







9 of 10

V. I (t 921-10)

Brulo - RES - 8 - 184

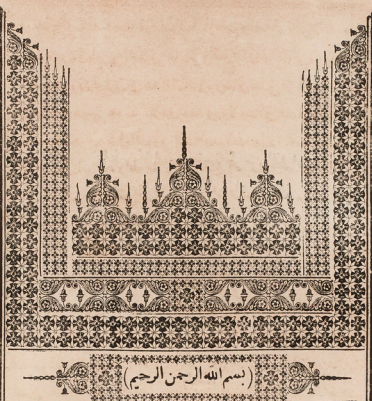
الجزء التاسع من قصة فارس الطراد  
من زلزل جميع الاوصاد وأذل  
من في الحصون والاوراد وخير  
العقول وقتت الاكباد  
وأذل كل بطيل من  
الامجاد أبو  
الفوارس  
نعمتربني  
شداد



الجزء التاسع من قصة فارس الطراد  
 من زلزل جميع الاوهاد وأذل  
 من في الحصون والاوراد وخير  
 العقول وفقت الاكباد  
 وأذل كل بطل من  
 الامجاد أبو  
 الفوارس  
 نعمت بن  
 شداد







(قال الراوى) فبينما هم فى ذلك الكلام وعنت والحارث قد أقبل  
وسقيا جواديه ما وسالا مالكا عن حاله وقصته فحدثهم مالك بما  
جرى له وشكى الى عنت من تباريح الهوى وقال والله يا أبا الفوارس  
كنت أستجهلك كلما تشكوا الى الهوى الذى بك من عبلة وأقول  
ان العشق جنون حتى ذقته من ساعتي بسبب نظرى الى هذه  
العيون فلما سمع عنت مقاله علم ان العشق قد غيّر حاله فقال له  
يا مولاي أنت جرى عليك هذا المجرى فى أقل من ساعة فكيف  
من له سنين وأعوام يسأل ولم تقبل له شفاعته ثم قال عنت يا شيخ  
أبشر بذهاب الفقر وزوج هذا الملك بأنتك حتى انه يغنيك ويرد

له بتك وأنت تصير سيد قومك الكبار منهم والصغار ومن لا يطيعك  
 جعلته رزقا للطير في القفار فقال الشيخ والله ما كافي معكم  
 الا في منام وقد تحيرت في هذا الكلام وضاق على الامر وما عندي  
 الا ان تقبلوا مني هدية بلامهر معدود ولا صداق معدود وهذا غاية  
 ما أقدر عليه من بذل للجهود فلما سمعوا منه هذا المقال رق قلب  
 مالك وقال له يا شيخ والله ما أنا من أخلى للعرب على حديث من  
 أهل النفاق ولا أرضى أن تقول عني الفرساني تزوجت بلامهر  
 ولا صداق وأبقى معيرة في سائر الأفاق بل أجل اليك ما يرضيك  
 ويغنيك واذا دخلت على ابنتك تنظر ما به أكافئك ثم وضع يده  
 في يده على الزواج وعاد مالك وهو بالقلب ولا فؤاد وقد فرح له  
 عنتر ولما صار في أبياته حدث أخاه قيس بما جرى له فقال له قيس  
 ويحك يا مالك وما كان يرضيك اتصالك بأحدى بنات عمك  
 العباسيات الكواحب الاتراب عن الزواج ببعض بنات بني غراب  
 فقال عنتر لقيس حاشاك يا مولاي ان تعذل العشاق وتزيدهم  
 ناراً واحترق على ان مالك ما تعدي وما ظلم ولا فعل الا ما سبق به  
 القلم في سائر الامم ويجب عليك أن تتحمل همه وتحمده الرب  
 القديم خالق عيسى وابراهيم الذي لم يوقع قلبه في عشق بنت ملك  
 الاقاليم فدعه في هواه يعانیه لانه ما كلفك أمرا اتعبك فيه  
 فقال الملك قيس يا أبا القوارس ان كان الامر كما ذكرت فاجعل  
 عرسك وعرسه في يوم واحد ان اخترت فقال عنتر هذا الامر لا يتم  
 فيه تدبير ولا أقدر اليه أشير لانه متعلق بعني مالك بن قراد وأنا أتمنى  
 أن يكون اليوم لي من عبلة جـ لـ من الاولاد والصواب اننا ننجز أمر  
 مولاي مالك وتدعي أنا أنتظر الفرج من مفتاح الابواب الكريمة

الوهاب ثم انهم انفقوا على مثل ذلك الحال ولما كان عند  
 الصباح انفذ مالك بن الملك زهير الى شيخ بني غراب الثياب الملونات  
 والمال والجواهر وكل ما عنده من الذخائر وارسل عشره وادج من  
 الديباغ مطرزة بالذهب الاحمر الوهاج والخيام والاغنام والعبيد  
 والخيل والمدام وأمر القوم أن يحملوا بذلك الامر لاجل  
 ما في قلبه من الغرام وأجل لهم وقتا معلوما وهو سبعة ايام ولما  
 وصلت هذه النعم الى بني غراب فرحوا الشيوخ والشباب وقضوا  
 الاوقات بانتساب اللذات وذبحوا الاغنام والنوق وواصلوا  
 الصبوح والمساء بالغبوق الى أن تقضى الوقت ولبس مالك لبس  
 الملوك وتجمل وكان جماله قد فاق حدا الجمال وتقلب في قالب الكمال  
 ووجهه أضواء من الملال وله قوام أحسن من الغصن اذا مال  
 وعند مسيره سار معه هو وعشرة فوارس آخر وخمسة من اخوته  
 وساروا وهم يتمايلون في حلال الاعجاب حتى وصلوا الى بني  
 غراب ونزل مالك في قبة الزفافي وكانت قد ضربت على نشر عال  
 على مرج أخضر ونزل قومه وأرباب عشيرة ووقفوا وقام بنو غراب  
 في خدمته وقد ترجل المشائخ والشباب وعمات الولا ثم واصطف  
 الطعام من سائر الالوان وأكلت المشائخ والعلماء وبعد كل  
 الطعام قدمت آنية المدام ودارت عليهم الاقداح وارتفع الصباح  
 بالافراح وغنت المولدات ورقصت الاماء والبناات ولم يزالوا كذلك  
 ثلاثة ايام متواليات وزفت الجارية على مالك ودأموا على ذلك الحال  
 حتى نام كل من في الحبي من النساء والرجال وعند الصباح تبدلت  
 أفراح القوم باتراح ورشقة تنهم سهام المنايا التي مات بها لها جراح لان  
 الدهر ما أوهب الا وأذهب وما صفي الا وأتعب ولا هزل الا ووجد

ولا اعطى الا واسترته (قال الراوى) وكان السبب في ذلك حذيفة  
ابن بدر الذى وصفنا ما فيه من البغي والغدر وذلك انه لما قتل قيس  
ابن زهير ولده ابا قرافة واعطاه فداء واخذ منه النوق والجمال  
ورجع هو وبنو فرارة وقد انصلح الحال تلقته أمه بالبكاء والعويل  
وقالت له أى شئ علمت يا ابن بدر بعث دم ولدى بمال سارح  
وليس ثوب المذلة والفضائح وذمة العرب لا كنت لى بعلا ولا  
اكون لك أهلا وانعزلت عنه وبقيت ملازمة الاخران مدة من  
الزمان ثم دخل عايلها في بعض الايام فوجد هاتيكى وتندب ولدها  
وتسب بعلا وتشد وتقول

أيقتل واحدى قيس وترضى \* باغضام نوق سارحات  
وتلبس يا حذيفة ثوب عار \* وذل لا زال الى المسمات  
أما نقشي اذا قال الاعادى \* حذيفة قلبه قلب البنات  
فدع ما قاله جل بن بدر \* وكل مقعد لا بديات  
وخذ ثارى بأطراف العوالى \* وبالبيض الحداد المرهقات  
والافدعنى أبكى نهارى \* وليلى بالدموع الجاربات  
لعل منيتى تأتى سريعا \* وترمينى سهام الحاديات  
أحب الى من بعلى جبان \* فان حياته بثمن الحياة  
فوا أسقى على المقتول ظلما \* وقد أضى طريقا فى القلاة  
ترى طير الاراك ينوح مثلى \* على أعلى النصوص المائلات  
ففى يوم الرهان فجمعت فيه \* ووجه البدر بسود الجهات  
وباخيل السباق سقيت سما \* على طول السنين القابلات  
ولا زالت ظهورك مثقلات \* باجمال الجبال الراسيات  
(قال الراوى) فلما سمع حذيفة من زوجته هذه الايات وما



ذكرت فيه من الانشاد والعبارات أسودت في عينه الجهات  
 ولما شاعت هذه الابيات في العربان تناسدتها الفرسان ومموها  
 مثيرات الاخران فدخل خديفة وقال لها يا بنت العم وذمة العرب  
 ما قبلت الغداء من قيس الابتديير شاف لانه لما رأى المشايخ الكبار  
 قد خرجوا اليها قال لي ولدك مات ومضى ومن مضى لا يرجع  
 والصواب انك تأخذ من قيس الغداء والمال وتترك عليه وعلى  
 اخوته الارصاد الى ان تغفر بواحد منهم وتقتله والحرب بين يديك  
 والافى هذا الوقت ما تنال مقصودك وهذا الحديث كان بيني  
 وبينه وقد أخفينا حتى لا يعلم به الربيع بن زياد ومن حيث وقع  
 الصلح جعلت على بنى عبس الارصاد ولا بد ما أجمعهم برجل يعز على  
 العسيرة كلها ثم لم يزل يترفق بها حتى لا نت ورجعت الى حكمه  
 وما زال على ذلك حتى أتى اليه خبر الامير مالك وانه قد تزوج في بنى  
 غراب وقدمه ضي يزف زوجته عندهم بعد ما أغناهـم من  
 الاموال فلما سمع خديفة ذلك جمع اخوته وهم عوف ويزيد  
 وحنقاله ولم يعلم أخاه جميل لانه يعلم انه لا يمكنه من ذلك العمل  
 فأجاب اخوته الى ما أراد وساروا في الليل وقد أخذوا معهم سبعين  
 فارسا ومن شدة فرحه ما سأل ان كان عندهم أم لا ولما بعدوا عن  
 الاحياء أخبر سائر الاصحاب بقصته واعلمهم بما جرى له مع  
 زوجته وانه طالب بنى غراب يقتل مالك بن زهير فاستصوبوا رايه  
 واستعدوا فعماله وجدوا المسير فصحبوا بنى غراب صباحا فرأوا  
 الدنيا خالية منهم وهم فيسام من تعب الافراح وأبصر خديفة قصة  
 الزفاف فعرف ان مالكاً فيها فصددها واخوته حوله ولما ركضت  
 الخيل قامت العبيد واهتزت الارض ووقعت الزعقة في الفرسان

فمنبه عند وقام الى الحصان وركبت الفرسان من بني غراب  
 وكانوا دون الخمسين من شبوخ وشباب وطلبوا الحرب من  
 كل جانب ومكان الا ان عنتر كان أسبق الى القتال لانه كان  
 قريبا من التل الذي فيه قبة الزفاف ولما قارب بني فزارة عرفهم  
 وعرف حذيفة فنادى يا باجراح يا غدار يا مكار بئس والله هذه  
 الفصال ولقد حدثت لك نفسك بالخال وأنا لثل هذا اليوم كنت  
 في الانتظار ولا بد ما أشفي منك غليل صدرى ولا بد لي من هلاكك  
 في هذا النهار ثم طلب الخيل وزعق عليهم ولعب بالرمح في جوانبهم  
 والابحر تحتهم كأنه السيل وهو مستظهر بجولانه على جولان الخيل  
 ورأت حذيفة فعالة فحساق أن تخيب آماله فعول أن يقتنم الفرصة  
 ويدخل الى القبة ويقتل مالك ما دام هو غافل خالي من العدد  
 والأسلح واذا بمالك قد خرج ورأى القتال يعمل بين القوم فقير  
 لانه سمع الصياح وهو في النوم مدهوش معانق لزوجته وذراع  
 كل منهما للآخر مفروش كما قال القائل

لم تنظر العينان أحسن منظر \* من عاشقين على فراش واحد  
 متعانقين عليهم ما حبل الرضا \* متوسدين بمصم وبساعد  
 واذا تألفت القلوب على الهوى \* فالناس تضرب في حد يد بارد  
 واذا صفى لك في زمانك واحد \* نعم الرفيق فعش بذاك الواحد  
 (قال الراوى) فلما سمع مالك الصياح سئل سيفه من تحت رأسه  
 وأراد أن يرى زوجته شجاعته وقام وهو بخلق العرس ورأى  
 الخيل دايرة بعنتر فأخذته عنده ذلك الحية فاستل الرمح من على  
 باب المضرب بعد ما ركب على ظهر جواده وحمل يطلب حذيفة  
 وأخوته وهو ينادى أنا مالك بن زهير لعدوى الضير ولصديق

الخير ثم انه صاح في الحصان وهو سكران ويده غير ممتدة  
 في العنان فكبأبه الجواد على يديه ونفضه عن ظهره فوقع على رأسه  
 وأراد القيام فأدركه حذيفة بهجرتة الغبراء وضربه على هامته نزل  
 السيف الى نصف قامته ولماعلم انه قد أهلكه رجع الى أصحابه  
 ونادى بالشارت ولدى أبو قرفة ثم خاف على نفسه ان يعتربه عنتر  
 فيسكنه رمسه فطلب دياره وترك عنتر مشتغلا ببني فزارة وما تبعه  
 الا من علم بغماله وأخر الله في أجدله وتفرق الجمع من بين يدي عنتر  
 وقد قتل من أصحاب حذيفة الكثير ولم يبق الا اليسير ولمساعد عنتر  
 من الحرب وملاقات بني فزارة لقي مالكاً وهو على آخر نفس وهو  
 يختبئ في دمه بين يدي الفرس فصاح للماعوفة ورعى نفسه عليه  
 ولطم على رأسه وخرق لباسه وصار يمشو التراب على رأسه ولطم  
 كما تلطم الشكلا ثم صاح واملكاه واعزاه واسيدها يدرا الكمال  
 ما أملت فيك هذه الآمال ولا أبق أنا في الحياة وتشرب أنت كأس  
 الوفاء ثم أخذ رأسه على إحدى ركبتيه واجتمعت الفرسان حوله  
 وهو قبل عارضيه وقد كاد ان يغشى عليه ونزلت الدموع من عينيه  
 على خديه ولما أفاق مالك من غشوته وأراد أن يتكلم فلم يتحرك  
 لسانه ولم يقدر على ذلك فأومأ بأصبعه اليه وطلب منه الوداع  
 وروحه في النزاع فاشتدت بعنتر الاوجاع فبينما هم كذلك اذ قد  
 خرجت زوجة مالك وهي منهكة مكشوفة الذوائب وحولها  
 جماعة من النساء والقرايب يدقون صدورهن ويمشون التراب  
 على رؤسهن وزوجته تدق على رأسها وتاكل اللحم زندها ولما  
 وصلت الى مصرع مالك ألقت روحها عليه وصارت تضمه الى  
 صدرها وتقبل عارضيه وتنشد وتقول

أبكيتك لالنعيم واللبس \* بل للامعالي والسيوف والترس  
أبكي على سيد فجمعت به \* ازلني يوم صبيحة العرس  
يا ليتني كنت قبل مصرعه \* شربت كأس الحمام في نفس  
(قال الراوي) وما فرغت الجارية من شعرها حتى قضى مالاً فنجبه  
فعندها لغم عنت في أثوابه وعارضه على ظهر جواده وشده بماتته  
وأخذه بين يديه وسارط البالد بدار بني عبس وهو بحالة انعس  
والنسكس بادي البكاء والافتحاب وهو ينشد ويقول  
ألا يا غراب البين بالطيران \* عرفني جنادك قد عدت بناي  
أحقار أبت اليوم قتلة مالك \* وبصرعه ام في المنام أناني  
فان كان حق فالبحوم لفقده \* تغور وتهوى بعهده القمران  
ويظلم ضوء الصبح خزا على فتى \* أسفى آل عبس مع بني غطفان  
فلا كانت الغبرا ولا كان داحس \* ولا كان يوما أرسـ لان رهان  
لقد كان يوم أسود الوجه عابس \* يخاف بلاء طارق الحدنان  
فوالله لا زالت جفوني قريحة \* عليه بدمع زائد الجريان  
الى أن أرى حقا عظام حذيفة \* مقتته والموت منه دان  
لقد هد حيلي فقده ومصابه \* وخلا فؤادي زائد الخفقان  
به كنت اسطوا كلما جرد والعدا \* سيوفهم نحوى لقطع بنان  
فن بعدهم من ذا يكن لي مساعدا \* اذا طرقتني طارقات زمان  
فوالأسفى كيف انتنى عن جواده \* وما كان سيفي عنده وسنان  
رماه بسمـ الموت رام بحور \* فياليتـ لما رماه رمان  
وحق أباديه التي لو شرـتها \* لسماعها مني بكل لسان  
يمينا بأني لا أنتم عن أخذ تاره \* ولا أبيت الا فوق ظهر حصاني  
ولا زال سيفي في فزارة فاملا \* الى أن يعود البراحـ رقان



بنو بدر ما تم أشد عزية **هـ** اذا ضمنا الميدان يوم رمان  
 (قال الراوى) وتم عنتر سائر الى الاحياء وما كان سلم من العشرة  
 الاثلاثة ولم يبق من اخوة مالك الا اثنين وقد أصابهم مثل عنتر  
 وأكثر حتى أشرفا على الهلاك من الندب والبكاء ولما قاربوا الاحياء  
 انتقامهم الملك قيس ووجوه قومه وهم مشاة ومكشوفين  
 الرؤس وقد هدلوا العمائم فى الرقاب وخلفهم صاح الذسوان وأما  
 امه تمار وفانها كانت فى أوائل النساء وهى تدق على صدرها  
 الى أن وصلت الى ولدها وهو مربوط على الجواد فاعنته وصاحت  
 حتى قتت الاكباد وانقلب بنو عيس من سائر الجنبات وانتهكت  
 البنات المخدرات لان اخوة قيس كانوا قد سبقوا الى الاحياء واخبروا  
 بالذى جرى فالتقوا بعنتر ذلك الملتقا وأراد قيس أن يدفن مالك  
 فى البر فامكنته أمه من ذلك بل انها قالت لا أدفنه الا وقت  
 الصباح وبعد ذلك أسير نابر وحى أطالب بنى بدر بدم ولدى والا  
 فاستنطقى ناركبدي فقال لها قيس يا اماء ما نحن وحبك الى هذا فان  
 سيوفنا حديد ورماحنا حديد ورجلنا شدد وأنا اقسم بمن  
 رزق الذروا وسع البر لا أقمه عن تار اخى مالك حتى أهلك بنى بدر ثم  
 انه عاد الى الاحياء وحطت المضارب وانخيام ونبت التواب  
 فهذا ما جرى لهؤلاء من الاساءة وأما ما كان من حذيفة فانه وصل  
 الى بنى فزاره عند المسا ومعه من رجاله الا القليل لانه من  
 فرحته بقتل مالك تركهم قدام عنتر ونجا بنفسه ولما وصل  
 الثفاء سنان لانه كان فى انتظاره وهو الذى دبر هذا التدبير وترك  
 على بنى عيس الارصاد ولما صارت بنو فزاره الى بنى غراب بقى هو  
 فى الحى ينتظرهم فلما أشرف حذيفة ركب اليه المتخلفون وهم

أخوه حمل والربيع بن زياد ولما التقوا سألوه سنان ما فعلت في الصيد  
 الذي طلعت بخيلك وراءه ومالي معكم لا أراه فقال له ما وقع الا  
 مع قورفد بحناه فعظم ذلك على الربيع وحرك جواده من شدة  
 ما دهاه ليعلم ما هم عليه ويعرف سره ونجواه وعلم انهم في أمر  
 ما أطلعوه عليه فقال له يا أبا جبار ما هذه الامور والاخبار الك عني  
 يا ابن العم سر تخفيه وتخاف مني عليه فقال حذيفة وحق من رفع  
 السموات العلية ما تخفي عنك يا ابن العم شيئا بالكلية لانك عندنا من  
 الرجال السمية لكن اعلم يا ابن زياد اننا قتلنا ابن ملككم  
 مالك ومنظر بن باقى اخوته ففعل بهم كذلك فوالله ما سمع هذا  
 المقال حتى زعق وقال يا للعرب وقع والله الشر والعطب وقال لحذيفة  
 ايش هذه الفعالي يا أبا جبار فما دبرت بدس التدبير ولا بدلة ديس  
 وعندنا ان يلوكم بالشوم ويقلعوا اثركم ولو تعلمتم بالتجوم فقال  
 حذيفة للربيع وبلك يا ولد الزنا ايش هذا الحال وما الذي حلاك  
 على هذا المقال وبلك يا ابن اللثام تواجهننا وانت في ضيافة والزمام  
 والله يا ابن ألف قرنان لا كان الشوم الاحولك وحول اخوتك اللثام  
 وسوق ترى شؤم هذا الكلام ولولا أكلك طعامنا ومقامك  
 في خيامنا والا كنت أبصرت ما يجري عليك وعلى اخوتك  
 يا وبلك عد الى قومك وكن في حزن قيس والا تقينا جوابك  
 على قدر خطابك وحق اللات والعزى ان أقت في أرضنا أكثر  
 من اليوم أو غدا لانتفن سبالك وأقطع أوصالك فعاد الربيع  
 وهو موجوع القلب منكسر الحاطر غزير الدمعة وقد أحرزته قتل  
 مالك وقال هذا جزأ من يلتجى الى الغربا ورحل من وقته وساعته  
 وطلب أرض بني عبس فوصل الخبر الى حذيفة فقال الى حيث ألفت

رهنها أم قشيم ولقد كان قتله أخير من تركه لانه سار يشد مع أهله  
وعربه ويساعدهم عليه فقال رجل منهم يا أبا جبارنا علم أن الربيع  
كان اشترى ضروفاً خمر يشربه فانظر الى منزله ان كان حله معه  
فهو فرحان بقتل مالك فلا تحمل همه وان كان مرقها وبددها فيكون  
محب عليه ذلك فعندها سار حذيفة الى المنزل الذي كان فيه  
الربيع بن زياد فوجد الارض مفرقة والضروف ممزقة فعند ذلك  
ندم الذي تركه يعود سالم فهذاما كان الحذيفة واما ما كان من  
الربيع فانه سار طالبا بنى عبس حتى وصل اليهم قبل طلوع  
الشمس فوجد الملك قيس واخوته وعند قبر مالك ولما رآهم  
الربيع مال اليهم وخرق أثوابه وعلا بكاءه واتعابه وأشار ينعي  
مالك بهذه الابيات ويقول

يا القوي من عظام حزني وماني \* اصبح الدمع في الحديد سحاما  
وصابا اذا فـكرت فيه \* يتساوى عندي الضيا والظلاما  
يا جفوني ان كنت ما تسعفيني \* بدم فالسكري عليك حراما  
لاجل من كان في بنى عبس حصنا \* وشفوقا على النساء واليتاما  
تاج عبس وعزها وعـلاها \* وطرازا لها وقرما هـما  
ومليها يوم الفخار بطعن \* قد حوى لـمـنـجـد قد أقاما  
عجبا كيف احتوى مثله القبر \* واوراه حقا وهو بدر تمام  
يا بني الـهم ساعدوني بهزم \* أنا عن تار مالك لا اناما  
برجال من آل عبس كرام \* عم للناس جودهم انعاما  
(قال الراوي) وما فرغ الربيع من شعره حتى أبكى العميون وأتار  
الشجون ثم انه فخر على القبر مائة ناقة وحمل وسار الى الملك قيس  
وعانة واعتذرا اليه وعزاه ثم انه مال على عنتر ودموعه سائلة

تخدر فقبل صدره وما زالوا عند القبر إلا أن أمسا المسا وأظلم الدجا  
 وطلبوا الاحياء ودخل عنترا إلى فريق بنى قرادو وأما الملك قيس  
 لما رجع إلى أبياته تفكر الربيع وما هو فيه وخاف من مكره  
 ودراهمه وأحضر أمه وقال لها أريدك تسيرى إلى أبيات الربيع  
 وتخفى نفسك بين اعدال الدقيق وتغضى ما بينه وبين زوجته  
 فقالت السمع والطاعة وسارت من تلك الساعة ودخلت إلى  
 خلف الخيمة التي للربيع حين آتى لأم نام وأرادت زوجته أن  
 تدخل معه في الفراش فالتفت عنها وقال لها قومي فبعد مالك ما تفعل  
 الرجال بالنساء ثم انه أنشد وجعل يقول

ذهب الرقاد فما يقر قرارى \* دويا من الامر المهم السارى  
 من أجله تمسا النساء حواسر \* بتفجع في السر والاجهارى  
 من كان مسرورا بقتله مالك \* فليأت حلتها صبح نهارى  
 يجبد النساء حواسر ايندنه \* يخشن أوجههن بالاطغارى  
 قد كن يخفين الوجوه تسترا \* واليوم نبرزهن للنظارى  
 من بعد مقتل مالك ومصابه

لا ترحوا النساء عواقب الاصهارى  
 ما ان أرى في قتله لذوى النها \* الا المعلن يشد بالاكوارى  
 وفوارس طلى الحديد عليهموا \* فكائنات طلى الحديد بقارى  
 ونقود كل مقاص من خيلنا \* سلس القياد مضمر كراى  
 حتى نشن على قرارة وقعها \* شعنا ونسقيهم كؤوس بوارى  
 من كان مسرورا بقتله مالك \* نسقيه حلة المرف البتارى  
 وسعلمون اذا التقينا بكرة \* بالشرقى وبالقنا الخطارى  
 من تلعب الخيل الجياد برأسه \* ويعض من ندم على الاطغارى



أظنتموا انافتح في مالكا \* كلا ورب البيت والاستارى  
حتى نبيد بشاره ساداتكم \* جـ لا وفارسهم أباججارى  
(قال الراوى) فلما سمعت الجارية هذا الكلام والشعر  
والنظام خرجت من بيت الربيع وسارت الى أن دخلت على  
مولاها قيس وقد أخبرته بالخبر وبما سمعت وعانت بالنظر  
فقوى قابله وفسر حبه واستبشر ولما كان عنده الصباح خرج  
قيس هو واخوته ودام الامر على ذلك ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع  
اجتمعوا للمشورة والتدبير على هلاك بنى فزارة الكبير منهم  
والصغير وطلب قيس لعنتري فالتقيه فسأل عنه اعظامه وأباه فقالوا  
ما عندها منه خبر فذهب على قيس غيبته وخاف ان يكون مضى  
لاجل رجوع بنى زياد لانه يعلم ما بينهم من الكياد والعناد فبقى  
كذلك الى أن ارتفع النهار وادب الغبار من ناحية بنى فزارة قد ناز  
فوقع في بنى عبس الصباح من سائر الاقطار وركبت الفرسان  
الجناث وأشهرروا القواضب واعتدوا لبقاء المصائب وركب  
المالك قيس وشجعان قبيلته وبين يديه الربيع بن زياد وسائر اخوته  
الا أن الخيل ما بعدت عن الخيام حتى انخل ذلك القتام وظهر من  
فحمته عنتر واخواه شيبوب وجرير ودهم نوق وجمال تسير وملك  
كبير ومال خفاير فتهبب الملك قيس واخوته وتقدموا حتى قاربوا  
عنتر وسألوه عن الخبر فبكوا وتكلموا وتأسف على مالكا وتحسر وقال  
يا مولاي قد أثرت في بنى فزارة او شم أثر وأخذت نادر مولاي مالكا  
واليوم أو غدا بنو فزارة يأتون اليك فكن على أهبة للقتال واعزم  
هزيمة الرجال حتى تلع الاعداء من هذه الديار والا ما يكون  
لنا فيه ساقرار فقال يا أبا الفوارس هذا امر لا بد لنا منه وأنت

اليوم أين كانت غيبتك وما فعلت وما هذه النوق والجمال والاموال  
فقال له أما المال فهو مال أخيك مالك الذي كان جملة الى بني  
غراب مهر العروسة وأما القتل فهي حق سادات بني فزارة  
ومن جملتهم عوف أخو حذيفة لاني من شدة ما وجدت عندك  
من الوحشة مانعت ولا ذقت المنام بل كل ليلة أنفكر وانتظر  
منك المسير الى أخذ التار ولا أقدر استأذنيك لأجل ما عندك من  
الاحزان الى ان كان نصف الليل غلبني النوم فميت ولما ثقلت  
في نومي رأيت مولاى مالك كأنه قد آمى يقول لي يا أبا الفوارس مات  
عن أخذ نارى نوم الامان ونسيت ما كان بيني وبينك من قديم  
الزمان لكن من وفي قبلك للخليل حتى تفي أنت لمن هو تحت التراب  
جديدل ثم ودعني ودعوة تسيل وهو يلتفت لي بفؤاد عليل  
فانتهت وأنا مثل المجنون المصاب ولت نفسي على النوم وغايتها  
أشد عذاب ومما جرى على أخذت اخوتي قد آمى وركبت على  
ظهر جوادى وقدها ننت على المصائب وسرت الى بني فزارة تحت  
غسق الظلام وعولت ان ألقى نفسي بين المضارب والخيام  
واشفي فؤادى منهم بضرب الحسام وكان وصولي اليهم وقت  
العصر ولما عزمت ان أفعل ما عزمت عليه واركب مركب الخطر  
سمعت صوت هذه الجمال قد نوت منها فرأيت معها مائة فارس  
ابطال وهم دائرون بهايمة وشمال فرعقت في الرجال وطالبتهم  
بالقتال فانفرد الى منهم عشرة فرسان وعوف أخو حذيفة في أولئهم  
وهو يقول أنا عوف أخو حذيفة بن بدر فارس الدهر والعصر فلما  
سمعت خطابه اشتدني الفرح من جوابه واستقبلته بطلقة  
في صدره أطلعت السنان من ظهره وسابقت بعده الخيل

فأسقيت ركبها الذل والويل والذي قتلتم كانوا عشرة ابطال سوى  
 ماجرحتهم من الرجال ولما مضى الباقيون من بين يديهم روى  
 أمرت اخوتي فساقوا هذه الغنائم فابطاح وما عرفت انها أموال  
 مالك الا عند الصباح وأقول ان حذيفة أنفذ أخاه الى بني غراب بعد  
 عودتنا بمولاي مالك وأمره أن يسوق أموالهم ويقتل رجالهم وأنه  
 لما ان رآهم اتم لهم الى بني عيسر وهو لا مافي وجوههم فائدة فلا  
 خربن ديارهم ثم عادوا الى ديارهم فرحين وهم بالنصر والظفر  
 متباشرين بفعال عنتر الاسد العرين قال الراوي وكان سبب هذا  
 الاتفاق ان حذيفة بن بدر لما ان كلم الربيع بن زياد بذلك  
 الكلام وقال له ان قت عندنا بعد ثلاثة أيام قتلناك وكان قد قال  
 ذلك الكلام لما ان رآه مععب عليه قتل مالك بن الملك زهير وما  
 حله من الضير ولما رحل الربيع في الليل وجرى ماجرى ووصل  
 الخبر فندم على قوله وقال كان الصواب قتله وقتل اخوته لانه على  
 كل حال ركن من أركان بني عيسر فلو قتلناه كنار جهنم وأنا أقول  
 انه ماضى الى أهله لانه لا يشتهي ينظرهم ولا يبصرهم ولا  
 يريد أحد منهم وما هو الا سار الى العراق ويقم عند الملك النعمان  
 فقال له أحسباه وحق الكعبة الحرام يا حذيفة ما تنزل ويريد  
 يشدهم غاية الشدة لانه مععب عليه قتل مالك والا ما كان تكلم  
 بهذا الكلام فقال لهم حذيفة كيف يصعب عليه ولو قدر على  
 شرب دماءهم ما أبقاهم فقال رجل منهم لحذيفة كان ذلك في زمن  
 عيدهم عنتر والا ن على كل حال زوج ابنته ومالك عشييرته وان  
 أردت صحة قولنا فابعث عبيدك الى موضع الربيع واخوته  
 ينظرون ما قد فعل عند رحلته لانه البارحة كان قد عول أن يعمل

وليمة وقد اشترى وامن التجار الحزقة فقدم رجل الى حذيفة وقال له  
 يا أبا هريرة عرفت علي بن زياد فرأيت الضرف مختلعة على باب خيمة  
 الربيع فان كان عند رحلته قد خرقها فقد صعب عليه قتل مالك  
 وان كان قد عمل الضروف معه فقد فرح بذلك فلما سمع حذيفة ذلك  
 أعجب من حسن خبرته ثم بعوا قب الا مورو قد أنفذ جماعة من  
 عبيده الى المنزل الذي كان فيه الربيع نازل فأبصروا الأرض بالنجر  
 مفرقة والضرف مخرقة وقد كسر والقناني والكاسات فلما  
 عاينوا ذلك وأبصروا هذه الجحائب رجعوا الى حذيفة وأخبروه  
 بالخبر فصدق عند ذلك ما جاز من ذلك الامر وندم على ما فعل في حق  
 الربيع بن زياد وكيف تركهم يعودوا الى بني عبس سائمين من  
 الانكاد ومن شدة غيظه أنفذ أخاه الى بني غراب معه تمام المائة  
 فارس وقال لهم يادروهم ويسوقوا أموالهم واقتلوا من مانع من  
 رجالهم مادام بنوا عبس مشتهين بالحزن وان قدرتم أن تسبوا  
 نساءهم والاولاد فاجتهدوا في ذلك كل الاجتهاد وأتوا امرأة مالك  
 حتى أشق بطنها وأخرج ما فيها من الاولاد حتى لا يكون لبني عبس  
 عاقبة لاني عولت أن أقطع أصولهم وفروعهم ففعل عوف ما أمره  
 أخاه من نهب أموال بني غراب وأما النساء لم ينل أحد منهم من مال  
 لانهم هربوا الى رؤس الجبال والتلال وعاد عوف يطلب أرض  
 بني فزارة وخائف أن يعود ربحه الى خسارة وكان عوف قد رحل  
 وقت المساء الى ان أصبح الصباح وما زال سائرا الى وقت الظهر فالتقى  
 به عترة فأنزل به العبر وقلع منه الاثر وقتل به ضر رجلاه فهذا ما جرى  
 له ولأولادهم وما الذي هربوا من الوقعة فانهم وصلوا الى عند حذيفة  
 وأخبروه بقتل عوف أخيه فذهب عليه ذلك وجرى عليه ما لم



يجري على قلب بشر وهم ان يركب هو وقومه ويسيروا الى قتال  
 بني عيس فاشار اليهم سنان بن أبي حارثة انه لا يفعل وقال له  
 يا ولي الصواب عندي اقل قهول الى أن تجتمع عساكرنا خلفنا  
 وتكاتب من نعمد عليه في شدة قنا ورخانا وتكون في جمع كثير  
 والافهت وكسرت وان وصلت الى عساكر النعمان في هذه الايام  
 فخذوا أهبتكم للحرب الشديد ولا تفتظروا لقريب ولا بعدتم  
 انهم افترقوا على مثل ذلك (قال الراوي) وأما ما كان عند تربي  
 شدة ادقائه في تلك الليلة أرسلت اليه عبلة مع أمها خبيسة تقول يا أبا  
 الفوارس اعلم ان لي أيا ما وليا لي وأنا مواضبة على البكاء والأتين  
 والاشتكا وقد ضاقت نفسي من ذلك وأشرفت على المهالك وأريد  
 الليلة أخرج الى الغدير وهي جماعة من بنات عمي حتى تخف عني  
 اخواني ويفرج كبري وأشجاني واشتهي منك ان تخرج الى هذا  
 المكان لتخفني وترعاني لان لا يتسبب لي بعض الاسباب أو يد  
 هي شيء لم يكن لي في حساب لاسيم ابنو فرارة وبنو زياد أو طائفة  
 من الاعداء الغيابة أهل الفساد فلما سمع عنتر هذه المقالة فرح  
 بصفاء المحبوب وأجاب بالسمع والطاعة وأخذ أهبة في تلك الساعة  
 وعادت الامة الى عند عبلة واعلمتها بالجابته فطاب قلبها وأمنت على  
 نفسها وأخذت جماعة من بنات عمها بمن كانت تالفهم وكن التي  
 طعن معها عشرة بنات أ بكر شبه الاقار وهي بينهم تزدري ضياء  
 القمر وهي طالبة الغدير ونور وجهها يقوف البدر المنير (قال  
 الراوي) وأعجب ما في هذه السيرة العجيبة ان عمارة ابن زياد الذي  
 ذكرنا انه يهوى عبلة وبعادى عنتر من أجلها كان قد اشتد به  
 الالام والاشواق وقد قتله الوجد والغرام لانه كان أقام في بني

فزارة شهو راويام وزاد به الوجد والغرام وهو يمتناهها ولما عاد  
 الربيع الى بنى عبس وعاد عمارة وهو كثير الاشتياق ويؤمل  
 الوصول ويوعده نفسه باللقاء وكان من وقت ان رجع ترك على  
 عبلة العيون والارصاد وصار يفرق على الاماء التي حول بنى قراد  
 الكساوي والدنانير ويحتمد في نظره الى عبلة كل الاجتهاد الى ان  
 كانت تلك الليلة التي خرجت فيها عبلة وأوصت فيها عنتر أن يحميها  
 ويراعيها ووصل اليه الخبر فكاد عقله أن يطير من الفرح وصبر  
 الى أن أظلم الظلام خرج من الخيام وقد لبس لبس النساء من  
 الاماء حتى لا تنفر منه القلوب وما زال سائرا حتى وصل الى الغدير  
 فرأى البدور تسحب أذيال الملوحات من الحرير وعبلة في وسطهم  
 مثل البدر المنير وقوامها أحسن من الغصن الميال والكل يتسايلن  
 على صوت الدفوف والمزاهر وهن مثل الأقار والاغصان  
 المايلات ولما رأى عمارة الى ذلك أخذ به الجنون والوسواس  
 ورجفت منه الاعضاء واشتكت الاغراس فانقض على عبلة  
 انقضاض العقاب أو الاسود الكاسرات وهي تظن انه من بعض  
 الاماء لانهاراته بتياب النساء المخدرات ولما ان حسنت بثقل  
 قبضته نادى وقالت من أنت يا حجير وما الذي تريد يا قبح من زير  
 فقال لها أنا عمارة أريد الرجوع بعد الخسارة لاني قتيل هواكي وعليل  
 حقاكي وقد تسببت في هذه الاسباب كي أراكى وأنا عمارة بن زياد  
 الذي قد هلكته بالبعد وأريد ان تصلي معي الى هذا الكتيب حتى  
 أشبع من نظرك وأطيب ومن تعبيك اللذيذ العجيب والافتلتك  
 أو شمتك له وأفعل معك أرزل فعله (قال الراوي) فلما نظرت  
 عبلة ورات ذلك البلا الذي نزل به ساد خوفها ورعبها ولما

سمعت من عمارة ذلك المقال صاحبة فيه مثل الاسد الربيع  
وسبته وشكيت من جوهره وقالت له يا ابن زياد أما تستحي من  
عنتر بن شداد فتحت لي عنك والا وحق من بسط المهاد ما ترى  
الذي تريد ولا في الرقاد فزع عنك الطمع وارجع ولا تخاطر برأسك  
تقطع فقال عمارة وحق البيت الحرام يا بنت مالك ما بقي لك من  
يدي خلاص لا في مالك ولا في تركك حتى أبلغ منك مرادي وما أتمناه  
وأشقي منك فزادى بالوصال ونذهب عنى سائر أمراضى ولا يمكن  
أن يفوز بك هذا العبد الزنيم والوغد اللثيم الذي كأنه شيطان  
رجيم (قال الراوى) كان هذا وعنتر بين الروابي يسمع ويرى  
ولما ان رأى فقال عمارة ونظر الى ذلك الامر المذكر وأنه كان  
من حيث بعثت عبلة الى عنتر أتمتها اعتد بعدة جلادة وخرج الى  
كثيب هناك وكمن خلفه وأقام حتى أتت عبلة وقد جرى لها  
ما جرى مع عمارة وأبصره عنتر وقد سمعها وهى تستغيث وهو  
لا يفكرها من يديه فزعق عنتر زعقة أدوى لها البر وههم ولما سمع  
صياحها دمددم وأسودت في عينيه الروابي والا كم وخرج من بين  
الروابي كما تخرج الاسد من الغابات وأقبل الى أن أتى الى عنيد  
عمارة وزعق فيه وقبض على مراقي بطنه ورفعها على يديه وجلده  
الارض فاحدث في ثيابه التي كانت عليه من شدة الفزع وقوة  
الملح لان عنتر كان أرقه وأراد قتله ليأخذ سلبه فرآه وسخ على  
نفسه وقد سال الخرا على ساقيه ونزل على قدميه وصار في أسوء  
حال وأقع وبال فضحك عنتر بعد الغضب وقال له لارعاك الله  
ما أقبحك وما أقرب لحرارك يا طحير العرب وارذل من ضرب في  
البيداء وقد أومد طيب هذا يأساده وعبلة قدرأت ما أصابه فتعجبت

لمارات ذله وما أصابه وعابنت الذي نزل على أفخاده فقررت  
من قبحه وفساده وضجكت عليه وكذلك البنات والنسوان وقد  
داروا حواليه وسدوا نوافهم وهو في هذه الفضيحة وقد فاحت عليهم  
تلك الريحة فومخوه على فعاله الرديته وشوهوا عليه بكل بلية  
وكان عنتر قد عول على قتله ولم ارأى الذي جرى عليه وأبصر الخرا  
نازلا على رجالية وذلت بين يديه تركه وهو مكسوب على وجهه  
وقد غشى عليه وغابت الدنيا عن عينيه ثم رجعت النساء الى  
المضارب ومن يتضا حكن عليه ويتجبن من فضائح عمارة المنحجر  
وبقى على حاله الى وقت السحر فلما أفاق من غشوته ونظر الى  
ما جرى عليه ورأى الخرا جارى على ساقيه ونزل الغدير فخلع  
ثيابه واغتسل وعاد الى أبياته بخوف ووجل وكان عند الصباح  
غير أثوابه وعلم ان حاله ما تمسكت ففرع من أهل الحى ونذم وعلم  
ان النسوان لا بد أن يعيدوا لازواجهم عند اقبالهم على البيوت  
ما جرى عليه ويخبروهم بقصته فزاد حزنه وبليته فدخل على أخيه  
الربيع وبكا بين يديه بكاء للذل الذي هو فيه وأخبر أخوه بما جرى  
عليه فاخذته الذل والغيط وكاد قلبه أن ذوب فقال له  
الربيع ويلك يا ميسوم الناصية ما لذي أحوجتك لذلك الذل وهذا  
الفعل المنكر وحق من رفع السماء بغير عمد وبسط الأرض على ماء  
جدد لقد تركت ما مثلا من الامثال وما خليت لندار أساتصال  
فقال له عمارة والله يا ربيع ما بقيت أخرج من بين المضارب  
ولا ينظر في راجل ولا راكب حتى تأخذني بالنار وتكشف عني  
العار لاني وحق الكعبة الغراء تمتد أن أكون على جنب  
الغدير قتيلا ولا أرى الخرا على أفخاذي يسيل وعجلة تلغني ومن



معها من النسوان والكل يضحك على فضر السيف كان أهون  
 على ولا هم يسدون أنوفهم ويبعدن عنى فقال الربيع ويلك يا ابن  
 الام أنت مجنون هذا الثمار الذى يطلبه كيف يكون والرجل  
 ما جرحنا حتى اننا نقوم معك ونطلب حالك وانما أنت الذى تعديت  
 وقد جازاك فاشكر الرب القديم الذى أبغاك وخلاك والا كان عنتر  
 قتلك وأرداك والصواب اقل تترك هذا الحال والسبب وتخفيه  
 ولا ترجع تترك لنا مع عبلة سبب وأنا ألف مرة قلت لك لا تخلى  
 لنا مع عبلة معاملة فتتعيب ولا بد اننا نخرجنا الى قبائل العرب فقال  
 عمارة واحر بابه من قلة الناصر وأسفاه على رجل ينصرف على هذا  
 العبد اللعين ثم انه عاد وهو حيران مكرور (قال الراوى)  
 وبعض الجوار الذى كن مع عبلة لما رجعت الى الخيام أشارت  
 تقول هذه الايات

عمارة دوع هوى الجرد الرداح \* ودع عنك التعرض للملاح  
 فانك لا تكف راعا دى \* ولا أنت بفارس يوم الكفاح  
 فلما تطامع بعبلة أن تراها \* ترى الاهوال من ليل البطاح  
 ملك البيض الملاح يقبل اليها \* باجـ فان سقيمان صحاح  
 وقد فرغت نفسك فى هواها \* وأملت النـواحى بالنواح  
 فدع عنك اللجاج لها والا \* سقيت لاجلها سم القراح  
 فلما زال اللجاج عليك حتى \* ملأت الى ثيابك بالجلحاح  
 وقد ضحك البنات عليك حقا \* وجيفت التلال مع البطاح  
 وصرت لكل من يسمي حديثا \* وضحكوا فى الغدو وفى الصباح  
 أتيت لنا بانواب حريـر \* مصـ بقة كطنجير مباح  
 ولما كثرت الكلام أنك ليت \* تقرر له الاسودم دى الكفاح

وما بقي عليك سوى احتمل \* لقدرك اذ رجعت كمستراح  
وسد بنا الانافى حنك لما \* ضحكك عليك ضحكا بالمراح  
وعترة الفوارس ليت غاب \* يهول وفي العطنى ببحر السماح  
وانت اذل من ركب المطايا \* وانجل باخل في القوم الشحاح  
ونحن كائننا زهر ركني \* كاتفاش البنفسج والافاح  
وعبـلـة بينا كفـصـين بان \* علاه البدر اوشمس الصباح  
فت كبدنا والاعش ذليلا \* فليس لمدهجوى فيك ماح  
(قال الراوى) وما ارتفع النهار حتى شاع أمره في الحلة وعلم به كل  
أحد كان ومار الناس أيضا كلهم بضحكهم وبتعايدون  
الحديث مرارا والرجال يتعجبون من ذلك النساء وعجازه يسمع حديثه  
واثباتك ستره وهو يخفى أمره خوفا من انحطاط قدره وفي ذلك  
اليوم وصل الى الملك قيس عبيد من عبيد أخته المتجرده وأخبره  
ان الملك النعمان قد أرسل اليكم أخاه الاسود من أرض العراق  
ومعه عساكر تسد الآفاق وفيهم بنوعا مروملا عبا الاسنة وبنو  
دارم والاقيط بن زرارة لانهم قادمين عليكم فاحذروا من بنى فزارة  
لان الكل عليكم مجمعين والى حربكم قادمين (قال الراوى)  
وكان السبب في ذلك رجال بن ابي حارثة لما وصلت رجاله الى الملك  
النعمان وأخبروه ان بنى عبس لم يسلموا الحارث بن ظالم وما سمعوا  
من رسوله فقال وما أعظوه والأتقوا اليه ولا أجابوه بل قال  
عذتر وحق من أرسى الجبال لو طلبه كسرى صاحب الايوان  
أوقيصر ملك عبدة الصليان ما سلمت الى أحد منهم شعرة من  
الحارث ولا التفت الى ملكهم ولا بد من فعلة أخرى وأفلح انرا الحجم  
من الارض في كرهه ولو كانوا ذعفهم ألف مرة ولا بد ما أذبح العرب

الذي تطيعه ذبح الغنم واجملهم بعد الوجود في العدم وأقيم الحرب  
 في بلاد النجف والعرب والعراق على ساق وقدم (قال الراوى) فلما  
 سمع النعمان هذا الجواب ازداد غيظا واضطرب غاية الاضطراب  
 وقد اشتعلت النار في كعبه واثبتت الى أخيه الاسود والى من  
 في حضرته ومن كان عنده وقال مادام هذه القبيلة باقية ما يتم لي نظام  
 ولا أمر من الامور ولا يكون لي عند أحد قدر ولا مقام ثم انه أحضر  
 أخاه الاسود وأخبره بما قد تجدد وأطلعه على ما في قلب بني عبس  
 من المخالفة وان الحارث بن ظالم عنده عنتر بن شداد وهو طالب  
 الشر والعناد وانه قد أجاز قاتل ولدي شرجيل وشالدين جمعهم فقال  
 أخوه الاسود يا مولاي هؤلاء القوم قد طمعو في دولتك وقلت  
 في قلوبهم هيتك والدليل على ذلك أنهم قد أجازوا قاتل ولدك  
 والصواب أن تخلي قلبك من أعداك المغمورين في نعمك وتجرد  
 عساكر من خدمك حتى أنهم يسعفوني على إقامة تجاهك وحرمتك  
 وأطلب العرب من سائر الجهات والاقطار ويعوداد يارهم  
 والآن اتار والطيور عليهم تحوم والوحش يحبر أجسامهم  
 لان العرب كلهم أعداءهم وما في البرقيلة الا وتمني فناءهم (قال  
 الراوى) فلما سمع الملك النعمان من أخيه خوفه عنه الهم والغم الذي  
 كان فيه ونخرج معه عشرون ألف همام من بني ظلم وجرام وأرسل  
 النجابين الى حلل العرب يأمرها بطاعته والمسايرة الى خدمته  
 ولما أن تأهب الاسود للمسير معب ذلك على المتجردة بنت الملك زهير  
 وخافت على بني عبس من كبره هذه العساكر وكان النعمان قد  
 هجرها فلم يدخل عليها من وقت تهاوكت الحارث بن ظالم ولا لجل  
 ما سألته في قومها الا انها علمت انه ما يقبل سؤالها ولما صاع عنه دها

ذلك أنفذت إلى أخيها قيس عبدها تعلمه أن الأسود أخو النعمان  
 سار إليه في عشرين ألف عنان سوى القبايل الذي أنفذ إليها النجاة  
 يأمرهم بطاعة أخيه وقد دعى إلى قوم مكانا به كمنون فيه  
 (قال الراوى) وكان الملك الأسود قد سار وهو قوى القلب بيني  
 فزاره لأنه يعلم أنهم يشتدون معه لأجل ما بينهم وبينه من الغضب فساد  
 معتمد عليهم ولم يعلم بما جرى لهم مع بني عيس من أجل سباق الخيل  
 والدماء التي نارت بينهم وأما ما كان من الملك قيس لما سمع من العبد  
 هذا الخبر جمع فرسان قومه وأحضر الحارث بن ظالم وعنترين شداد  
 وجميع مشايخ القبيلة مع الريح بن زياد وأعلمهم بما جرى من  
 الأحوال واستشارهم في أمر القتال فقالوا كلهم يا ملك كأننا نصير  
 للقضاء الأعداء ولوشربنا كؤوس الرداء فقال الحارث بن ظالم  
 أيها الملك أنا آتيكم ببني مره قومي وأريكم ما أفعل في عساكر  
 النعمان في هذه المرة فقال له عنتري حارث لا تخو حث لهذا المعنى  
 ولله هذه العناية لأن فينا كفاية لكل من في الدنيا ولا نخشى إلا من  
 بنى فزاره وغدر حذيفة بن بدر الشيبان أن يأتي بعدنا إلى الديار  
 ويجمع الأوطان والصواب أنساب أدرهم اليوم قبل أن يبادرونا  
 غدا ونفصل قضيتهم قبل وصول الأعداء ولا نرفع السيف عن بني  
 فزاره حتى نأخذوها منهم ويحالف لنا حذيفة أنه لا يكون لنا  
 ولا علينا فقال الملك قيس وحق ذمة العرب ما بعد هذا الرأي مقال  
 وإن لم يكونوا بنو بدر عندنا في الاعتقال اشغلوا قلوبنا وقت  
 الحرب والقتال (قال الراوى) فوثب من ساعته وركب على ظهر  
 جواده وأخذ عدته وآلة الحرب وجلاده وتفرقت الجماعة على  
 مثل ذلك وصاح الصالح في بني عيس وتبادرت الأقبال وما تضاحا



النهار حتى صاروا الكل في البر خارج البيوت والمضارب بالخيل  
والجنائب والرماح والقواضب وكان عدتهم أربعة آلاف ولكن  
ما فيهم من يفرع من الموت ولا يخاف وقد ماجت الاقطار بالمجموع  
وأشرفت الارض من لعان الزرد والذروع الداوودية المصنوعة  
(قال الراوى) وفي دون ساعة وصل الخبر الى حذيفة بن بدر فذهب  
عليه وكتب ليديه وصاح في بني فزارة وذبيان ومن كان قد اجتمع  
عنده من الفرسان وتارت الحقود والاضغان وابس القوم  
الحديد وتحصنوا بالزرد النضيد وقد هانت عليهم الارواح وطلبوا  
الحرب والسكفاج وعلى بينهم الصياح وساروا وهم في عشرة  
آلاف فارس مثل الاسود العوابس وكان حذيفة في أوائلهم  
على حجرته الغبرا وفي كفه قناه وهو لاجل أخيه عوف في قلق

وفؤاد محترق وصار ينشد ويقول

بنو بدواذ لم تبذلوا في المعامع ❖ نفوسكم واللمرهقات القواطع  
رماكم بسهام الذل من كل جانب ❖ وصرتم حديثا ساثر في المسامع  
ابعد أخی عوف تقر جفوننا

وبغشى الكرى اجفاننا في المضاجع

أنقنع من عبس بقتلة مالك ❖ وقد قرحت اجفاننا بالمدامع  
هو افجعوا قاي بقتل حبيبتنا ❖ وقتلة عوف من عظيم الفجائع  
عدمت الخيول السابقات ولا التوت

على الرمح في يوم الجحاج أصابع

اذالم أخلى أرض عبس خلية ❖ ونساءها تسبي بغير براقع  
(قال الراوى) وطلبت القبيلتان بعضهم ببعض عند تل يقال له  
الريقب وكانت أرض بني فزارة قريبة في ذلك المكان ولما ان وقعت

العين على العين ارتفع الصياح من الجانبين وصاروا عند ذلك  
 ينادون بالتمارات عوف والآخريين ينادون بالثارات مالك بن  
 زهير ومن شدة ما جرى بينهم من الخلق والغيظ والفاق ما فيهم  
 الا من حل وزعق وتنافرت الخيل وصهلت وبرزت الرجال واتصلت  
 وشرعت في القتال وتصادمت وشربت الفرسان كؤس  
 الموت وتناهلت ودام الضرب وزاد الكرب واختلطت  
 المواكب واختلفت القواضب وعزت المطالب وبل العرق  
 اللحي والشوارب وأنكر القريب القرائب وسكر من كاس  
 الهياج كل شارب وطنب سراق الغبار على المشارق وظهرت  
 من عنتر بن شدة الالهوال والجهائب ونال ما كان له طالب  
 وسط اسطوات جبار ولا ينظر في العواقب ولا يخاف من وقوع  
 المصائب ولا حلول التوائب وطير الرأس من المناكب  
 ورويت الشجيمان من على ظهور الجنائب وجرى الدم من أنابيب  
 النحور فعند ذلك ثبت الشجاع على ملاقات المصائب والجهان  
 من الخوف والفرع ولي هارب (قال الراوي) وما زال الامر  
 كذلك حتى اشتعلت نيران الهياج في جوانب اطراف الجحاج  
 واسود النهار بعد الضياء والابتهاج حتى صار مثل الليل الداج  
 وسالت الدما من الاوداج وانشقت الارض أحسن من شق  
 الدباج وزاد الكياد واللجاج وبطل العتب والاحتجاج وامتلأ  
 التبر بالويل والانزعاج فياله من يوم عبوس لعبت فيه حوافر  
 الخيل بالرؤس وقد خيل للقوم انهم في بحر مخوس وقد كرهت فيه  
 الابطال الدروع والملبوس من شدة نار الحرب والكرب والبؤس  
 وما زال القتال دائما حتى أقبل الليل قادما واسودت الرسوم

والمعالم وكلت الرجال والبهاشم من وقع القنا والصوامر وانقصات  
القبائل وقد تخضبت البقاع بالدماء السائل وقد نزلوا في الخيام  
للمضاجع وكل منهم بعض على أنامله والاصابع وقد امتلأت  
الأرض بالقتلا وكان الأكث من بني فزارة وقد حلت بهم في ذلك  
اليوم الخسارة لان عنبر وعروة فتسكافهم ولولا كثرة العدد ما كان  
ثبت منهم أحد (قال الراوي) ان الحارث بن ظالم لم يكن في هذه  
الوقعة حاضر ولا نظرت عيناه الى تلك السكتائب والعشائر بل انه  
كان قد تحلف في أبيات بني عبس آمنان من التعس والتعس لانه  
ما كان أتى معهم الى قتال بني فزارة وذلك انه كان فيهم كالمطانة على  
القهارة لاجل قربه من أنسابهم وحسبه من احسابهم وكان يدخر  
نفسه لعساكر الملك النعمان حتى انه يظهر قوته فيهم وذلك الشأن  
الا ان بنو عبس لما نزلوا في الخيام افتقدوا الفرسان الكرام وحسبوا  
الذي قتل منهم فكان اكثر من ثلاثين فارسا ابطال ليوناعوا بسا  
فقال عنتر لمرؤة بن الوردو يلك يا أبا اليبض قتل بنو فزارة معنا  
ثلاثين أجابيد في يوم واحد وانزلت بهم السهائد ونحن بين أيديهم  
نقاتل ونجادل فوحق للكعبة الغراء وأبي قبيس وحرا لا تركت  
أحد يسبقني غدا للبراز وتلاف النفوس والانباز ولا بد لي في غداة  
غدم من القتال ثم انني أطلب منهم فرسان الحرب والنزال وأكسر  
هذه الجيوش ولو كانوا بعد الرمال فقال له عروة يا أبا الفوارس  
وقيت شر كل عدو داحس اعلم يا ابن العم ان كان بنو فزارة قد قتلوا  
منا ثلاثين فارسا غضنفرافانا قد ملأنا من قتلاهم البر الاقفر  
وأقل ما قد قتل من فرسانهم ألف أو أكثر من كل مذكور  
مشهور والكل قد أمسوا رزقا لا وحوش والطيور وفي غداة غد

فكسر الباقين ولوانهم بحبال الشمس مملقين أو تحت الأرض  
 مخبئين ثم انهم باتوا على مثل ذلك الرواح حتى أصبح الله بالصباح  
 وأضاء نوره ولاح فعند ذلك تبادرت الفرسان إلى الخيل  
 الجرد القдах وركبوا للحرب والكفاح وفي دون ساعة لمعت أسنة  
 الرماح وبرقت مضارب البيض الصفاح وقد ترتبوا مينة وميسرة  
 وأما ما وخاف وعول عن أن يبرز إلى بين الصفيين ويتقدم إلى مكان  
 الطعن والضرب ويصطلي نيران الحرب فتقدم إليه شيخ من مشايخ  
 بني عبس يقال له ارطاه بن مخزوم وقال له يا أبا الفوارس بحياة  
 عيينة عيلة أنك ما ترد في خائب عن ما أنا طالب ولا أنا راغب  
 بل عن علي في ذلك اليوم وتتركني أن أفتح باب الحرب في هؤلاء  
 القوم ولا أترك علي عبدا ولا لوم لأن لي في بني فزارة خلق كثير من  
 الأعداء وقد أشبهتني أن أشفي منهم فؤادي فقال له عنتر وقد  
 استحيما منه ولا سيما وقد أقسم عليه بحياة عيينة عيلة بنت حمه وهي  
 أعز من روحه التي بين جنبيه دونك وما تريد يا شيخ ارطاه وان  
 عجزت عن عدوك أو مي إلى حتى انني أعينك على لقاءه لأنك قد  
 أقسمت علي بقسم عظيم وشيء جسيم (قال الراوي) فعند ما قفر  
 ارطاه إلى بين الصفيين ونادى يا بني فزارة دونكم والبراز يارعاة الغنم  
 واخبت بني عبس وألحدم فما استتم كلامه حتى قفر إليه مالك  
 ابن بدر أخو خديفة وسار معه في الميدان وناداه عليه وقال له ويلك  
 يا ارطاه لقد كثرت جهلك يا ويلك متى كنا لكم عبيد وكل العرب تعلم  
 أن ما فينا الا من تراه سيد شديد وبطل صنيدي ثم انه بعد ذلك  
 حل على ارطاه وصار ينشد ويقول  
 بنو عبس قد تعديتم علينا متى كنا رعاة أو عبيدا



أفق يا ابن اللثام فان هذا \* مقال زور ليس له شهودا  
 ولو انصفت كان العار فيكم \* في كل صباح يغشاكم جديدا  
 ليكم عبيد زينم غير حر \* له ساداتكم اضحوا عبيدا  
 وأنت الآن تعلم ما أقول \* وتكتم عنكم وعاارا جديدا  
 فلو أمنت ما قد قلت حقا \* لكأنت عبيس لفزارة عبيدا  
 ولكن انتم واقوم ارازل \* ولم يكن فيكم وابطلا شديدا  
 (قال الرازي) فلما فرغ مالك من شعره وما أبداه من نظامه انطبق  
 على اراطاه وطبق كل واحد منهم ما على صاحبه وخالا مقدار ما خيم  
 عليهم الغبار ووقع التعب في زنود الشيخ اراطاه وضعف حيله وقواه  
 فعاد منهزما الى بني عبيس وصاحبت خلفه بنو فزارة صيحة القرع  
 وابصره عنتر وقد عاد منهزما فزاده الغيظ والحنق ومن عظم ماجرى  
 عليه فقهر الى الشيخ اراطاه بن مخزوم وصاح فيه وقال له ويلك يا شيخ  
 السوء ارغم الله أنفك وبجل حثفك لما كنت تعلم من نفسك  
 انك ضعيف الخمان لم أقسمت على بحيات عبيلة وخرجت الى القتال  
 هل رأيت يا مذلول السبيل عبيسا منهزما من خصمه ولو مال  
 عليه الجبل والله لقد خرقت حرمة القميلة ووضعت هيبة العشيرة  
 ولولا ما بيني وبينك من النسب لطيرت رأسك بهذا الحسام  
 المشطب ثم انه عاد عنه الى الميدان وقد بقيت عيناه مثل شقيقة  
 الارحوان من شدة ماجرى عليه ووسع في الجولان وكان عليه  
 درع من دروع النجم معلم بالذهب وكان عليه بيضة تلح مثل  
 الكواكب وفي يده رمح طويل مكعب فدفنا من معروف  
 بني فزارة ونادى يا مالك يا ابن بدر وهو الذي قد خرج الى الشيخ  
 اراطاه يا مالك الفخر كل الفخر لاقى خصمه ورمح عليه ولم بأسره

وقال له جري فاجاره فانخرج أنت وسائر اخوتك حتى تأخذ لصاحبي  
بالثار وأرديك بالاسهم والخطار يانسل الاشرار وكيف يكون  
ضرب الصارم البتار الفصل في ساحة الحرب اذا دام القتال ثم انه  
صار يناديهم عنتر في الميدان فأنشد

يا بني بدر بادروا للجلاد \* واشمروا بيننا السيوف الحداد  
قد بعيتم والبغي يقطع منكم \* كل اثر ويدهم الاولاد  
وانبعم حذيفة وظننتم \* انه عارف الهدا والرشاد  
خالف المرء ما يقول أخوه \* ثم ظنوا الصلح حقا فسادا  
قتلتموا مالكا وكان كريما \* لطمتموا داحسا وكان جوادا  
أنظروا كيف أدلك فرعون \* ومن بعده وكيف أهلك البغي عادا  
(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره بهذا الخطاب لم يبق أحد  
من القليلة عليه جواب فحمل عـلى ميمنة بنى فزارة وعاد وقد قتل  
سبع فوارس اجواد وبعد ذلك طلب المسير فأهلك سبعة من  
الابطال المنتخبة وطلب بعد ذلك البراز فأجابه أحد من الفرسان  
بل تعيرت من فعالة الالوان واقشعرت من هوله الابدان فصال  
وجال في الميدان ثم انه نادى اما بانكم يا بنو بدر أستم وقوف عـلى  
صهوات الخيل لا تقا تلون ولا تنهز مون أظننتم انكم بعد بعيتكم على  
بنى عيس تسلمون دونكم ومقام الافتخار ان كنتم قد أتيتم تطلبون  
الثار فأنا الذى قد قتلت أخاك عوف وملائ قلوبكم خزان وفزعا  
ولا بد ما ألحقكم به عن قريب واترك أرضكم ودياركم مسكنا  
للغراب ومسر حالآذآب فلما سمع حذيفة واخوته كلام عنتر  
زاد حقنهم عليه وما فهم الامن تأهب وعول أن يخرج اليه فسبقهم  
رجل يقال له الاخطل بن سحاب وكان من فرسان بنى فزارة الانجاب

وهو معدود للحرب والقتال لا يخطر الموت له على بال طول عمره  
يكبس الحلال وينهب الاموال ويهجم الغابات والدحال ويقبض  
السباع من الغابات والاشبال واذا أوما اليه وقف من غير تعب  
ولا املال وفي يده رمح اسمر سنانه يلعب مثل الهلال الا انه لما قارب  
هنت صاح فيه وقال له يا عبد الزنا نحن جئنا نتفرج على القتال وأما  
قعودنا ما كان الا لسبب من الاسباب لانه ما خطر قتالك لاحد  
مننا على بال وحق الكعبة الحرام نحن آلبنا على ارواحنا  
لاننا نقاتل الموالى فلاننا نقاتل العبيد ونرجع نجالس السادات  
الاماجيد ولكن أنت ما عليك عتب ولا ملام الاعلى بنى عيس  
الاثام الذى الحقوك بالحسب والنسب وقدموك للتلف والعطب  
والضرب والان قد فات الحال وما بقى يسمع فى هذا الوقت فقال  
قدونك وضرب الحسام واظهر نباتك والاقدام (قال الراوى)  
وكان عنتر ذلك اليوم يسمع كلام خصمه ويتبسم وقد علم أن فى قلوب  
أعداءه من عاتق منزله النار ثم قال الرجل الفرارى وقد تقدم من عنتر  
وصار قدماه ودنا منه وقال له ويلك يا عبد الزنا وتربية الخنا اذن  
الى القتال ان كان فيك نخوة الرجال فقال له عنتر ويلك  
لمن تعابير بالسواد الظاهر الذى خلقه عالم السرائر فوحق الذى  
خلق الاوائل والاواخر يا قرنان ان كل من فى بيتك تشتهي  
أن يكون منى حامل لان الحق له علائم ودلائل ثم انه بعد ذلك  
جمل عليه بعد هذا الخطاب وأخذوا فى الطعان والضرب والكفاح  
ومازالوا فى كروفر حتى على عليهم الغبار وصار بينهما وبين  
الصفين شئ يحير عقول اولى الالباب وتناولت اليهما  
الاعناق والرقاب وأراد عنتر الان يجاز وان يوقع هيته فى قلوب

الرجال عند البراز فتأخر في ركابه وأدار كعب الرمح وكان قد وقع كلام  
 خصمه في قلبه وحمل عليه وزعق فيه وطعنه في صدره أطلع السنان  
 يلعب من ظاهره والقاء على الثرى فلما وقع على الأرض صاحبت بنو  
 عيس لا شئت بذاك ولا كان من يشبهه ك ثم ان بنى فزاره لما  
 رأوا ذلك ارتدت قلوبهم من هول تلك الضربة ووقع في قلوبهم الفزع  
 وحال عنتر وصال وطلب البراز والمزال فخرج اليه أخوه  
 المقتول وكان فارسا شجاعا ولكن أين الشريا من الزرا وأين  
 الثعالب من أسد الشرا (قال الراوى) وكان ذلك الفارس هريص  
 الاكتاف والطول وانه لما انقارب انجاه تذكروا الزمام فأجرى  
 دموعه مثل السحاب ومن شدة ما جرى عليه حل وصاح وقال لاى  
 شئ أخر الله في عرك يا ابن ألف قمر نان وقد ذلت لك الابطال  
 والشجعان في كل ناحية ومكان فوحق يكون الاكوان  
 ما أسفى على قتلك لآخى في الميدان فان هذه اقام الرجال الكوام  
 وانما أسفى من قول العرب ان قتله بعد لا قدر له ولا قيمة ولا زمام ثم  
 صاح وحمل وطلب عنتر وأراد منه الثار والقتال فاستقبله عنتر  
 وسلب سيفه الضامى وضايقه وضربه على عاتقه اطلع السيف  
 يلعب من علائقه (قال الراوى) فلما قتله عنتر ووقع على الأرض  
 فساقتل حتى صاحبت بنو فزاره طولا وعرض ولا مت بعضها  
 بعض وصاح خذيفة من شدة الحنق ورعى البيضة من على رأسه  
 وزعق وحمل بطلب عنتر بن شداد فارس بنى عيس وقراد واتبعته  
 أصحابه وعلموا انه قد عظم مصابه وصاح أيضا سنان بن أفى حارثة  
 فحملت سائر القبائل وصهلت الخيول الصواهل وماتت مثل  
 موجات البحار الزواجر وحملت الابطال من كل جانب وصاحبت



من شدة الاحقاد على عنتر بن شداد وهو يراد بالحكاية  
والفرسان ويكرهها عن الخيول والجنائب (قال الراوي) ولما  
ابصرت طائفة بني عباس ذلك حملت وأقبلت مثل سهام المنايا اذا  
أرسلت والتقت الاسنة بأنفسها وطلعت الزواجع وأرخت  
ستورها على الاقطار حتى حجبت السموات عن النظار وشابت  
الشباب وماجت والعقول زالت والجبال مادت والدماء سالت  
والعيون غارت والسيوف جارت والرياح طارت والخيول جالت  
والارض مالت والالباب طاشت والافكار حارت والنهار  
انغم والاشجاع همهم والجبان تندم والبطل تقدم والجبان انهزم  
والقواد تالم والرمح تحطم والسنان انقسم والقلب انجذع  
والقواد انقطع والدم همهم (قال الراوي) وكانت وقعة ذلك اليوم  
وقعة مائة مائة بوقعه وساعة لا تشبه بساعة من كثرة  
ما ضرب فيها من الرقاب من الشيموخ والشباب وقد دام الامر  
على مثل ذلك الحال حتى تغير النهار وأقبل الظلام وتفرقوا  
من ضرب الحسام ونزل حذيفة بن بدر وهو حائر لا يدري كيف  
يخلص ومن شدة ما جرى عليه صار يعض أنامله (قال الراوي)  
ثم انه طلب سنان بن حارثة واستشاره فيما عزم عليه فقال له  
سنان يا ولدي من هذا فرغت عليك وقلت لك لا تسر الى بني عباس  
وعندنا حتى تنقوي بالفرسان أو تصل عساكر النعمان لاني  
أعلم انهم ما يقبلون الا بالمكاثرة والقوة مادام هذا العبد فيهم  
لانه شيطان وما لاحد عليه سلطان وانه وحق من بسط المهاد  
وأبغى الماء من الجهاد كسر اليوم وحده هذه الامم وبدرهم  
في الغرب والشرق وان لم يكن له مقاوم يرد من شره والاهلكنا

وباع أموالنا ونساءنا والصواب نرحل في هذا الظلام ونخلى هذه  
المضارب والخيام وإذا وصلنا إلى أرضنا والاطلال حصننا المحرّم  
والأموال ونذور حول النساء والمسال إلى أن تصل عساكر  
الاعداء. وسوف يصل اليكم بنو نخم وخذام فباقي لمباطء أكثر  
من هذه الأيام فقال حذيفة أرحل على اسم المزيمة وأترك  
العرب تقول على هرب حذيفة بنو فزارة من عبد لا قدر له ولا قيمة  
وتركت أموالها ومضاربها غنمته وحق ذمة العرب لا فعلت هذا  
أبدا ولو شربت كأس الرذا فقال سنان والله يا حذيفة إن لم تفعل  
هذه الفعال قتل من معك من الرجال والابطال على أنني أعلم أنهم  
يهربوا غدا بغير اختيارك ويتركوك تعاني أمورك بنفسك لأن اليوم  
تفرقت الخلق والأصدقاء ولوطال النهار قليل لا يبقى معك أحد  
من الفرسان ولأمن الأقرباء لأن طعم الموت مر لا يرضاه عبد  
ولا حرم جعل سنان يقول لحذيفة أقم إلى الصباح فإذا اصطفت  
الصفوف واشتهرت السيوف أخرج أنت وسائر اخوتك إلى الميدان  
ونادى يا بني عباس أعلموا أن التقييم له حاق لا نضيعه وخير الناس  
من رأى الحق واتبعه واحشتم لنفسه وتحشتم الناس معه وما جرت  
هذه الأمور بيننا إلا من أجل السباق وهذا الساعة نحن والمالك  
قيس ما بيننا افتراق لأننا جئنا هذه الفتنة وأوقعنا أنفسنا  
وأبطالنا في المحنة وقد هلك منا ومنكم قوم كانوا عندنا في أعز مكان  
وما نريد أن النساء يدعوا علينا سرا وعلانية بل نصعل النار التي  
أوقدناها بأرواحنا ونشفي قلوبنا بصفا حنا وأسنه رماحنا وقد  
خرجت أنا وسائر اخوتك نطلب برار الملك قيس واخوته فرادنا  
نكشف عن الفرسان هذه الكربة ويشتفي كل واحد من صاحبه

ويرجع عن قلبه العلة لانه اذا انتم بها بشعار السيوف بين هذه  
 الصفوف انطفاأت النار التي توقدت وزالت عنا وعنكم ونجدت  
 فقال حذيفة رأى فائدة لنا في هذا الامر ياسنان ومن يفرق بيننا  
 اذا التحمنا في الميدان فقال سنان يا حذيفة لنا في هذه أكثر  
 الفوائد ونخلص من الشدائد ولا يفقد منكم شخص واحد لاني  
 اتقنت التدبير وأطفأت نارا للحرب بالتقصير وذلك انكم اذا حصلتم  
 في مقام الحرب وعولتم على الطعن والضرب أخرج أنا وآخذ  
 معي مشايخ القبيلة ولا أزال حتى أثبت الحيلة وأنا أظهر النصيحة  
 والاشفاق وأصلح بينكم وبينهم ويقع الاتفاق ونعود الى  
 أرضنا بالعز والاحسان والا اذا انهزمت يقع بك الخسران وتصير  
 لنا معيرة على طول الزمان فقال حذيفة كيف رأى ياسنان  
 بالفرسان الذي قتلوا ولا تأخذ بشارهم من أهل الطغيان فقال  
 سنان يا امير انا ما ارجل من هذه الديار حتى أقلع من بني عبس  
 الآثار ونكون قد بلغنا بالاحتمال ما لا تبلغه بالحرب والقاتل  
 وقد رأى حذيفة هذا الرأي من الصواب وخاف من الهلاك  
 والعذاب فقال افعل ياسنان ما بدالك ولعل ان تبلغ المنايا فعلا لك  
 ثم ان سنانا بات يتحدث مع مشايخ بني فزارة بما دبر من الكيد  
 والعبارة وكانت طائفة بني عبس قد نزلت آخر النهار وهي فرحانة  
 بأخذ النار وكهاثني على عنتر بن شداد وقد أيقنت بالنصر  
 والظفر وبلغ المراد ونهبت بني فزارة بالسنان والسيوف ومارت  
 عليهم أو شمع خساره وركبت الطوائف تطالب القتال والحرب  
 والنزال واصطفت الصفوف ميمنة وميسرة ففر حذيفة على حجرته  
 الغبرا وتبعه سائر اخوته وهم غصون في الزرد كثير من العدد

ولما صاروا بين الصفيين وعرفتهم ابطال الفريقين نادى حذيفة  
بما علمه سنان من المحال والبهتان وصاح يا بنو عبدس انتم احماب  
النهي والامرو نحن اولاد دبر بن عروا اهل العلاء والفخر ولكن  
رقد عنا الزمان وغفل ونام واسعدتكم الليالي والايام وليس  
للاذسان ان يغير بالدهر لان العاقل لا يفرح بالزمان ان اقبل  
ولا يعتب عليه ان ولي ورحل وقد قتلتم لنا سادات لهم شهيدون  
بالفضل والمكرمات والامرفهم قدمضي وفات وما نريد نترك  
اصحابنا هذالا فأت بل نريد نحفظ من قد بقي ونرد عنهم التكببات  
فاخرجوا لنا اولاد الملك زهير لانهم غرماؤنا ونحن نطلب فناءهم وهم  
يطلبون فناءنا فدعونا نتلاطم نحن واياهم وينبسع النفوس وقتنا اول  
من الاسنة كؤس وقد بردت نيران الحروب ونامت عن الغالب  
والمغلوب وهدت زفرات القلوب وكل من ظفر بخصمه ماء نال  
قصده ومناه ونفذ الى الديار وطاعته الاخيار والاشرار ولم يبق  
له مقاوم يقاومه ولا مزاحم يزاحمه وان لم تفعلوا وعزيم انفسكم  
عن المهالك فنحن نطلق رؤس خيلنا ونعود الى ديارنا ونحمي من  
الخلق حريمنا وعيالنا واولادنا ونحفظ في الجبال وننفذ الى  
العرب الاموال ونجمع حولكم كل بطل ريسال وان وصلت  
عسا كرم الملك النعمان في هذه الايام بلغنا منكم الاموال وتركنا  
دياركم العامرة منكم خوال فالصواب تجعلوا هذا اليوم يوم  
الانفصال ولا تجعلوا علينا الا يوم والاقبال ثم ان حذيفة جال وصال  
هو واخوته في حومة المجال وسمع قيس هذا الكلام فخصاف  
على نفسه ان يتوجه عليه الملام ويقولون انه فرغ من الحمام  
وخاف لما دعي الى الصدام فترك اخاه وقعد مكانه بين أهله



وأعيانه وأخذ أخوه نهيل وكسير وجندل وأمرهم بالخروج  
إلى الحرب فخرجوا وتبادروا إلى الطعن والضرب ولم يلبثوا في قلوبهم  
من الحمية والنخوة العربية والهمة العيسية وكانوا خمسة في عددهم  
بالسوية وقيس على جواده داحس وعليه الدرع الابحيه وفي يده  
قناة مستوية ومقلد بصفيحة هندية وأبصر عنتر هذه الأحكام  
فاشتد عليه الغيظ والخصام وقفز بجواده الابحيه حتى قارب أولاد  
الملك زهير وقال قيس يا مولاي ما هذه الفعالة وذمة العرب ما دعكم  
تخرجوا هؤلاء الأندال ولا أسهم في ذلك مقال العذال بل أنوب  
عنكم وآتيكم بالكل أسارى إن بنتوا ووقفوا ولا جرت  
جنوبهم بالطعن إن انهزموا أو انحرفوا فقال قيس يا أبوالقوارس  
ما في قولك خلاف ولكن أنا ما حيد عن الانصاف وأخلى العرب  
يتخذوا في عرضي بالمذمة ويقولوا أولاد الملك زهير قد اكنفوا بعنتر  
في كل نائبة وملة وأريد منك تقبل سؤالي في هذه السكره وأتولى  
قتال بني بدر في هذه المرة لأنني أعلم أنك إن خرجت اليهم لا يقاتلوك  
بل يبيدوا نسبك ويشتموك ويحبوا عليك بالعبودية وبعبدا عنك  
(قال الراوي) فلما سمع عنتر ذلك الكلام تأخر وأضمهر في نفسه  
أنه إذا أبصر أحدا من هؤلاء تقهه رجل وأفنى بني بدر وركب مركب  
الخطر هذا وقد صار قيس وأخوته مع حذيفة في الميدان ومحل  
الضرب والطعان وصاحت الفرسان ومالت المواكب من  
كل جانب ومكان وتطابق الصفان وكان يوم أعظم الشان  
الآن الضرب والطعن ما اتصل بينهم حتى خرجت مشايخ بني فزارة  
مكشوفين الرؤس حفاة الأقدام وبين يديهم شيخهم الكبير  
المتبل لخدمة الأصنام والكل يسادون واذل بني فزارة وذبيان

واحرياه على بني عبس وعدنان يا قوم لا تقطعون الانساب بالبحاج  
 والكياد ولا تركبوا طريق البغي والفساد ولا تشتموا بنينا  
 الاعادي والحساد ولا تجلوا على قطع أعماركم بالسيوف الحداد  
 فيكم أنكم بمنادي الحماة قد ناداكم وبسهم الشنات قد أرماكم  
 ويبقى ذكركم جاري على السنة البشر بالقيح فبادروا أموركم  
 قبل القوات واغمدوا السيوف المرفقات وانظروا كم مات  
 قبلكم من السادات وكم خربت الدور العمارات وكم يحدث  
 من التعب لبني آدم وكم تعرض لكم قوم عن تقديم ونحن ماحليلكم  
 تصلون الى بعضكم البعض حتى تهرقون دماءنا على وجه الارض ثم  
 مسك كل واحد منهم بعنان واحد من القرسان وردة عن الميدان  
 واغصبوه على الصلح وترك العدوان فاستحي الملك قيس وقال  
 يا قوم قصدكم فما أضيعه وقولكم أستعصم لكم على شرط أقوله  
 لكم واتبعه فقال سنان وما الشرط يا مالك الزمان فقال يحلف لي  
 حذيفة بالرب الكبير رب زمزم والحطيم انه لا يرجع يغدر بنا  
 ولا يعاون علينا أحدا يقصد حربنا وبعد ذلك يعطينا رهائن من بني  
 فزارة الاجواد ونحن نقيم على العهد والوداد والا لا نرجع عنهم  
 حتى نغزوهم في الاتفاق ونضع بهم عساكر العراق لاننا  
 قوم قليلين النصير ولنا أعداء كثير وقد تجعوا الحربنا من كل  
 مكان وما بقينا نحمل في جوارنا من يعين الاعداء علينا اذا طرقتنا  
 نواب الزمان (قال الراوي) فلما سمعت المشايخ هذا الكلام  
 الصائب علموا أن قيس خير بالعواقب وان امتنعوا من ذلك  
 افتهم الزمام القواضب ولا تصفوا القلوب عليهم ولا تأمن بنو  
 عبس اليهم فأجابوا الى ذلك الكلام خوفا من الحسام ورجع

سنان الى حذيفة وقال له يا امير الصواب ان تحبيب قيس الى ما يريد  
لان القتال في موضع الغلبة يحجز والذل في مواضع كثيرة عز فاقبل  
هذا الرأي حتى تجدد لشيء مضر باو ترى للطنن وجهها وسبب الان  
النعمان لا بد ان يطلع من بني عبس الا ثار ويجعلك انت ملك هذه  
الديار وتري الامر كما تحب وتختار ثم جمع بينه وبين قيس وحلف  
بعضهم لبعض وعادت القبائل من ذلك الارض وكان قيس اجاب  
الى الصلح خوفا من عاقبة الغدر والحرب ورجع عنتر وهو غير طيب  
القلب الا انه ما قدر ان يخالف قيس في هذا الامر الصعب ورجع  
حذيفة الى بني فزارة واقام حتى اصبح الصبح واضاء بنوره ولاح  
فجمع اولاد الفرسان الكرام من انشاء عشر سنين الى عشر من عام  
فكانوا مائة وخمسين غلاما واقعدا الجميع الى قيس واخلى لهم مكانا  
في جانب المضارب واقام عليهم التوسكيل وأطلق لهم المراتب  
وطاب قلبه من هذا الجانب وفرحت العشرة بتدبير الملك قيس  
وقالوا اما بنو بدر فقد امننا بما يدبرون من المكر والغدر وما مضى  
على هذا الحديث أكثر من يومين وفي اليوم الثالث تواترت الاخبار  
بقرب الملك الاسود من ديارهم وانه طالب قلع آثارهم وقد حلف  
انه يبيع نساءهم وأولادهم في بلاد اليمن ولا يترك منهم من يأكل  
الخبز ويشرب اللبن فقال قيس ساءت أفعاله وكذب في مقاله وأذل  
سبيله والله لا تركه بين هذه الاطناف يطحن الحنطة والشعير  
ويذوق العذاب ثم احضر عنتر والحارث بن ظالم والفرسان الذي  
يعتمد عليهم في العظام واستشارهم في هذه الامور البكائروخاف  
عليهم من هذه العساكر وخراب الديار وتلع الا ثار (قال الراوي)  
فقال الحارث يا مالك انتم لا قيم من أعدائكم من لا فاكم وقد بقيت

أنا لاني أنا المطلوب وأريد بروحي أصطلي نيران الحروب فقال  
 عنتر لا والله يا حارث بل نصير كنايدا واحدة ولا بد لنا ما نبذل  
 نفوسنا بين يدك في المساعدة ونضرب بالسيف حتى لا يبقى منا  
 نسمة واحدة ثم قال لقيس ما هذا الانتظار وأعداءنا قد فاربوا  
 الديار فسر بنا إليهم حتى نقلع أصولهم فقال قيس يا أبا الفوارس  
 اصبر حتى نختز على الأولاد والنساء ولا نترك أحدا يصل إليهم  
 من الفرسان فاني أريد أنفذ إلى بني غطفان فإذا سرت إلى هاهنا  
 تركتها لحفظ العيال لاني خائف من حذيفة بن بدر أن يرجع  
 إلى البغي والغدر ويقبضن بخيل الديار فيفعل فيها ما يختار لا سيما وقد  
 صالحنا في هذه النوبة من تحت السيف وأعطى الرهائن ولم يقل لم  
 ولا كيف وأنا والله خائف من شره ولجأه لاه إذا قدر لا يعرف  
 فقال عنتر والله ما كان الرأي عندي الا قتله أو أسره وكنا أمنا من  
 شره وشؤمه وغدره فقال قيس لا بد من هذا مرة أخرى إذا ظلم  
 وطني ثم أنفذ من يومه إلى بني غطفان يأمر فرسانها بالمسير إلى  
 معونته والمساعدة إلى خدمته لانهم كانوا بطنان من بني عس وعدنان  
 كما كان حذيفة أميراً على بني ذبيان وأنفذ الحارث إلى أخيه  
 في بني مرة يأمره أن يلاقيه على أرض الخيلان وان بني عيس شدت  
 معي وعادوا لاجل الملك النعمان هذا وقد أخذت بنو عيس أهبة  
 الحرب واعتدت لاطعن والضرب في تمام الخمسة أيام إلى ان وصلت  
 بني غطفان وكانوا ثلاثة آلاف بطل وكان المقدم عليهم المطال بن  
 اخت عنتر فأخذ معه ألفاً وترك الألفين الآخر تحفظ الاطلال  
 والعالم وكان سيدهم يقال له بهج بن حازم وأوصاه باليقظة والاحتراز  
 وسار طابا أرض الحجاز وهو في خمسة آلاف فارس عسبة معتادة



خوض الاهوال بكثرة وعشوية لا تنزع من المنية ولا تخاف من  
طوارق الاليالى المظلمة الدجيمة وهم بالدورع الداودية والرماح  
الخطية والسيوف الهندية والخيول العربية وكان مقدمتها غنم  
وعروة والحارث بن ظالم الذى وصفنا قتاله وفعاله ومكره واحتماله  
وذكرنا قبل هذا الكلام أعماله وشرحنا كيف قتل خالد بن  
جعفر فى حرم النعمان وقتل ولده على باب الخيرة ولا تى عسكر  
النعمان وحده يوما كاملا ونجاسا لما بعد ان طلبه سائر القبائل  
وفى هذه النوبة كان سائرا مع بنى عبس ونفقه محمد بن بلقاء  
كل من مع الاسود من فرسان العراق وتشتيت شملهم فى الافاق  
ولا يجوز بنى عبس ان يقاتل معه ولا تعجب بل يفتى وحده  
قبائل العرب التى سارت اليهم من كل بر وسبب (قال الراوى)  
هنا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من أمر الملك الاسود فانه  
سار من عند أخيه النعمان فى عشرين ألف عنان ولما وصلوا الى  
وادي الاخذ ونزل الاسود فيه بثلاث القبائل حتى اجتمع عليه  
خمسة آلاف مقاتل من فرسان القبائل التى أمرها الملك النعمان  
بطاعته والمساعدة الى خدمته وأقام الاقيط بن زرارة فى بنى تميم  
ودارم وملاعب الاسنة فى بنى عامر الاصحار ثم رحل وقد  
صار فى ثلاثين ألف فارس من فرسان القبائل والحلل تبطل عن  
شجاعتهم الحيل فساروا يقطعون المنازل ويردون الغدوان  
والمناهل حتى وصلوا الى أرض الانبار وجبال الدينار وقلوبهم  
تغلى على بنى عبس بالاحقاد ويتسمرون على هلاك غنم بن شداد  
وقد عولوا على النزول فيه واذا بأول الجيش قد اضطرب وماج  
ووقع به الاربعاج والانتزعاج وعاد الجيش بعدما كان متتابع

وتفرق في الطرق والمقاطع وتأخرت خيوله وانقرض عرضه وطوله  
وتصايحت فرسانه وتزاعقت شجعانه ونظر الاسود الى هذه  
الاحفال اذ تقدم في جماعة من الرجال وسأل الفرسان الاوائل  
عن هذا الامر المماثل فقالوا يا ملك قد ظهر علينا اسد من بين  
هذه الغابات وخرج على حس هوافر الخيل الصافيات  
فحارت النواظر من عظم خلقته وطارت العقول من هول صورته  
والخيل نفرت لما شمت رائحته فقال لهم الملك الاسود يا ويلكم  
هذه المصيبة قد اصابكم من نظر الاسد ثم انه تقدم واذا بالاسد  
قد بسط يديه وانشب في الارض بخلييه وضرب بذنبه جنبه وكلما  
يرى الرجال تصيح عليه شررا النار يطير من عيفيه وهو سميع اسود  
عظيم الرأس كبير الجسم له قوائم مثل العمود وانياب احدة من  
النواذب ومخالب قد صدق لها الدواهي والمصائب وعينان  
كأنهما تقرنان في حجر اذا نظر احرق واذا زعق اقلق فاندش الملك  
الاسود من خلقته وراعه صورته وزعق في الرجال فترجلت  
اليه وصاحت وسالت السيوف حوله وهجمت بالرماح عليه ساعة  
وعاد يصدم بعضها البعض وتواقع على وجه الارض والاسد قد  
كسر بلطته رماحها واسال دماها واهلك ثلاث رجال واعدها  
أرواحها ولما بعدت عنه صار يخطر بين يديها ويحول مثل  
الفارس في الحرب المهول يحار الاسود في قصته وبذل المال لمن  
يقتل الاسد وقد زاده الغيظ والحرد وأراد أن يترجل اليه ويخاطر  
بنفسه مما جرى عليه اذ قد برز اليه غلام أمر صغير كأنه القمر  
المنير ويتمايل باعطاف كأنه ساغن الخلاف ثم انه صار بين يدي  
الاسود في قبض خيره قصير وسمير عن ساعديه وأدار اذ ياله

في حقويه وسل سيفه اطو يلاعر يضاله لمعان وويض وهزه حتى  
 دب الموت من افرنده وفي جنباته وحام الحمام على حافته  
 وتخطى طالبا الاسد بقلب أقوى من الحجر الجلد ولما صار عنده  
 زعق فيه فاضطرب وجمع نفسه للوثبة بعزماته وجلب وانحط على  
 الغلام مثل الصاعقة اذا وقعت من السماء أو حجر المنجنيق الذي  
 لا يرد بعد خروجه من الضيق فأبصر الغلام هذا الفعل الويل  
 فاستقبل الاسد ومذله باله الطويل فوقعت الضربة على جبهته وقد  
 أذنتها بقوة فنزل السيف بين عينيه طلع من بين فخذه وتركه  
 الغلام وعاد الى جواده وعدته بعد أن مسح سيفه في جلده الا انه  
 ما لبس عليه الزرد حتى دارت به عبيد الملك الاسود وساقوه الى بين  
 يديه فشهكوه واثنى عليه وسأله عن عربيه ونسبه واسمه ولقبه  
 فقال له يا مولاي أنا جراح بن سادل وقومي هم بنو وائل وما أديت  
 الا خدمتك وما فعلت هذه الفعال الا لما سمعت انك تحب الفرسان  
 والابطال فأردت أريك شجاعتي بين يديك ويوم الحرب ترى  
 ما تقر به عينيك ففرح الاسود بكلامه وزاد في اكرامه وأمر  
 بالخلع فألقيت عليه وفادوا الجنائب بين يديه فقبسهم الغلام وخضع  
 قدام الاسود وخدم ثم ردا الجنائب والخلع فتوجع قلب الاسود  
 وانصدع وصعب ذلك عليه ولعب الغيظ بعطفه وقال له لم رددت  
 الخيل وما قبلتها أهذا الاستقلال ابني ام استغلالا بها فان كنت  
 استغليتها فجن نزيدها لك لان ما لنا كثير وعطاياهم الصغير  
 والكبير فقال الغلام لا والله يا ملك الزمان ما قل عندى عطاك ولا  
 أنا من يجحد نعماءك الا اني ما فعلت فعلا استحق عليه هذا الفعل  
 والخلع والمال وقتل السبع لم يخطر لي على بال ولا أشتهى فرسان

العرب تقول عني اذا عادت الى الاحياء اني قتلت كلبا من كلاب  
البيداء واخذت عليه مالا وجزاء ولكن ما اريد منك الخلع الجياد  
الا اذا قطعت بين يديك رأس عنتر بن شداد الذي أنت سائر  
في طلبه وقد جئت هذه العساكر بسببه تريد بها هلاكة وعطبه  
فلما سمع الملك الاسود ذلك أخذ الفرح وأطرب وانكشف عن  
قلبه الهم والكرب وقال له وذمة العرب ان أنت وفيت هذه الضمانة  
جعلتك مقدما على سائر العربان من بني وائل ومطعان ثم انه أعطاه  
سيفه الخاص وكان سيفه مملكت مثله ملوك الزمان من سيفوف  
أخيه الملك النعمان فقابل به الغلام وشكره وخدع وتقدم من  
بعده القبيط بن زرارة وقال أهل الملك هذا الغلام قد ضمن لي قتل  
عنتر بن شداد وقد أراحنا من ملاقاته بين العباد وأنا أضمن لك  
قتل قيس وصهرته ومعى سبعة من اخوتي كل واحد يضمن لك قتل  
واحد من اخوته ثم تقدم ملاعب الاسنة وضمن على نفسه قتل  
بنو زباد وقتل فرسان بني قراد وكان معه عشرين فارسا من بني  
عامر فضمنوا على أنفسهم هلاك عشرين فارسا من بني عبس  
الا كابر فطاب قلب الملك الاسود وزال عنه الهم والنكد وقال لهم  
يا سادات العربان وحق مكنون الاسكوان وحيات أخي الملك  
النعمان اني أضمن على روعي ضمان كرام غير خوان أن اعطي  
لكل من أتاني برأس فارس من بني عبس وعدنان خمسمائة ناقة  
جراء الوبر والالوان سودا لحيدق سمان ثم سار يقطع البراري  
والقبيعان حتى وصل الى أرض يقال لها الكلال وكان مسكانا واسعا  
كثير العيون والمنابع يصلح للحرب والوقائع فوجد خميولا وجنائب  
وخياما ومضارب ورجالا قدر كبت واسمة قبلت العبار فرقا



ومواكب وملت الأرض من المشارق والمغارب (قال الراوي)  
 وكان هؤلاء بنو عيس وعدنان ولهم في ذلك المكان يوم وليمة  
 في انتظار عساكر الملك النعمان لأنهم لم يأسسوا ومن أرضهم  
 وأتوا إلى هذا المكان قال لهم قيس أنزلوا بناها هنا على أن ندران  
 وأقيموا حتى تحضر عساكر الملك النعمان لأن هذا موضع واسع  
 يصلح للحروب والوفائع ووصل الملك الأسود وطاع غبار خيله من  
 سائر الاقطار وحقت بنو عيس الاخبار وركبت الجنائب  
 وبعدت عن المضارب وانكشف الثقام وبانت الاعلام  
 وعرف بعضهم البعض وانفرشوا في اقطار الأرض وصاحوا أشد  
 الصياح وأشهروا البيض الصفاح وهزوا قطع الرماح وطلبوا  
 الحرب والكفاح وفرحت عساكر العراق بكثرة ما وقد  
 أطلقت اعنتها واتصل الطعن بين الابطال بلا مطال وماركبت  
 الجنود حتى أقبل الملك الأسود تحت الرايات والبنود فرأى الحرب  
 قد قام فصاح في نقيباه وأمرهم أن يردوا الناس عن ضرب الحسام  
 حتى ينزل وتضرب الخيام ويستقر بهم المقام ونفذ إلى قيس  
 رسول ونسبع معه ما يقول فعمات النقباء ذلك وقد صمت الاسماع  
 من شدة الحرب والقراع وكثر في عين الجنان العدد وقل  
 في عين الشجاع المدد وما استقر بالملك الأسود النزول حتى أنفذ  
 إلى قيس رسول يقول له أنت تعلم ان أخى الملك النعمان طاعته  
 واجبة على كل انسان خصوصا سائر العرب والمؤك اصحاب  
 الرتب واحكامه نافذة على كل من ضرب في البيداء طنب الانث  
 الذي خرجت عن طاعته باجارتك إلى عدوه فان أردت أن تبغى  
 مصاهرتة ورداده عليك ومحبة فسلم اليه الذي قتل ولده وأحرق

عليه كعبه واعتمذ راليه اعتمذ ارنالنام بعد ان ترسل معي  
الحمار بن ظالم من قبل ان تصبح فرسانك ممدودة على التراب  
واطلالاك خراب يحجل في عرصاتها اليوم والغراب واعلم ان هذه  
الجيش الذي معي طليعة العساكر التي خلفي متتابعة وكأنت  
بفرسان العرب حولك طالعة مثل العيون النابعة فاقبل مني  
ولا تقطع من أخى قرابتك وسلام النار على من أجاب وتلافأمره  
وعرف منزلته وقدره (قال الراوى) ولما وصل الرسول الى قيس  
هذه الرسالة والخبر كان اول من تلقاه عنتر لانه كان في مقدمة  
العساكر فأخذه وسار به الى الملك قيس وأوقفه قدماه وأعاد  
عليه كلامه فلما سمع الملك قيس رسالته قال له يا وجه العرب  
هذا الكلام لو كان عليه معول كنا سمعناه من الرسول الاول لما  
أتى من عند الملك النعمان وعاد من عندنا بالذل والهوان ونحن  
قوم اذا قلنا مقال اتبعناه بالفعال واذا أعطينا الى أحد ذمام أمن  
من حوادث الايام ونحن قد أعطينا لهذا الرجل ذماما لانه أخذ  
نارنا وكشف عنا عارنا وقتل خالد بن جعفر وبذل نفسه  
في هوانا ومبايقنا ننزل عن ذمامه حتى قطير رؤسنا قدماه وأما  
قول الاسودان العساكر وراءه متتابعة مثل العيون النابعة فهذا  
لا نفرع منه ولا يبدلنا من هلاكه وهلاك كل من معه فارجع  
اليه ولا تفرع منه ولا يبدلنا من رد الجواب فقل له يترك طهعه  
ولا يتعرض لسوء صرعه فيندم ويعرض على أصيبيه وكان عنتر  
قد تقدم لما سمع هذه الرسالة حين أتى بالرسول الى قيس وأوصله  
اليه ولم يهدأ له قبل دخوله عليه ثم انه عول على ضرب رقبته بعد  
فراغ رسالته فمأه قيس عن ذلك وحلفه بترية أخيه مالك فرجع

الرسول وهو مثل المهبول لا يصدق بالنجاة والوصول وما  
 آمن على نفسه حتى صار قدام الملك الاسود وأعاد عليه ما يتجدد  
 فرأى به الغيظ والحرد وقال هؤلاء قوم قد امتلأت بالجماعة رؤسهم  
 ولا العذل ينفع فيهم ولا يعرفون قدر نفوسهم حتى يرون بأعينهم  
 الهوان وتسيبي بناتهم والنسوان وكان المساء قد أمسى  
 والنهار قد أدبر فصر حتى أصبح الصبح وأضاء بنوره ولاح  
 فركب الملك من باب السراقد ورفعت على رأسه الاعلام  
 والبيارق وسات حوله السيموف البوارق وماجت المغارب  
 والمشارق من كثرة الجيوش والخلائق وقول الملك الاسود  
 أن يصف العساكر ميامن ومياسر فلم تهله فرسان بنوعيس لأنها  
 كانت ركبت عنده طلوع الشمس وكان في مقدمتها عنتر بن شداد  
 والحارث بن ظالم وباقي فرسان بني عيس المقادم وقال عنتر  
 للحارث وابن أخته الماطال وبني غطفان خذوا أنتم مياسرهم حتى  
 آخذنا ميامنهم ثم انه صاح وجعل على ذلك الجيش والمجفل واتبعه  
 مالك بن قراد وعروة بن الورد وأبوه شداد ونزاعقت أيضا فرسان  
 العراق حتى قلب صياحها الاتفاق وجمت من غير مصاف  
 وتساورت العبيد والاشراف وجعل الأقيط بن زرارة وملاعب  
 الاسنة في بني عامر وتلاطمت أمواج العساكر واتصل الاول  
 بالآخر وفتحت أبواب المقابر ونزل عليهم حكم الملك القادر وزاد  
 الغبار من ركض العساكر والحوافر وفي دون ساعة بان  
 الريح من الحاسر وكان قسم الشجاع وافر لاجل معرفته  
 بطعن الاسنة وضرب البواتر ولله در عنتر وبني عيس الشم الانوف  
 وما فاعلوا في تلك الالوف وما فرقوا من المواكب والصفوف

بأطراف القنا وشغار السيوف وأما الحارث بن ظالم فكم أهلك  
بسيفه من عالم لأنه كان صاحب الفريجة فقاتل بنية صحيحة وقد  
وصفنا ما فيه من المكر والشدة ورفع القدر وكان بعينه على  
النائب حسامه ذو الحياة لا تناذرنا ما فيه من الصفات فتدبه  
في ذلك النهار الخصور وأجرى به الدماء من أنابيب النور وكذلك  
فعلت فرسان بني عبس وعبدنان وبني عصفان وقد أبادوا  
القبائل المجتمعة من العرب ولولا كثرة العدد وزيادة المدد ما كان  
ثبت منهم أحد لأنه فرق كثير بين الذهب والاسد وما تنصف  
النهار حتى عاد الفرح ترح وجرا الدم وسرح وفاض الجرح  
ورشح وبان لهم شخص الموت شبح وفسد ما كان انصلح وبان  
الامر واتضح والجبان انفض وتناهلوا من شراب المنايا قدح بعد  
قدح وسمع الجبان بنفسه وكان الشجاع بها سمع وتم السيف  
يعمل حتى عاد النهار كأنه قوس قزح كما قال الشاعر وفي هذا  
المعنى أوضح وأعرب قوافيها وأصلح شعر

ومعركة قوافيها السباق \* فبحول الخيل فيها باطل لاق  
تري الاقران في الهيحاء صرعى \* وترعف بالدماء البيض الرفاق  
كذلك النبيل والنشاب فيه \* يطير الى الصدد ويرغب راق  
فيكم كف على الرمضاء ملقى \* وكم قطعت في الهيحاء سباق  
وكم رمح له طعن ووخذ \* كذا الاقران جالت بالسباق  
ولاهن دى الهجمات ضرب \* كمثل النار تضرم باحترق  
وكم من عاجز ولي وخلى \* وكم من سيد كره الفراق  
وقد طارت طيور السوء عنهم \* وقد وقعوا جميعا في التلاق  
ونادى الموت أين المفرونى \* اذا الآجال أوردت المحاق





قرايى كما ضبعت بنوعيس قراية أخى الملك النعمان وأجار وأعدوه  
وأظهر وأعداوتها وان بنو ابي يدينا لا تبلغ منهم ارب بل ربما خرقوا  
حرمنا الا ان كنتم توفوا الى بالضممان الذى ضمتهم وتضعفوا الاعداد  
كما ذكرتم وتأخذوا الفرسان كما وصفتم فقال المقيط بن زراراة ايها  
الملك طيب صدرك فان الاعداء ليلة غد يديتوني فى أسرك وتفعلي بهم  
ما تحب وتختار ولا يسقى بين يديك منهم ديار لان الذى ضمنوا لك  
أسر الفرسان ما أحده منهم قاتل ولا نزل الى الميدان وقد خبوا  
أنفسهم الى وقت البراز حتى انهم ينجزوا أمرهم انجازا والصواب  
انك عند الصباح تنهى القبائل عن القتال ودعنا نخرج الى البراز  
والتمزال وقد انفصل بيننا الحال فقال الاسود وعلى هذا كنت  
معول وأما الفرسان الذى ضمنوا الضمان أنا رأيتهم كلهم وقوف  
خارج الميدان وما فيهم من طعن ولا قاتل قتال الاجراس فارس بنى  
وائل الذى قتل الاسد أمام كل فارس أمجدوه والذى أوعدني بقتل  
عنتر الاسود لاني رأته آخر النهار وهو يقاتل الحارث بن ظالم ودفع  
شبهه ولولا كان الحارث كسر الميسرة كما كسر عنتر المينة ومع  
ذلك فمأريته اليلة أقي ولا حضر ولا سمعت له بعد الحرب خبر  
فيما ليت شعري ما الذى جرى عليه وما تم له مع الحارث وما وصل  
اليه فقال ملاعب الاسنة وحق الله يا مالك ما في هذه القبائل  
مشة له ولا من يفعل كفعله وأنا كنت خلفه لما قاتل وأبصرته قتل  
عشرة وهو يصادم حتى وصل الى الحارث بن ظالم وجري له معه  
أحوال وأهوال ما جرى مثله ساعلى أحد من الابطال وعند  
المساء عاد سالم ولا كنهه خلف بالرب العظيم الدائم انه لا يأتى كل زاد  
ولا ياتذبرفاد ولا يقف بين يديك الابرار عنتر بن شذاد فتعجب

الملك الاسود من هذا الكلام وقال وحق النار وما فيها من  
 الاضرار هكذا تكون نفس الشجاع الممام ولا بد لي ما اصف  
 الابطال واتركه يخرج الى القتال لعله يكفيننا شر عنتر بن شداد  
 كما ضمن فهذا ما جرى لهؤلاء وأما بنو عيس المشاهدوا تلك الامور  
 فرحوا وأيقن الملك قيس بالفرح والسرور لانهم لم ياتزلوا افتقدوا  
 قتلاهم فكانوا مائة فارس وأما قتلا العراق ثلاثة آلاف وخمسمائة  
 من العوabis ففرحت بنو عيس غاية الفرح وجمع الملك قيس  
 عشيرته بين يديه وقال لهم يا بنو عي قد حدثني قلبي اننا تكسر هذا  
 الجبار ونورده تلافه ولو كان في اضعافه ولكن بعد ان يهلك منا  
 فرسان ما يقع عليهم بيان ولا يرجع يخلف مثلهم الزمان لاننا  
 طائفة قليلة وكل واحد منكم احب الى من قبيلة فقال له عنتر يا ملك  
 هذا الامر لا تجل على قلبك شيء منه ولا تسأل عنه لاننا اليوم لو لم  
 يكن أول ملتقاتهم بنا ما جرى هذا المصايب على أخصيانا وفي  
 غداة غد انا اعرف انهم يطلبون البرار ويتركون الجملة لاجل ما قتلنا  
 منهم وفعلا فيهم هذه الفعلة وأريدك فيهم العجب بين ابطال العرب  
 فقال الحارث بن ظالم يا أبا الفوارس وحق الذي هو بكل شيء عالم  
 ما أدعك تفعل شيئا من هذه المعالم لاني يجب على كشف الكروب  
 (قال الراوي) فقال عنتر هذا أمر لا يتم الا عند الصباح وكل من  
 نوى باسمه يخرج الى الكفاح ثم انهم أقاموا يحرضون أنفسهم  
 حتى بدت الشمس بالشعاع فركبت العساكر تطلب الحرب  
 والقراع وارجت البقاع وعلى الصباح حتى صمت الاسماع  
 وما انبسات الشمس على الارض حتى قابلت الصفوف بعضها  
 البعض وكان أول من خرج يطلب البراز جراح بن ضائل فارس بنو

وأهل الذي ضمن للأسود قتل عنتر ووعده بالنصر والظفر لان الملك  
 أمر النعماء بترتيب الرجال وأمر العشرين فارس الذي أوعده بالقتال  
 والمقال أن يتقدموا للحرب والمجال وأوعدهم بالخلع والمال وقدم  
 جراح عليهم في القتال لاجل القسم الذي أقسم به ولما في قلبه من  
 الألم فخرج ذلك اليوم على جواده مثل الغمام مطاوع اللجام  
 يصطاد على ظهره النعام متقلدا بسيف مهندوه والذي قتل  
 الأسد وفي يده رمح مسدله سنان يتوقد وعليه سدرية زرد  
 مضاعفة العدد كأنها عيون الجرد لاتعمل فيها الصوامر  
 ولاتحدثها للهازم ثم انه جال بين الصفيين ولعب برمح بين  
 المسكرين الى أن قارب بنى عبس أعز الجواد ونادى يا بنو عبس  
 أنتم وحق البيت الحرام وزمزم والمقام سادات الانام وفرسان  
 المنايا والموت الزوام ولولا ذلك ما كان الملك النعمان الحاكم  
 على العربان له قدرة على ملئى الاقران وأنتم مع هذه القلة  
 بيان فيكم البغي وقلة المروءة واخلاق اللثام ابرزوا وقاتلوا  
 فبرزكم هو غاية الجحد الذي لا يرام فبرزوا الى فارسكم عنتر  
 ابن شداد الذي بنا لكم حصنا رفيع العماد واقتصر على أهل  
 زمانه وساد وما يعيب في نسبه الا الحساد الذي لم يدركوا مكانه  
 اذا اشتعلت نار الحرب والجلاد وأنا وحق خالق العباد الناس  
 عندي كلهم سواء في الاباء والاجداد ولا اعرف الفعل الجليل  
 الا لمن يكافح بالسيف الحداد فبرزوا عنتر الى حتى أفرجكم عليه  
 أو يفرجكم على وتظروا ما يجري بيني وبينه من الطمان بين  
 القبائل والفرسان لاني ضمننت للملك هلاكه والنفاذ ومثلي اذا وعد  
 لا يخلف الميعاد ثم انه زار به الحبب فال الى طبيعة العرب ومسال



وجال وأنشد وقال

نسب الشجاع مقالته وفعاله \* وشبته يوم الوغا وقتاله  
والذل يزري بالقتى يوم اللقاء \* لو ان هاشم عـه أوخاله  
والصبر في يوم القتال فضيلة \* تبقى لمن رتبته أحواله  
ما كل من سل الحسام بكفه \* وطالب المجيد الرفيع يناله  
ومن لم يخض بحر الصياح ويصطلي \* نارا لهياج تقطعت أوخاله  
فاشغوا غليلي بالبراز وقدّموا \* مني شجاعا قد دنت آجاله  
عبد له في كل أرض وقعة \* مذ كورة طول المدى تبقى له  
واليوم امحوا اسمه بهند \* قد فرقت شمل العدا هواله  
(قال الراوي) فما أتم شعره ونظامه ونثره وكلامه حتى قفر إليه  
عنترو وهو على جواده الأبحر وكان الحسارث سأل في الخروج فما  
مكنه وقال هذا سؤال غير مقبول ولا اسمه منك ولا اجيبك إليه  
ولذلك إليه وصول وذلك لأجل أمرين الأول أن هذا الغلام قد  
ضمن للأسود أخذ رأسه وما هو ملبخ أخجله في الضمان والتماني  
أن الشرط بيني وبينك أن كل من نادوه باسمه وطلبوه إلى البراز  
يخرج إلى الميدان ثم يخرج عنترو مثل البحر إذا زخر وأوسع في مجاله  
وأجابه على شعره ومقاله وأنشده قول

يا ضامنا قتلى وكان مقالته \* قول الكذوب وغره أفعاله  
فأبرز لتلقى غير ما قد قلته \* وترى الذي فينا يصع مقالته  
كم رام قتلى فارس يوم اللقاء \* فتركته يبيكي على ماناله  
من بعدما قد جاء يأمل قتلتي \* ضاق الغضا وقطعت أفعاله  
ولكم وقائع خضتها ومجلى \* دهكت لها مات الملوك زمانه  
أنا لا أذوق الموت إلا بعدما \* أفنى الزمان وتفضى آجاله

ويصير فـعـلى يـرتـوى عـنى الى \* يوم المعاد ولا يصاب مثاله  
وأنا الذى خضعت له أسد الوغا \* والجن تخشى حربه ونزله  
تلقا الشجاعة والفصاحة والعلى \* عندى وسعدى قد بدى أقباله  
إذا كنت عبدا كم أذل مهندى \* من كل سيد قطعت أوصاله  
إذا كنت أنت ضمنت قتلى فارقه \* والخريوف بالذى قد قاله  
(قال الراوى) ولما فرغ عنتر من نظمه حمل على خصمه فيروز  
ومن بعده ملاعب الاسنة واتبه العشرون فارس الذى ضمنوا قتل  
العشرين فارس من بنى عبس لانهم رأوا ان يعتموا الفرصة  
ويتشروا فى الميدان وهم كل واحد منهم يطلب خصمه ويوفى  
بالضمان وإذا بالخارث أطلق العنان وقوم السنان وهز فى يمينه  
حسامه وذو الحيات فطار منه بروق لامعات خاطفات مثل  
شماع النيران اللامعات حتى صار عنتر فارسا بنى عامر ونادى  
بملاعب الاسنة ما هذه الفعال التى ما فعلت مثلها الا بطل فارس  
واحد خرج الى خصمه كيف يطلبون له الاعانة وتعيدون عن طريق  
الامانة فقال ملاعب الاسنة لعن الله بطنا وعاك وديونا رباك  
ومن ظهره رماك والله يا ابن ظالم ان الغدر كله من طبا علك  
ولولا حاجتك الى بنى عبس ما أظهرت شدة نك وهم ما يسلموا  
من دواهيك وغدرك اذا انصلح مع الملك النعمان أمرك فانك لم  
تزل تذكر بالقباح لانت قتلت سيدنا خالد بن جعفر وهونائم  
وعددتها من بعض المكارم وتجرأت على ولد النعمان وهو طفل  
صغير لا يعقل حوادث الايام ولا يفهم وعم شؤمك على سائر الامم  
وفى الاخر انك كنت على عبد عبس يحميك واحتميت بسيفه على  
أعدائك وأما قولك اننا نغدر بعنتر فهذا شى لا يعرف منا ولا للملك

قيس عندها ذكر بذكر ولا نخرجنا الا حتى نفي بما ضمننا لهذا الملك  
الاسود ونطلب النار والفخار وتبان منزلة الفارس الكرار ثم  
حذنه بحديثه وسمى له الرجال الذي ضمن له رؤسهم فنبسهم الحارث  
من كلامه وقال له والله يا غشيم هذا غاية الجهل ونقص في العقل  
وتقصير في الفعل وهذا كله ما اراك ذكرتني أنت ولا أحد ضمن  
أخذ رأسي واخذ انفاسي وقد عرفتم انني عدوه الاكبر  
وفي حرم أخيه قتلت سيدكم خالد بن جعفر فكل هذا احتقار  
ابي أو فرعا في فقال ملاعب الاسنة لا والله ما هذا فرع منك ولكن  
ما خفرت لا حدة منا على بال لانك معود بالهرب الى رؤس الجبال  
فقال الحارث هذا كلام صحيح ولكن اليوم أربك ما ينسبك فعل  
القبيل وحق الآلات والعزى لا خضين سيفي من دماك وأبيد أقصاكم  
وإدناكم وأثوب عن فرسان بني عبس الذي خرجتم لا خذ رؤسهم  
وأعدمكم نفوسكم وأبق عليهم نفوسهم وكان قد اتبعه في تلك  
الساعة من بني عبس جماعة فاقسم عليهم وردهم وحمل على  
ملاعب الاسنة وأطلق الأعنة وحمل معه بعض الفرسان العامرية  
وامتدت اسنة الرماح السميرية وطلع عليهم الغبار من  
تحت حوافر الخيول العربية تغايروا الجميع عن الاعين وقد تفت فيهم  
الاسن وكان غمته وخصمه في كفاح وصباح ومساء ولزوم  
وانفصال واتصال وادبار واقبال واعين الطائفتين الى الغبارناطه  
والقلوب الى معرفة الاخبارناطه والجوارح على رؤس الاثنين  
سائرهما والمنيا عليهم غائره وفرسان الموأكب في امورها حائرة وكان  
اللقيط قد ضمن للملك الاسود قتل قيس واخوته مع جملة الفرسان  
فابصر هؤلاء قد سبقوه وخرجوا الى الميدان فاخروا امرهم الى اليوم

الثاني وتقدموا بنظر والمن يكون النصر والغلبة ويتفرجوا على القتال والعجائب والاهوال حتى يمان الغائبين من المغبون ومن يتفرج كاس المنون ودام الامر كذلك حتى تقضى اكثر النهار وضجرت الناس من طول الانتظار وبقي الملك الاسود على مقالى النار واذا بصيعة عنتر من تحت الغبار والجلاد وخصمه ينقاد الى جانبه وفيه طعنة قد اشرف منها على الحمام ودماه قد خضب جواده وذراعه والطعنة قد اوهنت جسده واضلعه لان عنتر حال معه حتى اتبعه وطعنه فقلبه وساقه حتى اتى به الى اعمامه فسله اليهم ورجع يطلب المعركة وقد خاف على الحارث ان يصاب وما غاب تحت الغبار الارمية نشاب وهادومعه فارس آخر فارماه الى بنى قرداد ورجع يطلب الحرب والجلاد واذا بشيوب قد اتبعه ومعه مخللة جليلة فقال له عنتر الى اين يا شيوب وما الذى عوات ان تصنع ومن خلّيت عند الاسارى وخرجت تطلب وما ليس لك فيهم مطعم فقال له يا ابن الام انا ما خرجت الا شفقة عليك لانك كما اسرت اسير تتبع نفسك وجوادك في الجملة وتقضى النهار في الهوى والرواح والخلق بين يديك كيمبر وخاف ان يأتى المساوهم باقون وان انا خرجت الى معوتك ومعى هذه المخللة ملائمة بالقد المنقوع فاهجم انت على اعداك وكلما اسرت اسيرا القه وراك وانا اشداه الى ان تأخذ غيره فتبسم عنتر من كلامه وهجم فنظر الحارث ابن ظالم وقدمه كمر ما صادم وهومع ملاعب الاسنة فى قتال شديد وحرب عتيد وكذلك باقى الفرسان مع بنى عامر وقتل الحارث منهم اثنتين وجرحوه وهوىدافع عن نفسه وبما منع فلما رأى عنتر ذلك زعق فى وجوه الخيل فرقتها ورمقها وهجم على الذى



بين يدي الحارث هجوم الاسد وقبض على خناقه وجذبه علقه  
 على زنده ورماه وراءه قد رة عشرة اذرع أو ازيد من ذلك وكاد أن يورده  
 المهالك وطلب عنتر الثاني فرجله عن جواده وشيئوب ما فرغ من  
 كتاف الاقل حتى رمى عليه فارسا آخر فصاح شيئوب وبك يا ابن  
 الله ونه وانحد واحد تمهل على حتى اشد هم  $\equiv$  تناف والا انفلتوا  
 مني والا فاقتمهم واستريح من عذابهم هذا وقد دام الامر بينهم  
 كذلك حتى تقضى النهار وزال الغبار وانقضت الاشغال وكان  
 الحارث اسر ملاعب الاسنة ولا في جهدهم قتل تحسين فارسا  
 من الرجال الصناديد واسر عنتر جملته من الفرسان وكان قعر  
 عليه وعلى شيئوب ثلاثة فقتلهم وقد اسقوهم كأس الخوان هذا  
 وقد رجعت الفرسان ورأى الملك الاسود ما اصابه فحمل بنفسه  
 آخر النهار فنه بنو لحم في المجال وردوه تحت الاعلام وحملا  
 يطلبون الصدام واتبعهم المقيط بن زراره في بني تميم ودارم فزاد  
 الامر وردت الرجال وانهرزت الاطلال فارتجت الارض من  
 ركض الخيول وخسفت حوافرها الرمال والسهول وحملت  
 بنو عبس لما حلو او علم عنتر بذلك فعول فوق ماء حلو او على الحقيقة  
 انقلبت الارض وعلى القتام والغبار واذا هم بغبار قد ظهر  
 وبان للنظار وبعد ساعة انكشف عن قسورة اخو الحارث  
 ومعه مائة فارس من بني مره فحملا حتى كشفوا عن فارسهم  
 المضرة فكانت وقعة تذكر بنية الاعوام لما كثرت فيها من الخصاص  
 والضرب بالحسام والطنع بالرمح الا هدام حتى ان الالباب  
 حارت والاهمام والعقول تجارت والحياة ولت والزئود  
 كلت والنفوس ملت والرجال هامت والحروب دامت والسماء

غابت والعقول زالت والجبال مالت والنهار اغتم والشجاع  
 همهم والقرن دمدم والبطال تدمم والجبان انهمز والفؤاد تالم  
 والصارم تلم والرمح تحطم والقرم تجزع والفؤاد قد فزع والرأس  
 انقطع والدم قد همع والشجاع بنزع والجسد تبضع (قال الراوي)  
 وبلغني عن هذه الواقعة من بهز الرفاق وكان النهار قد ضاق  
 فتطاعنوا في الاحداق باسنة الرماح الدقاق والبيض الرفاق  
 وكان لهم ساعة مجيبة تنفست فيها جنبات الارض الفسيحة  
 واصبحت الرجال عامها فضيحة وما ماسا للمسا الا وقد خسرت  
 طائفة النعمان بقعد ابطها والفرسان وكان عنتر في ذلك  
 اليوم تمكن من الشجعان الماعدت منها الاقران وما نزل الملك  
 الاسود الا والغيط قد خنقه وتقطا في جلده ككادان يمرقه وأيس  
 من الحياة وعلم انه ما يبلغ من اعدائه منساء ولا مقصوده لان عنتر  
 املك فرسانه والجنود هذا وقد أخذ مع أصحابه في المشورة حتى  
 مضى من الليل ايسره واذا هو بعبد اسود داخل عليه ويسعى  
 حتى صار بين يديه وقبل قدميه فتأمله الملك واذا به عبد رشيق  
 طويل الساقين دقيق وعليه اهبه السفر وركوب الطريق فقال له  
 من اين انت يا وجه حام فقال له يا مولاي انا من عبيد بني فزارة  
 السكرام وسيدى حذيفة الفارس المقدام انقذني اليك ابشر  
 بما فعل باعداك واسرق قلبك ببلوغ منك لانه بعد مسير بني  
 عيس من الاحياء اتى وكبشها وبذل السيف في العيال والنساء  
 وقد ساق السكل الى بين يديك وعند الصباح يقدمهم عليك وانه  
 جائف ان يهرب بنوع عيس عند وصوله ولا يبلغ مأمو له لانه  
 في عشرة آلاف فارس تجوز ملاقاتها الجن والاباس وهو يقول

لنا قسم الائمة قبائل العرب وفرقها حول اعداك في كل طريق  
ومذهب وكن أنت حول ميمنة خيامهم والمضارب حتى لا ينجو  
منهم اليوم هارب ويصير لنا معهم وقعة اخرى واكثر الفضيحة  
يا مولاي نجاه الحارث بن ظالم وعنتر بن شداد وسعيهم في اطراف  
البلاد والاقطار والوهاد ويكون انما معهم كل يوم قتال وجلاد فقال  
الملك الاسود وقد قام وقعد من شدة الفرح الذي وجد وقال وحق  
الكعبة الحرام لقد فرج عنا حذيفة وبنو فزاره هاهنا عظيم بارو  
ابطاعلينا خبره مدة زائدة كنت محوت أثره لاني ما تيت من  
العراق الى هذه الارض واذفاق الامم كل عليه من دون  
الرفاق ولما غاب عنا خبيرة استعجزته وما انفذت اليه وما كنت  
الائمة الاعلى نية الرحيل لكن بعد ان ارسل الى بني عبس رسولا  
واطلب منهم الفرسان الذي اسروهم وارحل من هذه الارض بلا  
تعبد ولا هنا لاني ما ريت لي فيهم مطمع فلا يريد اسمع مالا يسمع  
والآن قد اتى الامر كما اريد رعدنا الى الربيع الجديد بعد الحزن  
والتنكيد وما بقي الامتثال الامر الذي ذكره حذيفة بن بدر  
ثم انه انفذ الى القبائل وامر النقباء ان تفرق الفرسان والحجافل  
وينفذوها الى الناحية التي قال عليهم العبد واحضره الاقيط بن  
زاره واخوته في الف فارس وجعلهم في المكامن وما زال على هذا  
الحال حتى فرق جميع العساكر والبشر وما ترك في الخيام  
الا القليل من القرب وبعد ذلك رجع للعبد الذي اتاه بالخبر وقال له  
ارجع أنت من غير طالة الى مولائك واعلم به هذه المحالة وقل له يسرع  
في المسير واخبره اننا فعلنا ما به يشير وامثلنا مشورته والتدبير  
فعند ذلك سار العبد تحت استار الظلام وغاب في البراري والاكمام

وصار عن عيسى **ع** والملك الاسود في ذلك البر والقد فند وغاب  
 عنهم ثم مال الى مضارب بنى عبس وعدنان (قال الراوى) وكان  
 هذا العبد شيبوب وكان السبب انه لما عادت طائفة بنى عبس  
 من الصدام وعولت على النزول في الخيام منعها الملك قيس  
 من ذلك وقال الصواب يا ابا الفوارس ان نغير الخيل التى تحتنا  
 ونركب غيرها ونقتحم قصطلها نهارها وليلها ونقسم ثلاثة اقسام  
 ونكبس الاعداء تحت الظلام اذا استقر وافي الخيام ونصبر على  
 التعب والملل لعلنا ان نفرق هذه القبائل في البرر الخوال  
 ونوصى كل فرقة تنادى باسم قبيلتها عند جاراتها فطائفة تنادى  
 بالذبيان والثالثة بالعبس بالعدنان فيكون عروة بن الورد ورجاله  
 موكب واحد ويقصدوا خيمة الملك الاسود ويجدون بالصارم  
 المهند ويحعلونه قصدهم فان اسرا وقتل انكسر العسكر ولا يلحق  
 الاوّل الاخر فقال عنتر ايهما الملك المظفر ما رايت الا الرأى  
 المسدد ولكن رجائنا فيهم جماعة مجرحين والخلق الذى بين  
 ايديهم كثيرين ونخاف اذا غاصوا في وسط العسكر يفقد منهم  
 من يزعايننا ويصادم ولا تسوى هزيمة الاعداء موت بعض  
 الاصدقاء والاخوان ولكن هذا الرأى يكون بعد يومين حتى  
 نضعفهم في الميدان على اننى وحق البيت الحرام وزمزم والمقام  
 ما اكسرهم الانهارا جهارا واحسانا كلهم سالمين من الاخطار  
 فقال قيس يا ابا الفوارس انما قلت هذا المقال الا خوفا على  
 الحريم والعيال من غدربي فزارة الاندال واخاف من حذيفة  
 يغتم الفرصة فيأتى يخلص الرهائن عن يمين ويفعل فعل نصير  
 عليه نادمين فقال شيبوب يا مولاي اذا كان الامر كذلك واذت



خائف من هذه الاشياء فانما قد خطر لي خاطر من جهة بني فزارة  
أفرق به هذه القبائل المجتعة وابددهم قبل ان تظهر الانوار الالامعة  
وبعد ظهور الصباح أترك اخي يقود الاسود برقبته وهو متخن  
بالجراح (قال الراوي) فقال عنتر وكيف ذلك اظهر لنا الذي خطر  
ببالك فحدثه شيبوب بما دبره وقيس على بني فزارة وسار حتى  
دخل على الاسود كما ذكرنا وفرق العساكر ورجع أعلم بني عبس  
وقال لاختيه ادرك الاسود في مكان كذا في قليل من الرجال فاني قد  
جرت لي معه كذا وكذا من المقال ولولا اجله قد ادركه النمام ما كان  
سمي على كلام بل قد ادركه الطمع والا ما كان لي قد انخدع فقال  
عنتر والله ان هذا الذي جرى يجب فيه انتها زالفرصة ونسقي  
اعداءنا غصة وأي غصة ونفرق أصحابنا حول الاماكن الذي  
فيها الاسود وناخذ به برقبته اسيرا مقيدا ولا نخلى من أصحابه أحد  
ثم انه انفذ الحارث واخاه قسورة الى بعض الجهات وأعطى عروة  
ابن الورد الف فارس في الجانب الآخر من القلوات وسار هو  
وأعسامه في طائفة قوية من بني عبس اسود الغابات  
(قال الراوي) ولما عولوا على المسير قال لاختيه شيبوب سر بين  
أيدينا حتى تتم حيلتك وتكون لنا معين فقال شيبوب مسيري  
بين أيديكم ليس برأي سديد ولا تتم حيلتي الا اذا كنت من  
وراكم فريد وحيد فاذا كبستم القوم وبذلتهم فيهم الحسام فلا بد  
لكم ولهم من فجة وكلام فاذا كنت انا من ورائكم كفتم  
مؤنة اعدائكم من رجوع المواقب عليكم والكتائب بندائي  
في وجوههم تحت ظلام الغياهب يا ويلتكم انجوا بانفسكم (قال  
الراوي) فلما سمع عنتر ذلك قال وحياة الجباب ما هذا الا رأى

صائب كفت يا شيبوب النوايب ثم ان كلامهم عول على  
هذا الامر الصائب وانقل الذي بنا الوايه غاية المطالب وما صار ثبات  
الليل الاول حتى جردوا الكفاح وهزوا قاع الرماح وشبهوا الحرب  
والكفاح فهذا ما كان من هؤلاء وما اتفق لهم من المديد وما ما كان  
من الملك الاسود فانه نزل في الملك كان الذي عينه له شيبوب ونزل  
وأمر أصحابه ان يفعلوا مثل ما فعل وترجلوا كلهم قدام خيولهم  
فاخذ الملك النوم فنام قدام جواده وكذلك أصحابه صاروا  
يدافعون النوم مدافعة الى نصف الليل واذا بالفضبة واقعة  
واخذتهم الصياحات وعلت حولهم الضجبات وعمت السيوف  
المرمقات فثاروا بلا عقل ولا لب وارتعدت أجسادهم من الطعن  
والضرب وما نوا على بعضهم تحت الغسق فوقع الضرب على ما اتفق  
ولم يصارم الموت وبرق وفاض الدم واندفق وصاح عنه ترو زعق  
وأخذ الرجال القلق وعاد سواد الليل أبلق وتطابرة والخباء بعد  
طبق (قال الراوى) وكان الملك الاسود قد ركب على ظهر جواده  
وزادت به أهواله فصاح فلم يلتفت اليه أحد من ابطاله لان كلامهم  
مشغول بنفسه خائف ان يسكن رمسه وزادت بهم الافراح وقل  
النجاح وعجزوا عن الحرب والكفاح وغلق باب النجاح وضاع المفتاح  
واقضض الاسود غاية الافتضاض وكثرت الجراح وتغيرت الوجوه  
الصباح وعادت قبائح واستدت في وجوههم أبواب النجاح وقرب  
موت الفجأة وأنكر الاخ لخاصه من كثرة ما اعتراه هذا الملك الاسود  
يركض في اليمين وفي الشمال وايضا يرى العجايب والاهوال  
وقد سجل من الحزن اتقال وحل به الذل والخيال وما زال الامر  
كذلك حتى صار وقت السهر وانشق الفجر وظهر وأبصر

الجيش قد انكسروا فتهقر فتأسف على الخلاص من كرب المعركة  
 وتمثلت له قدامه صورة عنتر فطلب الحرب وأطلق عنان جواده  
 مثل المهبلي فوقع به عروة بن الورد البطل للاغلب في جماعة  
 من فرسان العرب فرأى جواده بمركب ذهب يلعب في ظلام  
 الليل ويلتهب فظن انه من بعض الخواص وقد خرج من الكرب  
 يريد الراحة في تلك الساحة ويعود الى الطعن بالاسل والضرب  
 بالسيف في القلبل فتصايحوا به من كل جانب وداروا حوله  
 من سائر الجهات والجنائب وفادوا به فلما رأى تلك المصائب  
 عرفهم بنفسه فعرفوه وطلب منهم الامان فأمنوه ومن على ظهر  
 جواده رجلاوه ووكوا به جماعة يحفظوه ورجعوا الى قتال غيره  
 في تلك البطاح ونهضوا أصحابه بأسنة الرماح وسفارا الصقاح  
 وما أضاء الشجر ولا حـتى لم يبق من القوم ديار ولا من ينقح  
 النار ولا من كان في كمين الاعداء من جماعة الاسود وقد حل  
 النكد وما سلم الامن خلص بالليل وطلب الفدق (قال الراوى)  
 وكان عنتر بن شداد بعد الحرب والجلاد قلافا بالقيط بن زرارة  
 وقد حلت به الخسارة وقتل من قومه جماعة من الابطال وأحل  
 بهم الذل والخيال وما انجلي النهار الا والدينه اخاليه من عساكر  
 الملوك النعمان وابطالها صارت مفرقة في القيعان لان السكمين  
 الثاني نادى فيه شديوب بقتل الاسود في مقابلة الحروب وكانت  
 رجاله قد ركبت وطلبت الصياح ولكن في قلوبهم الهيبة العظيمة  
 من بنى عبس الوقاح فما صدقت ان تسمع الصياح حتى طلبت  
 الهزيمة وكانت سلامة نفوسها هي الغنيمة وأما السكمين الثالث طلع  
 عن عيين بنى عبس يريد القتال ولم يعلموا ما جرى على الابطال

لانهم راوا خلاف ما سمعوا من المقال فالتقاهم الملك قيس فيمن معه  
 من الاقيال وكانوا كلهم أخذوا الهبة الجبال ومعهم ابن أخت عنتر  
 الهطال وكان من الفرسان المعروفة بالضرب والطعان وانما  
 كان خاله عنتر يمتعه من خوض العجاج مع الشجعان خوفا عليه  
 لاجل مغرسته لانه كان يحبه محبة شديدة لحسن خطابه وكمال  
 آدابه واذا كان موضع خطر يتركه عند الملك قيس من الخوف  
 عليه لان ما كان لاه ولد غيره ذكر فاعتنم الهطال في تلك الليلة  
 غفلة خاله عنتر وقتل في الرجال بالصارم الذكروما زالوا على ذلك  
 الاثر والسيف يعمل حتى طلع الصبح بأمر خاق الصور وأبصرت  
 ابطال العراق مواكبها قد تفرقت وانجذبت وكانوا قد سمعوا  
 بأسر الاسود الملك الابجد فطلبوا الفرار عنه باقبال التماسار  
 وعملت رماح بني عبس في ظهورهم حتى غابوا في القفار وابتعدوا  
 عن تلك الديار وما زالوا على ذلك العمل والحرب يعمل حتى غابوا  
 عن أعينهم ورجعت بنو عبس من وراءهم وأخذت خيامهم  
 ورماحهم وسيوفهم وسلاحهم ومضاربهم وأموالهم  
 وساق عنتر المقيط بن زراره والملك الاسود ومعهم أوفى من  
 خمسة بنو أسير فساقهم الى بين يدي الملك قيس بن زهير (قال  
 الراوي) فقال قيس لما رأى الاسارى يدعوهم عندى في الاوطان  
 حتى تنفصل أمرنا مع الملك النعمان فقال الحارث لما سمع هذا  
 المقال باملاك نحن نتولى بأنفسنا الحرب والقتال ونقضى جميع  
 أعدانا الاندال ثم انه أرسل أخاه قسورة الى بني مرة وقال له سر أنت  
 ومن معك من الرجال والابطال حتى أرسل اليك ونحمل عن  
 قلب هذا الملك الاهوال ثم ان الناس نزلت لطلب الراحة وجمع



ماتت من الاعداء في تلك الساحة حتى تضاحى النهار فعادوا  
 يطلبون الديار وجدوا المسير في تلك القفار حتى بقي بينهم وبين  
 أهلهم يوم واحد فاجتمع عليهم جمع كثير من عبيدهم الذي تركوهم  
 في الاطلال لحفظ النساء والعيال وهم يضربون على رؤسهم  
 وينادوا بالويل والمصائب ويقولون يا لعيس ادرى صونا بالقنا  
 والقواضب (قال الراوى) فلما رأى الملك قيس ذلك حارواخذه  
 الانهار وكذلك بنوعيس الاجواد وعنتربن شداد ثم تقدم  
 الاصحاب المهاري وهم مما أبصر واحبارى فوجدوهم ما لم يتبين  
 بالدماء وقد حل بهم الويل والعسى فقال لهم قيس من دهاكم  
 ومن بشرهم ماكم ومالى أرى الدم على نحوركم وفوق اكتافكم  
 وصدوركم فقالوا يا ملك كلما نحن فيه من الذل والخسارة من  
 حذيفة وبني فرارة لانه بعد مسيركم بخمسة أيام أتى الينا بخمسة  
 آلاف فارس همام وعادوا من حول مضاربنا وانطيام ووضعوا  
 الحسام في المشايخ والعلمان وبقي القتال يعمل بيننا ثلاثة  
 أيام واليوم الرابع انهزمت بنو غطفان الذي تركتهم لحفظ الاولاد  
 والنسوان وبعد ذلك فتحكم حذيفة في الحلة وخلص الرهائن  
 من اولاد الفرسان ثم انه بعد ذلك قلع الحلة بما فيها من الاموال  
 والعيال وأخذ اربعمائة من الاطفال ما فيهم من يعقل على مقال  
 وقد ذبح الكل وجعلهم هدفا للنبال وصار يعدمهم واحدا بعد  
 واحد ويقول نادى باسم أبيك يا ابن الاندال ثم يضربه بالنبال  
 حتى قتلهم ونهب هو وبنو فرارة جميع الاموال وسبوا الحريم  
 والعيال وكثر البكاء والنواح وتساوى النساء والصباح  
 (قال الراوى) فلما سمعت بنو عيس هذا المقال ضجوا بالبكاء

والاعوال ونزل بهم الذل والخبال وصار كل من له ولد يسأدي  
 ليلى يا ولدي ليلى يا قطع كعدي ليت السهم الذي أصابك  
 أصابني ولا أذاقني الدهر فقدك وكان قد قتل للملك قيس ولدا من جملة  
 الاطفال كانه الهلال فجري على قلبه ما لم يجز على قلب بشر  
 وانهدل دمه وانحدر (قال الراوي) فلما رأى عنتر هذه العبر زاد  
 تحببه من بني فزارة وتفكر ثم أقبل على الملك قيس وقال له أيتها الملك  
 ما هذا البكاء والاعوال الذي لا يصلح للرجال فوحق من أرسى  
 الجبال وأنا الهلال وأنزل الغيث تسكر ما منه وافضال لا أقتل  
 عوض الاطفال الاسادات بني فزارة والابطال سربنا حتى ننظر  
 ما يكون الحال فقال قيس وبقية الرجال ما تمضي يا أبا الغوارس  
 الى الديار والاطلال فقال عنتر وما تصنع الرجال في الاطلال  
 وقد انتهب المال والعمال والله ما نسير من هاهنا الا لبني فزارة  
 ولو انهم بعدد الرمل والحجارة وان كنتم مانوا فموني وتسير وامي  
 والاسرت وحدي واترك لي ولهم حديثا يذكركم من بعدى لان في قصد  
 ادع النساء الذي قتل أولادهن تذبح ابطال بني فزارة بأيديهن  
 حتى تشفي قلوبهن واقتل أنا وحذيفة واخوته عوض عن ابن الملك  
 قيس ورفقه ثم نادى في الابطال يا بنوعي ما مضى لا يرجع  
 والبكاء على الغائب لا ينفع والذي في رأسه نخوة الرجال لا يخطر له  
 الموت على بال لان البكاء لا ينفع الا للنساء ربات الجمال  
 وان السكحول والاطفال متساوين في الارزاق والآجال (قال  
 الراوي) فلما سمع بنو عبس هذا المقال أجابت اليه جميع الابطال  
 ثم ساروا في ساعة الحال طالبين بني فزارة الاندال والملك قيس  
 وعنتر الى جانبه هذا وقيس قد تذكر ولده رواحة فأشار بنشد

ويقول

تأهب عند اهبة ذي امتاح \* لان الدهر جل عن الصلاح  
 وقتلكموا الصفار فذاك عار \* عليكم منه ليس لكم براح  
 حذيفة لاسقيت من الفؤادى \* ولا أرونة لها طلة البطاح  
 لانك قد جابت عليك حربا \* ينص الشيخ بالماء القراح  
 وما أنا قد ركبت على جواد \* يفوت البرق سبة والرياح  
 محجل ادهم رجب المحيا \* كان جبينه ضوء الصباح  
 اعمرى لأبلى حين جاءت \* على الخيل بالغدر المباح  
 وخلفى سادة من آل عيس \* تهرأ كفها سمير الرماح  
 بها ليل غطار فسه كرام \* تبذل النفس في يوم الكفاح  
 فسير واوانها لو من آل بدر \* دماهم بالمهيدة الصفاح  
 (قال الراوى) ثم ان الملك قيس سلم الاسارى للحارث بن ظالم  
 وأضاف اليه مائة فارس من بنى عيس الاشواوس ثم قال له يا حارث  
 هؤلاء أعداك الذى أنوا يطلبون فذاك فسرهم الى الديار حتى  
 نسير لاخذ النار لانك أنت ما تقاتل بنى فزارة على هذا السبب  
 لاجل ما بينك وبينهم من النسب على ان حذيفة ذهبت مروءته  
 لانه حاف وغدر فى الايمان وعهد وخان وما بقى بك يعتد والا  
 ما كان عن نصرتك قعدو كان أصليح نوبتك مع الملك الاسود ولو كنه  
 من تجبره مارفع لك رأس ولا عدك بناس بين الناس فلما سمع  
 الحارث كلام الملك قيس قال أه يا الملك العالى القدر القاتل  
 لمن تشاء من أهل البغي والغدر ان بنى بدر سادات قومي على  
 وجه البطاح فلا أجرد فى وجوههم سلاح واترك العار يركبني  
 فى المساء والصبح فقال الملك قيس والله لقد سيمدت ومجدت

من ليس من أهل التمجيد ليس له غير رمى الرقبة وقطع الاثر من  
 قريب وبعيد ثم انه بعد ذلك سلمه الاسارى وساروا طالين بنى  
 فزاره (قال الراوى) وكان السبب في غدر بنى فزاره وقتل الاولاد  
 ان سنان ومشايخ بنى فزاره قد أصحوا بين الملك قيس وبين حذيفة  
 وقد أرادوا في ذلك اقامة الهيبة ولا يكون عليهم اسم الهزيمة وألزموا  
 حذيفة أن يعطى الرهائن فأعطاه وحافه انه لا يمين عليه أعداءه  
 فلما انفصل الامر على هذا الحال الذى تجددت وجهت بنو عبس الى  
 قتال الملك الاسود وكان الغيظ في قلب حذيفة فأرسل المال والهدايا  
 الى فرسان العرب حتى يستجذبهم ويلحق بنى عبس يقتل أبطالهم  
 ويرجع يهيب أموالهم ولكن ما مهلت زوجته بل سارت تنسب  
 الليل والنهار والعشاء ووقت الاسهار (قال لراوى) وبلغنى  
 انها سادت زوجها أعطى التهاون خرجت عليه وهو جالس بين  
 الامارة وسادات بنى فزاره وهى مكشوفة الرأس مسفرة للثام وقد  
 هتكت ستر الاحشام وقالت وبلاك يا حذيفة أريدك تتجلى الى  
 أهلى وعشيرتى وترسلنى الى قبلى فأنا ما بقيت أريد بعلاحياتى  
 ولا رجلا ذليلا منها ثم انها أشارت اليه تقول

لحالك الله من رجل جبان \* ولا سقتك غادية نداها  
 ولا جاد السحاب بأرض قوم \* تحل بها ولا اخضرت رباها  
 لبست من المذلة يا ابن بدر \* ثيابا لا تغسير من بلاها  
 ولولا العار ما أمست جفونى \* مقرحة النواظر من بكها  
 فجعنى قيس عبس فى غلام \* اذا وزنت به عبس وفاها  
 واهلك بعده سادات بدر \* واروى السهمية من دماها  
 بكأتى لم يزل أبدا طويلا \* وخزنى واكتشاني قد تناها



فكم من حرة في الحى مشلى \* تبيت حزينة تشكو أجواها  
 فتوروا واطلبوا أرض الاغادى \* بلا خوف قد حلت دماها  
 ولا تبقوا المـم في الحى حيا \* ولا يتذكروا عن سائدها  
 اذا نهلت بنو عبس دماكم \* فسوقوا ظعنهم واسموا نساها  
 لان دماكم اعلى محلا \* واعظم قيمة لمن اشتراها  
 انسيتم بنو بدر بن عـرو \* شجاعا كان أهلى الناس جاها  
 فكيف نوا مثل آباء تولت \* واجدادا مضت وبقي ثماها

(قال الراوى) وكانت هذه الايات تميمها العرب للآخران  
 مشيرات وما زلت تهمل عبراتهم وتسفل نيران زفراتهم حتى قارت  
 من الرجال ساداتهم وعصفت في رؤسها نخواتها وركت على ظهور  
 صافياتها وتذكرت قتلاها وامواتها واطلع حذيفة من الاطلال  
 حتى تبعه خمسة آلاف من الابطال من سفهاء بني فزارة الجهال  
 وقد ساروا معه طمعا في نهب الاموال وهذا المشايخ نهوهم عن  
 البغي ونقض الايمان ويقولوا لا يدخل في اذانكم كلام النساء  
 وحصية شيخهم المتولى على أصنامهم ينهاهم عن ذلك ويدعهم  
 فعند ذلك التفت اليه سنان وقال له ما بقى تنفع هاهنا الايمان  
 وقول الهذيان وهؤلاء القوم قد لاج لهم في اعداءهم الطمع وأخذ  
 نارهم ويتركوها ديارهم بلقع فأى شيء يكون الخوف من الايمان  
 والفرع ثم ان سنان حسن حذيفة البغي والمصائب حتى احاط به  
 بنو عبس من كل جانب (قال الراوى) فلما نظرت بنو غطفان  
 الى كثرة العدد اسرعو الى لبس الدروع والزرد وكانوا ألف  
 فارس مثل الاسود العوايس أو السباع الهدارة فحملوا وغمصوا  
 في بني فزارة وعمل بينهم الحسام وقتل الكلام وطال الحرب

ودام الى ان تقبل الظلام وخفيت مواقع الاقدام فانفصلوا  
 عن الصدام ورجعوا عن بعضهم البعض وقد امتلأ بالقتل واجه  
 الارض فاضرموا النيران وقصارس الفريقان الى ان أصبح  
 الصباح وأضاء بنوره ولاح قنباذروا الى الحرب والصكفاح  
 وحضرا بالمد وذهب المراجع واشتهرت الصفاح الى قبض الارواح  
 الى آخر النهار قل من بنى غطفان الاصطبار وكثر عليهم العدد  
 وتزايد المدد وقاتلت معهم العبيد والاموات حتى قل منهم القوى  
 والحيل فاصدقوا بدهم الليل حتى نزلوا في المضارب وقد سكنت  
 منهم العروق الضوارب وما منهم الاطريح وجريح وآخر على  
 نفسه يصيح وهم قمت مشيمة الرحمن الى أن طلع الصبح وبان  
 (قال الراوى) فعند ذلك تاروا يطلبون القتال وقد زادت عليهم  
 الاحوال وكان ذلك اليوم الثالث فعمل بهم كل امرحادث وبان  
 في بنى غطفان النقصان فعند ذلك طلبوا ديارهم والاطوان وعملت  
 في اقيمتهم الاشطان وتشتوا في البرارى والقيعان وما رجعت  
 بنو فزارة حتى أنزات بهم الذل والخسارة وعادوا عند غطوس  
 الشمس فلما أصبح الصباح في اليوم تحكم حذيفة في المال والعمال  
 وخلص الرهائن وذبح الاطفال ورشهم كاذرنا بالنبال وقلعوا  
 المضارب وسبوا النساء والبنات الكواعب وكان في الجملة أم  
 الملك قيس وزوجته ونساء عومته ونساء اخوته وجدوا بهم المسير  
 في تلك الحرارة حتى أشرفوا على حى بنى فزارة وقد حلت ببني عبس  
 الخسارة فخرجت زوجة حذيفة ومعها نساء الحيلة وهن يهنين  
 الرجال بالسلامة وزوجة حذيفة تضرب وجوه النساء المسيبات  
 وحادث بهم اوشم الحالات هذا وقد أقبل حذيفة على الرجال

وقد ضم الغنائم والاموال وقال يابني عمي ما نقرط في شيء من هذه  
 الغنائم حتى نصر من يكون من بني عبس سالم وبعد ذلك تقسم  
 الذخائر لكل غائب وحاضر فيمنهاهم على مثل ذلك القول والفعال  
 على أحسن حال واذا بغير قد ثار وعلا في الجحوة وفرق وضربته  
 الرياح فتمزق وانكشف عن سيف تلح واسنة رماح تشعشع  
 وفرسان على خيول مثل البرق اذ الماع وفي أوائلهم فارس مجواه  
 يدفع قداهم كانه الاسد الاروع كانه طود من الاطواد ومن  
 الفراعنة الشداداد والقوم يقولون يا عبس الاجواد والغارس  
 الذي في أوائلهم عنتر بن شداد (قال الراوي) فلما نظرهم أمهات  
 الاولاد الذي قتلهم حذيفة بالنبال وهم مقبلين على ذلك الحال  
 وقد عرفوا أزواجهم وبني عمهم فرعقوا صوتا واحدا وصار الصياح  
 مترايدا وقالوا يا بني عمنا اكشفوا عننا الشداداد فلما نظر  
 بنو فزارة الى هذه الاحوال حل بها الاندهال وفرغت وتخبلت  
 فرعق فيهم حذيفة يا ويلكم ما هذه الخففة فعند ذلك حملت  
 وقصدت بني عبس فارجت الارض وتزلزلت وحكمت المشرفيات  
 في الرقاب وفصلت ومدت الايدي في طلب الآمال فما وصلت  
 ونزلت على بني فزارة المصائب وتزلزلت واحكمت المشرفيات  
 في الرقاب المصائب ونزلت ونفرت الفرسان من هول المعركة  
 وهروا وتشتت بطون السادات وتفجرت وقاتل الملك قيس  
 قتال الابطال وطعن طعن من حرق قلبه على فقد المال والعيال  
 ونادى يا بنو عمي من قدر منكم على اسير لاية تلهل بلسمه  
 الى ويأخذ سلبيه لعل أسلى به قلوب امهات الاطفال الذي قتلهم  
 حذيفة بالنبال وكان الملك قيس لم يقل هذا المقال الا لما رأى عنتر

قد أسرف في قتل الأبطال وبعد ذلك أسرج جماعة من الرجال  
وأُنزل بهم الذل والخبال وأنه فعل في بني فزارة ذلك اليوم المذكور  
بين العباد وقتل من أبطالهم سبعة وسبعين فارساً أجواد وكان  
شيبوب وكان أخوه من حوله مثل الشرارة فتارة بعينه على انقال  
وتارة يرمي بالنبال فينبتها في مقاتل الرجال ولم يزلوا على مثل  
ذلك الحال إلى أن أدبر النهار بالارتحال وأقبل الظلام بالانسداد  
وبني فزارة قد انحصرت في الخيام وحل بها البؤس والانتقام  
وقد نظرت قتالا لا تحيط به الأوهام وفانت الغنائم وكل أحد  
ما صدق بأن يعود سالم هذا بنو عبس نالت منها ماها وخلصت  
أولادها وشاها وما عادت الا ومعها من بني فزارة خمسة أسير  
ما منهم الا كل مقدم وأخير فقال الملك قيس شدوهم في الجبال  
فاناعولت ان أضرب وقاب الجميع بلاء طال فقال عنتر يا ملك  
ان كنت عولت على هذا الحال فلم كل واحد الى واحدة  
من امهات الاطفال الذي قتلهم حذيفة بالنبال حتى يجدوا  
في عذابهم طول الليل وينزلوا بهم الذل والويل واذا أصبح الصباح  
تقوده الى بين الصفيين وتضرب رقبة بين الغريتين وتوقع به الذل  
والخسارة وتحذف رأسه الى بني فزارة فلما سمع قيس من عنتر  
هذه الخطاب علم انه صواب واجابه الى هذا المقتال وسلم منهم  
اربعمائة الى امهات الاطفال بعدما اختار منهم مائة فارس من  
أبطالهم يقتلهم عوضا عن ولده ويطفي نار كبدته (قال الراوى)  
فهذا ما كان من أمر بني عبس واما بني فزارة فانها عادت عن القتال  
وقد عرفت قدر الغدر والمحال ونزل حذيفة وقد دخلت بهم  
الحيفة وهو يقول لآخوته والله ما في قلبي شيئا من الدنيا الا بلغ



ما بلغت مثل بنو عبس منا وأظفر عنتر وهو طروح ملقا جسده بلا  
روح ولكن في غداة غد ابرز الى الخيال لعل اذيل عن قلبي هذه  
الاعلال ثم انه بكاهن شدة الغنينة وخاف من الغلبة والهزيمة  
(قال الراوى) فلما رأى سنان الى بكاهن وانتهابه وشكواه قال  
له ويلك أيها الأمير ما هذا البكاء الذي لا ينصلح الا للنساء تبكي  
وحولك هؤلاء الرجال النقصاء وبعد أيام قلائل يقدم عليك  
عساكر النعمان وتهلكهم لو انهم بعد درمل النعمان لانهم ما قاتلوا  
اليوم هذا القتال الا لاجل ما قاتلهم منهم من الاطفال وكيف  
سيتم حريمهم والعينان وكيف خلاصتهم الرهائن من الاعتقال  
فلاجل ذلك فعلوا هذه الافعال وهذا الدهر لا يبقى على  
حال يوم لك ويوم عليك مادامت الايام والليال واما الاسارى  
الذين هم عندهم في الاعتقال (قال الراوى) فلما سمع حذيفة  
من سنان هذا المقال قال له والله يا سنان ما بك منهم اسير  
بوزن مال الا بطعن يشيب الاطفال على انى اقول انهم في غداة  
غد ما يسلموا من ضرب الرقاب والقلعان والذباب ومع هذا كله  
قد استهيت اعلم ما جرى لهم مع جيش النعمان والملك الاسود من  
الامور ثم انه أحضر واحدا من الاسارى الذين من بنى عبس  
وسأله ما جرى لهم مع جيش الملك النعمان وما تجد فاجابه بكسر  
العسكر واسر الاسود وما أخذوا من فرسان العرب الشداد على  
يد عنتر بن شداد (قال الراوى) فلما سمع حذيفة هذا المقال  
أخذه الانذهال لما سمع بأسر الاسود والمقيط وبقية الامراء وقال  
الاسير الساعة الاسود والامراء عندكم اسرى فقتال العيسى ثم  
الاسود وكذا الاربعين فارس عندنا في القيود والاغلال

والذل والخيال فلما سمع حذيفة هذه الاشارة قال واذل بني  
 فزارة فقال له اخوه جل وبلك يا ابا حجار كم تأسف على الحياة  
 وتخاف من الوفاة وبعد ذلك قبحن أكثر من أعدائنا والنجدة  
 واصلة اليها من كل فج وطريق واما أعداؤها لم ينجذ ولا صديق  
 ونحن اذا أيقن الواحد منها بدنو أجله يهجم على خصمه ويقتله  
 واذامت في حومة المجال أنقضت جميع الاشغال وما زالوا على  
 مثل هذا الحال حتى نادى منادى الليل بالارتحال وركبوا  
 وتبادروا بالمجال في طلب الحرب والقتال واصطفت الفرسان  
 يميناً وشمالاً وعلا الصياح وأزعق دملع الحديد والزردور كعب  
 قيس من تحت الاعلام ودارت حوله رجاله وبوالاعمال وبعد  
 ذلك نادى بالامهات الاطفال وسلم لكل واحدة واحد من الرجال  
 فأخذت كل واحدة خصمها وهي قابضة على لحية حتى اتوا الى  
 وسط الميدان والمجال فامر بضرب رقاب الرجال لاجل أخذ تار  
 الاطفال (قال الراوي) فعند ذلك قتلت كل واحدة خصمها  
 واعانها بعلها وكان حذيفة ذلك الوقت يعدل المواكب ويرتب  
 الكتاب وأراد يبرز الى الميدان فنظر الى تلك المصائب والدما  
 قد سال على الارض من كل جانب فعند ذلك لطم على وجهه من  
 عظم النواشب وصاح صياح النواديب وبلغ الخبر الى نساء المقتلى  
 فأقبلت من كل جانب وهي مهتكمات التراب ناشرات الذواشب فلما  
 نظرن في فزارة الى هذه الكتابات جردوا القواضب وجلوا على  
 بني عيس مثل السلاهب فتلقتهما بنوعيس الاطايب وهتكت  
 وداع الصدور وبان صبر الصبور وعمل الفارس الغيور وحرث  
 الدماء من النهور ونادى المنادى بهلاك النفوس وعمل السيف

والريح والديوس وطلع الغبار وقل الاصطبار وعلقت الاخبار  
 بالاشرار وضرب رأس العزيز فطار وهطلت الدماء مثل الامطار  
 وكان للقوم يوم تختار فيه الافكار واكثر ضرب الصفاح والطنين  
 بالرماح وتساوى عندهم المسا والصباح وسمعوا بالارواح بعد  
 ما كانوا بها شعاع وحضر الجند وذهب المزاح (قال الراوى) هذا  
 وحذيفة لا نفسه بذل وهان عليه الموت والعلل وعمل أوفى عمل واما  
 بنو عبس فانهم اختارت الموت على الحرب وفعلت فعل فرسان  
 العرب وأوردت اعداها العطب والبلا والحرب وكبت رؤسها  
 في قراييص سروجها ووطنت على الموت نفوسها وعلت السيوف  
 في الافحام وفي حبل التلاف والموت خراف وقطعت الارجل  
 والابدى من خلاف وكان لهم يوم يذكر ما دامت الشمس والقمر  
 وقد ذكرته شعر العربان من بعدهم ومن اقرب ومن جملة من  
 قال فيه ووصف معانيه لشدة ما فاسى فيه ودخل من الهم عليه  
 الامير اوس بن مسعود القراري حيث يقول هذه الابيات

بلوت الدهر مخيرة وعلمها \* وجربت الرزا يا طول عمرى  
 فما أبصرت يوما في زمانى \* ولا خبرت عن زيد وعمرى  
 أشد رزية من آل عبس \* وقد جعلت على أولاد بدر  
 يقاسوا الحرب في يوم طويل \* يعمد من الزمان بألف شهر  
 رأيت لهم غما من غبار \* وبرقان ضيائض وبسر  
 فكهم من فارس أبصرت ملقا \* يحرك ساقه والخيل تجرى  
 وكم تممت الحاجة من غلام \* سمعت ابنه فاطال فكر  
 ولولا عهد عبس قطعت \* جيوش فرارة في كل قفر  
 يثير الحرب بالريح الردينى \* اذا ما فرجت خيل بذعر

فيقتل في الاعادي بالمواضي \* بقلب اشد من اوصاب صفر  
 لحاء الله من عبيد نجيب \* يلاقى في الكريهة ألف حر  
 اذاه زالحسام ايوم حرب \* تراءى في الجحاح كضوء فجر  
 وفي يوم القتال اذا التقينا \* ترى الابطال بين يديه تجر  
 (قال الراي) وكان ذلك اليوم مذكور مابقيت الايام والدهور  
 وهم في حصر خناق وصياح وزعاق حتى اقبل الظلام وقد  
 تفرق الناس عن الصدام وطلبت كل فرقة ماله من المضارب  
 والخيام واضرموا اليران وتحارسوا القريعتان فعند ذلك  
 اجتمع قيس بعنتر بن شداد واستشاره في انفاذ المال والعيال  
 الى الديار والاطلال وبقى خفاف الظهور ومن الاشغال فقال له  
 نعم الراي أيها الملك المفضل وان كان حتى يمضي بعض الليل  
 وفسيرهم على النجب والخليل ثم انهم أخذوا الراحة حتى مضى  
 بعض الليل وبعد ذلك أفرز والامال مائة فارس من الابطال  
 وكان المقدم عليهم الحارث بن زهير وقد ادعته والامسير  
 وقال الملك قيس لاختيه سر وعل امك ونساء العشيرة الى حلالنا  
 وأقعد عن الحارث بن ظالم الى حين عودتنا لاني عولت ان أطلع  
 من بني فزارة الآثار والا ما يكون لنا معهم قرار مادام حذيفة  
 سائما في الديار (قال الراي) فعند ذلك سار الحارث بن معه من  
 الابطال وبين أيديهم المال والعيال وعول عنتران يسير معه  
 فاختلاه قيس بقبعة وقال له يا ابنا الفوارس ماتم أمر يحتاج الى  
 مسيرك في هذه النوبة لان ديارنا قريبة والصواب اننا لا نفارق بني  
 فزارة بعده هذا الا بالانفصال فلما سمع عنتر هذا الكلام اقام  
 حتى لا يترك عايه ملام فهذا ما جراه هؤلاء واماني فزارة فانهم



لما انفصلوا من الصدام عند اقبال الظلام نزلوا في مضاربهم  
والخيام وقد اجتمعوا للمشورة لماحل بهم من الامور المقدره  
وما فاسوا من العذاب الاليم وعلموا أنهم ان قاتلوا بني عبس وفي ثاني  
الايام تركوهم رميم لان بني عبس اوفامتهم جدارا واصبر على ملتقا  
العدد والمدد هذا وقد اشتد بحذيفة الغيظ والحرد وكان كلما  
سمع نذب نساء القتل يقول يا ليتهم يندبن علي انا ويراكن  
من مضى لاني اعلم ان غداة غدما يمسا السما ومن احدى بل كانا  
مطروحين في البر والغدفة (قال الراوى) فلما سمع ستان  
مقاله بكاعلى ما ناله واقبل عليه وقال له اعلم أيها السيد انه قد  
خطرتى خاطر وأريد أن اكون لك فيه مشاور فان رأيت صواب  
افعله وإن رأيت خطأ اجمله فقال حذيفة وما هو يا ستان  
اكشف لي عن معانيه والبيان فقال له أريد أن اخذ ذروحي  
واسير الى الحارث في الظلم الى حي بني عبس واكون عندهم  
الى طلوع الشمس وأطرح ذروحي على الحارث وأبكي بين يديه  
واسأله أن يساعدنا على هؤلاء الاعداء أو يسعي في الصلح بيننا  
فقال له حذيفة صحيح انه صواب الا اني انخاف ان تمضى اليه على هذا  
الحال والشان فما يقبله لان بني عبس أجاروه من الملك النعمان  
فيرانا بعين الاذلال ولا تبلغ من أعدانا آمال واما أنا فلا بد لي  
في غداة غد من خروجي الى بني عبس بين الملا واقاتل حتى ابقي  
طريقا في القلا ثم انه بات على تلك الحال وقد أخذته الحمية  
والغرة المجاهلية وهو لا يأكل ولا يشرب الى ان أصبح الصباح  
فركبوا الجرد القداح وتقلدوا بالصفاح وتبادروا الى الحرب  
والكفاح (قال الراوى) فعند ذلك امطفت الصقوف من بني

فرارة وجردت السيوف البتارة فلما فطر حذيفة الى بني عمه في تلك  
المهمات والعزيمات ففر الى الميدان وصال وصال على حجرته الغبرا  
وفي جوارحه هانت عنده روحه واقرانه وكان مكشوف الرأس  
خالي من الزرد واللباس ونادى بقريس لما قاربته وصار يحاذيه بجانبه  
وقال له يا ابن زهير الرهن بيني وبينك كان ومن أجل سباقنا فقتلت  
الفرسان وبعد ذلك قد هان الامر وتجللنا بقباب الغدر لانك  
أنت قتلت ولدي وعبدكم قتل اخي وانا قتلت اخاك مالك وكان  
الامر كذلك وانا أمرت عبدي بلطم جوادك داحس ومن أجل  
ذلك جرى ما جرى بيننا من المناحس وبالا مس قتلت انا الاطفال  
وقتل أنت بدلهم الا بطل ومان المروءة ان نفني فرسان القبائل  
من أجلنا ونزع النساء يدعون علينا كلنا والصواب ان نتولى  
القتال بنفسنا الى ان يهلك بعضنا وقد انقضت الاشغال والذي  
يسلم يتولى الديار والاطلال وقطيعه الرجال والابطال فابرزوا  
الساعة الى الجبال ودع عنك المحال ولا تترك لاحد علينا مقال  
وان كان الجب لعب بعطفك فتحدث بالانصاف ودع ذلك  
البغي والاسراف فانا واخوتي نعمل عليك ونجدي طلبك حتى  
تهلكنا أو نهلكك ثم انفسد

مارعى الدهر حرمة وذمما \* بل تشفى بنا وأشفى اللثاما  
من أيننا سدا ومن جدنا عرو \* فرثنا الفخار والاحكاما  
ملكنا منزلا لاهمالي \* برواح ترى الحلال حراما  
وعفونا لما قد رونا في الحدة \* ما عدلنا وما نقضنا الذمما  
وعلمنا ان الزمان عنيدا \* طبعه الغدر لا يحب الكراما  
ان صفى برما ودام صفاه \* كدرته حوادث أعواما

فانصفونا عند البراز وجولوا \* وانظروا ضربنا اذا الحرب قاما  
قد تركنا النساء منا حيارى \* لاطمات خدودها لاتناما  
(قال الراوى) فلما سمع قيس مقالة تعين عليه قتاله وخاف ان  
تستجزره ابطاله فعند ذلك خرج اليه بسرعة جواده دا حرس الذي  
ذكرنا خفته لانه كان مدورا الكفل ما يج اذا صهل كانه السيل  
اذا نزل ثم ان الملك قيس برز الى الميدان وجال على ظهر الحصان  
واُنشد يقول

اذا كنت محتاجا الى العدل انى الى الظلم في بعض الاماكن احوج  
ولى فرس بالحملم للحملم للحملم \* ولى فرس بالجهل للجهل تسرج  
فمن شاء تقويمى فاني مقوم \* ومن شاء تعويمى فاني معوج  
بغيتم علينا يا بنى بدر والذى \* ظفرت به يومان بالبئس اسمع  
فذوقوا عذاب البغي من قبل تشربوا \* كؤس المنايا وهى بالسهم تخرج  
أسرنا الذى كنتم ترجوا نصره \* وعدنا به والحرب كلنا توهج  
وفينا من الفرس ان كل غضنفر \* وكل حمام بالفخار متوج  
(قال الراوى) ثم انهم ابعد ذلك انطبة وطلبوا الصدام لانهم ما  
اميرابنى عبس وغطافان وفزارة وذبيان فعند ذلك أخذوا  
في الطعان وطلبوا مقاتل الابدان وتذكروا يوم الرهسان وعقد  
عليها الغبار حتى غابا عن الابصار وما فى ابطال القبيلتين الامن  
تأهب للقتال خوفا على صاحبه فى المجال لان حذيفة كان قبل  
نزوله الميدان ارضى اخوته وقال لهم اذا رايتهم فى قدحلت على  
قيس فاطبوا عليه كلكم واقبلوه وقد اذقت الاشغال وبلغنا  
الآمال ثم انه فعل ما فعل وجد مع قيس فى المجال وكان كلما  
طلبه قيس للقتال يرجع حذيفة الى ورائه يجرى بمكره ودهائه

حتى قارب اخوته ومساو وحده فعند ذلك جعلوا على قتل قيس  
وعتو لولوا وصاح باقي فرسان بني فزارة وزحفوا الى المكر وغدروا  
فلمّا نظر عنتر الى فعال بني فزارة الاوغاد زادت به الاحقاد ونما  
الشمر في قلبه وزاد فأطلق عنان الجواد ونثر فرسان بني فزارة  
أزواجا وافراده وكان أسبق الناس الى قيس بالقتال بن أخت  
عنتر المظالم وقيس كان قد أشرف على الويال ودارت به  
فرسان بني فزارة من اليمين والشمال وخدشته بأسنة الوماح  
الطوال (قال الراوي) فلمّا نظر عنتر الى ذلك الحال زعق وهدير  
مثل الرعد اذا خفق ودعس في جمع بني فزارة فنفرق وحل على  
حذيفة وانطبق وصرخ كالأسد اذا زعق وطعنه بعقب الرمح  
القاء على ام راسه كاد ان يجمد انفاسه ثم زعق على شيبوب فأتاه  
مثل الرمح المبوب وشد كتافه وقوى اطرافه ثم انه عاد الى قيس  
بعد الحيفة وسلم اليه حذيفة وجد عنتر في طعانه وضربه وقد أسر  
باقي أصحابه ومضى من النهار ثلاث ساعات حتى انهرمت  
السادات وتشتتوا في البراري والقفلات وفي الجميع الى  
الخيام وقد عمل فيهم الحسام واسراوس أخو حذيفة على يد  
المظالم وتفرقت الفرسان والابطال وضجت النساء والاطفال  
وصاح الربيع بن زياد في باقية الرجال فقال دونكم وسي العيال  
ونهب الاموال حتى نقلع أثر هذه القبيلة من الاطلال فينمأ هو  
على هذه الاحوال وهم معولن على سبي العيال واذا هم بصياح  
قد زلزل الجبال فأسرع الجيش نحو الصياح متتابع وقد خف  
عن بني فزارة العذاب الواقع وسار قيس عن هذا الصياح الذي  
أقبل من تلك العالم واذا هو بثلاثة من الثمائة الذي كانوا مع



الحارث بن ظالم الذي أرسلهم الملك قيس لحفظ الاسارى الذي من  
 جلتهم الملك الاسود وملاعب الاسنة واللقيط بن زرارة وبقية  
 الفرسان الذي أسروا من جيش النعمان (قال الراوى) فعند  
 ذلك تقدموا الى قيس وهم معلنون بالصياح فقال لهم قيس ما الذى  
 دهاكم وبشروا بماكم فقالوا اعلم ايها الملك اننا لما وصلنا الى  
 الديار وقربنا القرار فتولى على الاسارى الحارث بنفسه وبقي  
 محترزا عليهم من ابناة جنسه وما زال على ذلك يومين وليتين فلما  
 كانت الليلة الثالثة ما ربهدهم حتى ظننا انه يهلكهم فلما مضى  
 الليل بدجاءوا قبل النهار بضياء طلبناه فما وجدناه لاهولا الاسارى  
 فقلنا قد بدعنا الحارث والله الى خبيثه ودهاه ففرغنا من هذا الامر  
 عليكم فعدنا اليكم لان مغبه أربعين من الابطال الذي يضرب بهم  
 الامثال ونحن ايها الملك في هذا الامه فكرين والى الاتن متجهين  
 لاننا ما نرى للقوم عندكم آثار ولا خبر ولا جلية أثر (قال الراوى)  
 فلما سمع قيس هذا المقال اخذه الانذهال وقال لهم يا ويلكم  
 هذا كله جرى عليكم قبل وصول المال والعيال الى المنازل  
 والاطلال فقالوا والله يا ملك ما اتى الينا مال ولا عيال وما  
 تركنا المنازل وراءنا الا خوال فلما سمع الملك قيس هذه الاشارة  
 قال والله لقد عاذ ربنا الى خساره وشتمت بنا بنو فرارة فعند ذلك  
 يا ملك هذا الحديث دل ظاهره على باطنه والعاقل المحروم يعرف  
 صحتة من سقته وأنا أقول ان الملك الاسود ومن كان معه من ابطاله  
 مدحوا الحارث على فعله وقد عاهد الاسود ان يأخذ الامان من  
 الملك النعمان وهو قد أجابهم الى ذلك الشان وفيكم من  
 اغلاهم وسار بهم الينا ليعينوا بنى فرارة علينا فالتقاهم الحريم

والعيال وهم سائرون الى المنازل والاطلال فصار جدا حسن  
من هذه الفرصة بأمان حتى يتقربوا بها الى النعمان (قال الراوى)  
فلما سمع قيس هذا الكلام من عنتر بان له صحة الخبر وقال له يا أبا  
الفوارس هذا هو الصحيح وقست قياس ملج فلو جرى هذا الحال  
لعاد الينا احد من الرجال الذى أنقذناهم مع العيال فتبسم عنتر  
من هذا المقال وقال يا ملك ايش هذا المقال وما ذهب مع العيال  
غير مائة فارس من الأبطال والاربعين الذين كانوا مع الحارث بن  
ظالم يريدون عشرين ألف من الفرسان الضراغم وأقول انهم  
أخذوا عليهم سائر الطرقات والمذاهب وما تركوا يهرب منهم هارب  
والذى مانع سقوه كاس المewan والذى أسروه أخذوه معهم الى  
الملك النعمان فقال الملك قيس والله يا أبا الفوارس ان وصل  
حريتنا الى النعمان باع كل واحدة منهم فى مكان ونحن قد  
وقعنا بين أمرين خطيرين ومرضين قاتلين وما ندرى أيهم ما نداوى  
فى الاول وما الذى عليه نعمل ونحن نخاف ان تبعنا الحارث ومن معه  
فترجع بنو فزارة الى أرضنا وتخرب ديارنا وان نحن أقننا حتى  
نقطع أصولهم نقطع أصولنا فلما سمع عنتر من الملك قيس هذا المقال  
حمل به الخيال فقال له يا ملك الراى الصواب انك تقيم هاهنا لحفظ  
بنى فزارة حتى اتبع أمان هؤلاء الاندال واخلص منهم المال  
والعيال وأعيد الاسود ومن معه الى الاعتقال (قال الراوى)  
فعند ذلك خف عن قيس بعض هم وغم وقال يا أبا الفوارس افعل  
ما بدالك وخذ معك من شئت من رجالنا ورجالك فقال عندتر والله  
لا أسير خلفهم بأكثر من عشر رجال ولوانهم بعدد المال فقال  
الملك قيس لا تخاطر بنفسك يا أبا الفوارس مع فرسان القبائل

وتسير في هذا النفر القليل الى هذه الجحافل فقال عنتر يا ملك لا تخف  
 من الرداء فاني انا اذا امنت عليكم لا ابالي بكمرة الاعداء على ان  
 بني فرارة لا بد ما تأتيهم اصدقاؤهم وحلفاءهم الذي أنفذ حذيفة اليهم  
 المال ويقع بينكم القتال فاذا كان الجيش كله عندكم يرتاح  
 قلبي عليكم كما لكم ثم ان عنتر اخذ معه عروة بن الورد ونارح بن  
 أسيد والمطال وعام العشرة من الرجال الا بطال وبقية دم بين يديه  
 أخوه شيبوب وهو بعض كفيه على الحارث بن ظالم وبنادي  
 لاسقائك الله الغيث يا ابن ظالم ولا رذك الله الى الاوطان سالم فأقبح  
 عماك فقاتلك الله وقتلك والى طرق المهالك أرسلك ثم أقبل عنتر على  
 شيبوب وقال له وياك يا أبارياح جدي يا في الرواح واطلب بنا  
 أرض العراق ونحن نتبعك على هذه الخيول العتاق فقال  
 شيبوب والله يا أخي ما هذا صواب فحق تتبع القوم على أثر الدواب  
 لان الاسود معه قبائل شتى وما نعلم أي النواحي يقصدون ونخاف  
 نركب طريق العراق فيغيثهم البرعنا في الاتفاق فلما سمع  
 عنتر من أخيه هذا المقال قال له سر كيف ما تريد فعند ذلك سار  
 شيبوب قطع البراماهم فها ما كان من عنتر ورفقته وأما بنوا  
 فرارة فانهم ذلوا بعد أسرح حذيفة وأخوته وعولوا على الهرب  
 والانفصال لولا اشتغال بنوعيس عنهم ورجوعهم عن القتال  
 الا انهم داروا حول سنان شيخ الضلال وأخبره بعضهم عن المجال  
 وقال له والله يا شيخ لو دام علينا القتال كنا سلمنا في المال والعيال  
 وهربنا الى رؤس الروابي والجبال لان الهرب في نياتنا بعد أسر  
 ساداتنا فلما سمع سنان مقالهم وعلم بتغير أحوالهم قال لهم  
 والله يا بنوعي ان ترك المال والعيال بما يشمت بنا الاعداء وهذا

عار لا يحى أبدا إلا أن عذركم واضح لمن يراه لأنه لم يكن في الدين من  
 يختار الموت على الحياة لاسيما إذا ابتلى الإنسان بعدوه ولم يقدر له  
 على المكافأة فإنه يطلب لنفسه النجاة وإن كان وحده لكم من هذه  
 الحال فأنجوا بالنساء والعيال وفوتوا الأعداء الحيام والمال هذا  
 إذا رأيتم ما لاطاقة لكم به وقت الحرب والقتال وإن أشغل بنو  
 عيس عنكم شاغل فاصبروا على الثواب فإذا صبرتم أتتكم  
 العريبان من كل جانب لاني أنا وحذيفة كاتبنا قبائل  
 العرب وأنفذنا إليهم الغنصية والذهب وأقول إن وصولهم قد  
 اقترب ومع ذلك أقول إن بني عيس قد أتاهم سبب ياله من سبب  
 والأيما كانوا صبروا عنكم عن القتال وتركوكم عن هذا الحال  
 فهذا ما كان من بني فزارة وأما ما كان من الملك قيس فإنه حدث  
 عنده حادث (قال الراوي) فلما سمع ما حصل لم يباشر ذلك اليوم  
 القتال لما سمع بهذه الأحوال وما زالوا كذلك إلى الصباح فعند  
 ذلك نادى قيس في فرسانه من بني عيس الأبطال أن يعتدوا بالقتال  
 ولما نظر إلى بني بدر زائد في النشاط في فرح وانسياط مبادرين  
 إلى الميدان يريدون الحرب والطعان قال هو وبنو عيس لا شك  
 أن النجدة قد أتت فقال الملك قيس الرأي عندي أن تجددوا اليوم  
 في القتال وتذهبهم حربا وتزال فأتى الملك قيس هذا المقال  
 حتى برز من بني فزارة فارس من الأبطال كأمل الأوصاف  
 عريض الأكثاف وخال وصال وطلب الانصاف ومن تحته  
 جواد حالك اللون بالسواد مدخل يوم الجلال وفي يده رمح ممدود  
 عليه مسنان يشبه نار الوقود متقلد بسيف يقدر أن ردو الحديد  
 إلا أن الفارس رزل الحال منه دل الأديال ثم انه جال في حومة



المجال وطلب القتال ونادى برفيع صوته يا بنو عبس أنتم وذهمة  
العرب أصحاب الحسب والنسب ولا ينكر فضل السادات أصحاب  
الرتب الا كل جاهل ذليل لانكم قد عرفتكم بالانصاف بين العرب  
فلاجل هذا انصركم الرب القديم وبرعكم ويزل لكم أعداءكم  
ونحن قد بغينا عليكم وما كان لنا رأى في تدبيرنا فصار هذا  
المصير مصيرنا وقد قتلت فرساننا وجندنا بطلاننا لاجل  
ما سبق لساداتنا من قتل الاطفال وهانحن مشرفين على الهلاك  
والوبال ومن البارحة عولنا على الحرب لولا فرغنا من الهنيكة  
ومعيرة العرب لاننا أكثر منكم عددا وانتم أكثر صبورا وجلدا  
ونحن فانريد منكم غير البراز والانصاف وترك الجور والاسراف  
حتى اذا بلغتم مرادكم هذا وملكتم اولادنا ونساءنا وما لنا من العيال  
فما سبق لاحد عليكم كلام ولا مقال فانرجوا من شتم ياسادات  
عذنان واياكم والغدوين الفرسان لان هذا الحديث الذى  
قلت لكم عليه والشان لا يعرفه الا من جرب حوادث الليالى  
والازمان ثم انه أشار اليهم ينشد ويقول

من جرب الدهر هالته عجائبه ❖ وأنشبت ناه سافيه نوائبه  
وقد عرفنا بأن القدر يعقبه ❖ ندامة وتجاوزنا عواقبه  
وما بقى غير كاس الموت نشربه ❖ تحت البجاح اذا اسودت غياهبه  
فبردوا غلتي بالطعن وابعدوا

الى الشجاع التى ألانف الحزن جوانبه  
وخيم الذل من كل الجهات به

من بعد ما كان صرف الدهر صاحبه  
يا حاكين اهدلوا فينا فان لنا ❖ وبعامن الذل قد ضجت نواده

فرجما عاد صرف الدهر ساعدنا ب بعدله وسدات فيكم مصائبه  
 لا تأمنوا الدهر والايام من كدر ب بما ترون فتأتيكم عجايبه  
 (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس هذا الكلام والشعر والنظام  
 تعجب غاية العجب وورق قلبه على بنى فزاره لهذا السبب وتذكر  
 ما بينهم من النسب وقال وحق ذمة العرب وشهر رجب لو كان  
 هذا الشخص مشى بيننا فى الصلح اليوم لكنت أنا صالحت هؤلاء  
 القوم وكنت وهبت لحذيقه دم الاطفال حيث أبدى هذا المقال  
 ولكن الامر قد فات وهذا الفارس طلب الانصاف فانصفوا  
 وان قدرتم على أسره فأسروه والى بنى اجدى اجدى فأنى أرى  
 الشجاعة لأتحت بين عينيهِ والفروسية تشهد له لاعليه وابصروا  
 من هو من الفرسان وما اسمه بين الاقران لاني أراه فصيح اللسان  
 (قال الراوى) فعند ذلك تبادرت اليه الفرسان من كل جانب  
 ومكان فصار قيس يصيح فى الفرسان وهى لا ترجع وقد دخلها  
 فى ذلك الفارس الطمع فلما نظر ذلك الفارس المقدم ذكره الى من  
 أقبل نحوه من الفرسان والامم ضحك وتبسّم وقال ما قصرتم  
 فى الانصاف ولكن هكذا تفعل الاقوام الاقوياد بالضعاف ثم انه  
 كب رأسه فى قربوس سرجه وتلقاهم بطعن قاتل يفل المفاصل  
 هذا وقد طلع فوقهم الغبار حتى سد الاقطار (قال الراوى) فعند  
 ذلك رمى رمحهم من كفه وسدل سيفه من غمده ودخل معهم  
 تحت القتام فارمى منهم سبع فوارس كرام فعند ذلك قصده  
 الفرسان من كل جانب وهو ساكت لا يرد جواب ولا يبدى  
 خطاب بل يطمع يميناً وشمالاً وينثر الرجال فى عرصة المجال هذا  
 والطوائف تنظر الى المعركة من كل جانب لتتطر المغلوب من

الغالب فماترى الاحسام يملع وسيفه يقطع فما كان الاساعة  
 واحدة حتى خرجت الفرسان شاردة الى ناحية قيس تنادى  
 وأحرابا يملك من هذا الفارس المم والمبطل الضرم فمسمع  
 قيس مقالهم ورأى أحوالهم قال لهم يا ويلكم ما حالكم ومن  
 يقال لهذا البطل الذى ابادكم فقالوا والله يا ملك ما نعرفه ولا فينا  
 من يقدر يفقه لانه والله ما في هذا الزمان مثله وسيفه يقطع  
 الحديد والزرود وقد أهلك منا ثلاثين من الفرسان وأكثرهم من  
 بني غطفان وبعد ذلك اذالم تأمر بالجملة عليه والاهلك الفرسان  
 لانه شيطان في صورة انسان (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس ذلك  
 الكلام قسى قلبه على ذلك الغلام ولما سمع صباح بني فزارة قد علا  
 زاديه البلا وعلم أنهم ما صاحوا الا لاجل النصر والظفر  
 فنادى عند ذلك فى اخوته وفرسان عشيرته وقال دوفنكم وهذا  
 الغلام الذى قد رقى لتاسف الكلام فعند ذلك أطلقت الاعنه  
 وقومت الاسنة الا أنهم ما قاربوا موضع الصدام حتى ظهرت  
 عليهم الفرسان من تحت القتال وطلع فى أعقابهم ذلك الغلام  
 وهو يد مذم دمدمة الرعد فى الغمام وسيفه يقطر الدمام حديد  
 والموت يلوح من بين عينيه حتى قارب الملك قيس وهو تحت الاعلام  
 وصاح عليه بشر يا قيس بعد الفرح والمسر بالهوس والمضرة  
 فانا الحارث بن ظالم فارس بنى مرة واليوم أفنيكم كلكم فى فردرة  
 ثم انه هجم على حامل العلم وضربه بالسيف على عاتقه اطلعه بلع من  
 علاقه ثم انه هجم على قيس فخبله وجذبه من أطواق درعه  
 رجله عن جواده فخبله وهم ان يعوديه الى بنى فزارة وقد نزل به  
 الذل والخسارة (قال الراوى) فعند ذلك حملت عليه الابطال

وطلبته بالرماح الطوال فحمل أيضا بنو فزارة وسنن بن أبي  
 حارثة وفي دون ساعة اختلطت الطوائف وبان الآمن من الخائف  
 وصار القبار على رؤسهم قائم وعجات الصوارم وطارت الجحاحم  
 وقطعت الأيادي والمعاصم وعاد عقاب المنايا فوق رؤسهم قائم  
 ودارت الفرسان بقيس والحارث بن ظالم وطال منهم التصادم  
 ولعلت الدروع والصوارم وما زال سوق المنايا قائم فهذا مطروح  
 وهذا سالم فلما نظر الحارث إلى هذه الإشارة سلم قيسا إلى بني  
 فزارة وعاد إلى الطعن والضرب واشعل نار الحرب وعلى  
 القهطل واشتد العمل إلى أن أقبل الليل وانسدل فعند ذلك  
 انفصل الفريقين ونزلت المائتين هذا وقد عاد الحارث بن ظالم  
 وشيد لنفسه المفاخر والمكارم فعند ذلك دار بنو فزارة حوله  
 يشكروه وتغنوا عليه وأوملوا قيس إلى سنن وأوصوه أن  
 يهتزل عليه حتى يفدى به خديفة هذا وقيس قد زاده المأثم لما  
 نظر إلى نعال الحارث بن ظالم (قال الراوي) وكان السبب  
 في ذلك حديث عجيب وذلك لما سلم له الملاك قيس الأساري وخلي  
 عنده المائة فارس من الفرسان الأشاوس سارطالب بن فزارة  
 ومعه الفرسان الذي قبل أولادهم خديفة وطائفة الغدارة وأما  
 الحارث فإنه لما وصل إلى ديار بني عبس ونظر إلى ذلك الحال من  
 ذهاب أموالهم والعيال قال والله ما بقي يقيم لبني عبس قائمة  
 ثم أمر ألبيد أن يضربوا له الخيام على العلم السعدى وقال بعد  
 أن وصلت إلى هاهنا لا أبالي بما يجري بعدى ثم انه انفرد بنفسه  
 إلى حفظ الأسود ومن معه وهو كثير الحذر وقضى أكثر الليل  
 بالهريوين وفي اليوم الثالث لما طلعت الشمس دخل عليهم



فوجدتهم يشعرون وفي خلاص أنفسهم يدبرون فلما نظار اليه  
الاسود قال له ويلك يا حارث ما كائنك خلقت الاحجر مرقوان  
يعبر فيك كل انسان فلما سمع الحارث من الاسود هذا المقال  
قال له وكيف هذا الحمال وازا فادع الابطال فقال له اللقيط  
ابن زرارة يا حارث اصل هذا الامر والشأن منك لما قتلت ابن  
الملك النعمان وأثرت الفتنة بين قبائل العربان وبعده هذا  
عقد نالك لوائح الآمان بعد الخوف والحرمات وأنت مقيم على  
الاجحاج والعصيان وقد رضيت بهذا المقام والعشة الذميمة  
مع عبيد لا قدر له ولا قيمة وكائنك بقبائل العربان وقد أقبلت من  
كل جانب ومكان ويحمل بك الانتقام وتشرب كأس الحمام وأنا  
رأيت لك من الرئي ان تطلق سراح اخ النعمان ومن معه من  
الفرسان وتعتذر اليهم قبل الملام وتطلب منهم الزمام فبادر هذا  
الامر قبل الفوات وحلول الاوقات حتى يأخذ لك الامان من اخيه  
النعمان وتكون قد محوت الاول بالآخر ويشكرك على ذلك كل  
بادي وحاضر فلما سمع الحارث من اللقيط هذا الكلام المرتب قال  
له يا لقيط انا أمرني بالحرب وأنت سيد من سادات العرب فقال  
اللقيط ويلك يا حارث ومتى عرفت أنت بالوفا وما لقلبك الى أحد  
وصفي حتى تصفي لبني عبس وعبيد ما عنتر وتختل مثل هذا السيد  
الا كبر اخو الملك الحماكم على جميع العربان واعلم انا اذا  
خلصنا من هذه الاهوال والاسر والاعتقال ووصلنا الى النعمان  
أخذنا لك ولبنى عبس الامان فقال الحارث اما بنو عبس وحق  
السكبة المحرام ما يهون على انتهاضام واما عنتر فله في قلبي من  
الحسد ما أمرض مني الحسد ولولاه كانت الفرسان تحت

حكمي وارادني ولولا حاجتي اليه في هذه الغفلة كنت قتلته  
وأخذت بنت عمه عبلة لان اباها أرافي اياها وقال لي خلصني من  
هـذا الولد الزنا وأورده المهالك وأنا ازوجهالك وبعد ذلك فقد  
افتتح لي باب المغربة الارب فانتم عاهدتموني على ماريد والا  
عذبتمكم العذاب الشديد فلما سمع الاسود مقالته ابل اسلاح  
حاله ثم قال له ما الذي تريد حتى نعاهدك عليه ونؤمك اليه  
فقال تسيرون معي الى أرض بني فزارة قبل سيركم من هذه البلاد  
وتساعدونني على قتل عنتر بن شداد وتضمنوا لي الامان من الملك  
النعمان ولا تقولوا اننا طائفة قليلة بل كل فارس منسابق قبيلة  
فقال الاسود وقد طلب الخلاص من الوثاق وسرعة العودة الى  
أرض العراق يا حارث انا ضمن لك هلاك عنتر ولو كان في الجمع  
الاكثر وأنت تعلم ما في قلوب هؤلاء الفرس ان على عنتر وبني  
عبس وعدنان (قال الراوي) فعند ذلك اجابهم الى ما طلبوه  
وعلى هلاك عنتر عاهدوه وحلفوا له الايمان ان يأخذوا له من  
النعمان الامان ثم انه أحضر لهم السلاح والعدد ومبر حتى هجم  
الى ليل الاسود وخلص الجميع لانه كان نازلا بهم على العلم السعدى  
في ناحية عن مضارب القوم وطلب بهم عرض البر الاقفر فالتقى  
بالسبي مع بني عبس والمال والعيال فلما سمع الحارث حسهم  
في الضلام قال واخوفاء على بني فزارة ان يكونوا حلت بهم الخسارة  
ثم انعد فاسا يكشف له الخبر فضى ذلك الفارس وعادوه ويصادى  
ياويلكم اطلبوا الحرب والاحل بنا العطب (قال الراوي)  
فلما سمع الاسود مقالته قال له وبلك يا مذلول ما وراءك وما الذي  
تقول فقال يا ملك كسرت بنو عبس بني فزارة وأنزلوا بهم الذل

والخسارة وخلاصوا مالهم والعيال فلما سمع الحارث ومن معه من  
الابطال الى هذا المقال أخذتهم الميرة والاندال ونقضت  
ظهورهم وتحير في امورهم وقال الاسود خاب والله املنا وبطل  
عملنا وان دمننا على عزنا الاول وقعت بنا الخسارة ولا نصل الى  
نصرة بني فزارة وقد رأيت من الرأي ان نسوق هذا الظعن والعيال  
ونمضي الى ديارنا والاطلال ونطلب أرض العراق والان لمقمنا  
عنترعدنا الى الوثاق واذا وصلنا الى النعمان أخذك منه الامان  
وأزوجهك عبلة بنت مالك وتفوز بجميع ذلك وان قتلت عبيد  
شديدات جميع المراد واجلك حامية البلاد (قال الراوي) فقال  
الحارث يا مالك اذا كنت عزمت على هذا الحال قل لمخولاء  
الفرسان تدور بالظعن والعيال واوميمهم لا يدعوا أحدا ينفلت  
من هذا الرجال ولا فرد انسان فيكون سبيها لهما كما وان الغلمان فقال  
ملاعب الاسنة كونوا من هذا الامر في امان انا وحدي اسوق  
الظعن ومن معه من الفرسان ثم انهم في ساعة الحال داروا  
بالظعن والمال وتفرقوا حولهم وسدوا جميع الطرقات وأطاعوا عليهم  
العيطات وساقوا المال والذباق وتوجهوا الى أرض العراق فطلبهم  
المائة فارس فقال ملاعب الاسنة سلخوا أرواحكم أو أعدمكم  
صلاحيكم فلما حقت المائة فارس الجماعة سلخوا أنفسهم في الوقت  
والساعة فشدوهم كتاف وتواءمهم الاطراف فد الحارث عينه  
فرأى عبلة وهي تلتفت لفتات الغزال تلهب قلبه بالنيران وأقبل  
على من معه من الفرسان وقال انا مرادى أدخل على الست عبلة  
في هذه الليلة واريل عن قاي هذه البذلة وأضي طريقني بالبوس  
والعناق حتى نصل الى أرض العراق فلما علم الاسود مقالة

والكلام قال وحق البيت الحرام لولا سبق له من الزمام لبعثت له  
الحمام ثم اياه ناداه فاقبل عليه وقال له يا سيد بني مرة انا كنت سائر  
الى بني فزاره في هذه الكرة وقد اتانا ما أشغلنا عن هذا الحال  
والمسال والعيال آخذهم انا واسير الى اخي النعمان وأرسل عبده لبني  
فزاره واما عبلة تسكون عندي حتى يموت عنتر فاز وجك بها لانه  
اذا كان طيب خللك واتبعني فاطرق الحارث برأسه الى الارض  
وأضمر على هلاكهم اذ انا موافع عرف ملاعب الاسنة ضميره فيل  
على الاسود وعلمه بذلك فأخذت الفرسان حذرهما منه فلما علم  
الحارث ان اقوم حسبوا وحسابه وان فعل ما عليه أضمر أمسكوه  
والي النعمان أوصلوه فقال لهم ها انا سائر الى بني فزاره انجدهم حتى  
ترسل انسا بنجده وأتيك الحيرة ثم لوى عنان جواده وسار قاصدا ديار  
بني فزاره ودخل على سنان وبات ولما أصبح نزل الى الميدان وفعل  
ما فصل من الامر والشان واسر قيسا ورجع من الحرب وطالب  
قيسا بنجد يفته واخوته فاجابه الى مقالة بعد ما وبخه على فعله وقال له  
والله يا عارث بعد هذا الفعل ما أدري ايش به يكون طبعك فلعن  
الله أملاك وفرعك لانك لا تفرق بين القبيح والاحسان ولا أنت  
عاقل حتى يلوئك الانسان هذا جزاء ما بعد ما تركنا نقضك للامان  
وعادينا من أجلك الملك النعمان ولكن سوف تعلم من يندم اذا زل  
القدم لانك خسرت النبوة في هذه التجارة وبعث الريح بالخسارة  
ولا ندما يبعث شؤمك على بني فزاره (قال الراوي) فلما سمع الحارث  
من قيس هذا المقال والكلام أكثر عليه الملام وقال له  
وبلك يا قيس ومن أين عاد الزمام لي على مكان وقد أخذت الامان  
من الملك النعمان وأوعدني الاسود بالخلع والاحسان ومع ذلك



لم أبعكم بأرض الاثمان لكنني اتخذت من هوأوفي منكم مكان  
وأعظم شأن وبعد ذلك فالخير والشر مركبان في الانسان وما غلب  
عليه كان لاسيما من طلب لنفسه الارتفاع وفي جهدي انني ما خلى  
على وجه الارض شجاع حتى يحموا الى حق المراعي والبقاع  
وأول ما يريد عبدكم الاسود فلما سمع قيس منه ذلك الكلام  
قال له لك رأيت هذا في المنام اذ انت أخبرته من دون الانام وأنه  
الفارس الهام والبطل الضرمغام وان جعت بينكم الايام فهو يجهل  
لك الارغام ويسقيك كأس الحمام ولكن الساعة الامر قد  
فأت في هذا المرام والفائت ما عليه ملام (قال الراوي) ثم انه  
بعد ذلك خلف لهم لا يركن الى غدر ويطلق لهم أولاد بدر ثم  
ركب وسار عند طلوع الشمس الى ان وصل الى بني عبس وعليه  
الخلع الغاليات المقدار ثم انه صبر الى ان تضاحى النهار وبعد ذلك أمر  
بجذبة الى حضرته فخلع عليه وعلى اخوته وسيره الى أهله  
وعشيرته فلما وصل اليهم فرحوا بقدمه عليهم واما قيس فانه  
حكى للربيع على ما فعل الحارث ثم انه قال لهم اعتدوا للقاء  
أعداءكم الانهم ما تضاحوا النهار حتى اصطفوا كعب وترتبت  
الكتائب وأقبلت الفرسان من كل جانب ولما وصل قيس الى تحت  
الاعلام ونظر الى تلك الخلائق والازدحام أقبل على الربيع  
وقال للمباقي الا بذل نفوسنا لهذه السهام الصائبة وبذل الجهود  
مادامت فرساننا غائبة فيمناهم يتشاورون في أمر الطعان واذا  
بالحارث قد برز الى الميدان وطلب البراز والطعان ولم يفكر  
في حوادث الاليام والازمان (قال الراوي) فلما نظر قيس الى الحارث  
وقد برز الى الطعان علم انه يريد يقهر الشجعان ويبين روحه في ذلك

المسكان فمنذ ذلك أمر الناس بالجملة عليه والغارة وحمل حذيفة  
 في بني فزارة لانه قوي قلبه بالحارث بن ظالم وجسده على هذه الامور  
 العظام ثم نعت ذلك حمل بعضهم على بعض واشتد الرخص وتزلزلت  
 الارض ولمعت الاسنة وكثرت الضجة والرنه وطلبت الرماح انقلب  
 وقضى عليها بالقضاء علام الغيوب وقطعت الاكباد والجنوب  
 وطلعت عليهم الغيرة كأنها الغمامة السوداء وساق ملك الموت  
 الارواح وحدى ونادت الابطال فلم يسمع لها ندا وعمل البتار  
 وتل الامطبار وطال الانتظار وقصرت الاعمار هذا والحارث  
 ابن ظالم قد فلك في تلك العوالم وولت الفرسان قداه هزانم وترك  
 القتلاء مدنين في وسط الفلا وما تضاها النهار حتى تفرق بنوعيس  
 في القفار والحارث يحول في مشارق الجيش ومغاربه وقد أظهر  
 فيهم عجايبه وأفساهم ووقع بعمارة أسره وجرح أخوه فلما رأى الملك  
 قيس الى بني عيس وهي تريد الفرار وفرسانه قد أشرفت على  
 الانكسار وبني فزارة قد صاحت في جميع الاقطار صياح "فرح  
 والاستبشار كره الملك قيس الحماية وطلب الموت والوفاة وعول  
 أن يحمل على الحارث واذا بغير أسود قد سمى وطلع الى عنان  
 السماء وانكشف عن جسمه ثمة فارس غائص في الزردية يقدمهم  
 سيد ومن تحته جواد أجرد وفي يده قضيب أمهند أعظم من القيل  
 وهو ينادي بالعيس يا ثارات مالك بن زهير معدن اباد واخيرانا  
 زائدة بن نصيب الفارس النجيب (قال الراوى) ثم حمل على بني  
 فزارة حملت الليل وانصب هو وفرسانه عليهم انصباب الغيث وفي  
 دون ساعة كسرت بني فزارة وعادر بهم الى خسارة ولولا الحارث  
 مسك عليهم رأس المضيق وعظم الطعن لاقى ما كان للخوف

عليه طريق وأبرى بسيفه ذى الحية صدور الرجال والزرديات  
وفعل فعلا يعجز الخلوقات وكانت الفرسان اذا رأت تلك الضربات  
لم تقدم عليه وكان لهم يوم بعد من أيام الآخرة حارت فيه افكار  
البادية والحاضرة وعند آخر النهار نزل الحارث لزائدة بن نصيب  
وجرى بينهم حروب شديدة بذوب منها الحميد ويعرف منها الشجاع  
من البليد وما أمسى المساحق جرت سيمول الدما وعادت  
الفرسان الى الخيام والحما ودجا الظلام هذا الملك قيس ماله  
هم الا اكرام هؤلاء الفرسان التي جاءت لنجدته ومعونته عند شدته  
فأكرمهم غاية الاكرام وكان هذا زائدة من اصقفاء الملك قيس  
او حلفاءه وكان بينهما ماصلة رحم ثم سأله عن قدومه فقال له يا ملك  
اننى سمعت بما جرى لك من بنى فزارة وكنت أقول انك تنفذ  
الى فاجاء فى منك خبر وما طال الم طال ووصلنى الخبر بسبب النساء  
وذبح الاطفال جئت اليك على سبيل المعاونة والنصر وما كنت  
فى حقك متهاون فشكره الملك قيس على ذلك وأخبره بما جرى له  
مع الحارث فقال له زائدة قد بلغتني ما نالك من أعماله وقبيح أفعاله  
ولولاه اليوم كنت ارحمكم من بنى فزارة ومن حذيفة ولا يكنه  
شيطان ما يلتقى فى الميدان وفى غداة غدا اخرج الى بنى فزارة  
واطلب برازه وانجمل دلافه وانجازه لاننى اليوم التقيته آخر النهار  
وما رجعت عنه حتى عرفت من أين تدخل المنية عليه وتوصل  
الحوادث اليه ثم سأله عن غنم وغنيته فحدثه انه سار لخلاص المال  
والعيال وباتوا يتشاورون فى أمر القتال والحرب والنزال ويدكرون  
ما جرى لهم فى اليوم الماضى من الشدائد والاهوال وبات الريع  
وهو ضيق الصدر (قال الراوى) فهذا ما جرى لهؤلاء وأما بنى فزارة

ما له حديث الا شكر الحارث بن ظالم والثناء عليه وكان الحارث  
 قد نزل وهو مخضب بدم الغرسان يهيم مثل الاسد الغضبان  
 لعدم كسره لبني عبس وعدنان ولما قدم الضعاع أبي أنياكل  
 فسأله حذيفة عن زائدة بن هبيل فقال الحارث والله ما هو الا بطل  
 شجاع وقرن مناع خبير بالقراع ولكن فروسيته لا تظهر الا عند  
 مبارزته للاقران وأنا أنالوا لأدركني الليل بظلمته كنت ضربت  
 رقبته ولكن عند الصباح أخرج الى الميدان بين الشجعان فإذا  
 خرج الى وبرزالي فرجتمكم عليه وما يحسرى من سيفي اليه لاني  
 ما أريد يصل أخى قسورة الى هاهنا الا وقد قضيت الاشغال  
 وخاصةكم من بني عبس الاندال (قال الراوى) وكان أرسل الى  
 أخيه قسورة من أول ليلة وصل فيها الى بني فزارة وحديثه انه قد  
 خاص أخا له نعمان وانه قد سار يشد من بني فزارة وقال للفارس  
 الذى أرسله لاتعد الا و أخى معك وفرسانه تتبعك وعند الصباح  
 تارت الابطال تطالب الكفاح فخرج الحارث بن ظالم ونادى يا بني  
 عبس ابرزوا الى قابض الارواح ومبدل الافراح بالاتراح الذى  
 لا يرعى زمام ولا يحفظ طعام ثم انه توسط الميدان ولين عريكة  
 الحصان وجال رسال وأنشد وقال

لا تراعى من الانام خلية لا \* واجعل الهجر للوصال بديلا  
 واذا ائتمت خـل فحنه \* وقابل بالقميع منه الجيلا  
 وابذل السيف فى القرابة والا \* هل الى ان ترى العزيز ذليلا  
 واذا شئت صاحباً فاصحب الرمح \* ولا تهجر الحسام الصقيلا  
 صارمى لاية — فى ظلمة الغم — دولا يرتضى سواها بديلا  
 وحصانى وعدنى وسناني \* تقطع الفرع منك والاصولا



لا تظنوا اني اراعي مدينتي \* قد صفي لي ولا اؤد خيل ولا  
 ونفعالي \* لي مقال دليل \* فاعرفوني ها ائت الدليل  
 فابرزوا وانظروا قتال غلام \* فأتك يبصر الكثير قتل  
 لي فؤاد قد أصبح اليوم بالحرب \* عليلا فاشفوا فؤادي العليل  
 (قال الراوي) وكان الحارث بن ظالم لما وصف نفسه هذه الايات  
 والصفات القيحات قريما من بني عيس فسموه وشتموه عند سماع  
 مقالته وتجبوا من خبث أفعاله فعول زائدة بن نصيب على الخروج  
 اليه فسمي به ابن عم له الى الميدان وانطبق على الحارث وطعنه  
 طعنة عظيمة ف ضرب الحارث برمح براه وطير أعلاه وقاره وناءه ثم  
 طعنه أرداه وحمل على اعلام بني عيس ونادى بأعلى صوته ما هذه  
 عاداتكم يا بنو عيس عند البراء وأنتم قيام تنظرون فابرزوا ان  
 كنتم تريدون الفخار والاستقامة واخفى أقيالكم بشرط انكم  
 ترحلوا من هذه الديار وتوسعوا في الاقطار والروابي والقفار  
 وأنزل انا وقرمي في مراعيكم والاوطان واسأل فيكم الملك النعمان  
 (قال الراوي) فلما سمع الملك واخوته كلام الحارث صعب عليهم  
 وأمر الجيش بالجملة عليه فسمي به زائدة وبرزاليه وقال له ويالك  
 يا حارث ما اوشم خصائلك فلعن الله بطننا حملك أما تستحي تذكر من  
 قبلك هذه الفضائح وتظن اننا قب ومدايح ومالك فضيلة بين  
 العباد بها تذكر الا قتال خالد بن جعفر وهو نائم وتعد هامن جملة  
 المكارم وقتل ولد النعمان وهو طفل صغير ما بلغ القطام وقبعت  
 على الملك قيس وقد ولاك الاحسان وبرزت فتخربن الاقران  
 فان ظفرت بك جازيتك اوشم الجحش واقترب بقتلك الى اللاهوت  
 والعزى حتى لا يرجع أحد بعدك يقابل الاحسان بالقبايح ولا ينشئ

عن نفسه بمثل هذه القضاء فقال الحارث بن ظالم والله يا ابن اللثام  
يا ولد الحرام اليوم ادنى حمامك وأعجل لك انتقامك لأن هذا  
اليوم آخر أيامك وإن كنت في شك من كلامي وصولتي وإقدامي  
فنادى لقومك يحموا المعونتك فلما سمع زائدة كلام الحارث علم أنه  
جبار زائد شره على خيره ولا ينظر في عاقبة أمره فحمل عليه  
وصال وجال واجابه على شعره وأفسد وجهه يقول  
لو رأيت عينيك أنجميلا \* صنت بالعدل عرضك المبذولا  
أني إذا باقى ضاربك بسيف \* فاطع يترك العزيز ذليلا  
حزت فخرا في قتل خالد حتى \* قد ملأت القفار قالا وقيلا  
ذنته فأنما في كنت منه \* في ظلام الدجاسا ماصقلا  
قسا لورأيت وهو يوقظان \* لاضحيت من يديه قتيلا  
فاصبر اليوم كي ترى من حسامي \* وأعلى رمحي عذابا وبسلا  
(قال الراوي) فلما سمع الحارث كلام زائدة والنظام هل عليه  
وهو أن يضربه بالحسام فراه محترزا من نزول الاتفات جيد الخبرة  
في مقام المقارعات حسن القراع والثبات فعمد سيفه واخذ معه  
في الطعام باطراف السمهرات حتى جاز عن حد الصفات وعبر  
نصف النهار وتقصت تلك الاوقات وهجما هجمات الاسود  
في الغابات وكان الحارث قد خصمه زائدة حتى بانته منه هذه  
الفعال فجد معه في القتال حتى نقصت السمرة العوال فعاد الى  
حسامه وانتضاه مثل البرق اذا برق وكثر به القميط والحق  
وهجم على خصمه وضايقه وصاح فيه وزعق وضربه ضربة جبار لا  
يرحم ولا يشفق فقد الميضة والرفادة وسحب الحسام فشق جبهته  
ولولا الضربة كانت قصيرة أعدمه روحه الا أنه مال وأنصرع

وفاض دمه وهمع فصاح بنو فرارة صباح الفرج ونزل على بني  
 عيس الحزن والترح وعرض الملك قيس على كفه ندامة ولحقه  
 الألم وخاف على زائدة من العدم لما رآه وقع وسالت دماه ودنا  
 منه فتناه فهمت الخيل الذي كانت معه ان تحمل فنهها قيس  
 خوفا واشفاقا عليهم من سيف الحارث ان يغنيها وقال لاخته  
 وقومه وعشيرته والله ما يهون على هذا المصاب فلو قتل اخ من  
 اخوتي كان أهون على من هذا الرجل الغريب الذي جاء يطلب  
 نصرتنا وحياتنا وبذل نفسه في هوانا وليكن ما بقي في هذا الامر  
 الا اننا نعانى امورا بنفوسنا فيمننا الملك قيس مع قومه في الكلام  
 واذا بقارس اخترق الاعلام وسلم على الملك قيس واسفر اللثام  
 وقال للملك قيس اتعرفني يا ملك لزمان فقال لا والله فقال انا قصورة  
 اخو الحارث الذي اساء لكم بعد احسانكم اليه وقد  
 تعبت انا من خصائله وشؤم فعائله لانه قد اصاب انسابنا وحط  
 احساننا وأريد منك ان تترك الجملة عليه حتى أبرز اليه لعلني أقتله  
 واستريح منه ومن فعاله (قال الراوي) فلما سمع الملك قيس  
 هذا الكلام من هذا الغلام قال ان حوله من الاقوام وحق  
 من في علم غيبه قد احتجب ما سمعنا باظرف من هذا الحديث  
 ولا اعجب لان الاثنين اخوة من فردام واب وهذا دليل على بقاء  
 الرب القديم رب موسى وابراهيم وأنا اقسم برب الكعبة القراواني  
 قيس وحران ان عاده هذا الغلام سالم من براز اخيه الحارث بن ظالم  
 لزوجته الجمانة ابنتي واقاسمه في نعمتي واساويه باخوتي  
 ثم أعرض عليه الخيل والسلاح وآلة الحرب والكفاح فقال له  
 قصورة يا مولاي اذا كان عمر الانسان مديد مائة طع فيه الحديد

فان كانت قد دنت النية ما رده الزرد النضيد ثم انه برز الى أخيه  
وكان الحارث قد طال عليه الوقوف وعول ان يحمل على الصقوف  
لما علم ان الفرسان يحجزوا عنه فتذكر قتله خالد بن جعفر بسيفه  
ذى الحيات فاشاروه وهو ينشد ويقول

عالت بذى الحيات مفرق رأسه وهو هل يفعل المكر وه الا الاكارم  
فتمكنت به لما قتلت لخالد وكان سلاحى تحتويه الجماحم  
(قال الراوى) ثم انه عول على الجملة واذا باخيه قسورة جمل وعلى  
قتله عول ثم انه ناداه يا حارث ياردى الطبع يا خبيث النبع ما هذا  
الضلال والبقى على الابطال أعدمت عقلك وقد أغواك  
جهلك فقال الحارث وقد عرفه وبلك يا ابن الام ما هذه الفعلة  
انا انفذت خلفك لاجل أن تأقى لخدمتى أنت وفرسان قبيلتى  
فجئت عن بنى عبس قحامى وأهملت صولاتى ومرامى فقال قسورة  
أى والله يا حارث ان كلام الناس فى عرض الانسان أشد من ضرب  
السيف وطعن السنان لا بد من قتلك وضربك ونزالك الا ان  
كنت تقبض سنة العرب الكرام والافامة على حفظ الزمام  
والصدق فى الكلام واحترم البيت الحرام (قال الراوى)  
فلما سمع الحارث ذلك الكلام طار الشر من عينيه وماج الشر  
فى قلبه وجنبه وقال ما هذا الكلام يا نسل الحرام تريدان تزيتنى  
عن سقى التى استسذيتها فى هذا الزمان وذليت بهما رقاب الفرسان  
من ذوى الرتب وتسمن أنت سنة غيرهما بين العرب وتظن انى  
احترمك من أجل الآباء والامهات لا وحق الله السما ومن علم  
آدم الاسماء اجر عنك كأس الممات بسيفى ذى الحيات وأنفرد  
وحدى فى الغلوت ولا أصعب غير سيفى العظيم الصفات الذى



يفرج عني الامور والكربات ولا تقل ان املك امي واباك أي  
واحترمك لاجلهم فهذا شيء لا يكون فقال له قسورة دونك  
والحرب والصدام فنفى ما جئتك الا وقد ودعت الدنيا حتى  
لا يقال هذا اخو الحارث الخائن الزمام ثم انشد يقول

ابا ابن الام قد دلت الوجائع \* ومت بغصة ظام وجائع  
لأنك غادر نذل خبيث \* ولم ترع الزمام ولا الصنائع  
ها أنت أحنى صحيح واكن \* ربما تغيرت فينا المراضع  
فأنت أحنى وابن امي وها قد \* تخالفت القفال لدى الطبايع  
واني أرحي الاخوة فيك عمري \* وفيك الخير والمعروف ضائع  
فدونك شرب كاسات المناسيا \* خير من المسببة والشنائع  
(قال الراوي) ثم انه جل على اخيه وانعقد عليهم الغبار وضاعت  
الاقطار وكان لهما ساعة منكسرة اذهلت من الشجاع عقله  
وبانت لهما الارض ضيقة مخسرة وعقد عليهم القتام والغبار وأبقما  
بالهلاك والدمار وهما في اقبال وادبار الى آخر النهار وأقبل  
الليل بالاعتكار وكانت العرب قسميه المتسك واخيه  
قسورة يسمى القنك لان قسورة لم يسمع بغدير اخيه بيني عبس بعد  
احسانهم اليه معب ذلك الامر عليه وأتى الى بني قزارة ونزل الى  
أخيه وجرى له ماجرى وبقا قنك احنى أقبل الضلام وقال له الحارث  
عد الى الصباح فان طاب لك الموت انزل الى الحرب راكك فاح  
فقال قسورة لا وحق من اقداره في القدم مقدرة مالك الدنيا  
والاخرة ما بقي بيننا انفصال الا بالاتصال ثم انه جل عليه فتلقاه  
الحارث وهجم عليه وضربه بسيفه ذى الحيات على هامته أرحى  
رأسه قدماه وعاد ولبس حلة السوداء وقد تججت القبائل من

قساوة قلبه وغاب الملك قيس عن الدنيا من شدة ما جرى عليه وحار  
 في قصته واستندت المذاهب في وجهه وقال والله لان لم يدركنا  
 عنتر ويكفينا أمر هذا الشيطان والاهيج قومنا وشتهم  
 في القيعان (قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء  
 وأما ما كان من عنتر بن شداد فانه لما سار خلف النساء والاطفال  
 ومعه العشر فوارس الاقيال وأخيه شيبوب بين يديه وقد فارقوا  
 لبنى عبس نصف النهار فساروا ذلك اليوم أجمع وتلك الليلة  
 الى وقت السحر ونزلوا عند الصباح فأدركوا الملك الاسود  
 والفرسان الذى معه من سادات العرب وهم الذين أطلقهم  
 الحمار بن ظالم وقد ذكرنا أنهم كانوا أربعين فارس مثل ملاعب  
 الاسنة واللقيط بن زرارة وجراح الوائلى فأشرق عليهم عنتر بن  
 شداد عند الصباح وقد سمع من المسيبات الصباح فقال وليكم  
 يا أندال فاتكم والله بلوغ المنا فأنجوا بأنفسكم من الغنا وفوتوا  
 الغنية فان نجحتم بأرواحكم هي الغنية فقد أتاكم من هوبها  
 احق وأولى فأنجوا بأنفسكم في هذا الغلاود عوا النساء والسبايا  
 قبل أن تقوم دين على الارض مثل الضحايا ثم حمل عليهم بعد هذا  
 الكلام فلما نظره الفرسان وقع بهم الذل والهوان وسمعت أيضا  
 صوته النسوان وضجت الاسارى من شدة الافراح حتى قلبت  
 الارض والبطاح فزعق الملك الاسود دونكم وعبد شداد ولد  
 السفاح فانهبوا جسده بالسفاح فقال ملاعب الاسنة يا ملك  
 طيب قلبك فما هو الا في نفر قليل ونحن نريك اليوم فيه ما تشفى  
 الغليل ويرى الغليل والرأى انك توكل بالاسارى من يحفظهم  
 مخافة أن تدخل العبيد تحلهم من الوثاق ويمينون هذا الشيطان

على الحرب والطعان لاننا عولنا على قطع شاقته ومن معه من  
الفرسان (قال الراوى) فلما سمع هذا المقال علم أنه صواب  
وأخذ معه عشرة من الفرسان الانجساب لحفظ المال والعيال  
هذا وقد وقع الحرب والقتال فلما انظر شيوب الى هذا الحال  
ترك أخاه عنتر وابن اخته المطال وأخذ في عرض البر يطلب السبي  
والعيال حتى وصل اليهم ودخل بين المحال ولم يزل يتقدمهم  
فارسابعد فارس ويحل وناقهم وقد عرفه القوم واستبشروا بقدومه  
حين حل جميع الاسارى وكانت العشرة فرسان الموكلة بالسبي لما  
نظرت الى عنتر بن شداد وقد حل على أصحابهم اجتمعوا ينظرون  
ما يعمل ولم يعلموا ان البلاغيهم قد نزل ولم يشعروا الاوسادات بنى  
عيس قد حكموا فيهم القواضب وداروا بهم من كل جانب ووضعوا  
السيف فيهم وقتل منهم أربع فرسان وجرح أكثرهم وهلا من  
النساء الصياح وعقدت أمواتهم بالافراح وكان الحارث بن زهير  
قد حله شيوب من الاعتقال وعاد يطلب عنتر وأصحابه فوجده  
عنتر قد بذل يده في الاعداء وسقاهم **كؤوس** الرداوصاح على  
أصحابه وناداهم وقال يا بنى عمى كل من ظفر منكم بواحد من  
الاسارى لا يقتله بل يمتقه في القيود وابتلوا السيف في الباقين حتى  
تقع هيبته في قلوب هؤلاء الأندال وينقطع طمعه من المال  
والعيال ثم حل عليهم فقتل في حملته منهم ثلاث فوارس فلما نظر  
ملاعب الاسنة رآه لا يبقى على أحد استدب الفرع وزاد به الملع  
وخاف على نفسه من عنتر بن شداد ان يقتله فعاد من فرعه يصيح على  
أصحابه ويمرضهم على قتاله وضرايه وكذلك فعل المقيط بن زرارة  
لان انفارس اذا كان خبير بالحروب أو عرف خصمه وقاس الامور

على نفسه بفهمه ودار القتال بين الابطال والتقى الحارث بن  
 زهير بعنتر بن شداد وهناه بالسلامة وقاتل معه ساعة أشد قتال  
 الى ان تضاحى النهار ومالت الشمس الى مغربها فبسطا قوسهم عنتر  
 في حيلته سوق الغنم وجرعههم كؤوس النقم وجندل منهم خمس  
 فوارس على أديم الثرى وتركهم لوحش البرقري فلم يعلم ملاعب  
 الأسنة ما تم على الاسرى من اطلاقهم وأسر أصحابه وورقأيه علم  
 انه ان توافى عن الفرس ان ابادهم عنتر في ساحة الميدان فقال اللقيط  
 ما هذا يا سيد بني عامر تخلى رجالنا لسيف هذا العبد الولد الزنا فها هذا  
 فعل الكرام بل الرأي اننا نجل عايمهم وننتقم منه غاية الاتيقام  
 فان ظفرنا به كان لنا المنزلة العظيمة عند الملك الاسود ثم انهم مدوا  
 اليه الاسنة وأطلقوا نحوه الا عنه وما لواليه واذا بالسيبي قد اقبل  
 وأصحابه ينادون من شدة الفرح لاننا كنا ذكرنا ان شيبو با اطلق  
 الحارث بن زهير والاسارى من الوثاق وأمرهم بالقتال للذين  
 كانوا حارسين لهم ولأمال ولما بصر الملك الاسود ذلك الحال انزعج  
 غاية الانزعاج ونادى في أصحابه النجاة النجاة يا أبناء الغفلات  
 والان وقعنا في يده هذا العبد أحبل بنا الموت واذا قنا المرات ثم  
 أظلم عنان جواده وطلب أرض العراق وتفرقت الفرس ان الذي  
 كانت معه في الاتفاق وكان الحارث بن زهير راكبا جوادا  
 أصيل ومعتد به ذة جلا دجيل (قال الراوى) فلما رأى الاسود  
 انه لم يركب الجواد وراءه ومعه جماعة من بني عبس ولما رأى  
 شيبو ذلك رمى قوسه وكنانته وأدار أذياله في دوره منطلقته وأخذ  
 في يده سيفه فجوهرا من سبيوف القتل واجده خلف الاسود في تلك  
 القلعة وهو يقول وحق من أرسى الجبال والفضا لا بدما أحكم



فيه هذا السيف المنتضى وأبلغ منه الماء وأعرفه من أناهذا وقد  
تخلص باقي الاسارى وقد ملكوا أنفسهم ومالوا الى ناحية عنتر  
سربا سربا وبصر القتيب بن زرارته وملاعب الاسنة الجمع الذى كان  
مع السبي قد جعل فتقطعت ظهورهم وحل بهم الخيل وكل منهم  
صار يرتعش من الخوف والوجل من أبى الفوارس عنتر فاصدقوا  
ان الظلام قد اعتم كمر حتى تفرق كل منهم فى طريق وعدهموا  
السعادة والتوفيق وأجهد كل أحد منهم جواده وارحل وهو كثير  
الهمم والزفير وما نجس منهم الامن كان فى أجله تأخير والباقي نهبوا  
أرواحهم باطراف الاسل وفرقهم الموت المجمل (قال الراوى)  
فلما خلى بال عنتر البطل الممام من الإعداء الثام عاد الى السبي  
واجتمع بعبلة فرأها تضحك من شدة الفرح وقد ذهب عنها الحزن  
والترح فطيب قلبها وسكن روحها وقال لها يا ابنة الهم لولم كنت  
عنان الجير ما كانت هذه التماسير ولا كنت أمنت لاحد  
من هؤلاء المدامير ولا أسمع كلام مشير ثم سأل عن أخيه شيموب  
فأخبره العبيد أنه سار هو والحارث بن زهير خلف الملك الاسود  
فى جماعة من الفرسان فلما ان سمع عنتر هذا الخبر عن أخيه  
شيموب والحارث خاف عليهما من الهلاك الاكبر وكان جواده  
الايحمر قد بات تعبانا من كثرة ما قاتل عليه الفرسان فتركه وركب  
غيره وركض على أثرهم ومعه جماعة من أصحابه الا انه ما بعد  
فى البر الا ففرحتى تذكر ما جرى عليه من الحرب الممكر فأشار  
وهو ينشد

كم لا قيت فى الدهر كل خطيب \* أنشب الذاب فى فؤادى وقلب  
وتوات حوادنه فى فؤادى \* فارعبت كل قرن بضرب

كل يوم مصائب من اناس \* أخلفوا عهدهم بزور وكذب  
 لا يراعون صاحباً وصديقاً \* لا ولا ينفعون في وقت كرب  
 منهم من ظالم وظالم \* قد تناهى في القبح من غير ذنب  
 أطـ لقت الذي جاء يرجوا \* قتلتني مع وقوعه وسط خطب  
 لم أكن عاجزاً عن الكل بل سرت \* مجداً لهم بقومي وصحبي  
 كم وميت أسودا بالرزايا \* في مقام الاذلال مع كل نهب  
 تم شئت عامراً مع لقيط \* ثم جراحا صار في وسط غلب  
 هل شهدتني محبا يا عجل ليث قتال \* يترك القرن في الغيا في مسبي  
 وأنا عنترته مام المرحى \* في حروبي لسكل رمح وعضب  
 (قال الراوى) فلما سمع الابطال شعره مدحوه وعلى فعالمه شكروه  
 ثم ان عنترته ومن معه افترقوا على أثر فرسانهم الا انهم ما قطعوا من  
 الليل الا القليل حتى التقوا بالقوم والملك الاسود معهم أسير مشدود  
 على بعض الخيل وشيخ يوب يقود الجواد والحارث بن زهير حوله  
 فناداه عنتره وقال ويلك ما فعلت فقال يا مولاي أخذنا الملك الاسود  
 فقال له كيف صنعت حتى لحقته فقال يا ابن الام اعلم اننى لما رأيت  
 انه زمر وفاتنا بسرعة جواده خفت من الليل أن يخفيه عنا بسواده  
 فقطع الخيل في طلبه حتى أدركته وضربت قوائم جواده بهـ هذا  
 الحسام عرقبته فوقع على الارض فركبت صدره وكتفـه ولو  
 تعاصى على كنت قتلته وعدنا سائمين كما ترى فأنت مالذى  
 جرى لك مع القوم في هذا اليوم فقال عنتره بددت شملهم ولا نجا  
 منهم بطل الا وهو مشخن بالجراح ثم انهم عادوا الى الحريم في تلك  
 البطاح وتباشروا بالنصر والفلاح وأقاموا يريدون الراحة  
 في ذلك المكان وعندترقد وكل بالملك الاسود جماعة من العبيد

فقال الملك الاسود ويلاك يا عنتر مالك في اعتقالي من الفائدة اطلعتني  
في هذا النوبة واتخذني لك معين اوصديق فقال له عنتر يا ملك لهذا  
بعقلك تقول كيف اطلقك واخليك ترجع سالم وتجمع على  
الفرسان فقال له الاسود اسمع يا فارس العرب وحق ذمة العرب  
عمري لا اقرب ارضا انت فيها فقال عنتر يا ملك على كل حال انا  
عبد لا اقدر افعل شئ الا بأمر مولاي الملك قيس بن زهير واخوته  
وبعد ذلك ارى ذلك تخبرني عن الحارث بن ظالم في أي مكان ناه  
لا في ما اراء في جملة الفرسان فقال له الملك الاسود الحارث فارقتنا  
وسار الى بني فزارة وسار ليقيمهم من سيفك وبني عك وبعد  
ذلك ما عدت سمعت له خبر فلما سمع عنتر ذلك المقال من الملك  
الاسود فرزع على بني عيس وقال في نفسه ان وصل الحارث  
الى بني فزارة لا بد ان يبطش في قومي وعشيرتي وربما يكون خلص  
حذيفة واخوته وظهر على قومنا بسوءه رداهية وقتك فيهم  
بسطوته لا في اعلم علمنا يقينا انه لم يكن هناك بطل يقوم مقامه اذا  
جال وصال وسل حسامه وما صدق عنتر بالصباح حتى رحل بالناس  
يطالب الا نأرا الى آخر النهار ونزل وعند الصباح جد في المسير حتى  
قارب الاوطان وأمن على السبي من طوارق الزمان وبات  
عندهم الى وقت السحر وسار معرجا على بني فزارة بعدما أطفأ ناره  
بنظر عبلة وأوهى الحارث بن زهير بالاسارى وسار والعشرة  
في صحبته وهو يلهفت الى وراءه وينشد

ودعت من أودعني فراقها \* نأراجـل فعلها أخراقتها  
رحلت عنها وفؤادي عندها \* موثوقها في حفظهم ميثاقها  
كم أطلقت سراحـة منهم \* بـتركة ماسورة اطلاقها

يا عجل لو كان الفراق صورة \* تنظر في ما حلت لساقها  
 وتائبات الدهر لو كان لها \* صوارم ما هالني ابراقها  
 يا عجل ان زعق غربان القلا \* مأثله قد هدني انعاقها  
 خلقت للحرب العوا في رقمة \* اذا الجبال اصطدمت عناقها  
 واسود ضوء الجؤ من غبارها \* وغاب من شمس الضحى اشراقها  
 واختلف الطعن باطراف القنا \* ومار في طلي الحشا أطرقها  
 والمرهفات في يدى تروى دما \* اذا اشتكت كرب الظمار فاقها  
 ما تار في جؤ السماء غمامة \* ألا انجسلا بصارمى انعاقها  
 وما حضرت الحرب في كريمة \* ألا وأسلت بالدماء آفاقها  
 تنظر في الفرسان في يوم الوغا \* بأعين شاخصة احداقها  
 وتنشئ وخوفها يخبرنها \* ان حسامى غده احناقها  
 تعيب لوني بالسواد فتية \* أقول ما في قولها نفاقها  
 (قال الراوى) وكان عنتر ينشد هذه الابيات وأصحابه  
 يطربون من حسن ألفاظه ويتعجبون من صبره على البلى  
 ومداراة الثواب من الدهر والمصائب ثم جئت في السير حتى وصل  
 الى بنى عبس فوجدوا الصياح على والغبار نامى وبني فزارة قد دارت  
 عليهم من كل جانب وافقتهم السمكائب والمواكب لان العرب  
 التي كانت احذية وصلت وفي قيس وعشيرته طمعت وكان الحارث  
 في تلك الساعة مبارز لشداد بن قراد أبو عنتر وقد جرحه لانه  
 استمطال عليه في ذلك اليوم بزدية سليمانبة كثيرة العدد كانت  
 كل المعاني وعلى رأسه بيضة كسروية من فولاذ ومقلد بسيفه  
 ذى الحيات السكامل الصفات وكان لا يحمله الا عند الملمات  
 ويتخبر به على السادات وعلى رأسه عمامة جرداء كانت



شقائق النعمان مفروذاً رها بريش النعام حتى تعلم الناس أنه  
 الفارس المعلم والبطل المقدم وتحتة جواد أدهم تربية أهل الكرم  
 فخرج اليه شذاد وهو يعنفه على فعالة فلم يلتفت الى مقالته بل انهما  
 حملا على بعضهما البعض وتقاتلا على جياذ الخيل الى نصف النهار  
 جرحه الحارث جرحاً وثيقاً أشرف منه على الدمار (قال الراوى)  
 فلما سمع الملك قيس الى ماتم على شذاد علم أن عيشته مع الحارث  
 تنقضت فساق جواده الى جواد الربيع وقال له ياربى نرسى الى  
 حذيفة وتصلحه والانهلك بحمى فقال الربيع الرأى ما تراه واذا  
 بعثت قد أشرف عليهم ومعه تلك الفرسان فلما رآه بنو عبس ارتفع  
 صياحهم وقطعت ظهوراً عداهم بعدما كانوا انصروا عليهم وقوموا  
 الاسنة وأشرفوا على أخذهم هذا والملك قيس قد علقه ودعاه  
 بطول بقاءه لان وصوله اليهم كان مثل وصول الطبيب الى العليل  
 أو الحق اذا ظهر على الأباطيل واستخبره عن المسال والعيال فقال  
 سيرته الى الديار والاطلال مع الاسارى والرجال وأنتم ياملك  
 ما الذى جرى عليكم من الحارث فاني سمعت أنه طلب لبنى فزاره  
 فحمدته قيس بجميع ما جرى وكيف قتل أخيه وقال يا أبا القوارس  
 وها هو قد جرح أباك شذاد وقتل جماعة كثيرة من الاجواد ثم بكى  
 من خوف الغامة وانحطاط الرتبة (قال الراوى) فلما سمع عنتر  
 هذا المقال قال ياملك لو كنت أنت صاحبت فما كنت رضيت أنا  
 بعد هجومه عليك وأسرك وجرح أبى شذاد وقتل من ذكرت من  
 الاجواد فبينما هم فى الكلام واذا بشذاد عائد من الميدان بجروح  
 وصياح بنى فزاره عليه قد علا وغما فزاد بعنتر البلاء واسودت في عينيه  
 اقطار الفلا وترك أبناءه يشدون جراحه وبرز الى الحارث فنظره

فرجنا في قتاله وعول بحملته على اعلام قيس لاجل الطمع الذي  
 فيهم قد وقع فصاح عنتر عليه ويلك يا ابن الاندال تهمل ولا تجعل  
 فقير دنا منك لاجل فيا اسرع ما نسيت الجليل وما عجل ما غدرت  
 بالليل يا ذليل ما فيك مروءة ولا مقييل والله لا تقتلنك واقتلنك على  
 غدرك واتركك تتعصر على ما فات من عمرك وكان الحارث بن  
 ظالم قد نظر الى بني عبس لما مالوا الى عنتر وهي تسلم عليه فبقي بين  
 المصدق والمكذب في وصوله الى ان رآه قد طلبه وخاطبه بما خاطبه  
 وبان له الحق عند نظره فتغيرت احواله وزادت أهواله وعظم بلباله  
 وعاد الى غدره ومحاله وناداه أهلا يا أبا الفوارس والله لقد قلت  
 أضعاف ما قلت وأنا مقتصر يا ليت الاقطار ويا مشبع الاطيار  
 ومحسن لمن أسا وعامى الحرير والنساء وانني والله مستحق أكثر  
 ما قبلته لاني ما خليت لك عندي وجها وعلى انني وحق من خلق  
 الاشياء وأوجد لها من عدم لقد ندمت على ما فعلت غاية الندم  
 والذي يعرف بقصتي يعذرني من وجوه عدة وانت أخبر بحالي فاني  
 رأيت نوبتي مع النعمان قد انصلحت ومخافتي قد أمنت ففعلت  
 ما فعلت وأطلقت الملك ومن كان معه من الفرسان وظني ان  
 أحوالكم تنصلح مع النعمان وقلت انني أخفف عنهم فجاءني  
 الامر بخلاف ذلك ولما أطلقت الاسارى طلبوني فلولا هربت منهم  
 كانوا قتلوني والسبب في ذلك اننا لما أخذنا مالكم وعيالكم وقع  
 بيننا هذا المقال عولت انني أخلي القوم حتى يرقدون وأقوم اليهم  
 وأضع السيف فيهم وأخلص مالكم وعيالكم فعملوا القوم ما  
 في نيتي ولم تخف عليهم حالتي فابعدوني وما كان لي وجه أعوده  
 اليكم فقلت ارجع الى بني فزارة وأقاتل معهم وأقيم بينهم الى أن

يصل الملك الاسود الى اخيه الملك النعمان ويأخذني منه الامان  
والزمام بالاحسان وخاب ظني والآن قد فات ما فات وأنا واقف  
على قدم الاعتذار اليك لاني أعلم اني ما أقدر ولا أنا ممن يهرب  
من بين يديك ومالي عذر يقبل عندك ولا بد لي من أبذل جهدي  
معلت وأدافع عن نفسي حتى تسكن سواعدي وزندي وأقع بعد  
ذلك تحت حوافر جوادى ولا أعيش ذليلا بين الاعادي ولكن  
يا أبا الفوارس بحق من أرسى شوايح الجبال وقدر الأجل اخبرني  
قبل ما يقع بيني وبينك القتال ما جرى لك مع الملك الاسود والابطال  
التي كانوا في الاعتقال فقال عنتر وقد تعجب من حديث الحارث  
والجمال أما الاسود عاد من الاعتقال وأما أصحابه ففهم جماعة  
قتلوا وجماعة أسرى ولولا ظلام الليل سترهم كنت أفنيهم عن  
آخرهم وما رجعت الى هاهنا حتى خلصت ما كان معهم من الاموال  
والعيال وسيرت الكل الى الاوطان والاطلال ( قال الراوى )  
فلما سمع الحارث من عنتر هذا المقال أظهر الفرح والابتسام  
وفي قلبه سهام الحمام وقال لله درك يا فارس البيت الحرام ويشجع  
لا يبالي بمحوادث الايام وحق البيت الحرام انى على فراقك ندمان  
فهو لك ان تصطنعنى في هذه المرة حتى أكون لك عبدا على طول  
الزمان فقال عنتر وبك ما بقيت آمن اليك ولا اصدقك في مة لك  
والايمان والله لو عرفت ان فيك موضعا للصنعة لاصطنعتك  
فقال الحارث أنت تعلم يا فارس عبس ان سيفي ذوالحيات عندي  
أعز من البيت الحرام وانى اذا فقمته أبقي كما حرمة فخدمه  
واعف عني في هذه المرة ذوان عدت غدرت فتكون أمي زانية  
غير حرمة ثم أغمد سيفه الحيات وتقدم لاجل أن يسلمه اليه وعنتر

قد حارب من ماله واستحي من ذل وسؤاله وما بقي ليدتد إليه بل  
 رد سيفه عليه وقال يا حارث أما أنا فقد أمنت من جانبي ولك في  
 الزمام في سائر الأيام وأما قيس فإنه يريد هلاكك وسأخذ لك منه  
 الأمان فسر الآن قد أحيى فعندها سار الحارث بين يديه والطوائف  
 قد حارث وهي تظفر إليه لأنها لا تعلم ما الذي جرى عليه وحذيفة  
 نادى يا حارث فرغت من قتال هـ ذا العبد الأسود بن الندال  
 وأوقعت معه بلا قتال فضحك الحارث من هـ ذا المقاتل والتفت  
 إلى عنترة وقال واخرباه يا أبا الفوارس والله إن معيرة العرب لي وقولهم  
 إنك غدار أشد على من الضرب بالسيف النار والله لا أحضر قد دام  
 قيس حتى أبيض وجهي عنده بأمر حذيفة أوقته ثم فرك رأس  
 جواده وجذب سيفه ذا الحيات كالبرق وضرب عنترة في وسط  
 رأسه ضربة قصدها قتله وهلا كهو وكان على رأس عنترة ذلك  
 اليوم بيضة كسروية قد خلص بها من الأهوال والشدائد  
 في القتال والسيوف الصقال لأنه كانت من خزان الملك كسرى  
 فقامها سيف الحارث وقطع البطانة والرافدة والوطاء ونزل في رأسه  
 شق جبهته وأسأل دمه على لحيته ولولم يكن الحارث فرعان مخبل  
 القلب حيران لمكان قتل عنترة ولما ظهر له الحق من المحال ونظر فعالمه  
 خاف أن يرد عليه ضربة ثانية فيقتله فأظهر الجلود صاح في الحارث  
 ومدا اليه الرمح وأوهمه أن يطمئه فهرب من بين يديه وطلب بني  
 فرارة والنهار قد تولى والليل قد أقبل وكان عنترة أيضا مال طالبا  
 بني عبس وهو يتأيل على ظهر الجواد من شدة الغيظ والحق وقوة  
 الضربة والدماء تنهد على وجهه فكانت بني عبس قد نظرت ما جرى  
 عليه فعملوا أعظيما (قال الراوى) فعند ذلك استقبلوه وتوجهوا



اليه ونشفوا دمه وعصبوا جراحته وأقبل الملك قيس واخوته  
يسألونه عن حالته فحدثهم عن الحارث وفعاله ثم قال والله لا أعود  
عن أسير بني فزارة في هذه النوبة وهو يدمد من شدة الغيظ لانه  
قد جرى عليه من الحارث وحذيفة أشد ما جرى من محاله  
وقال حذيفة وبات تلك الليلة وهو لا يصدق بالصباح حتى يخرج  
الى الحرب والكفاح ويشفي مرض قلبه بضرب الصفاح وبات  
بني فزارة في أعظم الافراح لان حذيفة تلقاه وشكروه على فعاله ثم  
قال له وحق اللات والعزى والملك الجليل لقد أشفيت الغليل  
وفعلت فعلا لنذكر به اجيالا بعد جيل ولو كنت قتلت هذا  
الشیطان كنت أرحمت منه العربان وعدت ورأسه معلل على الرمح  
وكنت بقيت وحده أو حدا العضر والزمان فقال له الحارث يا أبا  
حجار لا تذكر هذا الجبار ولا تعده مثل ما تعد من الابطال ولا  
تكثر المقال لاني بقتال عنتر عارف وما ضربته الا ضربة خائف وأنا  
خسبته ووقعت بين يديه وما كان قلبي يأمن اليه لاني ظننت  
انه قد رقي في الكلام وأعطانى الزمام حتى صرت قدماه  
وأنا أقول الساعة يتمكن مني ويضربني ولما تصور لي هذا  
التصوير بطشت به قبل أن يبطش بي على اني ما ضربته الا وقد  
أعدمته حياته وقربت منه وفاته وهو على كل حال أسد  
لا يقابل وان طال بيننا المطال قتلت به أو قتلتني قدام الفرسان  
وما أقول انه يموت بهذه الضربة وما زالوا كذلك حتى أصبح الصباح  
الضاحك فعندها تواتبت الابطال الى صواهلها وجردت صوارمها  
وشرعت ذوابلها وكان أول من برز الى الميدان فارس الوقت  
والزمان عنتر بن شداد الطويل الجبال وطلب البراز وصال

الانحياز وطلب خصمه الحارث بن ظالم وهو يصول ويجول وينشد  
ويقول

قسيما بالنقع في يوم النزال \* والدجاء من قصطل في الحرب عال  
لادفعت الحرب عن معركة \* عظيمة بعضها للبعض عال  
مدلهم لا ترى العين به \* ضوء شمس لا ولا نور هلال  
لا هي في العيش يوما وصفا \* لا ولا أمسية خالي المربال  
ان رجعت اليوم خائباً في الوري \* من نزال ومحال وقسال  
دون ان أبقى سر يعا في الوغا \* ثاوياسين أحاق سيف الرمال  
أو أخلى الحارث الغدار \* في مهمه الغبار زقا للسعال  
انني عنـتر يوم الوغا \* انني سم العدا يوم النزال  
أركب الانحياز في هيجائها \* وأخوض الحرب بالبيض الصقال  
أنغمد الضامي بهامات العدا \* وفعالي فعل أولاد الحلال  
أبرزوا نحوي تلاقوا بطلا \* يسعرا لحياء منه باشتعال  
كم همام قد غدا من صاري \* عافرا لخد في القفر الخوال  
تمش الاطيار منه لجه \* بين طير وذئب ووبال  
واذا ما جاء في مستصرخا \* قلت لبيك اذا رام سؤال  
أبذل المعجزة في حاجته \* وأبلغه امانا بفعال  
وأنا عنـتر أسمو بأبي \* وبأعماهي ولا أسمو بنحـال

(قال الراوي) فلما فرغ عنتر من شعره تعجبت الطوائف من نظمه  
ونثره وفصاحته وكان على رأسه العقائب والرفايد لاجل الضربة  
المتقدمة ذكرها وفوق الكل بيضه كسروية مكو بجة مجليه  
مدخرة لكل بليه ثم نادى يا بني فزاره ابرزوا اياكم واخذاع من  
المحتال في مقام الحسب والنزال حتى أريه عاقبة محاله ولا يظن

انما يثبت ان ضربته جلبت لي مضرة واما فعل ذلك الا لاجل اني  
لا ابقى منكم احدا ولا من بني مرة وانا وحق الواحد الاحد القديم قد  
عولت ان اترك الكل رميم (قال الراوي) فلما نظرت بنو فزارة  
الى صورة عنتر بن شداد وسمعت منه هذا المقال ساءت بهم  
الاحوال ونقطعت ظهورهم في الحال هذا وحذيفة قد طلب  
الحارث بن ظالم لاجل اريشا وروى في امر القتال فما وجدته فقيل له  
انه هرب ومعه عشرة فوارس من قتال العرب وكان الحارث يعلم  
ان الضربة ما بالي بها عنتر وانه عند الصباح يخرج الى الميدان  
ويطلب قتاله ويحتاج انه يخرج الى نزاله فصبر الى ان اختلط الظلام  
ورقدت الانام وتشاور مع عشرة من جهال العرب وهم يقاربوه  
في الخيانة والمحال ثم انه ساق قطعة جديدة من نوق بني فزارة وجأهم  
وقصد مكة واما حذيفة فانه لما طلبه ووجده تحير في أمره  
قال لعن الله الحارث ولا سلمه في طريقه لانه لا يرعى قريفة وانا  
اعلم انه ما هرب الا فرعا من عنتر لانه جرحه بالمحال والخداع وهرب  
خوفا من حربه والفراع هذه او عنتر في الميدان منتظر الحارث متى  
يبرز اليه ويشد في قلبه بهلاكه فلما طال عليه الطال زاد به الخفق  
فحمل على بني فزارة وانطبق فأهلك منهم جماعة وأرادت بني عبس  
تنأهب لمعونه وأرادوا الجملة على بني فزارة فنههم قيس وقال لهم  
دعونا اليوم نقاتلهم بالبراز الى ان نكشف خبر الحارث لانه رجل  
خبيث وخائف ان يكون مخفي ويريد يغدر بنا ثم انه أنفذ الى عنتر  
وأعلمه بهذا الحال فقضى عنتر البراز والطنع والجلاد في صدور  
السادات بالابحار وعاد عند المساء وقد حير أفعادهم وزلزل  
أقدامهم ونكس رؤسهم وياتوا وهم خائفين من عنتر ويحسبون

حساب الحارث وما فيهم من وقع له على خبر فقال عنتر بن شداد  
وحق من أنه مع الماء من الصخر الجلود وأهلك قوم ثمود وعاد لا يد  
أن أنهم إدواح بنى فزارة بأطراف القنا وأبلغ منهم المنايا يظهر  
للحارث ما أراد من خبثه والنسكاد فقال الملك قيس يا أبا الغوارس  
كلنا ببعك وإن حملت حملنا معك لأننا اليوم قصرنا وصبرنا احترازا  
على الجشيرة من هذا الشيطان الذي خدعك فقال لهم عنتر  
وذمة العرب ما أظن الحارث الا هرب خوفا من العطب لانه لما علم  
اني ساسم ما قدر أن يقيم ثم انهم أقاموا الى الصبح وركبوا الى  
الحرب والسكفاح وجملوا على بعضهم البعض والتعم القتال ووقع  
الطعن بالسهم العوال والسيوف الصقال وقد ألهب عنتر بنى  
فزارة بالطعان وأسقامهم الحمام وأرماها الى المضارب والخيام  
هكذا ولم يزل الحرب بينهم ثلاثة أيام وهم في طعان يشيب الاطفال  
قبل الفطام الى ان كان في يوم الرابع تفرقت الفرسان الذين كانوا  
قد اجتمعوا لنصرة حذيفة وما فيهم الامن طالب أطلاله وفرع من  
عنتر وقتاله وخر به ونزله وبعد ذلك ذلت بنو فزارة وفرغت  
نساءها والعيال وتعلقوا برؤس الجبال وأخذت بنو عبس أموالهم  
وفياقهم وجمالهم وودت بنو عبس الى مواضعها وفيها نزلت  
واحتاطوا بنى فزارة من جميع المواضع ومسكوا عليهم رؤس  
المقاطع وحلف عنتر أنه لا يبقى منهم كبير ولا صغير ولا ناطق  
ولا سامع ودام الامر كذلك عشرة أيام وضاعت الارض على بنى  
فزارة غاية الضيق وتحتل عنهم الصديق والرفيق وصاروا يوقدون  
النار في الليل على رؤس الجبال ويجرسون أنفسهم بين التلال  
وفي النهار يترجل حذيفة واخوته وأبطاله وعشيرته ويمسكون



الطرق وبدافعون عن أنفسهم بالمشرفيات والبوارق وقد أيقنوا  
 بالبلاء الطارق ومن شدة ما جرى على قلب حذيفة من المم جمع  
 اليه قومه في اليوم الحادي عشر وقال لهم اعلما يا بني عيسى ان عنتر  
 ما بقي يرذل عنا الا بالقتل والفناء فقاتلوا الاعداء وأذلوا الارواح  
 وبيعوا الانفس ببيع السمح ولا تختاروا الحياة على النجاس وتخلوا  
 أنفسكم حديثا بين اللثام وما زال ينخيمهم بالحمال حتى هانت  
 عليهم الانفس وتخففوا من الملبوس وركبوا ظهور العربيات الجياد  
 واستلموا قطع الرماح المدادوا ونحدروا من رؤس الشعاب ولوها د  
 والحر يم خلقهم يعلمون بالهكا والافتحاب ومعهم العبيد والانجاب  
 وكانت طائفة بني عيس قد ركبت تطلب الحرب وعنتر قد تقدم  
 الى المكان الذي فيه الحرب والجياد الا ان الملك قيس نظر الى بني  
 فزارقة وقد فعلت تلك الفعل ورأى حذيفة واخوته مخدرين من  
 الجبال والكل مكشوفين الرؤس وهم ينادون بالنارات فلما رآهم  
 قيس عرف مقصودهم وعلم أنه قد زادت بهم الحرارة فقال الملك  
 قيس لعنتر ولبنى عيس يا بني عيس بحق الرب العظيم اقبلوا هني  
 وأخرجوا بين أيديهم حتى يطمعوا فيكم ويصيروا معناني الصبرا  
 وفعدو عليهم فنبههم المننا ونهب أرواحهم بالصوارم والقنا  
 ثم انه لوى عنان جواده وعاد وتبعه عنتر بن شداد وظرت بقية  
 الفرسان الى الاعلام وقد مالت فلوت رؤس خيلها ورجعت (قال  
 الراوي) فعندها فرحت بذلك بنو فزارقة وطمعت وعلت أصواتها  
 وارتفعت وركضت خيلها في البرقى أثر بني عيس وطامع الغبار حتى  
 حجب شعاع الشمس وتقاتلوا على وجه الارض وما جوا في طولها  
 والعرض ونادى حذيفة يا بني عيسى ابدلوا الصوارم في العدا ولا تبقوا

منهم أحدا وهنالك عادت بنوعيس وملكاها قيس وحاميتها  
 عنتر بن شداد وخلفه الفرسان الاجراد ثم تنادوا بالآباء  
 والاجداد ووقع الاتصال بعد الانفصال وتصادمت الرجال  
 وجاء الحق وزمق الحمال وقربت الرجال وتصرت الآجال الطوال  
 وضاق هنالك المجال وقل القيل والقال وتكرست الصافنات  
 الامائل وطلب الفارس العود وشتت اليمين والشمال وسدت  
 المذاهب فلم تعرف السموم من الجبال وارتفع الغبار كالليالي  
 وثمرت الحرب عن ساق لها وسربال وصال الشجاع في سرجه  
 ومال وأيقن الجبان بالموت والجبال وجرى الدم وسال وشابت  
 من هول ذلك اليوم ذوائب الاطفال وما زال الحرب بينهم يعمل  
 والقتال حتى أذن الله سبحانه وتعالى للنهار بالزوال وتقدم  
 الابطال على الرمال ما لا يعلمه الا الله الملك المتعال فله در بفي  
 عبس ما كان أحلا عندهم من الموت ودنو الآجال فبيناهم كذلك  
 واذا بغيرة مثل الغمام قد ملأت الربا والآكام فوق الفريقان  
 وكفوا أيديهم عن القتال وهم يظنون انها غيرة الخارث بن  
 ظالم عاد ومعه جماعة من أهل العناد والمظالم هذا وقد دام الغبار  
 ساعة من النهار وانكشف للابصار وظهر من تحته قبيلة هجارية  
 كأنها من شدة السير نجوم مضيئة وفرسان مكية وعليهم  
 الابراد اليمانية وعلى رؤسهم عمام خركوفية وهم مقلبن اقبال  
 الاسود الجرية متقلدين بصوارم هندية معتقلين برماخ خطية  
 ولهم وجوه كأنها كواكب درية وحولهم عبيد بأيديهم حراب  
 يمانية كأنهم الاسود الجرية الى أن قربوا من الصفيين وراحوا  
 بالاعرب اغدوا سيوف العطب عن القوم فقد ازيجتم سادات

الحرم وهذا سيد العالمين وزمزم عبد المطلب بن هاشم فامهوا به عنكم  
واسمه وما يقرول ولا تعصوا له أمر افاته بالامور أدرى (قال الراوى)  
فلما سمع الفريقان هذا المقال بعد بعضهم عن بعض وعفوا عن  
القتال فوقفت الابطال من هيئته وعلو امرتبه فقدم عبد المطلب  
وشمته الحبيبة والوقار ولعل بين عينيه الانوار وكان عن يمينه ولده  
عبد الله والد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعن شماله أبو طالب  
والسيدنا علي رضي الله تعالى عنه وكرم وجهه ثم انه طلع على أعلى  
الربا ونادى بصوت يسمعه الاقصى والادنى وكان أول كلامه ذكر  
رب الارض والسماء وقال الحمد لله زمزم وبني وخالق جبل قبيس  
وحرى المستوجب الحمد والثناء الذى قهر العباد بالموت والفناء  
وتفرد بالديموم والبقاء وتفرغ عن البنات والابناء وتعالى عن الصفات  
والحركات والكفى ثم حى فى الكلام واسفر عن وجهه المآثم  
وترك فاضل عمامته على كتفيه وأومى الى القبائل بيديه وصاح  
بصوته وقال يا بني عدنان ما لكم اشتهتم بأرواحكم العدا وعدائكم عن  
طريق الاستواء واصبحت في وسط هذا البر والفناء هذه المصائب  
التي قد اختلست عقولكم وأخذت بالبابكم وأزالت عن طريق  
الحق والصواب اقدامكم يا قوم احفظوا لارواح فلعل أن يعقب  
فسادكم صلاح ولا تختاروا الفناء على البقاء ولا تبدلوا أوقات النعيم  
بالشق والاسياء هذه أوقات ظهور سيد السادات والانام وبدر  
التماس ومصباح الظلام فبكأفكم به وقد استقام وطلعت شمس  
شريعته بين زمزم والمقام ويأمرهم بالصلاة والصيام ويدحض  
الاوثان والاصنام ويدلهم ان عشنا على طريق الرشاد واليمان  
وعبادته يكون الاكوان وخالق الانس والجنان العظيم السلطان

الذي مالعرشه اركان ولاحد ولا مكان ولا دعائم ولا حيطان  
تبارك الله الرحيم والرحمن فانه تيقظوا الارواحكم يا بني عدنان  
فلمعلمكم أن تدركو اذلك الزمان وتقاتلوا بين يديه لاهل انشر  
والعدوان واجتنبوا الغدر يا بني بدر ولا تطلوا الحصار من ارض  
مالككم بهادر وأما أنتم يا بني عباس فان فيكم فارسا لا يقوم به أحد  
فاحملوا على جيرانكم اذ هم جهلوا وان جاروا عليكم فاعدلوا  
وبغير فارسكم وابن عمكم لا تستبدلوا فان منازل العللا تنال  
الا بالاحتمال ودرج الفخر لا يرتقي الا بالصبر على الشقي وما زال  
عبد المطلب يصلح فساد القلوب بكلامه حتى ترجلت سادات  
القبيلتين بين يديه وكان أقول من بادوا اليه من الامراء حذيفة بن  
بدر وهو لا يصدق باصلاح الحال لانه قد أشرف على الهلاك فأرغى  
عمامة على منكبه ثم بكى وبكت اخوته وما فهم الا من شكى حاله  
ومن قتل من ابطاله ووقع قدم من بعده الملك قيس بن زهير وحبي الشيخ  
عبد المطلب وقال بعد ما دعي له وأثنى عليه ياسيد الحرم وصاحب  
الحطيم وزمزم العظيم الشان من نسل معد بن عدنان لا تسمع لهذا  
الضلالى مقال فان مصائبه ودواهي لا تستقال ثم شرح له قتل  
الاطفال وكيف تركهم هدف للنبال وسب النساء والعيال فقال  
عبد المطلب يا قيس أما أنا فقد سمعت الحديث عنكم في البيت  
الحرام من الاول الى الآخر على الكمال والتمام ولا جيل ذلك  
أنيت بهؤلاء الرجال لاني تأسفت على فرسانكم كيف  
فلغت ارواحكم وهم اركان معد وعدنان وأنتم سادات الزمان  
والآن مضى ماضى وفات هذا الامر وانقضى لان الاجال ما فيها  
احتمال والاعمالها حد ودو اجل والصواب عندي انكم تحقنون



دم من بقي منكم في قيد الحياة وتأسفوا على من مضى وقد أسمى  
 طريقا في البيداء والفلا وخلف أولاد ونساء ولا تركبوا طريق  
 اللجاج يثبت بكم القريب والبعيد وتبدلوا أولادكم عبيد  
 ثم انه دعاهم الى الصلح فأجابوا وأقر وأبأ جمعهم بذنوبهم واعترفوا  
 بذلك وتحالفوا وتعاهدوا على يد الشيخ عبد المطلب بأنهم لا يعودوا  
 الى حرب ولا قتال وأطلقوا ما كان عندهم من الاسارى وخرج بذلك  
 جميع النساء والامارى ثم أمر حذيفة وعبيدة أن يظفوا الارض  
 من جيف القتلى ويحرقوها ثم فتح أطباق الثرى وضربت الخيام  
 ونصبت الصنماجق والاعلام والمطابخ وفي دون ساعة قدم  
 الطعام ونزل عبد المطلب وأولاده ومشايخ البيت الحرام  
 واجتمعت سادات القبيلتين وابطال الحلتين وأكلوا حتى امتلأوا  
 وبعد الطعام قدموا كاسات المدام ودارت على الجميع الاقداح  
 وتبدلت اخرتهم افراح ثم قضى بنو فرارة وقتهم مع عبد المطلب بن  
 هاشم وأولاده وجاعته في أكل طعام وشرب مدام مدة ثلاثة  
 أيام بمعنى الانسان أن يراها في المنام ومال بعد ذلك الى منادمة  
 عنتر لانه رآه فصيح اللسان عارفا بلغات العربان فأخذ معه  
 في مناشدة أشعار فصحاء الرمان (قال الراوى) فلما رآه الشيخ  
 عبد المطلب طيب الانلاق على المدام جيد الحديث لذيذ  
 الكلام وكان قد سمع صفات شجاعته في البيت الحرام واجتمع به  
 ورآه فوق ما سمع فتعرب اليه غاية التقريب واتخذ له نديما  
 وحبيب وكان اذا قام من المجلس وغاب عن الابصار يتكلم فيه عدوه  
 بما لا يلقى فينهاه عن ذلك ويقول له لا تتحدث فيم غاب ولا تكن  
 لاحد مغتاب لان جمال بنى آدم الشجاعة والكرم فاذا كان العبد

نجيب كريم كان أفضل من البخيل اللئيم ولما انقضت ولائم بني فزاره  
وأراد عبد المطلب الانصاف حلف عليه الملك قيس بن زهير ان  
يزوره في اطلاله ليمالغ في اكرامه واجلاله حتى تنال بني عبدس  
من كرامات أقدامه فأجاب الى ذلك وأخدمه حذيفة بن بدر وأمر  
بني فزاره ورحل بهم وكان عبد المطلب طيب الاخلاق طاهر  
الاعراق فلما رآه الملك قيس قد اجاب فرح فرحاً شديداً تاماً وأمر  
اخوته بالسير قد ادم وان يفكروا الاغنام وكذلك الفصلان ويصنعوا  
وليمة عظيمة لاهل البيت الحرام وساروا القوم الى ان وصلوا الى  
الديار وقد انصلحت الالوان واحضرت الكاسات والاباريق  
وربو قوا الخمر الصافي العقيق وانغمسوا القوم في بحار الطرب وماج  
البر بالصباح وأنقلب وراق لهم الزمان ومفاوزال من بينهم الحفا  
وسال حذيفة بن بدر لأم ملك قيس في خلاص الملك الأسود فأجابه  
الى ما سأل واستشار عبد المطلب في أمره فقال له الصواب ان تتحل  
دقاله وتحمضه حتى تصلح بينكم وبينه وأتركوه يكون الرسول الى  
أخيه الملك النعمان في اصلاح هذا الشأن لان الملك النعمان على  
كل حال ملك من ملوك الزمان وله الحكم على سائر العربان  
وان الرب الكريم ما جعل أحد ملك أو سلطان الا وجعل فيه سرا  
لا يقف عليه انسان ولو لم تكن الكفاية من رب السماء والارض  
ما ارتفعت منازل بعضنا على بعض على اننا كلنا من أولاد آدم  
وحواء (قال الراوي) فلما سمع حذيفة وقيس الى قوله أنفد  
جساعة من أصحابه وخواصه الى الملك الأسود فحمله من عقاله  
واخلعوا عليه الخلع الذي تصلح لامثاله وأركبوه جواداً سابقاً وتوايه  
الى المجلس فلما راؤهم قبل اقامواله اجلالاً لقدرة وتلقوه بالرحب

والسعد والكرامة واعتذروا اليه من كل ماجرى وأخذ  
عبد المطلب الى جانبه ومناه بالسلامة وأكرمه غاية الكرامة  
وأحضر له الطعام والمدام فأكل حتى اكتفى وشرب حتى امتلأ  
وتجأ وباقى الكلام والملام وكان آخر ما قال الشيخ عبد المطلب  
اعلم أيها الملك ان هذا الخلق ما خلقه رب السما سدا ولا بد للعبد ان  
يجازى على الظلم والاعتداء و أخوك اليوم ملك العرب وملك العراق  
وهو نائب كسرى انوشروان والامور به تمام لانه لسان الملك  
وسيفه ويجب عليه ان يصلح فساد الخلق والقبائل ولا يفعل فعال  
الجاهل فيمكن الرب له على الظلم سائل وقد رأيت كيف  
سيرك على كتائب وحقائل فتفرقت الى كل جانب وكل ذلك  
بامر الله القريب الحبيب وقد رأيت من الصواب انك تعود الى  
حضرت أخيك الملكا وتنهأ عن البغي والعبدوان وتشير عليه انه  
لا يقطع ما بينه وبين بني عباس من النسيب ولا يفعل شيئا يلام  
عليه عند ملك العرب لان حرمة القرابة عليه أرجب (قال  
الراوي) فعندها قال قيس لاهل بك الاسود أيها السيد كل هذه  
الحوادث كانت لاجل الحارث والآن انفصل الامر والحارث هرر  
من تلك الديار وانا أخرج اخي أن يكف شره عن هؤلاء القوم وأملأ  
مسامعه عتسا باولوم ولا ادع الامن يأتي بالاصلاح ثم شربوا حتى  
سكروا وسكر كل واحد منهم وانتشى الى ان كملت أيام الضيافة  
فطلب العودة الى البيت الحرام وزمزم والمقام فأجابوه الى ذلك  
وأراد الملك قيس أن يخلع عليه وعلى من معه من ابطاله ويقود  
الجنائب بين يديه برجاله ويتقرب الى قلبه بالتخف والمسال فلم يقبل  
عبد المطلب ذلك السؤال ولم يأخذ منهم هدية ولم يقبل من القوم

جمل ولا يطيه ثم قال اعلم يا قيس اني لما اتيت اليكم في طلب  
 الاموال وانما اتيت في اصلاح الحال وحقن دماء الابطال وامن  
 قلوب النساء والرجال والعيال وكل من كان يعلم ان خيل الدنيا خلفه  
 تسير يقنع من دنياه باليسير ثم انه هم بالمسير وتحررت معه  
 سادات بني عيس وعدنان وفزارة وذيان للوداع وسار معهم الملك  
 الاسود قليل وسارطالبا أرض العراق واما عبيد المطلب فانه سار  
 ذلك اليوم ومعه سادات القبيلتين فلما كانت صبيحة اليوم الثاني  
 جمع بين قيس وبين حذيفة بن بدر وأخذ عليهم العهود والمواثيق  
 بالصلح وأشهد عليهم مشيئتي القبيلتين وسار يقطع البيداء وعاد  
 كل واحد يطالب دياره حتى وصل اليها وقرقراره وعنتربن شداد  
 رجع وفي قلبه لميب النار على الحارث بن ظالم لاجل ذلك الجرح  
 الذي جرحه له بين الع - لم يبق يتربأ خبره ويسأل كل من يراه  
 عن آثاره (قال الراوي) فلهذا ما كان من عنتربن شداد واما  
 ما كان من الحارث فانه لما هرب تلك الليلة المذكورة فلم يجد له ملجأ  
 الا مكة والبيت الحرام لان فيه ما يأمن كل خائف وانه سار حتى  
 دخله اليلا وامن على نفسه واطمأن على روحه ثم انه انتسب  
 الى مرة بن لؤي بن فهر بن مالاث وعلم انه أخطأ اولاً بنزوله على بني  
 عيس فانشد

اغناه رب نعمنا من بعد سلميا \* ومسكنها من الدنيا ثيابا  
 وقطع هجرها قلبي واني \* فجمعت بخالد حقا كلابا  
 وان الاخوصين تولياها \* وقد غصبا على وما اصابا  
 فسا قومي بشعلبة بن سعد \* ولا فزارة للسعد أربابا  
 وقومي ان سالت بني لوى \* بمكة علموا القرن الضرابا



ولما انذرت بني لؤي \* وسيرت المضارب والقبابا  
 وكان التاج مقصورا عليهم \* اذاوردوا ألقاهم عقابا  
 فلا والله لم اكسها آثاما \* ولا والله لم أهتك حجبا  
 اقبل الكتاب كل يوم \* صدور السمهرية والحرايا  
 (قال الراوي) واقام الحصار في مكة واما عن تير بن شداد فانه  
 كما ذكرنا لم يزل يسأل عنه وعن أخباره ففي يوم من بعض الايام  
 مر به رجل من مكة وكان من زهاد بني عبس ولا كان ينقطع  
 عن البيت الحرام وهو منه مكف على عبادة الاصنام فسأله  
 عن تير بن الحارث بن ظالم فقال يا حامية عبس رأيت في الحرم مقيم  
 وهو يأكل ويشرب وينهب من أموال العرب وفي قلبه منك  
 نار تلهب ولكن يا أبا الفوارس رأيت منه ما لم اراه من الامم ولا من  
 منى ونقدم فقال له عن تير وما الذي رأيت منه اخبرني به فقال  
 رأيت والله يا ابن العم انه كان في بعض الاوقات يمشي حول البيت  
 الحرام وعلى كتفه سيفه ذو الحيات فنظر اليه رجل يقال له عمرو  
 ابن الاطنابه الخزرجي وهو محجب بنفسه فسأل عنه فقبل له هذا  
 الحارث بن ظالم فقال اليه في هذا الحارث بن ظالم هذا الذي قتل  
 خالد بن جعفر وهو نائم فقبل له نعم فقال عوض ما قبلته وهو نائم  
 كنت تقتله وهو يظن فلما سمع مقالته التفت اليه مضطربا فقال له  
 يا وجه العرب من يقال لك من الفرسان فقال الرجل انا عمرو بن  
 الاطنابه الخزرجي ويثرب بلدي ما الذي تريد بسؤالك عني يا مسكين  
 فقال له انك غير تقي بقتل خالد وهو نائم فلم يلبث وانك يظن  
 في غير هذا المكان فقال له شككتك امك وعدمك قومك ان اقبلتني  
 يا حارث لقيت المنايا حقوا بقيت للوحش والطير رف قائم لوى عنان

جواده معضبا واستقبل الحارث وهو ينشد ويقول

علا لاني بذلتني يا اخي \* وأسقني من المدامة ربا  
 وأسسماني القينات يعرفن بالدق \* لقيناتنا وعيشارخيا  
 حين يجلين عنفدنا كل بدر \* عريسا جباله فارسيا  
 بسموط المرجان حقا وبالدر \* فيا حسن حليهن حليا  
 يتمايلين في الخبز ويحششين \* داخل الشعور مسكاريا  
 انا من معشر ولا فخر ينظمن \* بتيجانهم فتح راجليا  
 نسب مشرق على آل قحطان \* ضياء مشعشعا خرجيا  
 فارس طائع له الرمح والسيف \* اذا كانت الرماح عصيا  
 ومعيني وصاحبي في الرزايا \* صارم قد القته مشرفيا  
 بلغ الحارث بن ظالم بالوعد \* والناسل بالجنان جريا  
 انما يقتل النيام ولا يقتل \* يقظانا ذا سلاح كيميا  
 أي شيء وفدت حتى ترى العجب \* طبعا قد جئت شيا فريا  
 (قال الراوي) ثم انهما افترقا والحارث بن ظالم يغلي صدره حنقا  
 ولم يقدر عيده اليه بسوء أبل الجمل الموسم والحرم الذي يامن فيه  
 الخائف من النقم ثم ترك عليه الارصاد حتى خرج من مكة  
 والى يثرب عاد فنبهه الحارث الى ان وصل عمرو الى منزله وصبر  
 الحارث الى ان انسدل الظلام فأقوى وقرع عليه الباب وصرخ به  
 فاشرف عمرو عليه وقال من بالباب فقال رجل مستصرخ بك  
 ومستغيث فقال اجرتك وذمة العرب فقال ان كنت اجرتي  
 فلا تخرج الا وانت غائص في شكتك محتزب لامتك وهجل فانك  
 ان توانيت فات الامر ونفذ القضا بالزعم لا بالرضا فأخذ عمرو الجواد  
 وهو يقول اجرتك ولو ان خصمك الحارث بن ظالم فتعاقت به زوجته

وقالت له اني اسم رائحة الدم من هذا الصوت فجذب نفسه منها  
ولم يلتفت الى مقامها وخرج اليه وسار حتى خرجا من نخيل يثرب  
ثم انعطف عليه وقال له يا عمرو هانا الحارث بن ظالم وقد قاتلني  
اني ما اقبل الا اناسم وهما انت يقظان غائر في سلاحك راكب  
على حصانك خذ الان لنفسك الحذر فلا بد من قتلك وهما انا قد  
انصفتك وامهلتك فتعجب عمرو من قوة جنانه وتحمير من قصته  
وتعجب عليه فتسأله (قال الراوي) فعند ذلك هز ربحه اليسمر  
وهذرو زجر وقال والله يا ابن ظالم لقد انصفت وما تعديت ثم حمل  
عليه فالتقاء الحارث واصطاما وما جاحت اذيال الدجا وتعاربا  
حتى غاب منهما الرجا وانديجا حتى بان البرضة اخرجما ودام بينهما  
القتال حتى مضى كثر الليل مندوبا ثم وقف كل واحد منهما  
عن صاحبه وعرف الحارث بن ظالم ان عمرابطلا ضمه دما فيه فطمع  
فعاد الى مكروه وخذاعه وقال له يا عمرو ما قولك في الاقالة وترك  
القتال لانني ما طلبت معك ذلك الا لاجل الكلام الذي سمعته  
منك في البيت الحرام وكان ظني اني اقد رعليك وعلى امرك  
ثم اطلقك بعد ان تقر لي بالفروسيه والاكن قد انقطعت منك آمالي  
وتعبت اوصالي وما بيننا دم يطالب به بعضنا البعض ولا اريد  
ان بقى مثلا في الارض فانغدم سيفك حتى اغمد انا الآخر سيفي  
واقضى شهوتك واقضى شهوتي واسمع كلامي لانني كنت سميت  
منك شعرا في البيت الحرام واردت اني اجيبك على عروضة فاسمع  
نترع والنظام ثم انه اشار اليه ينشد ويقول

علا لا في وعلا صاحبيا \* قبل ان تعظم الامور على  
قيل ان تقامع الموازل حقا \* اذ تراني الى الملام مغيا

ما بالي اذا اصطجت نبالنا \* ارشيد ايد عوقى أم غويا  
 من دم الكرم لم نزل نجعلها \* في الاباريق بكرة وعشيا  
 غي راني ما خنت لله عهدا \* في حياتي ولا اخون صفيا  
 بلغتني مقالة من حسود \* مكنت في الغواد داء دويا  
 انما اقتل النيام ولا \* اقتل يقظانا ذاسلا حيا  
 فقطعت الفـ قار فوق جواد \* ادهم يحكي الظلام الدجيا  
 طالب للعلا باسرا غلام \* ينز في لا ينظر الرشيد غيا  
 زرتة والظلام قد مدسا \* فيه يخف يسعي بكاس الزيا  
 ثم ناديت فأسرع كاليث \* واني لما رأني وحيا  
 وطلبت البراز منه فأبصرته \* شجاعا عند البراز قويا  
 فارس ترجف الفوارس اذ هز \* حسا ما وادب الاسهم هريا  
 (قال الاصمعي) فلما سمع عمرو آخر هذه الايات تعجب من فصاحته  
 واستحي منه كيف مدحه وذكره في شعره وفي قصيدته وقال مثل  
 هذا الفارس يجب أن يكون صديقا فنزل عن جواده وسعى اليه  
 ليحادثه ويمسك عنانه ويحلف عليه أن يسير معه الى يثرب وياكل  
 معه خبز او لها فلما رآه الحارث فاصدا اليه مذباعه وفتح ذراعه وقطعا  
 في كعوب الرمح وطعنه في صدره رماه في الارض قتيل ثم نفي عليه  
 بسيفه ذى الحيات ففقدوه فبين ثم نزل اليه وأخذ سلبه وتركه  
 ملقحا في الغلاء ورجع الى مكة يا ابنا الفوارس (قال الراوي) فلما  
 سمع عنتر هذا الكلام زادت نيرانه اضطرام ثم قال آه عليك  
 يا ابن الملعونه والله لاجهدن في قتلك واربح العرب منك ومن  
 شركك ثم انه ترك عليه العيون والارصاد واما الحارث فانه باع  
 سلب عمرو وشرب به الخمر فشاخ في الامر على أهل عمر ولانه كان



لعمر وفي مكة قرابة وأصحاب وضعا على الحارث العيون  
 فعلم الحارث بذلك فصار لا يفارق مكة طرفه عين حتى علم أن  
 عبد المطلب سار إلى أرض بني عبس وأصلح بين بني فرارة وبين بني  
 عبس وأطلق الملك الأسود وتوجه إلى أرض العراق فقال ما بقي  
 الأروحي إليه وأدخل عليه ثم أباه غير زيه وخرج من مكة  
 في الظلام وسار على غير طريق أيام وليال حتى وصل إلى الحيرة ونظر  
 فرأى الملك النعمان قد جمع قبائل كثيرة وعول على غزو بني  
 عبس وعدنان وإن يقلع آثارهم ويخرب ديارهم لأجل ما فعلوا  
 في حقهم وكيف أجاروا قاتل ولده ولم يطيعوا أمره (قال الراوي) ثم  
 إن الملك الأسود لم يتخلص من بني عبس فأنه لم ينزل سائر في البراري  
 والقفار إلى أن وصل إلى أرض العراق ودخل على أخيه الملك  
 النعمان فلما رآه فرح بخلاصه وسأله عن ماجرى من بني عبس  
 وعدنان فأخبر أخاه بما جرى وكيف كان وكيف أعاده عنتر إلى  
 الشدة والاعتقال ولولا السيد عبد المطلب كان السبب في خلاصه  
 والا كنت إلى الآن في الشدة والاعتقال (قال الراوي) فلما  
 سمع الملك النعمان ذلك الكلام زاد به الغيظ والغرام وحلف وشدد  
 في الأقسام لا بد من مسيره إلى بني عبس وعدنان ويمحق  
 شافتهم ويبيد حاميتهم ثم جمع القبائل والفرسان وعزم على  
 المسير إلى بني عبس وعدنان فعند ذلك قال له أخوه الملك الأسود  
 أعلم يا أخي أننا لم يكن معنا فارسا يلقاه ولا ما بلغنا منه آمال  
 ولو كان معنا عساكر بعد درمل البيداء والجبال آباؤهم عنتر  
 ابن شداد وشقتهم في الآفاق فعند ذلك قال الملك النعمان ومن  
 ابن نجد فارسا يلقاه فقال له أخوه الملك الأسود ماله يا أخي إلا الحارث

ابن ظالم لانه يساويه في الفروسية والشجاعة وفي المكر  
والخداعة أو في مذهبه بطبقات ثم انه أخبره كيف كسر بني فزارة  
وجرح عنتر بن شذاد في المجال فقال الملك النعمان وابن نجد  
الحارث بن ظالم فقال اخوه الملك الاسود أنا ارسل وراءه وأحضره  
بين يديك وإذا حضر تعطيه الامان فانه يقتل عنتر بن شذاد  
وما نجد أحد اسواه لانه يساويه في الفروسية والشجاعة وأنا  
الضامن لك أيها الملك السعيد انه يقتله ويبيد من بعده عشيرته  
(قال الأصمعي) راوى هذا الكلام فلما سمع الملك النعمان  
من أخيه هذا الكلام قال له ارسل خلفه وإذا حضر أمناه على  
نفسه (قال الراوى) ثم ان الملك النعمان أقام يجمع القبائل  
والفرسان فهذا ما كان من هؤلاء وما جرى لهم من الامر والشان  
وأما ما كان من الحارث بن ظالم فانه ما زال سائر الى أن دخل على  
الملك الاسود في جنح الظلام والناس نيام فلما رآه الاسود فرح به  
غاية الفرح واستبشر بقدومه وأخبره انه كان يريد أن يرسل وراءه  
نجايا لانه قد جرى حديثك بيني وبين أخى الملك النعمان وقد  
ضمنت عنك لآخى الملك النعمان هلاك عنتر بن شذاد وقلع بني  
عبس وعدنان فقال الحارث يا مولاي اضمن عنى لا خيل جميع  
ما يصعب على الفرسان وقتل من أراد من الاعيان لانه اذا كان  
ظهري مثل النعمان التقي قبائل البرجيعا والعربان فقال الاسود  
وأنا غدا أدخل عليه وأخذ لك منه الامان وأدعه يغمرك  
بالاحسان ويقدمك على قبائل العربان وبعد هلاك عنتر تسود  
على ملوك الزمان ثم قدم له الطعام وقضى معه بعض الليل بشرب  
المدام والحارث يحذنه كيف خدع عنتر وجرحه وما جرى له

مع عمرو بن الاطنابة الخزرجي وكيف خدعته وقتله والاسود  
يتعجب من حديثه ويقول في نفسه مثل هذا الرجل يدخر لشدائد  
ثم انهم باتوا الى الصباح فأراد الاسود أن يركب واذا برسول أخيه  
النعمان قادم عليه واستأذن في الدخول عليه فأذن له فدخل  
وقال له الملك النعمان قد باكر الراح وحن الى الاصطباح وقد  
جمع ملوك العرب ونادى بالمسير الى بني عبس وقد قبل رأيت  
وأنت في خلقتك لتخضر دعوته وتكون عنده في مشورته فلما  
سمع الاسود هذا الكلام قال للرسول ارجع الى اخي وقل له انه قد  
أتاه ضيف وهو فرعان فان أراد ان أحضر دعوته يعطيني الامان  
على ضيفي فارجع الرسول الى النعمان وعاد اليه ما قاله أخوه  
الاسود فأعطاه خاتم الامان فارجع الرسول الى الاسود وقال له  
يا مولاي سر أنت وضيفك ولوانه الحارث بن ظالم هذا خاتم الامان  
ففرح الملك الاسود لذلك وأخبر الحارث بما جرى ثم أخذه وسار الى  
حضره النعمان ودخل عليه والمجلس محفل بالامراء والفرسان  
فلما وقعت العين على العين قبل الحارث الارض ثم قبل يد النعمان  
ودعاه بالعز والدوام ثم شكاه اليه ما فاسى من خوفه فأمنه الملك  
النعمان لاجل حضوره وفي قلبه النش والدغل لاجل قتل ولده  
شرحبيل ثم انه جلس الى جانب الاسود وكل معه الطعام  
ودارت عليهم كساات المدام وعزفت القينات وجرى حديث  
الفرسان وسأل النعمان للاسود عن حرب بني عبس وعبدنان  
وفرارة فأورد عليهم كلما جرى بينهم من الجحائب ومن قتل منهم  
من الاقرباء والاجانب فقال الحارث على ما جرى له من الجحائب  
وما أدرك من الفرسان بقتاله وما عمل مع عنتر من خداعه ومكره

فقال النعمان أما احتيال الرجال عند الغلبة فهو من الفروسية  
 وإن لم تكن فروسية وفيها محال وخداع فيأسي صاحبها شجاع  
 فلما سمع الحاضر من هذا المقال صدقوا الملك النعمان فيما قال  
 وما فيهم إلا من ذكر ما فيه من الشجاعة وما عنده من الاحتيال  
 ولم يزلوا على ذلك الحال في تلك الامور والمعالم حتى وصلت النوبة  
 الى الحارث بن ظالم فأراد النعمان أن يسمع حديثه من فيه في ذلك  
 المقام فقال يا حارث قال لي بك يا مولاي قال حديثنا هل رجعت قط  
 عن فارس وأنت مغلوب وغدرته وقهرته وأنزلت به الكروب  
 فقال بلا والله يا ملك الزمان هذا الامر جرى لي عند رجوعي  
 من بني فزارة في هذا الاوان فقال النعمان هل يمكن أن نتحدثنا  
 بشئ من شجاعتك وغدرتك في هذه الساعة فقال الحارث بلى  
 يا ملك الزمان ولكن أريد أن تتخلى لي سمعك أنت والحاضر بن  
 قاني أحدتكم بحديث ما طرق الاسماع أطرب منه لافي الاولين  
 ولا في الاخرين وذلك اني أخبركم عن الفرسان الشجعان  
 والحرامية الغدارين فقال النعمان يا حارث فكيف هم عندك  
 فقال يا ملك الفرسان المنصفين من أنفسهم سبعة وغدارينهم  
 سبعة فقال النعمان فمن هم يا حارث فقال يا ملك الشجعان  
 الموصوفين بترك الغدر والاسراف ودريد بن الصمة الجشمي  
 وسبيع بن الحارث الحميري وعروب بن معدى كرب الزبيدي  
 وملاعب الاسنة وغشم بن مالك العامري وحجاز بن عامر الكندي  
 وعنتر بن شداد العبسي وسكت فقال النعمان ومن هو السابع  
 فسكت فقال النعمان أنت يا حارث قال نعم فقال ومن هم الغدارين  
 فقال الحارث منهم القدموس بن ماجد ومرة بن عبد العزى وجري



ابن مبادر ووزر بن جابر وفارس بن أوس وعمر بن كلب القضاعي  
 ثم سكت فقال النعمان أنت السابع فقال نعم فقال له شجاعتك  
 عرفناها ولكن ما عرفنا غدرك فأخبرنا ما علمت من المغادر  
 والمكان في دنياك فقال الحارث يا مولاي أنا قصتي عجيبية يطرب  
 منها من حضر وتؤرخ من بعدى سير وتروى وتذكر ما دامت  
 الشمس والقمر من ذلك اني كنت لما حصل لي مع أخيك ما حصل  
 من الكيد وورحت الى بني فزارة وقد لقيت هناك عنتر بن شداد  
 وقائمه فرائسته أسد اجسور فخذت عنه حتى انني أقتله وضربته  
 بالسيف فجاءت خفيفة لطول عمره لكنني جرحته جرحا بالغ وخفت  
 ان أقيم فيخرج يطلبني فأقدر اتخلف عنه وانزلت اليه ما أعلم  
 ما يجري على منه فأخذت معي عشرة من قومي بني مرة ما فيهم الا من  
 وافقتي كذا كذا مرة وقصدنا الغارة على أمرال بن فزارة فسقنا  
 منها قطعة جيدة وصيرنا حتى وصلنا الى مكة فبعناها واكلنا وشربنا  
 بنمناها حتى قبل ما في أيدينا خرجنا للمعاش والمكسب من بعض  
 اعياء العرب فسرنا عن مكة مدة أيام في تلك البراري والآكام فلما  
 صرنا في تلك القفار والدكادك وقعنا في بركة قليلة المسالك فلحقنا فيها  
 الدهش وبلغنا الجوع وعطش فجدنا المسير اعلمنا فخرج من تلك  
 الارض قبل أن يحل بنا الويل ويقنوا من تحتنا الخيل فيبينان نحن كذلك  
 بان لنا بيت مضر وب وعلى بابهم ركوز وفرس ملحوم وسيف  
 معلق اذا ضرب به الصخر انقلب وجالس على بابهم غلام صغير وهو  
 مثل القمر المنير الشجاع تشهد له لاهليه وقذامه قدر عمال يقيد  
 عليه فلما رأناه استرحنا وقلنا قد زال عنا الوابا والوبال بذلك  
 الحال فسرنا اليه حتى وقفنا على ذلك الغلام وكل منا ملهوف

وقلنا له يا قتي هل تقبل الضيوف فوالله يا مالك ما سمع كلامنا حتى رفع  
 رأسه وتبسم وقال على الرحب والسعة والكرامة والدعة انزلوا  
 يا موالى فهذا الطعام راج وما بقي في أكله احتياج لاني ما قدمت  
 أطبخه الا لمن يأتي يا كاهن لننا يا مالك لما سمعنا كلامه وتجنبنا من  
 حسن نظامه وصار يترحب بنا ويكثر ابتسامه ثم ونب فأنما على  
 قدميه ومضى الى الخبا ودخل اليه وخرج وفي يده قصعة ملانة من  
 لبن اللقاح مخلوط بالعسل مبرد في الرياح وقال دونكم يا وجوه  
 العرب وهذا الشيء اليسير تمه قواه من كرب الهجير الى أن يستوى  
 الزاد الكثير فأخذنا تلك القصعة وشربنا منها كل واحد حرجه  
 وأطلقنا خيلنا في ذلك البرترع وأجلسنا أنا وأصحابي فتحدث في قصته  
 وحسن فرسه وعدته وكرم نفسه الرضيه وكيف انقرود وحده  
 في تلك البرية فقال لي بعض رفاقي والله يا حارث ما في خيلنا مثل  
 هذا الجواد الذي لهذا الغلام وما أظنه اذا جرى الا يسبق النعام  
 فقلت له اتركنا من هذا الكلام وانظر للذي داخل الخبا وهي  
 جارية كأنها البدر التمام وابهى من الشمس ويهيج واشرق ويبلغ  
 وأنهار والله قدمه لك قلبى وغيت عقلى ولبى وكنا يا مالك لم نحسب  
 حساب الرجل وحرمة ونذير في ائلافه مخبئه وهو قاعد يصلح لنا  
 الطعام ونحن نريد أن نسقيه كأس الحمام ولما راج الطعام وما بقي  
 في أكله احتياج أخذ جفنة كبيرة بمحلقتين غلاظ وأخرج ثلاث  
 طواميس مثل الدرق وكسرها في الجفنة وغمرها بالمرق وجعل اللحم  
 من فوق وحملها ووضعها بين يدينا وقال قوموا يا وجوه العرب للعشا  
 واعذروني في التقصير لاني ساكن في هذا البر فريد فتقدمنا  
 يا مالك وأكنا وذلك الغلام يحد ثنا ويباسطه ويلقمنا حتى فرغ

الزادوا كنفينا فهم أن يشيل القصعة من بين أيدينا فقلنا له اعلم  
 يا وجه العرب أن أكرامك علينا قد وجب لنا يا غلام من فتاك  
 العرب الذين لا يعرفون حسب ولا نسب ولا أحسن إلينا أحد  
 إلا واسماناه وما طلب أحد حياتنا إلا أخذنا روحه من بين جنبيه  
 وأنت الآن أكرمتنا وأحسنفت إلينا وقد وقعت رحمتك في قلوبنا  
 ورحمتك لحسن شبابك فحسن لا نقلك ولا نعدوك لأحبائك فخذلك  
 أي فرس شئت من خيلنا وانجو بنفسك من هاهنا وأترك ههنا  
 الجواد والنجباء وهذه العبيبة التي فيه ولا تشر معنا حربا في هذه البراري  
 والربا (قال الراوي) فلما سمع الغلام كلامي عبس بعد الابتسام  
 وتغير لونه غضبا بارقا رحمة قائم الفتى إلينا وقال يا سادات العرب  
 هذه الجارية أختي ومعالبي وبنيت أمي وأبي ومن شدة غيظي عاينها  
 فكنت بها في هذه الغلوات لأنه قد خطبها من أبيها الملك قيس  
 ابن مسعود الملقب بذي الجدين وغشم بن مالك سيد بني عامر فلم  
 ترضى بأحد منهم ولا أجابت بجواب بل طلبت الوحدة وبعادها  
 عن الخطاب وتدخلت على أن أقيم بها في هذه البراري المقفرات  
 الخراب حتى لا يراها أحد من الشيوخ ولا من الشباب  
 ففعلت لأجل خاطرها هذه الفعالي وفارقت أهل الأهل والعيال  
 وأما أنا فقد صار بيني وبينكم حرمة الطعام وأريدكم أن تقبلوا  
 هذا الكلام وترحلوا عنا بسلاسل ولا تقابلونا على جميلنا ببيع  
 الخصال ولا تفعلوا فعل الجهال من اندال الرجال فلما سمعت  
 يا ملك مقالته ورأيت تكذرا حواله قلت له هذا الحديث لا أسمعه  
 ولا أصغى إليه فلا تهل فسابقي أن لم تمتل الاقتل ولوان حولك ألف  
 فارس من الأبطال الشداد وان كنت ما تقبل هذا المقال

نهبنا جسدك باسنة الرماح الطوال وتركنا لحمك رزقا لوحوش  
الدجال واركانت هذه الجارية كاذرة اختك فأحسن  
الدر الذي لم يثقب وأصبح النوق التي لم ترصب (قال الراوي)  
فعند ذلك قال الغلام يا وجه العرب اذا كنتم لا ترجعوا وعن هذا  
الفعال لا تنتهوا فاصبروا على حتى أودع أختي وأوصيها بما توصله  
من أمري لا محي وبني فقال الحارث هذا شي لا نفعك منه ولا نفعك  
عنه فافعل ما بدا لك وانجز اشغالك فعند ذلك دخل الغلام الى  
أخته وقد أخذته الاوهام واخبرها بجميع ما جرى بيننا من  
الكلام وقال لها انا أعلني أن هؤلاء القوم الذي نزلوا علينا  
لثام غير كرام وانهم قد أطمعوا أنفسهم في أخذك وهتك ترك  
وها أنا ابذل نفسي دون خدرك فان نصرت عليهم كان ذلك من الرب  
القديم الذي هو بوساوس الصدور عايم وقادر على حياة الحريم  
وان قتلوني في هذه القلوات فانك تبقى مع النساء الناكلات  
ثم بعد ذلك ركب جواده وتمشي الى ناحية الاقوام وأخته من  
ورائه وهو يقول اسمعي يا هند انا بلينا بقوم لثام غير كرام ضيعوا  
حرمة الطعام ثم انه أشار اليها ينشد ويقول

ودعيني يا هند قبل هلاكي \* واسعديني على العدايد عاكي  
فعمسى خالق السموات والارض \* ينحس من الهلاك أخاكي  
قد بلينا بقوم سوء لثام \* ليس فيهم حريق لثاكي  
ضيعوا حرمة الطعام وخانوا \* واستحلوا قلبي وهتك حماكي  
قني وانظري فعالي اذا ما \* جاءت الخيل فاصدة نحو خباكي  
وانديبي اذا بقيت طريحا \* بعد قلبي مع النساء البواكي  
واذا نأح في الاراك حيا \* ساعدني بالكاحام الاراكي



يا ائمة العارمى لو انصفوني \* في برازى اُفنيهم في فناكى  
 واذا القوم اسرفوا رتعدوا \* في قتالى جعلت روجى فداكى  
 آه واحسرتاه ان مت قهرا \* وسبوك العداة بعد جماكى  
 بلقي والذى السلام وقولى \* مات غبنا من عصبه الاشراكى  
 فعلى كى السلام ما هب ريح \* وتعالى نجيم مع الافلاكى  
 (قال الاصمعي) ثم ان الغلام اقبل على اخته بمقاله وما فينا من  
 برق لحاله ثم قال لها يا اختاه هذه ثانى مرة اوصيكى وأكرر القول  
 عليك ان الذين اتونا قوم لثام غير كرام اكوا زادنا وطلبوا هتكتك  
 وانا وحق من انزل القطر من الغمام لا اسلم فيك حتى اشرب  
 كائن الحمام هذ او اخته تبكى وقد تعلقت به وقبلت غرة جواده  
 وكشفت برقه او دقت على صدرها واشارت اليه تشدد  
 وتقول

فلا كان يوما صبهتنا كتيبة \* نرى نهبا من تحتها سلبا  
 يرومون سبي من يدك تمدا \* بلا سبب لي في ذاك ولا ذنبنا  
 وقد غدروك اليوم يا فارس الوغا \* واشجع فرسان الاعاجم والعربا  
 اتوا بالقنا طعنا وبالسيف ضربا \* وانك معتاد الذالعين والضربا  
 تذب عن الاخت التي قد صبحتها \* فأنفت لها اخا وأنفت لها ابا  
 فلانترك الاعداء تملك ههنا \* وتأخذني قهرا وتملكني غصبا  
 يكون عليك العار شرفا وغربا \* وتحدوا بك الركبان حدود الداليا  
 فيكرههم واحق اليوم اني \* ساذ كرفع لائلك يا فائقا ركبا  
 (قال الاصمعي) ثم بهدسه اع كلام اخته نادى يا اوغاد غير ايجاد  
 ايما احب اليكم الروح والانصراف والاتبه وارزقا للماوروت تخطف  
 منكم الاطراف يا اولدكم ما أنتم من البشر ولا تعرفوا الزاد حرمة

ولا نصرتم من له عهد وذمة فلا سلمكم الله ولا حياكم ولعن الله  
 بطائرا ماكم فساقل خيركم وأكثر شركم وما أسرع غدركم  
 فدونكم والحرب فارس لفارس كما تفعل الرجال وإن كنتم ما تعرفون  
 الانصراف وطبعكم لا يميل الا الى الاسراق فدونكم والجملة  
 يحجمكم فاني كفؤ لسكرم وقوى على قتالكم فلما سمعت يا مالك هذا  
 الكلام علمت انه فارس همام وكل من خرج اليه يقتل ولو انه فارس  
 السهل والجبل فقلت لبعض اصحابي اخرج اليه يا ابن العم واقتله  
 وخذ فرسه وسلاحه فأجاني الى ذلك وحمل عليه صاحبتنا حتى  
 حاذاه وأشار اليه ينشد ويقول

خلى عن الحرب يا قتل العرب ❦ وسلم المهر عجولا والسلب  
 واقبل النصع وجد في المهرب ❦ وخل هند اقبل اسباب العطب  
 (قال الاصمعي) فلما سمع الغلام كلام صاحبتنا صبر حتى قاربه وقال له  
 ما اسمك يا فتى لاني خلقت عينا الا اقاتل من اسمه كاسمي فقال له  
 اسمي داهش فأجابه على شعره وهو ينشد ويقول

من دون هند والجراد والسلب ❦ سيف اذا سل من الغمد التهب  
 وفارس كالليث من نسل العرب ❦ لو نظر الموت عينا نا ماهر  
 (قال الاصمعي) ثم انه جال مع صاحبتنا ساعة واطمأن في صدره  
 أخرجه يطلع من ظهره ونادى يا دند هذه عاقبة البغي والغدر فأبصرى  
 اليوم ما لم ترى طول الدهر فأردت ان أخرج اليه فقلت حتى يقتلوا  
 اصحابي وبعد ذلك أعذوه حتى لا يكون لي أحد مشاركي في الجارية  
 وسلبه لاني يا مالك نظرت به بعين القروسية فرأيت به جبارا عظيما فقلت  
 لا تخي القتل أنزل اليه وخذ بتارأ خيلك فتعذر اليه فقال له الغلام  
 ما اسمك فقال اسمي ضمرة فقال له الغلام أحرق الله أضمارك

وغرب ديارك ثم ان الغلام اشار اليه شهرا  
 هانت في ذا اليوم يا نذل واشترى \* قطن اتي في اللقاد وما افر  
 فاق اصحابك يا صميم يدع \* في بحر فقر زاخره وله عسر  
 (قال الاصمعي) ثم جل عليه ولحقه وطلب البراز وسال الانجبار  
 فنزل اليه واحدا من اصحابي حتى قاربته وطلب ان يحارب به فقال له  
 ما اسمك فقال له اسمي بكر فقال له ابشر اليك بكور النوايب  
 والبلا والمصائب ثم اشار اليه وهو ينشد ويقول  
 قد جئتموا يا بكر شيئا نكرا \* وما عرفتم للطعام قدرا  
 يا أرزل الاعراب جمع اطرا \* أسقيكم اليوم شرابا شرا  
 (قال الراوي) ثم فاته ساعة وطعمه شق قلبه وعن جواده كركبه  
 وما زال ينزل اليه واحد بعد واحد حتى بقي عنده من العشرة واحد  
 يسمى خاتمة الحرب فالتفت اليه وقالت اما تنزل حتى تأخذ بتسار  
 اصحابك فقال ويحك يا حارث اما انت المقدم علينا تريد ان تعرفني  
 بعزك تزعم اني أنزل اليه حتى انه يقتلني وتغدره وثأخذ جواده  
 وعدته واخذه انزل اليه انت فلما سمعت يا ملك كلامه تعين على قتاله  
 وطعانه فنزلت اليه ووقفت بين يديه فقال لي ما اسمك فقلت له  
 اسمي الحارث بن ظالم فقال صدقت انت ظالم لنفسك وحارث  
 ديار بيلك ارجع واشكر ربك الذي سماك الحارث لان علي  
 عيين باني لا اقاتل من اسمه كاسمي لانني اسمي الحارث فاصدقت ان  
 اسمع منه هذا الكلام حتى رجعت الى صاحبي قوام وقلت له  
 سمعت الكلام فقال خاتمة الحرب وحق ذمة العرب لو كنت  
 تعرف انك ثبت بين يديه ما رجعت عنه ولكن اناله ثم انه انحدر  
 اليه فاجال معه غير ساعة حتى قتله ورجع آخر النهار ذمبان

فقال لاخته خذي رأسي على ركبتيك حتى ارتاح قليل ثم انه  
 رقد على ركبتيها فصبرت يا لك ساعة وسرت حتى وصلت الى المضرب  
 فرأيت الغلام راقد واخته مكفيه عليه فتقدمت قليلا قليلا  
 وسحبته الخنجر وذبحته من اذنه الى اذنه فانتهت اخته ورأت ذلك  
 الحائلة فأخذت خنجر أخيها وحطت القمضة في الارض والذباية  
 بين نهديهما وانحنت عليه حتى طلع من بين كتفها فأخذت العدد  
 والجواد والسلب وسرت الى مكة وبعتهم فلما سمعت بان أخيك  
 الاسود رجع الى العراق أتيت اليك وحضرت بين يديك وكان  
 في المجلس رجل شيخ فكذب الحارث وقال له تكذب ان كنت  
 قتلت هـل معك من امارته شئ فاني أعرف هذا الغلام فهنا قتلة  
 الحارث على نوعير في الرواية العراقية يقول له الحارث هذا سيفه  
 فياخذ به ويضرب به عنقه وهذا أخراق في حق ملك العربان وانما  
 قال له الحارث كما روى في السيرة المجازية هذا خاتمه فأخذه وباسه  
 وبكاوا اشار بنشد ويقول

أرا الدهر يفعل هكذا بالاكابر \* ويفعل فعل الحادثات الدوائر  
 وبقي جميع الناس فرحوا بأول \* وآخره مر كطعم المرائر  
 وبتر كهم حتى يعيشوا ويتشوا \* ومن بعد ذبايقهم في المقابر  
 نظرت الى الدنيا تتخوذ باهاها \* وقد غدرت بي في فرادي وناظر  
 اياهم النعمان اصفى لقصى \* لقد كان ابني فارس في العشائر  
 وكانت له اخت كبد اذ ابداء \* بوجه زهي ناعمات الخناصر  
 وفي طول عمرى ما ولدت سواهما \* فما جلنى صرف الزمان المخاصر  
 قتلهم ردىء الامل في وسط فقرة \* وأفناهما بالمرهفات البوائر  
 فدرت جميع الارض شرقا وغربا \* وسرت لارض الصين والهند دائر



وقد جئت في الارض أفقوا أثره **﴿١﴾** حدث ابن ظالم عند نعمان حاضر  
 حكى حديثا كان في الاصل ثابتا **﴿٢﴾** صحبنا بن خدي دموعي زواجر  
 وذا اليوم خذيا ليكا بشارهم **﴿٣﴾** فقد بان صدق القول من لفظ خابر  
 واشفي فؤادي باليماني وارحبي **﴿٤﴾** من الملك النعمان قتل ذا الغادر  
 فان قوله ابني كان نائم وخطه **﴿٥﴾** قول صحيح ليله كان ساهر  
 فلو كان جاء وهو راكب **﴿٦﴾** على ظهر طرف يسبق الطير طائر  
 ولقد كان كغزال يخاف ملة **﴿٧﴾** من عرب العربيا ولا من عساكر  
 لولاك يا نسل الثام غدوته **﴿٨﴾** لا وراك حربا وسط حرامها جابر  
 ولا يكن قضاء الرحمن يفعل هكذا **﴿٩﴾** بكل جميع الخلق قدرة قادر  
 فكم من ملك يقضي وتفي رجاله **﴿١٠﴾** ويبقى آله واحد جيل غافر  
 سلامي على الدنيا اذا كان واحدا **﴿١١﴾** قتيلا طرمحا من لثام العشائر  
 فلما فرغ الشيخ من شعره قال له الملك النعمان يا شيخ لا يمكن أن تأخذ  
 من حضرتي غريم ثم فرغ في الشيخ فسمكت ثم ان النعمان أمر  
 باحضار الطعام فأكلوا حتى اكتفوا وأمر بعد ذلك باحضار المدام  
 وغمر الساق فمط على الحارث حتى غاب عن الوجود فأمرهم الملك  
 أن يحطوه في القيود ففعلوا ذلك فقال لهم فوقوه فلما صحى وفاق  
 ورأى روحه في القيود والاعلال أطرق برأسه الى الارض  
 فتذكر النعمان ولده فبكى وأن واشتكا وأشار ينشد ويقول

دع القلب يا هذا يروح بشكوتي **﴿١﴾** ففي قتل شرجيل فزدت بليتي  
 ومن يوم فارقتي فحسلي يخونني **﴿٢﴾** من البين والاحزان والهم حلتني  
 أما دهر انبي ثم ساعدني على البكا **﴿٣﴾** لفققد أمير كان يحبي العشيرتي  
 فلنوعاش اقرى الضيف يوما بمرحبا ويضرب بالسيف اليماني بعصيتي  
 لقد غادرتك العين يوما بغدوها **﴿٤﴾** وأسقاء كاس الموت برالدينتي

فيا ليت جمع القوم كانوا فدأوه \* وروحي ومالي ثم أهلي وعترتي  
 ولا تكن قضاء الرحمن فرق بيننا \* بكاس قضى ثم حكم المشيئة  
 فصبرا على ما قد قضاء المننا \* بتسقيت شمل من فراق الاحبة  
 يا شيخ قم وانظر اليه مصغدا \* بقبيل ثقيل من قيود المنقي  
 فان كان يا شيخ قد دبر بحره \* ففسوق يروه الناس في وسط المصيبة  
 ونضابه بعد العذاب بشعره \* ونتركه من فوق باب المدينة  
 فيا ليت شرحبيل حاضر موته \* ويشفي غليل الصدر من بعد لوعتي  
 فلو كان قبره اليوم معروفا \* لكننا ذهبن او قلنا او كان يسمع قولي وكلتي  
 وكنا نبش ما قبره يا بن ظالم \* وكنا كشفنا جنب ذاك الحفيري  
 فلما فرغ الملك النعمان من شعره \* بما كت العربان واعلنوا  
 بالاحزان ونهضوا في ساعة الحال الى الحارث وهو ساكت وسجوده  
 في أربع سكت من حديد \* وجلدوه وجلدوا شديدا وهو لا يعيد  
 ولا يبدي بل ساكت لا يتكلم ولا يرجع \* احد من الامم فلما فرغوا  
 من عقابه قام اليه أبو الغلام من بين رفقاءه وصار يحدث الملك  
 النعمان عن الولد وشجاعته \* وقد جرت دمعه على شيبته  
 وتزايدت حسرتة وتضاعفت زفرته \* وقال والله يا ملك ما رزقت  
 في طول عمري غير هذا الغلام والبنت وكان خطبها مني الملك قيس  
 الملقب بذي الجذنين وكان قد بذل لي من أجلها ما لا جز ولا فقات  
 يا ابتاه انا لا انزوج الابرجل مثلي ومثلك حتى لا يراني فلما سمعت  
 كلامها ما رأيت على روعي انا اتبع كلامها واخذ لي الملك قيس  
 فأخذت في اصلاح حالها فرفعت على أخيها فأخذها ورحل ولا  
 أعرف أين سار وتركتني على مقال النار حتى سمعت هذا الكلام  
 في حضرتك من هذا الغدار الذي دهاني في أولادي وأحرق عليهم

فؤادى وشهدت للشيخ جماعة من الحاضرين فقال النعمان اشرح  
صدرك ولا تندم ولا تخف من بوس ولا من نغم فمن طالب بشا وولاده  
فاطلم هذا وقد أمر النعمان أن يركبوه على جبل عرى وينادى  
عليه في المدينة ويصلي بوجهه على الباب الذي قتل شرحبيل عليه وهو  
الناس من خلفه وامامه حتى بقي على القدم ألف قدم وهم يضربوه  
حتى وصلوا به الى باب المدينة وصلبوه وقتلوه وكان لصلبه يوما جرى  
منه لآحد من سائر العباد من سكان المدن والبلاد فلعن الله أما  
جملته ومرضة أرضه فاما كان أنجسه وأخشه فلهذا استراح عنتر  
من صورته وقد اطمأنت جميع القرسان من طلعه فلا رحم الرحمن  
تربة قبره ولا زال عليه منكر ونكير ما كان يشم وجهه بين عشيرته  
وقد صفت قتله هذرا فلا جبر الله له كسرا ولا رحم له قبرا ولا بل  
نراه وما حزن عليه الا الملك الاسود لانه كان يترجى أن يقطع به أثر بني  
عبس وعنتر وشكره على مكره ودهاه ويجعل ذلك لحذيفة بن بدر  
من طريق المكافاة فجاءه الموت فجاءه فاخفى السكمد وأظهر الجلد  
وقال وحق ذمة العرب أنا رائخ أقتله قبل أن يقدم عليكم وإني  
ظنيت انه لنا عذوة ونستعين به على عنتر بن شداد فقال له النعمان  
ويا أسود ونحن ما فينا كفاية لعنتر بن شداد ولن معه من  
الاوغاد ولوانهم عند دورق الشجر قلنا منهم الاثر وتر كناهم  
عبرة بين البشر وحق الركن والحجر ومن طاف بهم ما من أمة ربيعة  
ومضرا لا قهرن السكل بالذل والاحراق واسوقهم حفاة عراة الى  
أرض العراق وهم في السلاسل والاوتاق وبعد ذلك ان عفوت  
عنهم لاجل ما بيني وبينهم من المصاهرة وعندنا جيوش تملأ القداقد  
والقفار وكان قد حضر عنده في ذلك اليوم جماعة من أمراء القبائل

فقال والله لا تأخذ على خاطر لك يا ملك الزمان فها نحن بين يديك وفجعل  
 بأرواحنا عليك فلما سمع النعمان منهم ذلك الكلام جعلك وانبتش  
 واذا هو ببعض جهابذة دخل عليه يخبره بمقرى الوحش فارس بنى  
 غسان (قال الراوى) وكان ذلك الجبار من أرض حوران وكان نشأ  
 فارسا عظيما وبطلا جسيما وكان اسمه فدير وكان من شجاعة  
 وتجبره اذا سرفارس يأخذ منه ناقته وبغلته ويطلقه وكذلك اذا وقع  
 الثانية وفي الثالثة يجزئنا صيته وفي الرابعة يقتله وكان جميع  
 ما يأخذه من الجمال يذبحه ويفرقه على وحوش البر حتى انقلب  
 اسمه بمقرى الوحش ولا بقى أحيد يعرف له اسم الا مقرى الوحش  
 ومما اتفق الى ملك حوران ان له بنتا يقال لها مسيكة وكان أبوها لين  
 الجانب لين العريكة يقال له صير بن سهل وكانت له هذه البنت  
 الذى فاقت على أهل حوران بالحسن والاحسان والجمال الفتان  
 فخطبها مقرى الوحش من أبيها فلم يقدر ويخالقه فى شئ من  
 الا فاويل لـ كنهه قطع عليه مهران قيل وهو ألفين من الدنانير  
 وألف ناقية من النوق والعصافير فلما سمع مقرى الوحش هذا  
 الخطاب أجاب وفي ساعة الحال تجهز لالمسير وأخذ معه خمسين  
 فارس صناديد وجد في المسير طالب الملك النعمان وأرض العراق  
 بقطع تلك البرارى والآفاق وهو ينشد

أسير الى أرض العراق وانى \* أريد أيبسهم عربا وانجم  
 أسير للنعمان أخذ ماله \* واقنى جيـ مع رجاله يتهم  
 لاجل مسيكة غاية القصد والمنا \* وارجع الى الاوطان يوما بغيرهم  
 واقهـ رفرسان البلاد بأسرها \* وتخضع الى الابطال عند انقدهم  
 وتشهد الى الابطال فى حومة الوغاه \* اذا حضرت فى يوم طعن بلهـ ذم



ولم يزل سائر فنيين معه من الفرسان حتى وصل الى دار الملك النعمان  
فعند ذلك أرسل من هناك رسول يخبره بقدمه مقرر الوحش ففرح  
الحاجب وقام ثم دخل على الملك النعمان وأعلمه بقدمه فارس غسان  
وانه جبار من جبابرة ارض حوران وقهر كل من هناك في حومة  
الميدان وخطاب بنت عمه ثم شرط عليه المهر العتيق وأرسله الى أرض  
العراق وقد أرسل لي مع الرسول يقول اخبرني عنى لأم الملك النعمان  
اننى ما أطلب نرق ولا جمال ولا فحلان حتى يجمع لي ألف فارس من  
الفرسان وبارزهم قدامه في حومة الميدان وبعد ذلك يجمع لي  
الابقال من العراق والحجاز ويخرجهم لي في البراز وألقاهم  
في الحرب والطعان ان شاء مبارزة أو معاندة وان شاء ألقى الكل  
في مرة واحدة فلما سمع النعمان من الحاجب هذا الكلام تعجب  
وأخذ الفرح والطرب وحار كل من حضر من العرب قال النعمان  
وحق ديني ان فعل هذه افعال لا عطية جميع ما طلب وأنزله  
عندي وأعطيه جميع ما يتمنى وبأخذ كلما يريد لانه فارس خبير واذا  
كان فارس مثل هذا يغنى عن كثير من غيره واذا كان جسورا على  
النائبات يكون لنا عدة في كل الآفات وان سررت به الى بنى عبس  
وعنترا لا يخجل لهم ذكره حتى يأتوا الى خدمتي ويدخلوا تحت  
طاعتي واذا ظفرت بهم بهذا السبب اعفوا عنهم لاجل عبيد المطلب  
فعند ذلك طلع الحاجب فوجدهم هناك وقرفاعلى خيلهم فلما نظر  
مقرر الوحش الى الحاجب قد تم اليه وسلم عليه فاعلم الحاجب  
بما قال عند النعمان وقد أمر باحضارك حتى تجتمع أنت وياهاف فرد  
مكان فعند ذلك نزلوا وساروا من وراء حاجب الحجاب حتى أقبلوا  
على الملك النعمان وهو جالس بين الجنود والفرسان قد دخل مقرر

الوحش وقبل الارض بين يديه فنظر الملك النعمان الى رجل كأنه  
 طود من الاطواد ومن بقايا قوم عاد اشقر نطاط قليل الشعر عريض  
 الاكتاف صلب العظام كبير الهام كبير الرأس متغير الحواس تلوح  
 الشجاعة بين عينيه تشهد له لاعلمه وفي وجهه علام وآثار تدل  
 على انه لافي الاخطار وأجلسه الملك في أعز مكان وامر باحضار  
 الطعام فاكل وهو مثل الاسد الغضبان وهو يلوح بعينين مثل السقر  
 انقال يميناً وشمالاً والفرسان يقولوا هذه دلائل الفرسان الكرام  
 الى ان فرغوا من اكل الطعام وقدموا آنية المدام (قال الراوى)  
 فعند ذلك قال النعمان ما في أحل يا امير من الارامل والياتام التي  
 نفق عليهم النفقات والصدقات فانهم أفضل من الوحش في الاكام  
 فقال له أيها الملك ما في حالي الا من شملته نعمتي وتركت للفقره  
 أكثر من مال الاغنياء وانما هذه النوق أجعلها اقرباً الى الان البعده  
 قوم فصارى لاياً كالون الجمال لانها عندهم حرام فلما سمع الملك النعمان  
 قال له يا فارس ان كنت طلب النياق نحن لنا عدد وفي أرض الحجاز وما  
 تريد الا تقتله في البراز لان جميع الابطال يحجز عنه (قال الراوى)  
 ولما ان فرغ النعمان من صلب ذلك الشيطان وقدر آه كل من حضر  
 ففرح واستبشر واذا هو بمحاجب من بعض الحجاب قد دخل عليه  
 وقبل الارض بين يديه وقال له يا ملك الزمان وفريد العصر والاوران  
 وخليفة كسرى أنوشروان قد ورد علينا فارس من الفرسان  
 وشجاع من الشجعان وهو من أرض حوران وعامية بنى غسان وهو  
 يريد الاستئذان ليدخل اليك ويقبل يدك ويقص قصته عليك  
 وأعلم يا ملك انه فارس شجاع وقرن مناع لا يخاف من الموت ولا  
 يخشى من الفوت واشجاعة لائحته بين عينيه تشهد له ولا تشهد

عليه فان امرتني أحضرته عندك ويصير من جملة خدمك وبعندك  
(قال الراوى) وكان هذا الانسان فارس من الفرسان وهو من بني  
غسان وله قدر وشان وله طولة على الاقران وصاحب قوة  
وبطاش ويقال له مقرى الوحش وكان له كلام عجيب وأمر مطرب  
غريب فحبب نذ كرمه على الترتيب حتى يسمع المسمع ويلذذ ويطيب  
وذلك ان هذا الفارس قد نشأ في بني غسان وكان له شان وأى شان  
لانه قهر الشجعان وأزل العربان وصائر الاقران في حومة الميدان  
بطعن السنن وقد شهدت له جميع الفرسان انه فريد العصر  
والاوان وزاد عليه سم وساد وشهدت له بذلك كل العباد (قال  
الاصمعي) وما سمى بهذا الاسم بين الرجال الا لاجل أن تضرب به  
الامثال وذلك انه كان تحشاه الابطال لانه يظهر فيهم الاحوال  
وينهب منهم الاموال ويذل الملوك وجميع الابطال من أصحاب  
الرتب ويتهر سادات العرب وكان فارسا شديدا وبطلا صديدا  
وجبارا عنيدا قلبه كانه من حديد تها به الملوك وتكرمه وتهاديه  
وكان اذ نهب شيئا من الجمال وعاد به الى الاطلال فحرقها في ساعة  
الحال ويفرقه على الوحوش في البرارى والتلال وهذه عادته على  
طول الايام والليال لانه كان نصرانيا وقومه نصارى في تلك الايام  
لم يأكلوا لحم الجمال لانه في دينهم حرام فلما جمل ذلك الحال كان  
يفرق لحمها على الجبال ويجهله رزقا للوحوش والمقبان فلذلك  
تسمى بهذا الاسم بين العربان قال الناقل لهذا الديوان ولما ان قوى  
بأسه واشتد أساسه وزاد مراسه وكثرة همته وعلمت كلمته وبانت  
عند جميع الناس فروسيته صار له عند ذلك قدر وشان وخطب  
ابنة ملك حوران وكان هذا الملك يهودى الشجعان ويذم الجبان

ويجب الانصاف ويكره الاسراف وكان يقال له مجبر بن سهل  
 كريم النسل وطىء الجانب بحسن للاقارب لين العربية وكان له  
 بنت يقال لها مسيكة وهي ذات حسن وجمال وبهاء وكال وقد  
 واعتمدال كأنها الغصن الميال ولما ان خطبها مقررى الوحش من  
 أبيها بين أهلها وزويهم ما قدر يخالفه في الاقوال بل أجابه على ذلك  
 السؤال وقد بلغه منها الآمال ولكن قطع عليه هرافقيا لا خوف من  
 الاقوال ودولفين من الدنانير والذين من التوق العصفير  
 ومايتين من الخدم والفين رأس من الغنم وعشر رؤس من الخيل  
 الجياد وعشرة قود من خالص الاعقاد وعشر ثياب من الديباج  
 ولم يكن له بذلك احتياج (قال الاصمعي) فلما سمع مقررى الوحش  
 ذلك الكلام وما طلب منه من المرام قام من بين الجماعة وأجاب  
 بالسمع والطاعة وفي ساعة الحال تجهز للسفر وأجاب صهره فيما به  
 أمر ولم يطق المقام لما ارعنده من الهيام وقد أخذ معه من  
 الفرسان الكرام خمسين بطلا همهم وقد زاد به الوجد والغرام  
 وصار يقطع البر والآكام وهو يشد ويهول

أسسيرا إلى أرض العراق وانني \* أريد أيمهم عربا وأعجمي  
 أسيرا إلى النعمان في قومي وأخذ ماله \* وأقهر أعداءه بالالهذي  
 لأجل مسيكة غاية القلب والمنا

وارجع إلى الاوطان حقا بمنى  
 وأذل فرسان الجبال بأسرها \* وتخضع لي الابطال عند التقدي  
 وتسلم دلى الشجعان في حومة الوغا  
 اذا حضرت في الحرب وقت التجمعي  
 أنا فارس الفرسان لست بمقصرا \* بطعن القنايا وما ضربت بمخدي



ولم أثنى في الذكر عن كل فارس ~~معه~~ ولو كان فيهم كل قرن ضيغمي  
(قال الراوى) ولم يزل مقرى الوحش سائرا هو ومن معه من  
الاكابر طابا أرض العراق وتلك الآفاق وهو على ذلك الشان  
الى ان قرب من ديار الملك النعمان فلما ان بانته له تلك الطول  
أمر فرسانه بالنزول وراحة الخيول وأرسل في ساعة الحال  
رسولا يعلم الملك النعمان بقدمه وارتاح بقمه يومه هو ومن معه  
من فرسان قومه وانتظار ما يكون عنده وصوله (قال الراوى)  
فهذا ما كان من مقرى الوحش ونزوله وأماما كان من الرسول  
الحجاب فانه ما زال سائرا في المضارب حتى قرب من الابواب واذ به  
قد التقي بمحاسب الحجاب فنقدم بين يديه وقص القصة عليه  
وأخبره بجميع الاسباب وبلغه ما كان عليه من الجواب  
والخطاب من عند مقرى الوحش ومن معه من الاحباب وكيف أتى  
من أبعده مكان يريد الدخول على الملك النعمان قال فلما سمع  
الحاسب هذه الأقوال صار في ساعة الحال ودخل على الملك  
النعمان وأعلمه بقدم فارس بنى غسان وشرح له ما سمع من المقال  
وأطلعته على جليلة الحال ثم انه قال اعلم أيها الملك انما صار هذا  
الاسم اسمه والكنية كنيته لانه قهر الفرسان بفروسيته وكان  
اخا أسير فارسا بقوة أول مرة يتركه يسير في حاله وان وقع الثانية  
في يده يأخذه منه فديته وان وقع الثالثة يجزئها مية ويطلقه وان  
وقع الرابعة يقتله ولا يعتقه وكان هذا فعليه مع الفرسان ودأبه طول  
الزمان وكان الذي يجمعه من النوق والفصالان من سائر البلدان  
يأتى به الى بنى غسان وينحر منه هكل يوم ويعطمه للوحش  
والعقبان ويجمعه على سبيل القربان فلاجل ذلك شاع ذكره

في جميع الآفاق وسمى بذلك الفعل مقرر الوحش وفارس النياق  
 وأنه يملك ما زل على ذلك الشأن إلى أن قهر جميع بني غسان  
 وأذل بطارقة حوران واستأسر فرسان بني غسان ولما صار له  
 عندهم قدر وشان خطب ابنة الملك حوران وأراد أن تكون له  
 أهلاً ويكون لها بعل وقال له أبوها أهلاً وسهلاً وأجاب سؤاله  
 ولم يرد عليه مقالة بل زوجه بابتغاه لما رأى من شجاعته وسمع  
 من فصاحته وقد شرط عليه ألفي دينار مقدم الصداق ومثاهم  
 من النياق وشيئا كثير وأخوجه لأمسيرا إلى العراق ليحلب له منها  
 النياق ليفتخر بها على أهل الشام وأهل العراق وأنه يملك شرط  
 على نفسه ما يأخذ شيئا من الحطام حتى يجرب روحه مع فرساننا  
 في الصدام ويفعل بإبطالنا كما فعل بأبطال الشام ويبارز  
 من عندنا من الخاص والعام وهما وقد وصل إلينا ومن أجل  
 ذلك قدم علينا وأنه يملك قد أرسل مع الرسول يقول الفهم لي  
 عند الملك النعمان أني لا أطلب منه نوقا ولا فصلان حتى أنه يجمع لي  
 ألفا من الفرسان الشجعان وأبارزهم بين يديه في حومة الميدان  
 ويشهد لي بالزيادة ولقومه بالنقصان وبعد ذلك يجمع لي فرسان  
 العراق والحجاز ويخرجهم لي في ساحة البراز كي أتلاطم معهم  
 في الميدان وأريه ما أفعل بهم من تشيت شملهم وقطيعتهم مرة واحدة  
 وإن كنت في شك من هذا المقال فأمره أن يضيف إليهم ألفين من  
 الجهم وجبابرة الديلم من كل فارس منتخب وأنا أأريه فيهم العجب  
 قال فلما ان سمع الملك النعمان من الحاجب ذلك الكلام تعجب  
 وأخذه الابتسام وفرح واتسع صدره وانشرح وقال في نفسه  
 بهذا الفارس أنال المراد من بني عبش وعنتر بن شداد ثم

ان الملك النعمان بعد ذلك الكلام قال وحق النار والنور والظل  
 والحرور ان فعل هذا الفارس ما قاله فقام بما نطق به من فتيته  
 لاعطينه جميع ما طلب من المال والانهام وأرفع شأنه عندي  
 في اعلام مقام ويككون سيف نعمة وأقامه في نعمتي لان  
 الفارس الخبير بملاقات الابطال يغني عن الكثير من الرجال  
 ويكون جسورا على النسابات فيكون لنا عدة في كل الاوقات  
 وبعد ذلك أريد ان أنفذ لبي عيس وعنه من قبياتي عسكري ولا  
 أدع لهم ذكر يذكرون الا أن يأتوا الى خدمتي ويدخلوا تحت طاعتي  
 والا ارسلت اليهم هذا الفارس الفضال الذي شاع ذكره  
 في جميع العربان وهو الفارس الغساني الذي ماله في زمانه ثاني  
 وأرسل معه جماعة من العربان الانجاب وأتسبب في قبضتهم بكل  
 الاسباب واذا ظفرت بهم وصاروا في قبضتي أنزلت بهم الذل  
 والعذاب ولا أرجع عن هذا السبب وبعد ما أباح منهم الارب  
 أعفوا عنهم لأجل سؤال الشيخ عبد المطلب ولا أخالفه قولا  
 ولا أنكره فضلا (قال الراوي) ثم ان النعمان بعد ما تصور  
 في قلبه هذا الشأن التففت الى الحاجب الكبير وأمره أن يركب  
 ويسير ويحضر بذلك الفارس الخبير الذي اليه يشير حتى يسمع  
 مقاله وينظر فعاله فعند ذلك سار الحاجب في ساعة الحال  
 الى ذلك الفارس الريال ومعه جماعة من الابطال وأخذ معه  
 جوادا من الخيول العوال وهو من جنائب الملك النعمان وصار  
 فرحان بملاقات ذلك الفارس المنصان وما زال على ذلك الشأن  
 حتى وميل اليه وقدم عليه (قال الراوي) وكان الرسول الذي  
 أتى لهم في الاقل قد سبق والجوادة أطلق ليشر بدوم الحاجب عند

أصحابه ورفقاه ويأمرهم بالركوب الى لقاء فعند ذلك دعى  
مقرى الوحش بجواده ولبس أنحر ثيابه وركب في ساعة الحال  
وركب بعده أولئك الابطال الا انهم ماساروا غير يسير حتى  
تلقاهم ذلك الحاجب الكبير فلما ان رآه مقرى الوحش قد أقبل  
في الحال ترجل وللارض قبل فلما رآه الحاجب وقد فعل هذه  
الفعياله نزل على الرمال وتقدم لذلك الفارس وأخذه بالاحضان  
وفعلت كذلك جنود النعمان وسلمت الفرسان على الفرسان  
وبعد ما فرغوا من السلام على بعضهم البعض وهم جميعا واقفين  
على وجه الارض أمرهم الحاجب بالركوب وطيب منهم القلوب  
وبشرهم بنوال المطلوب وأراد مقرى الوحش أن يعود الى  
ظهر جواده الذي أتى به من بلاده فلم يمكنه الحاجب من ذلك  
الشان بل انه قدم له ذلك الحصان الذي أتى به من جنائب الملك  
النعمان وأمره بركوبه بين الفرسان حتى يدخل به الى عند  
النعمان وكان ذلك الجواد من أفخر خيول العرب بهرج من  
ذهب وعدة كاملة وآلة شاملة فركب مقرى الوحش على صهوة  
وأوقره بجنته وسار بين أهله وعشيرته هذا والحاجب بجانبه  
وهو ببساطه ويحاذيه وهم سائرون وأصحاب النعمان بذلك  
الفارس مستبشرون وكان الحاجب قد أعلم مقرى الوحش بما  
جرى بينه وبين النعمان من مبارزة الفرسان وبجالة الشجعان  
وبما أوعده الملك النعمان من الخير والاحسان ومن النوق  
والفصيلان والخيول الحسان وأمر بحضورك اليه لتجتمع معه  
في أستر مكان فعند ذلك فرح فارس بنى غسان وعلم ان سعاده  
في زيادة غير نقصان وقد سار مع الحاجب من خلفه من الاصحاب



حتى دخلوا من الابواب فعند ذلك ترجعوا عن الدواب وسار  
الحاجب ومعه فارس بنى غسان يريد الدخول على الملك  
النعمان وهما يتعادنان الى أن وصلا الى النعمان فلما رأهم قبلين  
الى ذلك المكان تأمل الملك النعمان يجده فارس لم يمانه الفرسان  
وبطل لا تغاوميه الا بطل في محل الضرب والطعان كانه طود  
من الاطواد أو من بقايا قوم عاد وهو أشقر اللون نظيف طويل  
الاطراف عريض الاكتاف صلب العظام كبير الهام تلوح الشجاعة  
بين عينيه وهي تشهد له ولا تشهد عليه وفي وجهه علام وأثار  
تدل على انه قد تلقى الشدائد والاحطار فعند ذلك دخل وقدم وحيا  
وسلم ودعى لملك النعمان بدوام العز والنعم فرحب به الملك النعمان  
وأجلسه في أعلى مكان ثم انه أمر الخدام أن يأثوله بالطعام فأكل  
وهو جالس على ركبته مثل الاسد الدرعام وعينه تلوح في أم  
رأسه كأنهم ساعيون النمر الحردان وجميع الحاضرين ينظرون اليه  
بالعيان وهم يقولون والله ان هذه دلائل الابطال والفرسان الا قال  
ولما ان كان ما كان من أكل الطعام دارت عليهم بعد ذلك كاسات  
المدام فابتداء الملك النعمان بالكلام وقال له يا فارس الشام  
هل في حلتك من تبرد من الازامل والايام حتى يخرج صدقاتك  
للوحوش والهوام فقال مقري الوحش يا مولاي ماتم أحد  
في عشيرتي الا وقد شملته بركتي وعنته نعمتي وقد تركت الفقراء  
أحسن من الاغنياء وانما هذه النوق اجعلها اقربا لنا لان نينا من  
لا يأكل لحوم الجمال من بنى غسان لانهم قوم نصارى وهو  
في ملته حرام الامن يكون غريبا من تلك الوديان أو يكون فقيرا  
وجميعان فلما سمع الملك النعمان من مقري الوحش ذلك المقال

قال له يا فارس الزمان اعلم ان لنا في أرض الحجاز قبيلة تسمى بني  
عبد نان وفيهم فارس قبيد قهرنا في الميدان وكمهم عسكرنا  
وبددهم في القيعان وقد هجزنا عنه فان أنت فهرته وقتلته أو أسرته  
وأنتيت به الى عندنا أسيراعدتك الى أرضك وبلادك بالخير الكثير  
واجعلك عندى أميرا وأعطيك ملكا كبيرا قال فلما سمع مقرى  
الوحش كلام النعمان قال وحق المسيح والصلبان والست مريم  
بنت عمران هذا الذى كنت أريده يا ملك الزمان لانك أنت  
شهدت له بهذه الشهادة وقد أقررت له بالزيادة على سائر الفرسان  
وقد شاع عنه في جميع البلدان بأنه ذل الأقران واذا خرجت أنا  
اليه في ساحة الميدان وأنزلت به الذل والموان يرتفع بذلك قدرى  
بين العربان وأكون قد أخذت الطبة العليا فوق الفرسان وأصير  
أوحدا العصر والاوان على ابقى ما أعود من عندك ولا أفارق أرضك  
حتى أقهر أعداك وأبلغك منهم مناك وأذل منهم الاعناق وأخلى  
منهم الأفاق ومن الغد أيها الملك السعيد كافى ما تشتهى وتريد  
وأخبرني بما تحب وتختار وقد بان لك فعلى بين أولئك الحضار  
قال فلما سمع الملك النعمان ذلك الامر والشان أشتفى أن ينظر  
فعساه بالاقران في حومة الميدان وقال له يا فارس غسان أريد منك  
هذا بدبره من الزمان وأرى الحرب والجولان كيف تفعل  
بالفرسان عند هترك الطعان فقال له مقرى الوحش ها أنا يا ملك  
حاضر بين يديك ولا ترى الاما تقربه عينيك فقال النعمان نحن  
مانك كملت بذلك الشان في هذا الاوان حتى يطيب لك عندنا المقام  
وتلذذ معنا بالطعام وشرب المدام ثم انهم هادوا الماء كانوا عليه  
من شرب الراح و مداومة الافراح في المساء والصباح وزادت

عندهم الا فرح وزالت عنهم الموم والترح ولم يزالوا على ذلك  
 المرام مدة عشرة ايام وبعد ذلك طلب مقرى الوحش من الملك  
 النعمان البراز وسرعة الانجاز مع فرسانه العزاز فأجابهم بسائر  
 المطلوب ونادى فى فرسانه بالركوب حتى ينظر الغالب من  
 المغلوب (قال الراوى) فعند ذلك ركب جميع الشجعان وقدم  
 اعتدت الفرسان وأنت الابطال الكرام تريد بجمعها الهدام وقد  
 خرج الخاص والعام وكان ذلك اليوم عظيم المرام مارؤى مثله  
 فى سائر الايام وايضا خرجت البهين والبنات والنساء المخدرات  
 وقد زينت البلد وأخرجت العدد ثم ركب الملك النعمان الليث  
 الممام وعليه حلة حمراء مطرزة الاحكام وقد عقدت على رأسه  
 الاعلام ونشرت الرايات ودقت عند ذلك الطبول والكاسات  
 وقد صار الملك النعمان الى الميدان وامطفت الابطال والاقران  
 وبرزت الشجعان وقد لعبوا بالسيف والسنان فى حومة الميدان  
 وخرجت لهم ساعة عظيمة الشان بما فعلوا فى محاربه الرهائن وبعد  
 ذلك خرج مقرى الوحش الى ساحة الميدان واشتهر بين الاقران  
 ولعب برسمه بين الفرسان فى حومة الميدان ثم انه ترفع على ظهر  
 جواده وطفق الشعر على فؤاده فنطق به لسانه وأنشد  
 أنا مقرى الوحش فى كل معركه \* أبيد العدا بالمرهقات الصوارم  
 أنا مقرى وهو لا وحش اسمى وكنيتى

أ كيد الفوارس والليوث الضراغم  
 أنا مقرى الوحش فى كل بلدة \* أسود الخلائق عربها والاعاجم  
 وهذا اليوم يا نعمان تشهد بأننى \* أنا فارس الفرسان دون العوالم

وفي حومة الميدان تشهد العرب لي

كما شهدت لي في الحروب الاكرام

وان لم اكد اليوم عنتر وقومه \* فلاحمت يدي سناني وصارم

واترك دياره بعد موته خلية \* واقود فرسانه كقود الهائم

الايام سيكة احق في العهد بيننا \* ولا نسمي قول العداة المياشم

سألني ملوك الارض شرقا ومغربا \* واعمد سيفي في رقاب الاعاجم

والا فلانلت الذي انا طالمه ولا \* بلغت روعي لما القلب غازم

سلام عليكي يا بنت العم واعلمي \* بانني اليه كي قادم بالغنائم

(قال الراوي) فلما فرغ مقرر الوحش من هذه الايات الحسان

انحدرت اليه الفرسان من كل جانب وكان مثل العقاب كاثم

أفراخ الجبان حتى انهم ملؤا الميدان وكان الحاضر من جمل الملك

النعمان في ذلك المكان عشرين ألف عنان وكلهم شجعان

وفرسيان وقد ملؤا الميدان فلما أبصرهم فارس بن غسان

لم يتغير له عقل ولا جنان فعند ذلك خرج منهم فارس على جواد

ديال صبور على المجال وعليه زردية قصيرة الاكام مليحة الهندام

لا يعمل فيها الحسام الصمصام ولا الرماح السمهرية وهو متقلد

بصفحة هندية أقطع من المنية معتقل بنطارية خليجية ترد

أسباب الرزية وعليها سنان كأنه كوكب يأخذ بالابصار

أونار ذات لهب وشرار فلما صار ذلك الفارس في حومة التزال

صال وجال واعب برمحـه السعال الى أن أذهل عقول الرجال

وسابق في طابق المجال والجولان حتى اين عريكة الحصان وبعد

ذلك الشان طلب براز الاقران فبرز اليه فارس من بني وائل وكان

عليه لاشجاعة علائم ودلائل غريق في شبكته معتقل بعدته



(قال الراوى) فلما رأى مقرى الوحش ذلك الشان ارتكن  
 فى ثنائى الميدان حتى يصير ما يكون بين الفارسان وأما هذان  
 البطلان فانهما قد اعتركا واشتبكا ساعة من النهار وقد اعترلا  
 فى سرجهما وجملا على بعضهما وقطاعنا بسيفهما والسنان واقفن  
 أحدهما الى خصمه طعنة خبير أخذه بها أسير وشاله على رأس  
 السنان وأرماء فى قاع الصحراء ولم يؤذه ولم يصبه شيء من  
 الهواء فعند ما علم من مقرى الوحش هذا الشان التفت الى مقرى  
 الوحش وطلب معه المجال وجعل بكليته عليه وصوب سنان  
 القنطار به اليه ليعمل به مثل ما فعل بالفارس الذى تقدم وظن انه  
 يطعنه وبأخذ الفخر على العرب والديلم فلما قرب القنطار به اليه زاع  
 عنها معرفته وحاد عنها بخبرته وصبر عليه حتى حاذاه ولاصقه  
 وسأواه وأخرج رجله من الركاب ورفعه بها فى صدره طيره من  
 سرجه على التراب فبرز اليه فافى فارس من بنى لحم وجذام وقد جرد  
 فى يده خسام وخمى جواده وأطلق له عنانه وما زال فى قوة جفانه  
 حتى قرب منه وأراد أن يضربه يقضى عليه وإذا بمقرى الوحش قد  
 مال عليه ووكزه برمحه ألقبه وعن جواده كركبه فخرج له ثالث  
 من بنى شيدان وكان من الشعبان فثبت له فارس بنى غسان الى أن  
 حاذاه وشال السيف بيده وهو مجرد من غده وأراد أن يضربه به  
 تحقه فبأشعر به الا وقد مسكه من أطواقه وضيق على خنقه  
 وجذبه بزنده واقبله من بحر سرجه ورفض الجواد فى جنبه قصف  
 اضلاعه وحذف الفارس بهاول باعه وقوة ذراعه كاد أن يطير  
 فحماه فعند ما أذهل كل من رآه واختل عقله وباه وما أبصرته  
 الفرسان ونظرت فعاله صاروا يخرجون اليه أول بأول الى أن

اجتمعت خمسين من حنقة هاعليه وهو يبدد كل فرقة حلت عليه  
ووقفت بين يديه وقد طاب له العمل وجال برمحه وجل وقد هجم  
على الفرسان ونثر الاقران وعلم على الشعبان ويطحهم  
في ساحة الميدان ولم يزل على مثل ذلك الحال الى أن عول النهار  
على الارتحال فبادروا الى منازلتهم والاطلال (قال الراوى) لهذا  
الكلام وفي ثاني الايام فعل مثل ما فعل بالاقيام وفي اليوم الثالث  
حلف فارس بنى غسان بأعظم الايمان وأجل الاقسام لا يخرج  
اليه الا ألف فارس تمام ومن قدر عليه في الميدان يضربه بالسيف  
وبالسندان أو يقتله وينزل به الدمار والقناه فهو برى من دماء  
ثم انه بعد ذلك الشان أمر بقصة من خشب الخولجان توضع  
في جانب الميدان مملوءة ماء وورد وزعفران (قال الراوى) لهذا  
الديوان فلما سمع الملك النعمان أمرهم أن يفعلوا ما طلب فارس  
غسان فقالوا السمع والطاعة فما كانت غير ساعة حتى أحضروها  
وفي جانب الميدان وضعوها فتقدم هو اليها وأرمي قطعة من شاش  
أبيض فيها وأخرجها بعد ما بالها وعلى طرف رمحه لغها وقال  
هذه عوض السنان لا علم بها على الاقران (قال الراوى) فلما انتم  
أمره وما احتاج اليه أو ما الى الفرسان ان تحمل عليه فعند ذلك  
حملت ألف فارس جملة واحدة وأرمت عليه أرواحها ومدت اليه  
أرماحها وجردت سيوفها وخففت ملبوسها فصرخ فيها صرخة  
عظيمة أزهق منها نفوسها وقد شالت الخيل لها رؤسها وقد جال  
فيها جولانا وأى جولان وهو كالاسد الغضبان وقد غرق في ذلك  
الجيش الجرار وطار عليهم الغبار وطال النهار وجيت الاقطار  
وطاب الطعان والضراب وقيل الخطاب وكثر العتاب وزاد

الضراب وما زالوا على ذلك الحال الى أن عول النهار على الارتحال  
ومات الشمس الى الزوال وقد علم الامير مقرى لوحش على نصف  
الابطال فعند ذلك تراعفت تلك الاقيال وجالت من اليمين  
والشمال ومدت اليه قطع الرياح الطوال وهو يلقى منهم المضارب  
ويبطأها برأى صايب ويضعن في الصدور والجوانب وهو يهدر  
هديراً سود الغاب ويخذهنهم في النحور والرقاب وهو تارة يكون  
في الميمنة وتارة يكون في الميسرة وتارة قد ام وتارة خلف وهو مثل  
النسر الخوام الذي لا يخشى صروف الاله الى والايام الا انه ما تضرع  
النهار الا وقد علم على ذلك الجيش الجرار وما أحد منهم قدر عليه  
لا بسيف بشار ولا برمح خطار ثم انه بعد ذلك الشان خرج من  
ساحة الميدان وقد دارت به تلك المجموع والفرسان وأتوا به الى  
الملك النعمان قال المؤلف لهذا الديوان لما ان صار مقرى الوحش  
قد ام الملك الهمام قبل الارض باحتشام ودعى له بالعز والدوام  
فأخذ به رضاء وقبول وقدم له الخيول وأفرغ عليه الخلع الغوال  
وأفاض عليه من الاموال وقد فضله على سائر الانام وقدمه على  
ألف فارس همام ما فيهم الا كل أسد درغام وليت يقسم ثم انه  
جعلهم في خدمته وأخرج اليه ايام والسرادات وأخرج له الجمال  
والخيل والبغال وقد صار مقرى الوحش كأنه ملك من ملوك  
الزمان (قال الراوى) فلما رأى مقرى الوحش الى ما فعله معه الملك  
النعمان فعنده ما قال له يا مولاي وأى شئ عملت من الشان حتى  
استحق هذا الاحسان وأنا ما ارد أن يكون منك هذا العطا  
والاسعاد الا اذا قدت بين يديك عتبر بن شداد وعن معه في القيود  
والاصفاد ولا أترك الى دولتك أخدام من الحساد ولا من المعادين

والاضداد قال فلما سمع الملك النعمان من مقرى الوحش هذا المقال  
قال له اذا فعلت هذه الفعـال ما أخـليـك ترجـع الى بلاد الشام  
الاتـكـون عنـدى ما دامت الـيـالي والايـام وأرسل أحـضـرك  
زوجـتك الى هـذا المـقام وتقوم عنـدى طـول الشهور والاعوام  
وبعد ذلك أقاسمك في نعمتي وتبقي نديي في حضرتي باقى الـايـام  
(قال الراوى) يا سادـه يا كرام فلما سمع مقرى الوحش هـذا  
الكلام فعند هـا قبل يد النعمان وحمد ذلك الوقت والزمان  
وقد علم ان السعاده انتقلت اليه وان سعده صار في زياده غير  
نقصان وقد دام على ذلك الحال عند الملك النعمان مـتـدـة من  
الزمان وهو يطرب معه بالمدام وأيضا مع سائر الفرسان الكرام  
(قال الراوى) لهذا الكلام وفى تلك الـايـام شاع قـتل الحارث بن  
ظالم فى القبائل وفى كل مكان ووصل الخبر الى بنى عبس وعدنان  
وبنى فزارة وغطفان فكثر واعليه التأسف والاحزان وكان أكثر  
الناس حزنا على هـذا الامر حذيفة بن بدر لانه كان متكلا عليه  
فى أوقات المكر والشـر والغدر وأمانوا عبس فانهم فرحوا بهـذا  
الامر الذى تم وقد علموا ان ركن بنى فزارة قد انهدم فزادوا فى الافراح  
والنعم وقال عنتر قبح الله من ظلم واعتدى وأهلك الخناشين العدا  
لان المظالم مـذمـومـه وهى على من يفعلها مشؤمه فلهـذا در بنى  
عبس وما فعلت وما نسلت فانها ما حكمت الا وعدلت (قال  
الاصمى) وكان الملك قيس قد مضى لحذيفة بن بدر وطن انه تغير  
عن ذلك الغدر ولم يعـلم بما فى قلبه من الحبـس والمكر وصار أكثر  
الـاوقات يقضيه معه بالذات ويناديه فى الـولائم والدعوات  
وكذلك القـيـلـيـتين قد اتفقوا على ذلك وزال عنهم الشين (قال



(الراوى) وكانوا في تلك الايام قد جدوا في عرس غنتر وصاروا  
يتقربون اليه وشمرعوا في دخول عبلة عليه هذا وغنتر قد انفذ الى  
أعدائه وأصحابه ورفقائه وعنه مائة قد ذابت مهجته وتأسف  
على ابنته كيف تخرج من بيته بغير شهوة فلما ان زادهم المسم  
وحقيقة الصدر بعث يشكوا حاله الى الربيع وحذيفة بن بدر  
فتوجه والوجه وصاروا يدعوا على غنتر ومعه رجل يسمى  
عماره لان في قلبه من عبلة حراره وما زالت بنو عبس على ذلك  
وافراهم كل يوم تعبد حتى وصل الى حذيفة كتاب من عند  
الملك الاسود وهو يخبره بخبر فارس الشام وما هو عليه من  
الشان وهو يقول له ابشر يا حذيفة فقد دنا من بنو عبس القلعان  
الى آخر الزمان لانه قد وصل الى اخي النعمان فارسا لا يقاس  
بالفرسان وشجاعا قد فاق على كل الاقران لانه اسر في ثلاثة ايام  
ألف فارس همام ولا تعب ولا شق عليه ذلك الشان بل بقيت  
الابطال مثل النساء بين يديه وأخي النعمان قد عول أن ينقذه الى  
بنو عبس وعدنان ليقلع منهم الاثار ويخرب الديار ويقتل  
الكبار منهم والصغار ويملك غنتر بن شداد ويجهله معفرا  
في الوهاد ومن عرب اليمن في ديار بني عبس وتلك الدمن لان  
أرض اليمن قد أقمطت وأقبلت منهم قبائل تملأ الغلا وتسد المستوى  
وقد شكوا الى أخى القحط والغلا وقلة العشب والمرعى فقال لهم  
اجتمعوا حتى اننى أنفذكم الى أرض الحجاز وتلك البيداء فانى هناك  
أعدا فاهلكوهم عن آخرهم وأنزلوا في ديارهم واتخذوها لكم  
وطنا ومرعا وسرحوا أوالكم في جنباتها تسقى واجعلوا بني فزارة  
لكم جوارا وكونوا لهم مساعدين وانصارا ومعهم هذا الفارس

المهام الذي ذكرت لكم انه يسير في هذه الايام وهو فارس الشام  
 وسوف ترى معه مواكب مثل الجبال وكتائب مثل الرمل  
 اذا سال في جنح الظلام فدير هذا الامر كما تريد بحسن الاهتمام  
 قال فلما ان سمع حذيفة هذا الكلام ايقن ببلوغ المرام وأمل أن  
 يصل الى ما أراد مع بنى عبس وعنتربن شذاد الا انه لما ان سمع هذا  
 الحديث كتمه ولم يطلعه على أحد مخافة ان يعلم بنو عبس فيحترزون  
 على أنفسهم ويكاتبوا خلفاءهم ويستحققون بهم ثم انه بقي حائرا  
 كيف يفسخ الصلح وينقض العهد حتى يكون عوناً للعساكر  
 القادمة فيمابعد (قال الراوى) وأما عنتربن شذاد فانه قال  
 لأمك قيس المهام الراى يا أمك اننا نجبر قلوب الایام  
 والارامل ونعمرهم بالانعام ثم نغير عليهم ثياب الاخران ونلبسهم  
 أفخر الالوان والالانتى بولائم ولا بأكل طعام ولاننا نبشر  
 مدام فلما سمع الملك قيس وأصحابه هذا الخطاب علموا أنه صواب  
 وصار قيس كل يوم يجمع الصعاليك وأصحاب الاخران ويذبح لهم  
 النياق والفصالان ويفرق على النساء والصبيان ويسليمهم عن فقد  
 لهم من الخيلان وما زال على هذه الاحكام تمام العشرة أيام وبعد ذلك  
 تلافى قلوب النسوان وقال لهم يابنات الاعمام ما يفيد هذا النواح  
 والبكا والالين والاشتكا ولا يرد الذي فقد لكم وذلك انكم تبطلوا  
 هذا الامر لاجل هؤلاء القوم الذي دعوناهم في هذه الايام (قال  
 الراوى) لانهم كانوا جمعوا خلفاءهم لاجل الولية الذي فعلوا ثم انه  
 بعد ذلك كسى العربان وأشبع الجميعان ورد لهفة البنات  
 والصبيان وكذلك فعل عنتربن شذاد حتى قلعوا جميع النساء  
 ما كان عايم من لبس السواد وأبطلوا النواح والتعداد هذا وعنتربن

واخوته قد أقاموا بخدمة من أتى الى الوليمة وكذلك والده شدد  
 واخواته بادر وافي ذلك العمل وساروا يجلبون له الخمر من سائر  
 الخمل ويسعون في قضاء أشغاله لانهم فرحوا بما حصل لاني  
 الفوارس عنتر وما ناله من الزواج وبلغ الامل وكذلك عمه زخمة  
 الجواد وقد أظهر ما عنده من الوداد قال فلما انجزت الاشغال بطل  
 البكاء والعويل وأمر الملك قيس باخراج الهوادج وان تزين بيت الحلة  
 وأبياته ومضاربه وتشر أعلامه وتعلي مراتبه فلما فعلوا ما أمرهم به  
 وظهرت أعلام الديباج صاروا من الفرح بغاية الابتهاج وبرزت  
 الولدان وألبسوها من سائر الألوان وعلقوا في أعناقهم قلائد  
 الجوهر والمزجان واللؤلؤ غالية الثمن وقد لبست النسوان  
 ثياب الافراح وقد تساوى عندهم المساء والصباح وأشهروا  
 السلاح وركبوا الخيل الملاح (قال الراوى) وكان أحسن الحلة  
 بيوت بنى قراد وكان أفرح الخلق بذلك أبو الفوارس عنتر بن شدداد  
 وانه قد أظهر العمارة الفضة التي قد أتى بها من عند الملك كسرى  
 وكذلك التاج الذي هو محبوبك بالجواهر والذهب الوهاج وقد أظهر  
 العقود واللؤلؤ والثياب الديباج (قال الاصمعي) فعند ذلك زاد الخي  
 ارتجاج وقد مدار النسوان والبسات والاماء يضررن بالدفوف  
 وأشهر العبيد بأيدهم السيوف وذبحت الاغنام والنياق ورفقوا  
 المدام الى أن صفى وراق وصار أصفى من دموع العتاق وقد طاب  
 لهم الزمان وغفقت عنهم طوارق الحذنان وقد صفت الخمر  
 في الدنان وهم يذبحون الاغنام ويرفقوا المدام (قال الراوى)  
 ولم يزلوا على هذا الحال الى تمام ثلاثة أيام ولما كان في اليوم  
 الرابع والسرور اليهم متتابع وهم في لعب وانشرح وأمر الزفاف

قد اقتبر غاية الانتهاز وما بقي فيه خلاف فعند ذلك أنفذ الملك قيس  
 الى حذيفة واخوته وجميع الاكابر من عشيرته وهو يحثهم على  
 القدوم في ذلك اليوم فأجاب حذيفة بالسمع والطاعة وقد تاهب من  
 تلك الساعة فمين وافقه من الجماعة وقد عتولوا على المسير كبيرهم  
 والصغير وقد كان سنان بن أبي حارثة منتظرا في هذه الايام للقبائل  
 الذي قد جهزها الملك النعمان وهم مرتقبين فارس بنى غسان لان  
 حذيفة كان أعلم سنان بما وصل اليه في الكتاب الذي أنفذ اليه  
 الملك الاسود وقد أعلمه بالامر الذي حدث وتجدد وقال أنا أعلم  
 يا سنان بان العساكر تصل في هذه الايام ولكن أنا خائف أن يتنى  
 عنتر بوليته ويدخل على زوجته ويقضى شهوته وتدوم مسرته  
 وأنا أريد أن أقتض العهد الذي بيني وبين بنى عبس ولا أحضر لهم  
 أفراح بل انني أريد أن أكون عوناً للطوائف القادمين على قطع  
 آثارهم وخراب ديارهم وأنا من ذلك حرت في أمرى لأدرى بأى  
 شيء أفتح لهم باب حتى لا أقرب لهم ديار لان في أفراحهم خرفى وقتل  
 فرسانهم غاية فرحى في البيت شعري كيف حال عمارة بن زياد لانني  
 أعلم ان جسده يذوب من شدة الغرام وان دخل عنتر على عبلة  
 في هذه الايام مات عمارة قهراً وذابت أحشاؤه من الآلام قال  
 الناقل ان كان الذي حسبه حذيفة صحيح فعمارة تعبان القلب  
 من يوم ما صنع عنتر هذه الولاة وما قامت له الافراح زادت عند  
 عمارة الاتراح لاسيما من يوم زينة عبلة قد ابتلى بالهم والدولة وقد  
 أصابته ألف علة وكلما سمع صياح الافراح قد علا يرداهما وبلا  
 وكذلك اخوته اغتموا الغمة وقد حملوا بعض همهم وما منهم من حضر  
 الوليمة الا الربيع بن زياد لانه كان أعقل اخوته فواضب عند الملك



قيس في مقام الافراح وترك أخيه عمارة في همة والاتراح وهو  
 يتي في عنده أمه في الايات ومن حسده لم يترك قدمات وأما باقي  
 أخوته فانهم أوسعوا في البر وساروا إلى المرحى وقد اشتغلوا بشرب  
 الخمر (قال الراوى) وأعجب ما روى في هذه السيرة الحمية  
 والاحاديث المطربة الغريبة ان الحصين بن ضمضم الذي كان عترة  
 قتل أباه في يوم وقعة المريقب وأسقاه كأس المنية وهذا الكلام له  
 شاهد في القصيدة الميمية حيث يقول  
 ولقد حفظت وصاة عمي والضحا

اذ تخلصت الشفتان عن واضح الفم  
 ولقد خشيت بأن أموت ولم تكن ✽ للحرب دائرة على ابنه ضمضم  
 الشامي ع—رضي ولم أشتهما ✽ والغادرين اذا اجتهد ما دم  
 أن يفقه—لا فلقد تركت أباهما ✽ خزر السباع وكل نسرق قسم  
 (قال الراوى) وكان هذا الحصين بن ضمضم من بني فزارة وهو ابن  
 خالة حمزة فاتفق أنه ركب في ذلك اليوم الذي نحن في حديثه  
 وطالب الصيد والغنص إلى أن وصل إلى المراعى التي ابني عبس  
 وقارب مراعى بن زياد فنظر إلى طالب أخو الربيع وهو تحت شجرة  
 يستظل تحتها من الحر وهو جالس يشرب من الخمر وأرضاء ظهره  
 عواقب الايام والدهر وهو يغنى لغنا العرب ولا يعقل لنفسه أمر  
 وجاله قدامة تسمى وهي حبة عبيده ترعى فأقبل عليه الحصين بن  
 ضمضم وقال له ويلك يا بن زياد ونسل القوم الاوغاد أنت أمنت  
 في هذا البر والربا وقد غنيت عجا وطربا فقال له نعم يا حصين لان  
 العرب في ساحتنا والنصر على الوثنا وسيفنا قد به رقاب حسادنا  
 لان رماحنا مداد وسواعدنا شدا فلما ان سمع الحصين مقالته تغيرت

أحواله ولم ينظر ما بين يديه فرد رأس القرس اليه وحمل عليه وطمعته  
 في صدره أخرج الرمح يطلع من ظهره وحمل به الغنا والخساره وغاد  
 الحصين طاباني فزارة وما زال سائر الى أن دخل على حذيفة بن  
 بدر وأخبره بما فعل من الغدر فلما سمع حذيفة مقال فرح بأعماله  
 وأجاد رأيه في فعلته وقعد عن المسير الى وليمة عنتره وواخوته  
 واعلم بذلك فرسان عشيرته لأنهم قد تجهزوا للسفر لاجل  
 افراح أبنى القوارس عنتره لأنهم لما علموا هذه القعال أخذوا  
 أهبيتهم للحرب والقتال وصاروا لبني عبس في الانتظار وقد خافوا  
 ان يدهوهم على غفلة ليلا أو نهار (قال الراوى) فهذا ما جرى  
 وكان من الايراد وأما ما كان من أمر بني زياد فبينما هم جلوس في الخلة  
 وهم يذكرون الوقائع في سائر البيداء اذا قد أقبلت عليهم العبيد  
 وألقوا الصياح في الخلة وهم يدعوا بالويل والنبور وعظائم الامور  
 فعندها أقبلت عليهم الفرسان وسألوهم عن تلك المصايب فقال لهم  
 قد قتل سيدنا طالب فقال لهم من قتله وأنزل به البلاء ألقاه قتيلا  
 في البر وهذا القلاف قالوا لهم الذي قتله ابن ضمضم الحصين وكان  
 على قتله قوى متين فمنذ ذلك أقاموا أهل الحى بالصياح وأقبلت  
 الفرسان من سائر النواح وابسوا عدة الحرب والسكفاح واعتقلوا  
 بالسيوف والرماح وأما بنو زياد فقد حلت بهم المصايب وهدوا  
 الخيام والمضارب وأما زوجة الملك قيس فانها لما انبلغها الخبر  
 كاد قلبها أن ينقطر وهدت أبياتها وقد اجتمعت العساكر وهزنت  
 الخيل اغارة وقصدوا ابيات بنى فزارة (قال الاصمعي) فبينما أهل  
 الحى يتحدثون في عرس عنتر ودخوله على عبلة اذا أتى اليهم بعض  
 لرجال وأخبروهم بتلك الاحوال فقاموا وخرجوا من الخلة ليكشفوا

الخبر عند طلوع الشمس فبينوا العساكروا ذاهم بنو عيس فقالوا  
 لهم ما الذي أقدمكم علينا أنتم زائرون حتى تأخذ منكم حفظنا  
 والاطالبين حربنا وقتلنا فقالوا لهم ان الحصين قتل طالب بن زياد  
 وعفرو في التراب والمهاد ونحن جئنا نخلص له بالثأر من قتله ونجمل  
 دماره ومحقه فعندها قال في وجوههم مشايخ بني فزارة وقالوا لهم  
 بالله عليكم احقنوا دماء القبيلتين ولا تروا بيننا الذم والفتن فقال  
 لهم بنو عيس ان أردتم ان تسلموا من العيس والتكس فسلموا اليها  
 قاتل أخينا فقاتل المشايخ لقد كان ما كان ونحن نعطيكم دية  
 المقتول ونسألكم في القبول فعند ذلك أقبل حذيفة بن بدر لذى  
 طبعه الحب والغدر وهو يقول ابن خالتي كان سكران وما عنده  
 علم بهذا الشأن وهو زوج ابنتي ومن أهلي وقرابتي وأنا لا أسلمه لمن  
 يقتلكم فيه ويقتله بل ان أردتم دية المقتول على هذه الحالات فأنا  
 أنفذ اليكم عشرين دية ولا أنقض الايمان ولا أكون خوان (قال  
 الراوي) فلما سمع الملك قيس ذلك المقال فقال هذا رجل بالحروب  
 خير ولا حاجة في جواره وسوف أقطع آثاره ثم انه ركب وركبت  
 بنو عيس وقد عتوا على المسير فعندها أقبل عليهم فحجب من صدر  
 البر والمضارب فوقوا يسألوه وأحدقوا اليه النظر ورمقوه واذابه  
 عبيد من عبيد المتجرده فعند ذلك تلقاه الملك قيس ورجاله وأخذ  
 يسأله عن حاله وسبب مسيره وقطع القلاء وما معه من الخبر وما  
 وراء فقال لهم العبد ورأى الويل والحرب وشيء يؤدي الى الموت  
 والعطب فلما ان سمع الملك قيس ذلك المقال قال له وبلك وأى  
 شيء هذه الافعال قال له أيها الملك الهمام دع عنك هذا الكلام  
 وخذ أهبة الحرب والطعان فقد أرسل اليك الملك النعمان من

عندهم عسكر جرار ومعهم فارس جبار وبطل مقوار وهو يغفل انه  
يقطع من بني عبس الاثار وأنا أخبركم ايضا ان الملك النعمان تخطى  
باسمه العرب لانه صاحب الحسب والنسب الذي حاز الفضل  
والادب بقى حارباى هجمة يمتحج بها في قتالكم والنيران تنوقد  
في قلبه من فعالكم حتى أتت اليه عرب من اطراف اليمن ومن تلك  
الاطلال والدمن وشكوا اليه القحط والعلا وقلة العشب والكلاب  
فأمرهم بالمسير الى أرضكم وأباحهم منازلكم ومراعيكم وسير اليكم  
قبائل جيباع ما فيهم من يفرغ من الموت ولا يرتاع ومعهم هذا  
الفارس الغساني الذي ماله في الحرب من ثافي في عرب الاثاق  
وهو يقال له مقرى الوحش فارس النياق وقد قال لأخيه الاسود  
علم يا أخي انه قد صار لنا حجة لمتحج بها عند سائر العرب من بعد  
منها أو اقرب وان لامنا السيد عبد المطلب على هذا السبب  
نقول لانه هذه قبائل غريبة من بلاد اليمن وتلك المغاوير والدمن  
وقد طلبت الاقامة في أرض الحجاز وأرادت السكن في تلك المغاوير  
وكان لها على بني عبس دماء وثار وقد طلبتها من دون عرب القفار  
(قال الراوى) ثم ان العبد قال لهم وأنتم يا موالى خذوا الآن حذركم  
ودبروا أمركم لاقاء غريمكم وأما أختك المتجرده فلا يسأل عنها  
لا جليكم (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس من العبد النجاشي  
ذلك الخطاب قال له ويلك أى شئ هذا الحال ولما لم تعلمنا بهذا  
المقال قبل توجه هذا الجيش الجرار حتى كنا نستعد لهم ونأخذ  
لأنفسنا الاحذار ونجمع حافنا من نعمته عليه في شدته ورخاها  
فقال له العبد والله يا موالى ان الملك النعمان قد وكل بسائر  
الطرق رجالا فرعا من مثل هذا الحال وما وجدت فرصة حتى



سارت العساكر ولا تبقى أحد يمتح على خارج ولا داخل أرسلت  
أختك الى بعض الاماء وقد أمرتني بالسير في هذه المعنى وقالت لي  
الحق يقوى وأركب بعض النجب وأقطع البيداء وسر اليهم وأخبرهم  
من قبل أن تدرهم الاهداء وهم غافلين فيكون سبب اهلاكهم  
وسوء اربابهم ففعلت ما أمرتني وشديت عزمي  
والحيل وقد صرت من الخيرة بالليل وقد أوسعت عنهم في جانب البر  
مخافة أن تقع على العين ويعرفوني فيمسكوني ويقدموني الى الملك  
النهعمان فمكأن يستقيني كؤس الذل والهوان ويجردني على أختك  
المقبردة من أجل ذلك الشان ومازلت أقطع الاوغار والغار بالليل  
وأختني بالنهار الى أن وصلت الى أطلالكم والديار ولي من حين  
ما فارقت الاهداء أربعة أيام وهما أنا قد وصلت اليكم وأنا حيران  
من ذلك الشان (قال الراوي) فلما سمع الملك قيس كلامه وفهم  
معانيه اشتغل قلبه عن ما كان فيه وفي ساعة الحال رجع هو  
ومن معه طالب الاطلال ولما وصل واستقر به القرار أرسل  
خلف عنتر الفارس السكار فلما آتاه الخبر ركب هو وأعمامه مالاك  
وزخمة الجواد وكذلك أبوه شداد وجميع فرسان بني قراد (قال  
الراوي) وكان عنتر قد تخلف في الاقل عن الركوب ولما آتاه  
رسول الملك قيس احتاج أن يركب حياه منه وخوفاً من عتبه  
(قال الاصمعي) وكان عنده ابن أخته الهطال في جماعة من بني  
خطافان الابطال لانهم كانوا قد أتوا ليحضروا عرض عنتر فأتاهم  
الامر بخلاف ما على بالهم قد خطر (قال الراوي) فلما وصل عنتر  
عند الملك قيس خدم بعد ما سلم فعندها أخبره الملك قيس بالخبر  
وبكثرة الجيوش السائرة اليهم واعلمه ان أخته المقبردة هي التي

أرسلت إليهم من خوفها إليهم وقد أخبره بما تجدد وقال له يا أبا  
 الفوارس ماذا تقول في المعروف الذي حصل منامع الملك الأسود  
 فلما سمع عنتر بن شداد كلامه اشتد به الغيظ وقاله أعظم ما قال  
 وتكلم وقال يا ملك هذا كله من أيديكم حتى وصلت أذيتكم إليكم  
 والالوكنتم مكنتوني من ضرب رقبة الأسود وقتل الفرسان  
 الذين وقعوا في أيدينا ما كان جرى نصف ما جرى علينا فعند ذلك  
 قال له الملك قيس يا أبو الفوارس هذا الامر قد فات وذهبت منه  
 الاوقات وقل لنا أي شئ عندك من الرأي في هذا الامر والشان  
 قبل أن تدهمنا طوارق الحدنان فان هذه العسكر عدد النجوم (قال  
 الراوي) فلما سمع عنتر كلامه وفهم هذه العبارة قال يا ملك اننا  
 نسير كما إلى بني فرارة وضع فيهم السيف قبل ان تصل إلينا عسكر  
 النعمان ونفرغ منهم ونعود إلى هذا الشان ونلتمهم ولو كان معهم  
 عسكر خراسان فلما سمع الملك قيس هذا الكلام من عنتر قال له  
 يا أبو الفوارس ما بقي علينا الآن تفعل هذه الفعالة لان الاعداء  
 قد قربوا إلى الديار ووصلوا إلى المعالم والاطلال ولوسرنا اليوم إلى  
 بني فرارة ما وصلنا إليهم الا عند المساء ونحتاج المبيت إلى غد وفي يوم  
 أو يومين نبليغ منهم المني ونحن نخاف من هؤلاء العرب الغريسة  
 أن ينزلوا عند غيقتنا وتبقى أموالنا بلا محامي ولا أحد ائندهم فينبهوا  
 الاموال ويأسروا العيال واني قد رأيت من الصواب اننا نقيم  
 وقد أهب إلى الخصم والغريم ونقاتلهم حتى يبقوا مطروحين في اقطار  
 البعيدة فلما سمع العبد الذي قدا تاهم بالخبر قال يا ولى ما أظن  
 القتل فيكم الا قليل لكن الاسر كثير لان النعمان حرضهم على  
 الاسر ونهاهم عن القتل وقد أوصى بذلك القريب والبعيد وقال

احضروهم الى اسارى حتى أعذبهم وبعد ذلك أسبغهم من  
 الاعتقال لانهم قرأوا ونسأوا على كل حال وأما فارس غسان  
 فقد ضمن رأس عنتر بن شداد وقال أريد منك ألف ناقة من فوق  
 العصفارية وتكون من جملة المهر والصداق وأنا آتيك برأس عنتر  
 ابن شداد إن شئت قتيل أم أسير في الوثاق فلما سمع عنتر من العبد  
 ذلك الكلام قال له يا عبد الخير كذب هذا الوغد اللئيم في قتاله  
 فوحي من وسع البيداء ويده رقاب الخلق لا تركته أسير في أرضنا  
 وهو بالذل موثق فعندها عاد الملك قيس الى الخيام وهو يقول الى  
 فرسان بني عبس ما فيكم الليلة من نيام الا وهو معتقل بالسلاح  
 ولا يصح الا وهو معتد للحرب والسكعاح ثم انه بعد ذلك أقبل على  
 الربيع بن زياد وقال له لا تحزن يا ابن العم وتظن اننا عن دم أخيك  
 غافلين أو أننا بهذه الفعالة راضين ولا نتركه يعضي هدر ولا بد  
 لنا من بني فزارة مرة أخرى ويسير لنا وإياهم شأن وفهم يكن منهم كل  
 الامكان واذا كسرنا عسكر النعمان ما نبقى من بني فزارة انسان  
 فوالله لقد كان جوارهم ينس الجوار وان لم نقتل منهم الا ثار  
 لا يكن لنا معهم في تلك الارض قرار وبعد ذلك لا يكون الا ما يريد  
 الرب القديم الذي خالق الخليل ابراهيم وموسى الحكيم (قال  
 الراوي) فهذا ما كان من بني عبس وأما ما كان من حذيفة بن بدر  
 الذي طبعه الخبيث والفرد فانه بقي بعد قتله طالبا بني زياد منتهظا  
 ما يقبضه من بني عبس وعدنان ومنتهظا قدوم عسكر الملك النعمان  
 حتى يبادر بني عبس بالحرب والطعان فيبتهما هو على هذا الحال واذا  
 بالخبر قد آتاه من بعض الرجال ان عنتر والملك قيس كانوا كبارا مع  
 الربيع بن زياد مع أولين على قتالكم وخراب دياركم فأتاهم الخبر

بقدم عسكر النعمان ومن قدسار اليهم من الفرسان فعند ذلك  
 رد الجواب وأمرهم أن يأخذوا أهبة الحرب والقتال فلما سمع حذيفة  
 هذا المقال مضى عنه همه وزال وانكشف غمه بعدما كان قد  
 اعتراه الذل والخبال وقد أقبل على اخوته وسنان وقال لهم والله  
 ما بقي لبني عيس الا القلعان وقد دنا هلاكهم ولا بقي أحدي يقدر  
 هلي فلكا بهم ثم انه بعد ذلك نادى في بني فزارة وقال يا بني عي  
 خذوا أهبةكم ولا تقالوا وبادروا الى أخذ التارما دام قدأمكنكم  
 البدار فبعد ذلك بات المحي يوج بالعدو والسلاح والنساء قد قبلن  
 البر الصباح خائفين من الاسر والافتضاح ولم يزلوا على ذلك الحال  
 حتى أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح فعند هار كبح حذيفة  
 ابن بدر على حجرته الغبراء وقد ظهر الى الصخر او قد تتابع وتراءه  
 الفرسان من كل جانب ومكان فلما كان وسط النهار قد وصل اليه  
 فارس من عسكر النعمان وقال له يا حذيفة ان كنت قد عزمتم  
 على أخذ التار فالتقي غدا بآكر النهار هذا العسكر الجرار  
 والقبائل التي تسد عين الشمس وقد سيرها الملك لئلا يمان الى أرض  
 بني عيس وعدنان لانها غداة غد تصل حول الشربة والعلم  
 السعدى فلما سمع حذيفة ذلك الكلام زاد به الفرح واتسع صدره  
 وانشرح وما صدق ان الصبح يصبح حتى انه صار في جيش جرار  
 ويحفل يطير من حوله الشرار لانه ما وصل الى بني عيس حتى أقبلت  
 عسكر النعمان وطلع غبارهم حتى سد الاقطار وتتابع كوج  
 البحار وضجت البرراري عند وصولهم وانقلبت الارض من ركض  
 خيولهم وانتشرت في تلك القفار طولاً وعرضاً وأقبلت من سائر  
 الجنبات وضافت بهم جميع الجهات واندهشت القوم من كثرة



الرايات (قال الراوى) فلم نظروا غير شدة الى هذه الاحوال  
هانت عليه المنايا والمصاب الثقال ورمى نفسه على الموت بلا  
خلاف ثم زعق زعقة أدوت لها الجبال وقد أقبلت العسكر متتابعة  
على نداء وقد كان صوته مثل الرعد فى الغمام ثم كب رأسه  
فى قريوس سرجه وأرخت الى فرسه اللجام وقد هدر وزجر وزعق  
زعقة الرجال وحمل على الاعداء وردهم على أعقابهم عن الخيام  
قوة واقتدار هذا وطعنه وضربه مثل شعل النار (قال الراوى)  
فلما رأت الفرسان ذلك الشان تراجعوا من هيئته وارتعشت  
الابدان من زعقته وحملت بنوعيس لمجته وانهرت بنو فزارة لما  
نظروا الى صورته ودعس فيهم عنتر دعس الجمال وأنزل بهم الذل  
والجبال فينبها هو على ذلك الحال واذا بالحصين بن ضمضم قد التقاه  
وهو مشغل بالفرسان فطعنه بالسنان فى صدره وضربه بالسيف  
على وجهه وقال له خذها وأنا الحصين بن ضمضم فوقع الحصام  
فى جبهة عيناه فما قتله بل أرسل دماه فعند ذلك الامير عنتر زعق  
زعقة ارجع اها الفلاء وحمل عليه وعلى من والا فاقوقف قدماه  
أحد الا وحل به فناه (قال الراوى) هذا كله يجزى ومقرى الوحش  
وأصحاب النعمان واقفين ما فيهم من جرح مسام ولا مدمسنان لان  
مقرى الوحش قال لهم ما ان رأى الحرب من أول ليل قد اقتشبت  
بينهم والله ان هذا بنس التدبير ومن هذا يقع بيني فزاره التدهير ولو  
كان مع حذيفة رأى ما قاتل فى ظلام الليل بهذه الطوائف  
الغريبة المجردة لهذه الطائفة القليلة المملولة لان اكثرهم يقتلوا  
بعضهم البعض ويبقوا مطروحين على وجه الارض وبهذا ينكسر  
ناموسه وتقع بنا الخسارة وربما تميت العرب أموال بني فزارة وهذا

قتال ما فيه فحضر ولا فائدة لان الشجعان والجبان في هذا الوقت  
 بالسوا وبعد ذلك انتم تعلموا ان الملك النعمان ما امرنا بهلاك هذه  
 الفرسان بل امرنا اننا نحملهم اليه وفقد منهم بين يديه ونسبرهم الى  
 العراق وهما في اشد الوفاق لانهم قرايب على كل حال وهما شعبان  
 واباطال وهو ما يريد منهم غير الطاعة ولا يخرجوا عن سنة الجماعة  
 وانا وحق ديني كنت اقدر افضى هذا الشغل وحدي سريع واعود  
 بالجميع ولكنني ما قدرت ارد جواب الى الملك لما انفذني هذه  
 القبة اكل لانه اراد ان ياخذ بالتار من اجل حذيفة بن زول هذه العربان  
 في هذه الديار لاجل ما بينهم من القرابة والنسب وبذلهم سادات  
 العرب وما اراد ايضا يترك عندهم وفي جوارهم الامن يكون  
 طوعهم وتحت يدهم والصواب اننا نصبر حتى يطلع ضوء النهار  
 ويبان وتعرف الرايح من الخسران ومن عمل في ذلك الوقت شيء  
 يبان للفرسان وتشهد له جميع العربان (قال الاصمعي) ثم انه اقام  
 الى ان طلع الصباح وقد ذكرنا ان عنتر قد جرى له ما جرى وكيف  
 دفع عن قومه العدا وكان قد قتل من بني عبس ثلثمائة بلا خلاف  
 وقتل من بني قزارة نحو ثلاثة آلاف واصبحت الدنيا فضاخخ والقتل  
 مطروحه مثل الذبائح والدماء خضبت الارض والربا والقرايب  
 قنذب على الاقربا (قال الاصمعي) ولما هذأت نيران الحرب وعادت  
 الفرسان عن الطعن والضرب اقبلت اصحاب النعمان على مقرى  
 الوحش فارس الشام وقالوا له ما تقول الساعة في الجملة على بني  
 عبس ونجعل يومهم هذا تعس ونكس ونتركهم على الارض  
 والزمال ونبليغ منهم الآمال وتكون هذه وقعة الانقصال فقال لهم  
 ما هذا الرأي صائب ولا تبلغ به شرف ولا يشكرنا عليه أحد من

سلف لان بنى عبس على كل حال طائفة قليلة ولا سيما انهم ساءت  
 في هذه الليلة وقد اصبح اكثرهم جرحا ومشرقا على الهلاك  
 والسالم منهم ما يقدر على نقل السواك وجمعتنا عليهم في هذا الوقت  
 ليس هي من الفخر ولا تبلغ منهم محصول وهم في هذا المكان طول  
 النهار واذا كان في غداة واتي الصباح خرجت وضمنت لحديقة  
 بلوغ آماله واخذله بشاره من بنى عبس واقود فرسانهم واقهرابطاهم  
 واسبي اولادهم ونساءهم ولا اترك منهم احدا واحدا من هذا اليوم  
 عليهم اسود ثم انهم نزلوا عن ظهور الخيل وقدمضي اكثر النهار  
 وقرب دخول الليل ونزلت الرجال وهم يشكون من التعب والملل  
 وكان عنتر قد رجح وهو مثل شقيقة الارجوان مما سال عليه من  
 ادمية الفرسان وذلك من كثرة ما ضرب بالسيف وطعن بالسنان  
 وكان اكثر جسده جراحات لانه اظهر فروسيته وقوى صبره من غير  
 شكوي ثم انه انطرح يطلب الراحة بعدما افتقد جراحاته فعند ذلك  
 اتى اليه الملك قيس واخوته ليقبضوه وعن حاله يسألوه وقد جرى  
 عليهم ما جرى من عظم القتال وفقد الرجال فتوجعوا له وشكروه  
 على فعله وسألوه عن جراحاته لئلا يكون قد انفسدت صحته فقال  
 ابو الفوارس عنتر الى الملك قيس ايها الامام لا تخف ولا تحذر  
 وحق الرب القديم الذي في ملكه قد احتجب لا بد من هلاك  
 الاعداء او ينك فيهم غاية العجب وجميع هذه الجيوش انزل بهم  
 الفل والعتب واسوق بين ايديك الفرسان وارباب الرب وصار ابو  
 الفوارس عنتر يتحسر على من تخلص من بني بدر من ضرب السيف  
 الا بتر ولا يجيد للجراحات الموان لم ازل غرض اموت واعدم وقلبي  
 خائف ان اموت ولم اقتل الحصين بن ضمضم والحقة باينه وانزل به

العدم ولم انل الجواز لعلله فلا نزول عن قلبي هذه العله وان لم ادخل  
 بانه عي فهوذا عندى اصعب من كل شئ فأتأخى أن يكون  
 الاجل قد اقترب (قال الاصمعي) فلما سمع الملك قيس كلامه  
 ومقاله رقه وورثي لحاله وقال له يا ابوا الفوارس هذا امر لا تحمل  
 همه فسوف يكشف عن قلبك غمه وانا ارجو من الرب القديم اننا  
 نكسر هذه العدو والغريم ونفرقهم في جنبات الابد ولا نبقى  
 من بني فزارة أحد ونعود الى مكاننا الذي كنا فيه ونتم الافراح  
 ونداومها مساء وصباح وتدخل أنت باينة عملك عبله ونزول همك  
 وغك فقال عنتر هذا الامر ما يتم الا بعد قتل هذا الفارس الذي  
 ارسله الملك النعمان وتكلف له يقتل في الميدان واقول انه البارحة  
 ما قاتل ولا خاض الجحاش وان كان فعل ذلك ما هو الا فارس كريم  
 وغدا التولى الحرب والبراز وتظهر شجاعته لاهل الجحاز ويكون  
 ما قضاه رب زمزم ومنى اذا ما اختلفت بيننا سمر القذافي قال ابن اخته  
 الهطال والله يا ابوا الفوارس ما نتركك تلقى القتال وانت على هذا  
 الحال بل نحن نتولى عنك ونلقى هذه الفوارس والابطال الى ان  
 تبلغ الراحة فقال عنتر وحق من احتجب عن العيون وعلم ما كان  
 قبل ان يكون ما انت يا هطال الامن اهل الافتعال ولكن  
 بنوعيس لا يقوم لمساعد الا بعتر بن شداد قيس من مقالته  
 وعلم ان سعد العشيرة مقرون به فدعاه وقام الى تدبير الرجال ومداواة  
 الابطال (قال الراوى) وكان اول من عبر الى مقام الحرب وموقف  
 الطعن والضرب عنتر بن شداد وقد اصطلح الحرب بنفسه وقد  
 دارت راحات الدائرة ورقصت المعانقات وكثر الصباح في سائر  
 الجنبات وظهرت بنوعيس من سائر الجهات بالآلة حربها من بين



المضارب والخيام ونشرت على رأس الملك قيس رايته العقاب  
 وحمل عنتر بن شداد في موكب بني قراد وقد اظهر الجملد واخفى  
 الكمد خوفا على قبيلمته من كثرة العدد (قال الاصمعي) ولما اخذ  
 كل انسان مقامه وملكاه وناهب اضربه وطعانه وقد عولت  
 المواكب على الجملة خرج من حجاب الملك جماعة وردوا الناس  
 والفرسان وقالوا لهم اهلا اليوم حتى يخرج فارس غسان ويقضى  
 الاشغال لأم الملك النعمان والاشقة حتى علينا الزمان ويقع فينا  
 النقصان لانكم البارحة خسرتم غاية الخسران وكسرتم ناموسنا  
 بتلك الفعالة فلما سمعت العربان الغريبة ذلك الكلام عادت  
 وقبالت واطاعت (قال الاصمعي) واما بنو فزاره فانه غرها الطمع  
 فطاعت وقال الحصين بن ضمضم لخديفة بن بدر ايش هذا التدبير  
 الله اسد ايدى كون الفعل لنا والاسم اغيرنا وحق ذمة العرب الغربا  
 ما ارضى به هذا الحكم ابد او لا بد لي ان اكون اليوم اول من يبرز الى  
 هذه الهاطقة واطلب منهم القتال والنزال لاني شطيت عنتر بن شداد  
 بالجراحات وما تركت فيه ومما اريد قتله الاعلى يدى حتى تعلم  
 فرسان العرب باشاعة صفاته عند ذوى الرتب ولا اكون انا قد  
 جرحته ويفوز غيري بقتله فيكون من العجب العجيب ثم انه صاح  
 في جواده وخرج الى حومة الميدان وجال وصال وأنشد يقول

يا أمي ترى واهجى راستبشرى \* فاليوم اشفى علتى من عنترى  
 اذاريت الطير ينشر لجه \* فمحت الجحاجة فاحدينى واشكرى  
 اسد تركت لطعتى في وجهه \* اثر يظلم به قبيح المنظرى  
 واسات فوق سنان رمحي عينه \* وتركته مثل البعير الاعورى  
 وديار عبس تنظرى عرصاتى \* من بعده مثل الغلاد المقورى

(قال الاصمعي) فلما سمع عن ترمقائه ونظر فعاله تغيرت جميع  
أحواله ورأى عروقه بن الورد وابن اخته الهطال قد تاهوا بالهروب  
والقتال وكل منهم قد عدول ان يخرج اليه في ساحة المجال فقال لهم  
اقصروا ودعوني حتى اشفى قلبي بقتله ثم انه في عاجل الحال قفز  
اليه وشرار النار بطير من عينيه لانه كان قد تألم قلبه من بكاء عمله  
لما اشتدت جراحاته وكثر خنزها بن يديه فغلب قلبها وسكن  
فرعها فلما برز ذلك لوقت الى الحصين بن ضمضم فاجابه ينشد ويقول  
يا عبد لا يجرى رزقك جرحي وابشري

بالتصبر من سيف الغلام الاسمري

يا عبد لا تخشى علي من العدا

واملي جفونك بالكر الاسمري

يا عبد ل دون خباك في غسق الدجا

ليث اشد من الهمام القسوري

قلى بكأكي ان دمعك في الحشا \* امضى من الرمح الاصم الاسمري  
هل سألت الحيل يا ابنه مالك \* ان كنت جاهلة فهل لا تنظري  
يخبرك من خاض التجاع بانني \* فرقت جمع القوم فوق الابجري  
وتركت جمع فزارة متفرقا \* في البرير جف خيفة من عندي  
وكذاك شجعان الزمان ابدتهم \* بالرمح والسيف المصيل الابري  
لا تقتحروا ابن الياام بطعنة \* ونقول قد شقت حجاب المحجري  
أبدى الشجاع جراحه في وجهه \* وجراحكم يوم الوغا في الاطهرى  
(قال الراوى) ثم انه بهد شعره طبق على الحصين وثار القبار على  
الاشين حتى غابا عن نظر العين هذا وقد جرى الوحش قد زاد به  
الغضب لما رأى بنى فزارة قد فعلت هذه الفعال وقطعت عن ساحة

الجمال بعد ما كان قد دُخِلَ على القتال ثم انه نظر الى فرسانهم  
وقد تقدمت الى عنبر وقربت اليه وهي تريد الحمله عليه فقال وحق  
دبني ما بني فرارة الا قليلين الانصاف كثيرين الجور والاسراف وهم  
لا يبرحون في الذل والخيال من أيدي بني عيس الابطال وهي اكثر  
من عددها وازيد من مددها وهذا هو ينظر الى عنبر وقد جعل  
باله اليه وقد استهسى ان يرى قتاله لكثرة ما سمع عنه من فعالة  
فراه بجزر الايجاض وجبال لا تماوله الجبال فلما نظرمه قرى الوحش  
الى عنبر وهو في قتال الفرسان قال وحق مريمتنا المعمدان  
ما هذا العبد الا اعجوبة الرمان ولئن قهرته انا في الحرب والبراز  
لا اخذن الطبقة على فرسان الشام والحجاز قال الا صهي هذا  
وعنتر قد انطلق على الحصين بن ضمضم ومن كثرة ما خلقه من الالم  
تمطى في كعوب الرمح وقام في ركابه وطعنه في صدره اخرج طرف  
الرمح من ظهره الا انه ما وقع عن ظهر الجواد حتى ما جت بنو فراره  
وصاح فيها حذيفه بن بدر وعول على الغدر فعند ذلك اتته  
الحجاب الذي لا اله الا الله النعمان وقالوا له اقصر عن هذا الشان  
واصبر حتى تبصر ما يفعل فارس بنى غسان فلعله ان يبعث غنا من عنتر  
المراد والاحسان كما او نبغ منه القصد والمراد ونجته غايتة الاجتهاد  
واذا نحن فعلنا هذا الشان انما من عتب النعمان ولا يقول لنا انني  
اتخذت معكم فارسا من الابطال وهو الذي يقضى الاشغال فاخرتموه  
وقدمتم الاندال حتى يقتدر بنو عيس عليكم بالبراز قد ام عرب  
اليمن وعرب الحجاز (قال الراوى) فلما سمع حذيفه هذا الخطاب  
رجع حياء من الحجاب وخوف من العتاب ثم برز قري الوحش  
الى الميدان وصال وجال ولعب بين الفريقين حتى حير كل عين

وكان فارسا موصوفى وقد حير الحذاق وذكره قدشاع  
 في الحجاز والعراق وهو راكب على حجرة جيدة السبق تفوق لمعان  
 البرق لا يبعد عليها الغرب ولا الشرق قد أخذت من الرياح عواصفها  
 ومن البروق خواطفها وفي يده قنطاريه خولنجيه مكتوب عليها انا  
 رسول المنية متقلد بمهنية قطع الدروع وعليه درع مع لم مصنوع  
 (قال الراوى) فلما قرب عنتر وصار معه قال له ويلك يا ولد لزنابق  
 اشرفت على الفنا وانت سابع في بحار العما فوحق المسيح اننى قد  
 اشققت عليك وعلى عشيرتك من القتل والضيق لانكم فرسان  
 المنايا على التحقيق وانتم قد جعلتم انفسكم من عداوة النعمان  
 مالا تطيق على ان كل احد يطلب لنفسه العلو والافتخار ولا يريد  
 الا ما يختار الا ان العاقل يجب عليه ان يسمع كلام الناصح  
 ولا يكون في بحر الجهالة سابع فيكون عمره غادى ورائع وانت قد  
 صار لك اسم في هذه الديار وقد سمعت ايضا انه قدشاع في جميع  
 الاقطار وشهدت لك الفرسان بانك فارس نجيب وهكذا  
 يكون الترتيب ومن لم يكن ابصر الاسد يصفه بالذئب والراى عندي  
 انك تسلم الى نفسك من قريب وانا احلف بدينى والصليب اننى  
 اخذك الامان من الملك النعمان واتخذك لى صديقا على طول  
 الزمان ولا تكلف نفسك قتالى وانت بهذا الحال وترجع  
 تطلب منى الاقاله فلا تقال فقط منزلتك ويشمتوا بك اعداك  
 وحسادك (قال الراوى) فلما سمع عنتر هذا الكلام قال له  
 ويلك يا قرنان يا نهمان ايش هذا الهزيان اخبرنى من تكون من  
 الفرسان حتى تذكر لى هذا الكلام باجمان فقال له انا مكرى  
 الوحش فارس بنى غسان الذى قدشاع ذكرى فى سائر البلدان قال



فلما سمع عنتره هذا المقال حمل عليه في ساعة الحال وبادى يا ابن  
 الاندال خذ حذرك في المجال واحترس على نفسك قبل ان أسكنك  
 رمسك فلما سمع مقرى الوحش كلامه حمل عليه وأخذ في الطعان  
 والضرب وأظهر ما حير عقل المشايخ والشباب وما زال في كروفر حتى  
 صارت الشمس في قبسة الغلث فرأى مقرى الوحش فارسا لائقا  
 وعلمه امر المذاق فقال في نفسه اطاوله في القتال لعل ان أسره  
 في وسط المجال ثم انه أظهر من شجاعته ما حير الاوهام وأخذ معه  
 في القتال والصدام وقد شاهدت العربان في ذلك اليوم الى بطلين  
 من اهل القوة والبراعة تبطل عندهما الشجاعة وقد زعق كل واحد  
 منهما على صاحبه وصار يطاعنه ويضاربه هذا وعمله قد سمعت  
 ببراز عنتر الى فارس الشام فخرجت الى اذيال الخيام وهي في جماعة  
 من النسوان ووقفن يتطلعن من حول الفرسان ويتضرعن الى رب  
 العباد وأكثرن من الدعاء لعنتر بن شداد هذا وعنتر مبارز مقرى  
 الوحش في موقف المزداد ولم يجد ابلاغ أحد من صاحبه مراد الى ان  
 اقبل الليل بالسواد فعند ذلك انفصلوا على سلامه وكل منهم محترف  
 من طعن صاحبه ثم عاد كل واحد الى مقامه طالبا لخيامه وأمعنت  
 فان الملك فيس تلقاه وبالسلاطة هناء لانه رأى عصائب  
 جراحه قد انصهلت وفاضت بالدماء وانصهلت وكان ذلك من كثرة الجولان  
 وكان حين رجع في حال لا يسر الخيلان فعند ذلك سأله قيس عن  
 خصمه لانه رأى في عينه قوة ونشاط فقال له يا ابوالقوارس هل  
 يكون الحمارث بن ظالم في طبقة هذا الفارس فقال له يا صاحب  
 السعادة ان الحمارث بن ظالم ما كان يتكلم الا على غدره بالابطال  
 والسادات على اننى لولم يكن في هذه الجراح العظائم ما كنت تركته

يرجع من قذافي سالم (قال الراوي) ثم ان عنتر سار الى أبياته  
وهو بمهاو فيه لا يعقل فداروا به أعجامة وشتموا جراحاته والناس  
من حواليه وأما أمه زبيبة فلها أساهة عند رأسه وساعة عند  
رجليه وهي تنور خور البعير وتبكي بصوت كأنه صوت الحير  
فقال لها عنتر اخفي عني هذا الصوت الشنيع فلعن الله هذا الوجه  
المريع ثم انه بات وهو في أشد حال من ألم الجراح الى ان بدت غرة  
الصباح هذا ما جرى اعتر بن شداد وأما ما كان من مقررى الوحش  
فانه لما رجع من حومة الميدان فلقاه حذيفة بن بدر وهما بالسلامة  
والخلاص وقال له لا يضق صدرك أبها الفارس الممام فوحق البيت  
الحرام لولا انك أوحده الفرس ان ما وقت قدام هذا الشيطان فلما  
سمع مقررى الوحش كلامه وفهم مراده قال له أما فروسيته وحق  
ديني ما أجمدها ولم أزل طول عمري أذكرها لان انكار الحق من  
الانسان قبيح وما يجب على الانسان يقول الا الكلام الصحيح وأما  
عودتي عنه فاني أهملت اني اذا طاولته في الحرب أصل اليه وقلت  
انه اذا أبصر جودتي وخبرني بالحرب وكثرة معرفتي بالطعن والضرب  
يقبل علي ويسلم نفسه الي ويطلب مني الامان من قبل الملك  
النعمان والالو كنت طالبت قتله كنت قتله من أول النهار  
واسكن في غداة غمد أعود اليه وان أيسر من أسره أهلكته  
وعقرت خذه وأتولى قتل عشيرته من بعده (قال الراوي) فلما  
سمعت العرب منه تلك القضية منهم من صدق ومنهم من كذب  
مقاله لاجل خبرته بعنترو وشجاعته على فرسان الجاهلية ولم يزلوا  
علي ذلك الحال وهم في قيل وقال حتى أصبح الله بالصباح  
وصاه بنوره ولاح فعندها تبادرت الابطال تريد الحرب والكفاح

وامطفت الكتائب وتقاتلت المواقب وترتبت الغرسان من  
كل جانب فلما امطفت الصفوف وتعدلت مآت والوف فكان عنتر  
أول من برز الى الميدان وطالب برازمقري الوحش لانه بات حاملهم  
عظيم فبرز بين الصفين واشتهر بين الفريقين وافترس كرحبيته التي  
أقلقته وتيمته وآلت منه الفؤاد وأتى من أجل مهره الى تلك البلاد  
فاقتكر أرضه وبلاده وأنشد وجعل يقول

نسيمك يا أرض الشام يطيب \* فداوى عليلي في حشاه طيب  
فهو عسى تقالريح مسيكة \* وأنفاسها من نترطيبك طيب  
فتاة يفوح المسك تحت لثامها \* فتمزجه من ريقها فيطيب  
اذا خطر يهتز لين قوامها \* كما أدثر من ريح الشمال قضيب  
وان رأيتها أبصرت عين غزالة \* شجاعها عند العشيمة ذيب  
تقول وقد جد الرحيل وأدمعي \* تفيض على خدي كهر صيب  
أمالا قيا - قري الوحش عودة \* فقلت بلى ان الرجوع قريب  
تودعني والقاب يطالب قربها \* دو ما وتدعوا مغرما فيحيب  
وسرت الى النعمان المالك الذي \* له أين ما حل السحاب نصيب  
فأوهبني مالا ونوقا ونعممة \* عطاء كريم والكريم وهوب  
وسيرني في حجب لنحو فارس \* تقر له الفرسان وهو نجيب  
فقارعه بالطعن حتى اختبرته \* فأفسد ما لاصلاح منه قريب  
وعادته عند البراز وبان لي \* نهسا برأى منه حرب عجيب  
فان لم أهدأ اليوم بالسيف ركنه فلا سر لي قلب بومل حبيب (قال  
الراوي) فلما فرغ مقري الوحش من شعره جال وصال ولعب  
برمحه يمينا وشمال وطلب البراز من الإبطال فعند ذلك خرج اليه  
المطال بن أخت عنتر الفارس الريال وصار معه في مقام الكفاح

لان خاله عنتر قد أصبح مكر وباً من ألم الجراح فتخلف ذلك اليوم عن  
الركوب وقلبه من الغم كاد يذوب الا ان مقرى الوحش لما رأى  
الهطال قد برز اليه أنكر رغبة عنتر وأقبل على الهطال وقال له  
وبلك يا غلام أن عنتر الفارس الهمام فان كانت جراحاته قد منتهت  
عن الركوب فلا بلام وأنا وحق المسيح بالامس قد نصحتك وأبقيت  
عليه وعن قتالي عدلته فركب معي طريق الزلل وقال لي أنه قد حان  
ملك الاجل وقد حل بك الخيل فقال له الهطال أما سؤللك عن  
عنتر وتخلقه عن القتال معك فذلك احتقار بك وبأمثالك لانه رآك  
ما تصلح لقتاله ولا حربه ونزاله ولا تعد من رجاله والا هو أحب ما اليه  
الجراح ورايحة دماها في أنفه أركى من ريح التفاح لانها عنده عز  
وفخار وعنده غيره ذل وعار وقد سميت أنت وغيرك فقال له وما به  
نفاق وتكلم عند خروجه للحصين بن ضمضم لما كان عليه في الجرح  
الذي جرحه مفترى اذ يقول في آخر أبياته

أبدى الشجاع جراحه في وجهه ❦ وجراحكم يوم اللقا في الاظهرى  
وأما سبب خروجه الى القتال فافى سألته البارحة في نزالك وأقسمت  
عليه بعظيم الانقسام حتى سمع لي بالخروج اليك في هذا المقام  
فدونك الا أن والضرب بالحسام ولا تحتقر بالرجال الكرام ثم انه  
هجم عليه ومباح وارتجت لعظم صيخته البطاح وكذلك فعل  
الآخر ونزل عليه نزول القضاء والقدر ثم انه أخذ في الانعطاف  
والتواصل والافتراق ولم يزلوا على ذلك الحال حتى كالت الخيل  
من المجال وافتراقا عن القتال فعند ذلك أشار الهطال وأجابه على  
شعره يقول

نسبمك يا أرض الحجاز يطيب ❦ فهو على وجه العدو لهيب



وقولى لمقرى الوحش يرجع دياره \* سليما والاعاد وهو سليب  
فـ لولا غاية القلب والمنا \* ما أرماك دهرك عندنا متعرب  
تقول وتذكر حسنهما وجمالها

خليلى غنى لى على ذكر سادة \* فأنت على حد الحسام كئيب  
كم قد سمالت نسمة عن دارهم \* ولا تذكر خود النساء الطيب  
فشكوى الغرام الى الانام مذلة \* لوان فى نثر النفسـ يم مجيب  
اذا كنت يا هذا صبيت الى الهوى \* سيما اذا اجتمعت عليك حروب  
كم صاب منك فارسا ذوانجدة \* فحسام عنـ ترشافيا وطبيب  
لا يطمـ منك جرحـه فى حربه \* فغضا بغض جراحـه مخضوب  
هوليث كل عربـكـه وكثيـبة \* فهو القضاء وصروفه المكتوب  
فغنت خالى سيد الناس كلهم \* ويمينه العيجوج والعيسوب  
وأفرس من أهل الارض غير كذوب \* وما غنت الا كليلث كثيـبة  
أن تدعى انك حقيق فى الورى \* يوم المياج وأنت فيها ذيب  
ما أنت مقرى الوحش أنت بخيلها

بقنص النياق وفى الورى محسوب

وأبو الفوارس ان رمت تبلغ قدره \* ان تكذبني فأنت كذوب  
أنا فله أنا فرعبه أنا شبله \* جرت عليك نواب وخطوب  
واليوم لـكـ دوافاك بعض رجاله \* وأنا الهزبر اليلث واليسوب  
هطال اسمي فى الانام حقيقـة \* بسقيك كأس الموت ثم ينوب  
وفى يوم حرب كم لقيت حروب

(قال الراوى) ولما فرغ المهطال من شعره وقد طربت الفرسيان  
من نظمه ونثره قال له مقرى الوحش أنت المهطال فارس الميدان  
وشجاع بنى غطفان قال نعم أنا فارس البسـدو والحضر وابن أخت

الامير عنتر قال: قري الوحش عرفتك بصفائك وليسكن اسمع نقيض  
أبياتك ثم انه أنشد يقول  
تعايرني بالعشوق يا أنذل العرب

وأنت جبان ليس في الحزب تنسب  
وعنتر الهمسي فأند عبلة \* ومن جها في قلبه نار تلهب  
فأرم على فقد الجنان لقد بكى \* ومن فقد حوى صاري بني وينجب  
فن هو أنايا ابن الأمام تلوى \* وقلبي كواه البين والضرو والتعب  
وحق المسيح الطاهر — را المظهر الذي

خلق طير من طين وفي زيه عجب  
وأحيي الميت بعد ما كان دأرا

رهيما يطن الرمس والروح قد سلب  
لا تركن جميع الخيل في وسط أرضكم  
وأفود جيا دى المقرنات وانتخب  
ونادى بأعلا الصوت في حومة الوغا

تعالوا الى عندي تروا منى العجب  
فان كان عنتر قد توهن جرحه \* فلا بد ما أفنيه وأشمت به العرب  
واترك ديار القوم منه خلية \* وأسقيه كأس الموت والمر والعطب  
وأفنى جميع القوم حقا بصارمي

واترك دما الا بطل في الارض تستكب  
(قال الاصمعي) ولما فرغ من قري الوحش من شعره أنطبق على  
المطال وأخذ في الكرو والفرالى ان تضاحا النهار وأخفاهما الغبار  
عن النظر فعندها وقع التعب بالمطال ورأى بين يديه بطلا  
لا يقاس بالابطال وفارسا لا يقع له أحد على عيار ولا يوجد مثله

في سائر الاقطار فعمد ذلك أخفا الكمد وأظهر الصبر والجلد  
 لانه ما رأى على نفسه الهرب فصبر وقد أيقن بالعطب هذا ومقرى  
 الوحش قد عرف بحاله فعول هلى هلاكه لاجل ما قد سمع  
 من غليظ كلامه ولا سيما وقد عرف ان عنتر خاله فصوب  
 اليه السنان وأراد أن يطعننه وينجز أمره واذا بزعة قد أخذته  
 وعن ماعول عليه أوقفته فارتجت لها الجبال وقد شخضت لها  
 جميع الابطال ليعلموا من هو الذي زعق هذه الزعة التي تفلق  
 الصخر والجاد واذا به عنتر بن شداد وهو يقول ويلك لا تفعل  
 يا فارس الشام مع من هو ليس من رجالك فقد أدناك من يجعل فذاك  
 ثم انه رد الهمال عن الجبال وزعق على مقرى الوحش وعليه قد  
 صال (قال الراوى) وكان السبب في محي وعنتر انه لما كان  
 قد انقطع عن البراز وصى أخيه شيبوب بالاحترار وقال له اذا  
 رأيت الفرسان وقد جملت عليكم فاعلمني حتى أخرج اليهم واذا  
 رأيت فارس بنى غسان قد طلب البراز وقد خرج الى الميدان فعد الى  
 واخبرني بالخبر من قبل أن يؤسر في فرساننا لاني أعلم انه فارس  
 جبار فأجابه شيبوب الى ذلك المقال وخرج من عنده لينظر  
 ما يجري من القتال وانطرح عنتر ايا أخذه راحة مما به من ألم  
 الجراحات ولم يزل كذلك الى ان عاد اليه شيبوب المختال وأخبره  
 بخبر الهمال وما جرى له مع مقرى الوحش وقال له الحق ابن اخنتك  
 في الميدان رالاسقاء مقرى الوحش كاس الحمام فلما سمع عنتر  
 ذلك الخبر هدر وزجر وركب في ساعة الحمال على ظهر جواده  
 الابجر وركض الى مكان القتال خوفا على ابن اخته الهمال حتى  
 أدركه في ساحة الميدان وقال لمقرى الوحش ذلك المقال ورد

ابن اخته عن القتال وطلب مقرى الوحش في عاجل الحال  
فلما نظره مقرى الوحش وقال له ويا لك يا ولد الزنا هو أنت الذى تدعى  
الانصاف وأراك اليوم قد ركبت طريق الغدر والاسراف فلما  
سمع عنتر من مقرى الوحش هذا الكلام قال له وأيش الذى  
بان منى من الخلاف حتى تعابر فى بقلة الانصاف فقال له مقرى  
الوحش لانك قد أخرت عني خصمى بعدما تعين لي أخذه أو وقتله  
فقال له عنتر يا قرنان يا ابن ألف قرنان أنت الذى تدعى افك فارس  
المسام ومبيد الابطال وطلب الفخر بأسر الابطال فوحي من  
أرسي شوامخ الجبال ويعلم كم فيها مثقال وقدر الارزاق والالجال  
لوان أعدائي بعد الرمل وكاهم مثل هذا الغلام ما جعلتهم لي على  
بال فدع عنك التكلم بالمحال ولا تفخر إلا بأسر الابطال واعلم  
ان هلاك هذا الصبي ما كان ينفعك لانك ما أتيت من عند النعمان  
الا في طلبى اذ أنت قتلتني أو أسرتني فتبقى كل بني عبس بين يديك  
وما فيهم امن يلقاك بعدى فخذ الآن في حربي لتسال منك (قال الراوى)  
فلما سمع مقرى الوحش من عنتر هذا المقال اطلق الاعنة وقوم  
الاسنة وهان على الاثنين فقد الحياه وما فيهم الا من ايس من الحياه  
وناب أمه لده فيهما ترجاه ولم يزلوا في قوة واجتهاد حتى سار يساض  
النهار سواد وهاج عنتر بن شداد وتجببت من قتالهم القرين  
وما فيهم الا من أخذوا القلق مما جرى عليهم من الخوف والاحترق  
وتواعدت بنو عبس انها بعد عنتر تنفرق ويسبى يومها كامس  
مضى وصبروا للاحكام والقضاء وأشاروا بالده غارب السما في سواد  
الليل والظلمة ودام القتال بين مقرى الوحش وعنتر حتى استقال  
النهار وتغير الا ان عنتر لما ان رأى حسن معرفته بالظعن سل



حسامه الضامى وضرب به رمح مقرى الوحش أبراه وطعنه بعد  
 ما برى رمحه فضر بها مقرى الوحش حتى قاربته الطعنة فسل  
 مقرى الوحش رمحه وقصفه نهقين وسل أيضا حسامه وقال به  
 وبذل به مضاربته وما زال بينهما الأمر عن هذا القياس حتى ضاقت  
 من الطائفتين الانقاص وما فيهم الامن انزهل وقال قد قربت  
 الاحمال وعمل بينهما القتال وثار الغبار واشتعلت بينهما النار الى أن  
 مضى أكثر النهار وتعب مقرى الوحش وضعفت أوصاله وخاف  
 من عنبر وقتاله وسارت الدنيا في عينيه ظلام وطالب من عنبر  
 الانفصال وقد انفصلت منه المناكب والاورصال فقال عنتر لا حق  
 من لا آدم خلق من مصلال ما نفترق الا بالانفصال فقال مقرى  
 الوحش يا عنتر وحق خالق البشر وخالق المسيح من غير ذكركم قادر  
 أحدا يثبت قدامى ألا أنت لحسن صناعتى وطعن الرمح وأنا أعلم  
 انك عجزت عن طعن السنان فضرته بالحسام الضامى والا  
 ما كنت وقفت قدامى وان كنت أنت بمن يطلب الفخار فأصبر  
 حتى أعود الى أصحابى وأخذلى رمحا وأعود اليك ولا افارقك الا بأمر  
 الانفصال فقال عنتر لمقرى الوحش أنا ما بقيت أرجع مشغول  
 الببال وهـ ذار ورنك ومحل وأنا أعلم انك ما تخرج من قدامى  
 وترجع لى أبدا لاني قد ثبت عندى انك مقصور على الثرى  
 وفي هذه الساعة تكن ممدود وحق الملك المعبود ما بقيت أرجع  
 عنك وأعود الا بالانفصال والمقصود ثم أطبق عليه وقد طمع  
 فيه لانه كان جرحه في موضعين فأنكب عليه وحل فلما لقاء مقرى  
 الوحش وقد اسد مقتله ودام الضرب بينهما وأخفاهما الظلام  
 عن أعين الانام وتمايلة الصفوف وجردت السيوف وأنكر

القريب قريبه وكل فريق حسب حساب صاحبه وهم اثاره  
 يفترقان وتارة يلتزمان وطلعت عليهم الغيرة وأكثر المهمة  
 وما زالوا على ذلك حتى مضى من الليل نصفه وأيقن مقرى الوحش  
 بزوال أجله ولا ح له ملك الموت فأطلق عنان حجرته وطلب الهرب  
 وأوسع في البر والسبب فصاح عنتر بأخيه شيبوب وقال ويلك  
 يا أبا رياح أدركه قبل أن يوسع في البطاح قال فبعه شيبوب كأنه  
 البلاء المصوب فهذا ما كان من هؤلاء وأماما كان من حذيفة بن  
 بدر صاحب الخبث والغدر فانه صاح في بني فزارة وقال لهم دونكم  
 وخلاص صاحب النعمان وقطعوا أنتم بسيفكم هذا الشيطان  
 فعند ذلك غدرت بنو فزارة وصاحت بنو عبس من فرزها على عنتر  
 هذا وقد أنصبت عليهم المصائب وانشقت البطون والترائب ثم  
 تضاربوا بالضرب الجميع هذا والعرب الغربا ما جوا شرفا وغربا  
 وأشبعوهم طعنا وضربا ولم يعقل تلك الليلة الأخ أخيه ولا الولد أبيه  
 ولم يزلوا ينهبوا من بعضهم البعض الارواح الى ان أقبل الصباح  
 وعرف كل واحد رفيقه وبان له عدوه من صديقه فنظر الملك  
 قيس عينا وشمال فاسمع اعتر حسا ولا خبر فعند ذلك جار في أمره  
 واعتقدت بنو عبس بقصد جاميتها فقصرت همها وتأخرت الابطال  
 الى أطراف منازلها وعادوا يسألوا عن عنتر فما وجدوه وسالت  
 عليهم فرسان اليمن وبني بدر فاشتد الخوف وعظم الامر وهجمت  
 عليهم العرب الجياع وزادت فيهم الاطماع وخاف البطل  
 الشجاع وتخبر الجبان وارتاع وارتفع الصياح من حولهم أي ارتفع  
 ونبت النواذب على المنازل والمضارب ونظر الملك قيس الى الموت  
 وقد لاح فيهم من جواده وقد دار على فرسانه رآهم حيارى وصار ينادى

يابني عى أتبعوني الى رأس التل والعلم السعدى لان مالكم طاقة  
 بهؤلاء العربان واتركوا هذه الاموال ففعل هذه العرب شغل  
 بالتهب ويقتل عنا هذا العنا وتذهب الاموال وتندفع عنا هذه القضية  
 حتى تنكشف امر هذه القصة (قال الراوى) وكان الملك قيس  
 قال هذا المقتال لما رأى بنى عيس قد عذلت على الحرب وخاف  
 عليهم أن تفرق في البر فلا يرجع يجتمع لهم شمل وتتمكن  
 من قتلهم العدا الا ان بنى عيس لما ان سمعوا ما أشار به الملك قيس  
 رأوه أوفق لهم من الحرب وخافوا انهم يبتعدوا معيرة بين العرب فعندها  
 اجتمعوا كلهم عند العلم السعدى وتركوا المال والنعيم والعبيد  
 والبيوت والحيام والاولاد والمرعى باسادة فعندها تسابقت  
 الابطال الى نهب الاموال عن الرجال واشتغلت بذلك الحال عن  
 اتباع الرجال ووقع النهب فى الابيات وانهم تكت المخدرات  
 ولت الصبيات وسبيت عبلة وزوجة شداد وكانت أشد  
 النساء حسرة بشريحة أم عبلة وزوجة مالك بن قراد وصارت تنادى  
 باسم عنتر وهى تلتف يميناً وشمالاً فلا ترى من يحميها من الرجال هذا  
 وعرب اليمن قد وقعت فى نهب الاموال وقتل من تلك القبائل خلق  
 كثير وكان الوغد منهم ينزل عن جواده ويحمى له واذا أوسعته يحمل  
 على كتفه حمل وفي دون ساعة قلعوا المضارب والقباب وتركوا  
 الديار خراب وعثروا على الذهب وكانت بنو عيس على رأس العلم  
 السعدى وقد أخذت الراحة من كرب الطعان وعادت أرواحها  
 الى الابدان ونظروا الى النساء وهم يشيرون اليهم بالايادى  
 وكل واحدة منهم تصيح بحساميتها وهم يساقون غصباً مع الاعادى  
 قال فقامن الابطال الامن قال أيها الملك المفضل والله ان ضربنا

بالقواضب أهون علينا من هذه المصائب وما علمت معنا خير  
 بهذه الفعّال ولا تركت لنا بين العرب رأس تشال وقد سميت  
 الحريم والعيال ونهبت الذخائر والأموال فقال لهم الملك قيس  
 يا بني عسي أنا ما فعلت هذه الفعّال إلا حتى تستريحوا انتم من  
 القتال ويشغلوا عنكم الغربا وتنظروا بعد ذلك بأعينكم  
 عيالككم كيف تسبي وتساق مع الأعداء غضبا هنالك بيان الرجل  
 الغيور من الذليل وهانحن قد تساوينافي المصائب وما بقي غير  
 الجحد والطلب لان جاميتكم لاشك قد هلك والا ما كان يصبر على  
 هذه الفعّال ولا يمكن الأعداء من سبي العيال فليعرف الساعة  
 كل واحد منكم عزيمه ويخلص منه حريمه من قبل أن تفرق  
 النساء وتسير لاندال العرب أماء ثم انه كشف رأسه وجل وانحدر  
 من رأس التل وطلب الحرب وكان في أوائل الخيل عروة بن الورد  
 ونازح بن أسيد والمهطال وما فيهم الامن ذكر عنتر باسادة  
 فانك كادت بنوعبس في هذه الحسالة من سبي الفعّال وعمارة القواد  
 يقول لاختيه الربيع بن زياد ما أنجاه اجعل جملتنا الى الناحية التي  
 فيها عبلة لعلنا نخلصها من أعدائها لعلها تنكحون من رزقي واريد  
 أبذل نفسي وانزعها وأكون أنا واباها أسارى فقال الربيع وقد  
 أعاطه هذا المقال وبلك يا مذلول السبال كيف أفت تشتمغل  
 بهذا الحال وقد سميت نساانا ونهبت دجائنا وقتل أخانا يا قرنان  
 وافتنضنا عند كل انسان فوحق الرب العظيم رب زمزم والحليم  
 ان في قلبي حسرة أن أنظر عنتر ولكن اذا كان حاضر ونظرت عينه  
 الى عبلة وهي مسبية وعان أيضا سبي النساء ما كنت ترى الا  
 رؤس طائفة وفرسان هاربة ثم انهم حملوا بعد ذلك وابتهروا



فالتقيهم حجاب النعمان وبنو فزارة الفريسيان لان حذيفة  
منعهم من نهب الاموال فزعامن هذا الحال وفي تلك الساعة  
دارت المقادير ونزلت عقبان المنايا على الصغير والكبير وسمع الى  
القتلة من الاوداج يخير وما في الطائفتين الا من ينادي التارانتار  
ويطلب فناء اعداءه وخراب الديار وكانت بنو عبس تقاتل  
وتلجسها على النساء والاطفال خوفا ان تبعدها العرب الغربا  
وتتفرق في القفار (قال الراوي) فبينما هم كذلك واذا بالصيحات  
ارتفعت من كل مكان والقبائل قد اجتمعت بعد تفرقها وانضمت  
الايغال وماجت يمينا وشمالا وكثر ما طلب رؤس الروابي  
والجبال ورعى ما نهبت من الاموال وسمعت بني عبس منادي  
ينادي يا عبلة بشرى بالكك وهلاك اعداكي فقد عاد الفارس  
القائد والقرم المشاك قال فلما سمع الملك قيس هذا النداء فرج  
قلبه وهدي وأبقن بالنصر على الاعداء ثم طلع الى رأس الجبل  
فابصر عنتر قد رد جميع الاعداء ولمهم من جنبات اليماء ومقرى  
الوحش عن يمينه يطعن في الاعداء وبين يديه شيبوب وقد سد مسلك  
على جميع قبائل الاعداء الطرق قال فلما ابصر الملك قيس عنتر  
ومقرى الوحش وشيبوب انجلت عنه الكروب ونادى يا بني  
الاعمام دونكم والاعداء بالحسام فقد عاد البطل الجواد  
والفارس الطويل النجاد حاميتكم عنتر بن شداد فتخذوا على  
اعداءكم الطرق حتى لا ينجوا منهم احدا قال فلما سمع بنو عبس  
نداء الملك قيس امنوا على البنات والنسوان وأخلصوا في القتال  
النيات وقتل من بني فزارة الحركات وحارت منهم السادات  
لانهم كانوا ظنوا ان عنتر ومقرى الوحش هلكوا ولما نظروا

صورته وأبصر وامقرى الوحش ناصح في معونته خابت منهم  
الآمال وأيقنوا بالوبال (قال الراوى) وكان السبب في ذلك  
ان مقرى الوحش لما هرب في الليل من قدام عنتر وصاح عنتر  
في شيبوب فجاء في طلبه وطلبه أيضا عنتر حتى أصبح الصباح  
وأضاء بنوره ولاح وكانت الخيل قد قصرت وعلم مقرى الوحش  
ان ماله منه خلاص مسك حجرتة ووقف وقال له يا وجه العرب  
قد أهلكني من تعب العرب وأهلكك نفسك خلفي بالطلب  
وبذلك على مال تطالبه ولا مبي مال تنهبه وان أخذتني فاحيلتي  
فدا ولا يلتفت الى أحد لان بلدي بعيد وأنا هاهنا غريب وحيد  
على ان القتل كان لي أصلح من المزيمة ومالي سوى هذه الحجرة  
خذها مني وارجع عني واتركني وخيلني أسير راجل وأنوح على  
نفسي بين القبائل فعند ذلك رق له عنتر بعد ان كان على  
قتله قد عول وقال يا فتى والله ما تبعتك في طلب مال وإنما قصدى  
أسرك حتى لا تشغل قلبي في وقت آخر لانك تعلم من نفسك  
القوة والشجاعة وتقول في نفسك انك أوحده هذا الدهر  
والبراعة فقال مقرى الوحش وحق ديني أنا ما أحدث نفسي بهذه  
الاشياء فاني بقيت ميت بين الاحياء غريب الديار وما كنت  
تركت لي على كل بطل ناقة الا خوف القهر والبغي ونواب الدهر  
فقال عنتر يا وجه العرب ان كان قصتك هذه القصة ارجع معي الى  
الحيام حتى أعطيك من النوق والجمال والاموال ما تبغ به  
الآمال وان كان مالك قدره على خلاص زوجتك فأنا أسير معك  
الى أبيها وأخذها لك غصبا فان لم يجودوا لافرت شملهم وبددت  
جمعهم شرفا وغربا وأنا والله عاشق وقلبي يحب العشاق فقال

مقررى الوحش ان أوفيت لى بهذا المقال جدتك طول الدهر وأنا  
 ما بقالى الى النعمان مرجع ولا عوده وما بقى انكالى الاعلى الله  
 وعليك ثم انه ترجل وسعى الى أقدام عنتر وقبلها فى الركاب فقبل  
 عنتر رأسه وبين عينيه وتصافحوا وصنى منهم الوداد وأخلص  
 مقررى الوحش نيته وقال يا أبوالفوارس أنا عن أمرك افرق القبائل  
 الذى أنت همى ولا تضيق صدرك وأنا أقسم بالمسيح الذى ألقى من  
 غير اب ما بقيت أنزل من على ظهر الجواد حتى فرق هذه القبائل  
 ولوانه سابع دالكواكب فقال عنتر ما يحتاج يا أختي فتعبدن نحن  
 فيما كفاية لهم ولغيرهم (قال الراوى) وبعد ذلك قال عنتر لشيدوب  
 يا ابن الام سر بنا حتى نلقى قومه نأوئهم ما جرى لهم فأعطى شيدوب  
 ساقيه للريح وتبع عنتر أخيه فامضى غير ساعة من النهار حتى  
 أشرفوا على بنى عبس والعرب قد هلكوا المضارب والحياهم وسبوا  
 النساء والبنات والاولاد وعيلة تنادى كأنها جماعة الوادى تقول  
 أين أنت يا أبوالفوارس يعز عليك ان اساق مع الاعداء فسمعها عنتر  
 وهى تنادى هذا النداء فغاب عن الدنيا وحمل حمله من هانت عليه  
 الحياه وبدد فى القلاشمل الذى سبى عيلة وقتله أشتر قتله وبدل خوفها  
 بأمان وقال لها يا بنت العم من أبصر وجهك من هذا العالم حتى أسقيه  
 كأس الوبال فقالت كاهم يا ابن العم قال الكمل سقيتهم كأس العدم  
 وجعلتهم على الثرى رمم وكان الملك قيس وبنو عبس ساروا واعتز  
 قد فعل ذلك الفعال جدوا فى الحرب والاطعان فى صدور الفرسان  
 وصاحت صياح من ايقنت بالاصلاح وكان يومهم شديد الحر والهجير  
 وأشرفت فيه بنو فزارة على الهلاك والتدمير وطلبت العرب الحرب  
 وتفترقت فى كل واد وسبب وبأنهم زمت طوائف بنى فزارة وعاد

ربحها خسارة (قال الراوى) وكان اخو حذيفة سبي تماطر ام الملك  
 قيس فأخذها وطلب لها بطن الوادى فعندها صاححت تماطر من  
 خوفها على نفسها وقالت يا حبل ما تريد منى فقال لها انا قصدي  
 هتكك وأذبح أولادك على صدرك فصاحت واوبلاه وقله رجاله  
 وقالت له ويلك يا ولد الزنا ما هذه الفعالة ثم أودت نفسها من على  
 البعير الى الارض فماتت لوقتها وساعتها (قال الراوى) وقد عمل  
 الحرب بين الطوائف الى ان قاربت الشمس في قبة الفلك وانهرمت  
 بنو فزارة في البرارى والقفار واجتمع بنو عيس على عنتر وهنوه  
 بالسلامة والنصر على الاعداء وسأل الملك قيس عنتر عن غيبته  
 فحدثه بما جرى بينه وبين مقرى الوحش قال وكان من جملة من نهب  
 حبل بن بدرأخو حذيفة فانه قد سبي تماطر ام الملك قيس وركبها  
 على بعير وأخذها وصارها الى الوادى فتبعها جوارها وخدمها  
 فعندها قالت له تماطر الى أين داخل في هذا المكان حتى تقول  
 عنى العرب شىء ما كان فعندها قال لها حبل يا تماطر انى أريد  
 اليوم هتك سترك وذبح أولادك على صدرك فلما سمعت تماطر ذلك  
 البكلام صاحت وبكت وأنت واشتكت ثم انهما من غيرتهما على  
 نفسيهما من الفضيحة التقت نفسيهما من على البعير فاندق عنقها وماتت  
 من ساعتهما فبكت جوارها عليها وصاحوا الى ان أقبل الملك قيس  
 بعد الحرب وانتقل فوجد البكاء والنواح وقد سأل عن ذلك  
 فأخبروه بالجوارى بذلك الامر وما كان من حبل وما جرى منه فعند  
 ذلك بكى الملك قيس وان واشتكى وأنشده يقول

الاياعين فيقض اليوم عبدا \* تسيل على الخدود شجوا ونشرا  
 الاياعين أبكى من غرام \* لفقد السالعين والاماء فخررا



الايامين ابكي لي زهيرا \* وبعد مالا بن زهير فخرنا  
 الايامين ابكيكم -م بوجد \* من الاحزان ما في القلب صبرا  
 الايامين ما تبكي لقوم \* صاروا في الارض بعد العزفرا  
 غدرهم ذا الزمان وصادقهم \* حوادنه فذاقوا فيه قهرا  
 الايامين بدر قسدي بغيتم \* بقة -ل والدق سرا وجهه را  
 ظنتم انكم ذا اليوم تبجوا \* وتحظ -وا بالفخار وبالمسرا  
 فقد وافاكم واصرف المنيا \* وقد جئناكم وابل سيف جهرا  
 وجاكموا غنر بغي لقاكم \* ولو كنتم بعدتم ألف شهر را  
 فلو جاء قيصر والروم معكم \* وأهل الشام والا فرنج نصرا  
 ولو جئتم باهل الارض جمعنا \* ولو جاكموا مليك الفرس كسرا  
 لقيناكم باسيف حداد \* على خيل مضمرة وشقرا  
 بنوبد ولقد جرت علينا \* وكنا قد تركنا الحرب مرا  
 بني الاعمام ما هذا مرادى \* ولا في خاطري ذا الفعل يجرا  
 فأنتم قسدي بدم بالرزيا \* فساد الظلم مني مستمرا  
 اياخني عليكم يا تماظر \* قتلكي ذا اللع -بن ابن بدرا  
 سافني جمعهم بالسيف قهرا \* وأترك دهمم يجري في البر بحرا  
 وأخذنا نارنا منهم ويبقى حديثنا \* في الزمان يدوم ده -را  
 (قال الراوي) ولما فرغ الملك قيس من انشاده تهاوت من جفونه  
 العبرات فتقدم عنتر وقال يا مولاي أنا قضى هذا الشغل عنكم  
 وأقتل جميع أعداكم ولو اجتمعت عليهم سائر العرب والقبائل  
 ولا أحوجك الى تعب نفسك قال فلما سمع الملك قيس كلامه قال له  
 خربت خيرا وشكره وقال له يا أبو الفوارس ما أشفي فؤادي  
 الا بيدي وأنا لا بد لي من قتال حذيفة وأشفي غليل كبدي ولكن

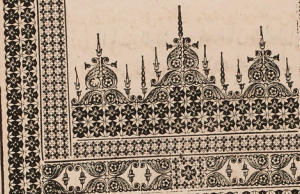
أنت يا أبوا الفوارس تجمع بني فراد في موكب واحد وتأخذ  
 في الطريق اليسرى وأرض الخنظل وغدير ميسر حتى أسير أنا  
 وأخوتي على اليمين لاني أخاف أن يكون ظني قد خانني في غوتي  
 المقصود ولا أتمكن من هلاك بني بدر والجنود (قال الراوى)  
 فعندها قبل عنتر ما به اشار وأخذ مقرر الوحش وسار بعروة  
 ابن الورد وبني قراد وقصدوا الطريق اليسرى وقد تربت القبيلة  
 هذا الترتيب والمملك قيس وأخوته يضحون بالبكاء والتحيب  
 وكيف أصابتهم هذه المصائب من الاقارب والانساب  
 (قال الراوى) ولما بعدوا عن مكان الوقعة وقربوا  
 الاوطان فعندها عرف الملك قيس أثر فرس  
 حذيفة الغبرا في الرمل فتبعها فصار عليه  
 قليل في الصحرا واذا مع لحافرا ترا  
 قدام حذيفة متمكن في الرمل  
 فصع له الخبر وسار على  
 الاثر وهو يقول ان  
 الدليل عند  
 أثر الفرس  
 وما زال  
 يتبعه

ثم الجزء التاسع من قصة فارس الطراد مشيد بيت عز بن عبس  
 عنتر بن شداد في غرة شهر شعبان المكرم سنة ثلاث وثمانين  
 ومائتين بعد الالف



الجزء العاشر من قصة فارس الطراد  
 من زلزل جميع الاوهاد وأذل  
 من في الحصون والاوراد وحير  
 العقول وفنت الالكباد  
 وأذل كل بطل من  
 الامجاد أبو  
 الفوارس  
 عند بن  
 شداد





(بسم الله الرحمن الرحيم)

(قال الراوى) وكان حذيفة مع الهزبة وهم مهزومين انحل  
حزام فرسه فعند ذلك نزل فشدّه وعاد الى سرجه فبقى اثر قدميه  
في الرمل فسار الملك قيس واخوته على هذا الاثر وقد صبح عندهم  
الخبر ولم يزلوا سائرين الى ديار بني فزارة فاصدق بن الى وقت  
العصر فعندها اشرفوا على بني فزارة وهم على جمر الهبا فلما رآهم  
الملك قيس ازداد لهبا قال وكان بنو بدر على الغدير نزولوا وقد طارت  
منهم العقول وكان يجملتهم حذيفة وحميل اخوه ويزيدو بلال  
وباقى سادات بني فزارة وتمام الاربعين بطل قال وكان بنو  
فزارة في هذه الواقعة قد افناها السيف وما نجا منهم الا القليل من

ساداتها

ساداتها وأبطالها والذي نجى منهم ما قدر يقرب الاوطان فانهم  
هجموا على وجوههم في البيداء واستجاروا بقبائل العرب لانهم علموا  
ان بني عيس بعدهم هذه الواقعة لا يتركوا منهم انسان واما حذيفة  
واخوته فانهم نزلوا في هذا المكان لانهم طلبوا الهلاك والقلعان  
فضاقت عليهم الدنيا من كل مكان وغدروا بني عيس مرارا ولا بلغوا  
منهم غرض فنزلوا على الماء وهم مثل الاماء وما فيهم من يقدر رفع  
رأسه ولا يحرك اسنانه قال وكان حذيفة قد أخذ ولده حصن في هذه  
النوبة حتى يعلمه المجال والفروسية لانه كان ولد نفيس تمام  
الخلق في صورة حسنة وكان عمره خمسة عشر سنة الا انهم لما نزلوا  
على هذا الماء سرحوا خيلهم ترحى وقد أخذ حذيفة ولده حصن  
الى صدر الوادي وقبلة قال له يا ولدي هذه قبلة الوداع ما بعدها لقاء  
واعلم اني واعمالك راحلين من الدنيا وفي قبلي من بني عيس نار  
لا تظني ولهيبة لا يخفي واريد يا ولدي ان بقيت بعدى وقد رت على بني  
عيس لا تبقى منهم احد وكذلك اخوته نزلوا على شفير الحفر وقد  
هجموا المنازل والاطلال والنساء والعيال وكاد زمان القوم ينقض  
بالكيد لانه لم تكن لهم شريعة تردهم ولا دين يصددهم وما كان  
قصدهم غير الفخار على بعضهم والاسم الشائع في جنبات الارض  
وكان نارههم لا ينسام أبدا وجارهم لا يضيام وانطرح حذيفة واخوته  
وما فيهم الامن هو صفة القتل فعند ذلك أقبلت عليهم بنو عيس  
واسنة رماحها تلوح في شعاع الشمس وكان حذيفة في ذلك  
الوقت يعاتب اخوته ويبكي من شدة الغلبة ويقول وحق الرب  
المتعال الموت على اهون من هذا الحال وحق رب العباد خالق  
الخلق من تراب لو علمت انكم تطيعوني على ما أريد لا مرتكم

يقتلى واهراق دمي على الصعيد لان القتل بقي عندي أحسن لي من  
 معاداة بني عبس الذي قد فنيته عري في عداوتهم ساوما شغفت  
 غرضي فعندها قال حمل أنا والله يا بني ما أنحل جسدي وأذاب  
 كبدي الا عنتر بن شداد ولولا عودته في هذه النبوة كنا قلعنا  
 أثر بني عبس وكنت أريد بعد ذلك كله من يضرب رقبتى ويفرج  
 كربتى حتى لا انظر ولا اسمع فعندها نظر حمن بن حذيفة خيل بنى  
 عبس فنزل الى أبيه وهو يبكي وقال قم يا بني الا عادى قد تبعوا آثارا  
 الى هاهنا وهم يزعجون الحديد وقد انتشروا حتى ماؤا الارض  
 والمبيداء وقد أخذوا علينا الطرقات من كل الجنبات فعندها  
 قال حذيفة وهذا الذي كنت أريد وحق الرب القديم لا عدت  
 جردت في وجههم سيف ولا قنا ولا طلبت عليهم نصرا ولا جاما دام  
 فمدانى لهم رب الارض والسماء فعندها قال حمل كذلك فلما سمع  
 باقى بنى فزارة هذا المقال هان عليهم القتلى بلا قتال فتواثبوا  
 يطلبون الخيل واذا قد سبقهم موكب بنى قراد وفي اوائلهم مقرى  
 الوحش وعنتر بن شداد فقال مقرى الوحش يا ابو الفوارس خلينا  
 نبذل السيف في هؤلاء الاشباح ونتركهـم مجندلين في الروابي  
 والبطاح ونلقى الملك قيس برؤسهم فوق الرماح فقال عنتر يا بني  
 ما هذا صواب لان القوم اقارب وانساب ونحن نريد ان لا يكون  
 علينا لاحد لوم ولا عتاب لاني لو كنت طالبت هلاك القوم  
 ما تركت منهم ولا ابن يوم فعندها قد وصلت بنو عبس وفي اوائلهـم  
 الملك قيس وهو يساوى لبيك يارلى قال وكان على ولده الذي  
 قتله حذيفة في وادى اليعموريه بالنبال وقال له حذيفة نادى يا بيبك  
 يخاضك من الهلاك والوبال قال وقد سمعت بنى فزارة نداء فقلت

معناه فعندها قال حذيفة لآخيه القتل ما بقي منه خلاص فلانزل  
لعيسى ولا تطلب منهم خلاص فقال حذيفة ومن ذا الذي يريد  
الحياة ويمر من الوفاء وحق من أنزل الغيث وأجره وخلق  
الانسان وسواه لو أناني كتمار من السماء توقيع تلك الدنيا  
وبني عيسى فيها ما أردتها بطول الحياة وأنا قد علمت أنهم في هذه  
المرّة لا يخلوا منّا أحدا يأسادة وأما طفت خيل بني عيسى على شفير  
النهر وما كوا عليهم الطرق من سائر الجهات وقد وقف الملك  
قيس واخوته تحت الرايات ونادى يا ويلكم يا بني بدر إلى كم أحلم  
عليكم وأنتم تجهلون وأعمى عنكم وأنتم تغدون وأصدق وأنتم  
تكذبون فأريد اليوم تروفي من يخلصكم من هذه المصائب والآفات  
ومن يحميكم من هذه السيوف وأنت يا حذيفة إذ كرما قدمت  
يداك من قبيل الغمل ونحرك إلى الاطفال وضربك فيهم بالنبال  
وأنت يا حذيل يا نذل العرب إذ كر قولك لامي في هذه اليوم وقد أخذتها  
من بين القوم وقد سألتك أيتها ترها نقلت لها يا تم ظرما قصدى  
الا فضيحتك وهتك سترك وذبح ولاذك على صدرك يا ويلكم  
ما حدثتكم حوادث الايام كم تعافون وتكذبون وتعاهدون وتعهدون  
فعندها صاح حذيفة وقد استمقتل وحان منه الاجل وقال ويلك  
يا ابن زهير لمن تعنى هذا الكلام وإن هذا العتب والملام وحق من  
أفنى الامم الرب القديم لو حلفنا لكم في كل يوم ألف مرة غدرنا  
ولا عن ذبح اخوتك فحيد اذا قدرنا فافعل ما تريد وبرأمرك ولا تدع  
منّا احدا ولا تنقل منك ومن اخوتك الديار ولا يكون لنا ولكم  
هدو ولا قرار والقتل لنا أبرج ولكم أصلي لانه ما بقي فينا من وجود  
لقتالككم حسام ولا يدفع عن نفسه غلبات الحسام لاننا من قبل



ان قتلوا الينا أردنا ان نقتل بعضنا بعض ونستربح من الحياة ما زلتم  
على وجه الارض ولكن يابقي عبي بحق ما بيننا من صلة الانساب  
لا فيكم من ياتي أحدنا من بين يديه حتى لا يقع عينه في عينه  
فيشقى ذلك عليه بل يضره من نقرة قفاه ويجعل له الوفاء لان  
المواقعة صعبه ثم بعد ذلك الكلام فكس خديفة رأسه وبكى  
بكاء شديدا فعندها صاح الملك قيس بالتسارات من الاعداد وفيكم  
واياهم وبعجلوا فناءهم (قال الراوي) فعند ذلك ترجل قراوش  
ابن هاني وفي يده حربه ماضيه على الارواح قاضية وضرب بها  
خديفة في صدره مرقم من ظهره ونزل من بعده الحارث بن الملك  
زهرير وفي يده سيف اخيه مالك صاحب الوجه الضاحك وهو  
ينادي بالتارخي وأنشد وجعل يقول

فلونبشوا المقابر عن أخينا \* وعان يومنا ذا المنبالي  
فليت الارض شقت عنه يوما \* لينظر مالك فعل الرجالي  
ترصنا بالحياة سراة بدر \* يعمون المنايا بالعوالي  
خديفة والقنا حمل اخاه \* وجابر مع يزيد مع بلالي  
تركناهم بارض النهر صرعا \* باسماق مهندة صقالي  
فنقتلهم عن بكرة أبيهم \* وتسالهم المنية بالنبالي  
سراة الناس كانوا أين حلوا \* أسود الحرب في يوم القتالي  
بغوا وفجروا بكل أرض \* قفارات احيتها خوالي

(قال الراوي) يا سادة ولما نظر اليه بيع بن زياد الى فعل الحارث  
ابن الملك زهير صاح وحرى عليك يا طالب اليوم آخذ بالتارواطي  
ما في قلبي من لبيب التار ثم ترجل ونزل الى حمل بن بدر وطعنه  
في صدره أطلع السنان يلع من ظهره ومسكه من ذقنه وذبحه وقطع

رأسه وأخذها في يده وأنشد وجعل يقول

سقيننا في القتال سراً قـوم \* كؤس الموت من بيض وسمري  
ودرناها عليهم مسرعات \* فالوافي الفلاة بغـير نخري  
وكانوا أعظم الثقلين قدرا \* وأوفي همـة في كل أمرى  
أذا ركبوا جساد الخيل قارت \* بحاجة خيلهم في كل قطرى  
وان وهبوا يسيل نداعطاهم \* الى الاقطار في بر وبحرى  
ولولا خلفهم لبعيت خزنا \* على مانا لهم في كل فخرى  
وابكن الفتى حمل بن بدر \* بنى والبغى يطلع كل أنرى  
الاكم نهيناهم فعادوا \* وقادهم الملاك بكل قفري  
وغيرهم الزمان فضا دعونا \* وصرف الدهر يخـدع كل حرى  
فتحن الخاسرون بما فعلنا \* فواشوقاه على أولاد بدرى  
قطعت بقتل سيدهم بناني \* ولكن شفيت غليل صدرى  
(قال الراوى) ثم نزل من بعد الربيع ابن الاصلع وقطع رأس  
يزيد أخو حذيفة وطلع وقد تسابعت الفرسان أصحاب السارات  
فعندها قتل باقي السادات وأهـترجت الحفر بالدما وانتهت الستر  
عن بنى فزارة وبقت ملوكهم مطروحين في القلا هذا الملك قيس  
بهاين ماجرى وبكى على سادات بنى بدر وبنى فزارة كيف  
أصابتهم هذه المصائب لانهم قرأب وانساب قال ومن شدة ما جرى  
عليه من البكاء والاحزان فعندها ترجل عن الحصان ونادى  
واحسرتاه وابلوتاه عليكم يا بنو فزارة ويا بنو بدر الابطال السكرام  
والمالوك العظام والله لقد نزل الذل بعدكم على بنى عدنان مما جرى  
على قلبي من الاحزان ثم بعد ذلك بكى وان واشتـبكى وأنشد وجعل  
يقول

ان يوم القتل اوزنى الذل \* فاصبحت ظالما مظموما  
 يوم فقد سراة ابناء بدر \* وكانوا للعالمين نجوما  
 اطموا داحسا وكان جوادا \* وقبلا ما لكاو كان كريما  
 فجمعوني في مالك بن زهير \* واحدا كان منهموا معلوما  
 فقتلت الجميع حتى اطيبت \* بدما هم ناري فزادت سموما  
 بالقتني كنت قبل فقد بني بدر \* قتيلا اوفقدت النعيما  
 طال حزني لما سمعت نداهم \* بعدنا من يكون يرعى الحرما  
 اطم القوم داحسا حذر السيف \* لقد كان داحسا ميشوما  
 طمونا بيغهم وظلما \* معشرا كان يومهم محتوما  
 (قال الراوى) ياسادة ولما فرغ الملك قيس من شعره ورتب في بني  
 بدر السادات حتى انتهت من بني عبس العبرات وجرت على  
 الوجنات (قال الراوى) وقد طلع حصن بن حذيفة وشق ثيابه  
 وعلى انتصابه وبكاه وقبل رجل الملك قيس في الركاب ودموعه  
 تجري على خذوده وقبل يداه وقال له يا عماء ان كان قلبك ما اشتفى  
 وقد عولت انك لا تبقى من بني بدر احد فاذهبني ائت يا عم بيدك  
 حتى تطفى نار كبدك ثم سلم اليه سيف ابيه وانضجع بين يديه قال  
 فعند هازادت بالملك قيس اخراجه واوقدت نيرانه وجرت دموعه من  
 اجفانه ويكون ايضا اخوته وفرسايه فعند ذلك قال والله يا ولدى  
 لو كنت فعلت هذا الفعل من قبل هذا الامر ما كان نال ابيك  
 ولا اعمالك هذا المنال والآن قد فات الامر فيمن مضى ونظر  
 حوادث الزمان فيمن بقى وائت يا ولدى المقدم فيهم بعد ابيك وانا  
 احفظك وراعيك (قال الراوى) ثم افام تلك الليلة على بساط العز  
 وعند الصباح عولوا على العودة والروح فاذا بغبار قد تار من نحو

بني فزارة وعلا وصوته قاب الدنيا في جنبات الفلا وضحج ونواح  
وبكاء وصياح فعندها قال الملك قيس أبصر واما هذا السواد المقبل  
والغباء واتوني بما تحته من الاخبار فلا شك ان بني فزارة وفرسانها  
أنت تطلب الامان على الاولاد والنساء لانهم خلق كثير  
وسوادهم أشد من سواد الليل فعندها تجارت الفرسان وتبادرت  
الشجعان من ساعتها وعادت وهي تقول يا ملك الزمان هؤلاء نساء  
بني فزارة اجتمعوا وهم منشورات الشعور في أيديهم السيوف  
المشرقيات يطلبون قتالنا فلما سمع الملك قيس ذلك المقال قال  
يحق لهم أن يفعلوا هذه الفعال ويطلبوا منا القتال لاننا فجعناهم  
في ساداتهم وتر كناهم بالحسرات ثم قال لمصين بن حذيفة اركب  
جوادك ورد النساء قبل قدوم المساء ثم انه ركب جواده ووردهم  
الى الديار واما الملك قيس وبني عبس عادوا طالبيين أرضهم وجهال  
بني عبس قطعوا رؤس بني بدر ورفعوها على رؤس الرماح ولهم  
فرحة وأفراح وقيس دائم البكا عظيم الاشتكالا يقول على أحد  
وهو سائر في أول الجيش يترنم بهذه الايات

رجعت ونوم جفني قد جفاني \* وقال تجلدي ووهي بنياني  
أبيت مسامرا نجم الثريا كذا \* للبدنم الفرق — داني  
وبات الليل مشتملا علينا \* وقد ألقى بكل كلمة الجرائي  
وبت أراقب النجوم حتى \* تقارب من أوافرها التداني  
وفاح من الشمال حنين ثكلا \* قد لوذ بها كعائلة القياي  
فهوت وقد غابت الشعراء عني \* كان يجاني وخز السناي  
لما لقيت بني بدر بن ع — ر \* على حفرة الهباء من المواني  
م — زوجا مأوه بدم فاهسي \* وصار في لونه كالارجواني



شفيت النفس من حمل بن بدر \* وسبق من حذيفة قد شقاني  
 وكانوا أهلنا فبعوا علينا \* وبقي الأهل خوفاً من أواني  
 وجردوا الحرب عدواناً وطماً \* بسبق الخيل في سبق الرهاني  
 ولجوا في عداوتنا فلاقوا \* كالأمن بنى عبد المـداني  
 فلو طلبوا الأمان عفوت عنهم \* ولكن خالفوا والموت داني  
 فاني قد شفيت بهم غليلي \* فلم أقطعهم إلا بالسـداني  
 (قال الراوي) ودخلت بنو عبس ديارهم وأوطانهم وصارت  
 الفرسان تدخل على الملك قيس وتعزيه بالنصر والظفر تهنيه وهو  
 مواضب الأخران على بنى عمه وهو بهم غم وغم سبعة أيام قال  
 وفي اليوم الثامن دخل عليه عنتر بن شداد وجماعة من بني قراد  
 والربيع بن زياد ومقرى الوحش والرجال الأجواد وقد أخرجوه  
 من بيت الأخران وأنسوه نواب الزمان وقد قال له عنتر بن  
 شداد أنت اليوم ملك العربان من بني عبس وغطفان وبني  
 فزارة وذيبيان وحكمك نافذ في القبائل والفرسان والذي  
 جرى على أعداك بسعادتك يا ملك الزمان فيجب عليك أن تقول  
 الولائم وتترك الأخران (قال الراوي) وما زال عنتر بن شداد  
 والربيع بن زياد حتى أسقوه المدام وسألوه عن ما أحدثه من الأيام  
 ولما كان في اليوم التاسع صنع وليمة عظيمة وجمع فيها سائر السادات  
 والأقارب ودارت الكاسات واغتموا اللذات ثم أخذوا في حديث  
 جرى لهم في أمر بني فزارة والقتال ومن هلك بينهم من الأبطال وما  
 لا قوة من الأهوال فعند ذلك قال الملك قيس والله يا بنو الأعمام  
 ما لقيت في سائر الأوقات والأيام أشد من يوم بني فزارة لما اتوا مع  
 قبائل اليمن وحجاب الملك النعمان ولا أشد ضرراً ولا طعناً

ولا أعظم قنالاوجلاد وما فرج عنا الكروب الشداد  
 الافارس القبيلة عنتر بن شداد ومقرى الوحش فارس الشام  
 (قال الراوى) فغند ذلك قام مقرى الوحش على قدميه وشكره  
 وأثنى عليه وقال والله يا ملك الزمان أنا قد كنت أعد نفسي من  
 الشجعان بين الامم قبل ما ألقى هذا الفارس الادهم والاسيد  
 الغضنفر ولما ذقت حربه علمت ان قولى باطل وأنى كنت  
 بالفارسان جاهل لان الفروسية قد قسمت على فرقتين من غير  
 زيادة ولا نقصان الفرقة الاولى لكل العباد والفرقة الثانية الى  
 عنتر بن شداد (قال الراوى) فعندها وثب عنتر وقبله بين عينيه  
 ثم بعد ذلك أقبل على الحاضرين وأشار يده اليهم وقال يا سادات  
 بنى عبس وعدنان اشهدوا على اننى عبد الى هذا الغلام على مدى  
 السنين والايام وكل ما تحويه يدي من الاموال والنوق والجمال  
 هو عنكم فيه لى الانهار وقد ضمنت له انى أجمع شمله بمحبوبته  
 وأبذل مهجتي دون مهجته وهذا الامر من غداة غدا أسرع فيه  
 ونجازه على فعله ونسكافيه لانكم تعرفون يا وجوه العرب اننى ما ألوم  
 العشاق والله بردهمته ولطفه كل مشتاق وكل هذا الفعل كنت  
 أفعله وأقول ان غصتي به تزول وان مدتي تقصر بعد الطول ولكن  
 الدهر عادانى وكلما طلبت منه القرب أبعدنى وأقصانى وهذا ما أقوله  
 على سبيل الشكوى ولا الاعتراض على القضاء والبلوى لان  
 الامور لها أواخر وانتهى ثم ان عنتر بن شداد بعد ذلك المقال زاد به  
 البكا وانهم لم يدموه على خديته تشهد له بالاشتكا قال فلما نظر عه  
 مالكا الى حاله قام اليه وقد علم انه ما بقى يقدر يخلص من بين يديه  
 وما بقى له معاون يساعده على الغدر الذى كان يعمله فى كل وقت

بعد هلاك بني بدر فعندها قبل عليه عمه وترضاه وقبل رأسه وقال له  
 لا تبكي يا ابن أخي فانا اقصر مدتك وانجز رحالتك ولولا اني أخاف  
 اني أقطع وليمة الملك قيس كنت زفيت بنت عمك عليك هذا اليوم  
 قبل غد ولكن اذا فرغت الولا ثم شرعنا في أمورنا وأدرنا كاسات  
 سرورنا وانت تعلم يا أبو الفوارس اننا كنا قد أنجزنا الحال وبلغنا  
 الآمال ولولا قدوم هذه القمائل وتقلبات الايام والزمن كانت  
 انك كشفت عنا الشدائد وانصرفت عنا بسيفك وسنناك ولمكن  
 أنت ملكك العدو والمعاد وما بقي يعيقنا عن مرادنا لأبىض ولا  
 اسود بقاء هذا الملك الجواد الذي يجعل ليا لينا ما سمع واعياذ  
 (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس كلام مالك أبو عبلة وما قال من  
 المقال قال والله يا مالك هذ عروما بقيت أقبله ولا اسمعه ثم ان الملك  
 قيس التفت الى الساقى وقال أيم الساقى اسمع ما أقول من الكلام  
 تسلم هذا القدرح واحفظه فوحق البيت واسكبة الغرا وأبا قيس  
 وحرى لأقبل كلام حتى تدخل عبلة على حامية عبس وعدنان  
 وتنفصل الامور وتنتضى نوبة حاميتنا وابن عمنا لانه والله حامية  
 العشيرة التي قد مضت عليها الشهور والاعوام وأنا أعاونه بالنوق  
 والحمال واعمل وليمة جميعها مدة سبعة أيام فعند أنت يا مالك الى  
 بيتك ودبر حالها وانجز رشغلها للزفاف فما بقي لك حجة ولا عذر  
 (قال الراوى) ولما ان حلف الملك قيس بتبديل السكاس فعند  
 ذلك عض مالك على أصابعه ندما وقال والله أخذ بنتي هذا العبد  
 الولد الزنا ثم سار الى مضاربته والخيام وقد تسامعت النساء والرجال  
 والعبيد والغلمان بما تكلم به قيس من زفاف عبلة على حامية القبيلة  
 الامير عنتر بن شداد فباتت الليلة تلك الليلة في افراح واهتمام في أمر

العرس فعندها اجتمع قيس واخوته وأقاموا ليلة شاورون في عنتر  
 وقصته ويخافون عليه من كيد الاعداء عند فرجه وخلوته  
 (قال الراوي) وكان مذهب العرب في ذلك الزمان عند زواجهم  
 انهم يلبسوا العروسة الحلى والحلل والقلائد وما يقدرون عليه من  
 المتاع والذهب والفضة ثم يعملون لها اقناب ويعينوها على الجمال  
 بعضها فوق بعض حتى تبقى كالدكة العالية ويقعدون العروسة  
 على تلك الدكة فاذا جلست العروسة واستقر بها الجلوس فعند  
 ذلك تلبس الرجال صدور الزرد ويتساوى الاحرار والعبيد وتضرب  
 المولدات بالدفوف وتشهر الفرسان الرماح والسيوف كل ذلك  
 لاجل عنتر بن شداد الذي حماهم من سائر العربان ولولا سيفه  
 والسنان ما كانت العرب تركت منهم انسان (قال الراوي)  
 فلما سمعت أم عبله كلام زوجها أخذت في تجهيز بنتها وانجاز أمرها  
 وقد فرحت بالتحلل عقدتها وعلمت انما يصلح لها الا عنتر بن شداد  
 فهذا ما كان من مالك أبي عبله وزوجته وأما ما كان من عنتر فانه لما  
 وصل الى مضارب الخيام دعى بعروة بن الورد فلما حضر بين يديه  
 قال له عروة ما الذي كان بينك وبين عمك يا أبا الفوارس قال يا أبا  
 الابيض الامر قد تبسر وقد أمرني عمي ان أصلح شأنى واعزم أصحابى  
 ورفاقى واعلم يا أبا الابيض ان عمى قد أجابنى أن يجمع شملى بعبلة  
 وواعدنى بعد ثلاثة أيام بى ككون الزفافى من غير مهلة فانا قصدى  
 أجعلها عشرة أيام واغتتم الفرصة وازيل عن قلبى هذه الغصة فقال  
 عروة صدقت يا أبا الفوارس رأى عندى اثنان دعوا أصدقاءنا ومن  
 يعز علينا من خلقنا لاسيما وصاحبك الامير بصهام بن قيس  
 الذى تعب معنا فى نوبة بنى كندة وكنت عاهدته بأن يحضر الى الوليمة



ومستندظر رسالتك تصل اليه فيحضر الى عندنا وتفرح به قابونا فقال  
 عنك لعروة يا ابن العم انفذ اليه والى جميع اصدقائنا ومن يلوذ بنا  
 لاجل انه لا يبقى علينا عتب ولا لوم لان يا ابن العم قصتي شاعت  
 في جميع قبائل القوم فقال عروة صدقت يا ابا القوارس ومن  
 الساعة ارسل النجاة الى جميع احبابنا وتجبر قلوب الارامل ولا  
 يقال عندك دخلت على ابنة عمك ولم يحضر زفافك احدهم من القبائل  
 ويقولوا عنك خفت من امر ياتي في العرضيات والامور المقضيات  
 وأقل ما تبيع يا ابا القوارس في عرسك خمسة آلاف ناقة من النوق  
 والجمال فلما سمع عنك كلامه قال له والله يا ابا الابطى ان الخمسة آلاف  
 ما تكفي عبيدهم الذي يقدموا علينا وأقل ما أريد أن تحرق عشرة آلاف  
 ناقة وعشرة آلاف جبل وعشرين ألف من المعز والضأن وألف راس  
 من الخيل ومن السباع ألف سبع لان الطارق علينا كثير وأريد  
 عمل في عرس عبلة شيء كثير واصنع خمسة ولا ثم حتى يفتدث  
 بها الناس الى يوم القيامة لاني أريد أطمع الرجال والنساء والوحوش  
 والطير ولا يبقى احدهم من خلق الله حتى يأكل من وليمة عبلة فرحا  
 بعرسها (قال الراوى) يا سادة فعند ذلك قال عنتر اكتب الا الى  
 بسطام كتابا فيه سلام واشتياق ووصيه بالقدوم والحضور الى  
 الوليمة فلما كتب عروة الكتاب دعي بعبد من عبيده وأمره بسرعة  
 السير الى ديار الملك قيس بن مسعود الشيباني فأخذ العبد الكتاب  
 وصار ليلا ونهار حتى وصل الى ديار بني شيبان وأوصل الكتاب  
 الى بسطام فعندها أخذه وقرأه وفهم ما فيه وأكرم العبد غاية  
 الاكرام وخلع عليه لاجل مولاه وأجاب بالسمع والطاعة  
 وفي الحال جهرت غلده وسار بصحبته ابوه في ثلاثة آلاف فارس الى

خدمته يشون في ركاب عنتر بن شداد ليلة دخلته على محبوبته  
فعمد ذلك قال قيس يا بسطام أنا ما طلبت هذه الثلاثة آلاف فارس  
الا تخفيفا عن قلب عنتر بن شداد وما كان في نيتي الا اسير في جميع  
بنى شيبان الا اني قلت ربما يثقلوا عليه في الكلفة لان الوارد عليه  
كثير واسمه بين العرب كبير فعمد ذلك جهزت الفرسان احوالها  
وفرغت من اشغالها وسار بسطام تحت الرايات والاعلام طالبا  
ديار بنى عيس السكروم (قال الراوى) وكان عنتر بن شداد لما  
ارسل الكتاب الى بسطام امر عروة فيكتب كتابا ثانيا الى حصن  
المار في اخو مالك بن زهير من الرضاع وهو يحمله على القردوم  
وكتب كتابا ثالثا الى حجار بن عامر وكتب كتابا رابعا الى معدى  
الزبيدي وكتب كتابا خامسا الى شاجع بن حسان وكتب كتابا  
سادسا الى زياد بن زيد بنى غطفان والى ابن اخيه الهطال ثم كتب  
كتبا كثيرة وانفذها الى جميع اصدقاءه من الفرسان والابطال  
وبعد ذلك انفذ الكتاب مع العبيد والحجابه (قال الراوى) فلما  
ارسل الكتاب وقد دخل قلبه فعمد ذلك اقام يدبر نفسه في الولا ثم  
بعد ان قال الى عروة بن الورد يا بن عمى الراى عندي انك تركب  
حوادك في هذه الساعة وتأخذ جماعة من الفرسان وتغضى الى  
ارض الشام وتنزلوا بادي الازيل وتستخبروا اخبار التجار الذى  
يحبوا البحر وتأتينا بما يكفينا مقدار عشرة ايام لان الطارق علينا  
كثير فعمدها قال عروة بن الورد يا ابو الغوارس ولم تعلم الملك قيس  
بذلك الامر فقال أنا ما أريد احد يكلف نفسه بشئ من هذا الامر  
بل أداوى أشغالى بيدي فأحضر لنا يا بن العم البحر وعندها يظهر لنا  
لمحب من المبعض والشفوق من المعرض (قال الراوى) فلما سمع

عروقة مقال عنتر سكفت عن رد جوابه وامثل أمره وسؤاله وقد ركب  
 من وقته وساعته وأخذ معه جماعة من أصحابه وسار إلى نحو  
 بلاد الشام ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا إلى أرض الشام وقد  
 نزلوا ونزلت أصحابه وأقاموا في انتظار التجار حتى يقدموا من بلاد  
 الشام ويشتروا منهم المدام (قال الراوى) فهذا ما جرى  
 إلى هؤلاء وأما ما كان من عنتر بن شداد فانه أمر الملك قيس انه يشرع  
 في أمر الزواج وبعد ذلك أمر الملك قيس عميده وغلماه وأرباب دولته  
 بأخراج المضارب والسرادات والاعلام ورفع القباب ومدة  
 الاطناب وقد امتثلوا العميد وفعلا ما أمرهم به الملك (قال الراوى)  
 وكان ذلك اليوم عجيب مما نصبت فيه الفراشين من الخيام الملونة  
 والمضارب المزينة وقد أفردت الفراشين خياما للرجال بانفرادهم  
 وخياما للنساء بانفرادهم وبقيت الحلل خالية من النساء والبنات  
 وفرح بنوع عيس وانشرحوا وقد آمنوا من طوارق الحدنان  
 وتصاريف الزمان وهذه الاشياء لها حد وأوان باذن مكوّن  
 الاكوان فسبحان الواحد المنان قديم الاحسان الذى لا يشغله  
 شأن عن شأن يا سادة الان عنتر بن شداد قد وافقه في ذلك الزمان  
 طالع سعيد بشير بالافراح والسرور والنجاح ولما نظر عنتر إلى  
 نصب الخيام والسرادات والاعلام سار كل يوم يركب ويخرج  
 إلى الجبال وينزل إلى بطون الاودية والحوال ويصيد النمر والسباع  
 حتى انه حصل سبع مائة سبع ولبوة وخمسة مائة من النمر ثم جعلهم  
 في وادى من اودية بنى عبس وجعل عليهم رجال يقوم بواجبهم  
 في كل صباح قال وكان عنتر بن شداد في كل صباح يذبح ألف جل  
 يأكلونها ويسوق النوق والجمال والمعز والضأن والخيل الجياد

ولما جهزته بما يكفي الرجال والنساء والبنات والصبيان أرسل  
رساله الى الخلال والبادان بحضور الرجال والعلماء فعندها استراح  
خاطره وبردت جوارحه ودخل الى مضاربه وأمر عبده  
وعلمائه أن يصبوا العيلة السراق الكبير الذي أتى به من عند  
كسرى ياسادة وان هذا السراق كان مطرز بالذهب الأحمر  
مكمل بالدر والجوهره فصل بالياقوت الأحمر والزمرد الأخضر وكان  
هذا السراق اشداً بن عاد الذي بنى أرم ذات العماد ثم ان هذا  
السراق كان للنمرود بن كنعان قال فلما هلك النمرود قعد مدة من  
الزمان ثم وصل الى فرعون ذى الاوتاد قال وكان يجلس فيه هو  
وأرباب دولته ورؤساء مملكته فلما هلك وأغرقه الله في البحر على  
يد موسى بن عمران وضى كانه ما كان ولما وصل هذا السراق  
الى اسكندر فلما نظره أعجبه واستحسنه قال وكان يجلس فيه هو  
وأرباب دولته (قال الراوى) ولم يزل هذا السراق يتقل من  
ملك الى ملك الى ان وصل الى الملك كوبرت قال وكان كوبرت يحمل  
الى كسرى الجزية في كل سنة فعند ذلك سار كوبرت الى الملك  
كسرى في بعض السنين فلم يكن عنده ولا في مملكته شيء أحسن  
من هذا السراق فعندها جعله معه وقدمه الى كسرى قال فلما  
نظره انهدهش وأعجبه وفرح به فرحاً شديداً وقد خفف عن  
كوبرت الجزية مقدار عشرين سنين (قال الراوى) ياسادة وصار  
هذا السراق عند كسرى حتى نزل عنه الى أرض العراق  
في طلب المهر والصداق وجرى له ما جرى أخذه الشوق العا فبريه  
وما جرى له مع الخصر وان الذى قتله عنتر وكسر عسكره وكان عدتها  
عشرين ألف فارس وقد خاف الملك المنذر من هذا الشأن وكيف



نزل عمرو بن نعيمه يسأل الموذان في المنذر وكيف قتل البطريق  
 الذي اتى بالجمال من عند الملك قيسر سيد ملوك النصرانية وقال  
 أنا ما سلم هذا الحمل إلا أن يقهر في الميدان فان كان عندك فارس  
 يقهر في فدي إلى حلال وان قهرت ابطلاك وجندك وأقرانك  
 تزيل عنا هذه الجزية وارجع بها إلى صاحبها وقد جرى من البطريق  
 ما جرى مما سمعتموه فيما تقدم من هذه السيرة العجيبة وما كان لهذا  
 البطريق ضد ولا ملاقي الا هنتر بن شداد فانه قهره ودمره فلما نظر  
 كسرى إلى عنتر وفعله قال له يا غلام تمنى على فمى عليه التاج  
 السكسرى والعمامة المجوهرية والعمامة الفضة ولما طلب منه عنتر  
 ابن شداد السفر أعطاه هذا السراق الذي نحن في حديثه ورجعنا  
 إلى سبباق الحديث والخبر (قال الراوى) ولم يزل هذا السراق  
 الذي نحن في كلامه محفوظا عند عنتر بن شداد في الصناديق إلى  
 ان قرب زفافه على عبده وجرى لبني عبس ما جرى إلى ان سهل الله  
 الامور فعند ذلك أخرج عنتر بن شداد هذا السراق ونصبه وكان  
 يرهج بالذهب والجوهر فلما نصب أشرق الوادى وأشرق الجو وقد  
 طلع منه الضياء وأنزعجت الاقطار وأشرقت الشمس بالانوار وبعد  
 ذلك أمران تزين الخلل بما فيها من القماش والذخائر فزين كل انسان  
 على قدر ما يملكه مما عنده (قال الراوى) بإسادة وكان الملك  
 قيس قد فرح وفرح عنتر بن شداد وكذلك فرسان بني عبس وقد  
 كانت عندهم تلك الايام كانوا عبادا ما بنوزيا فانها كانت النار  
 تنقد في أجسادهم فهذا ما كان من هؤلاء واما ما كان من هرو وفخاه  
 ما غاب أكثر من تسعة أيام وعاد وكان قد اشترى من الجرماي كفى  
 الوليمة عشرة أيام أو أكثر من ذلك (قال الراوى) فلما وصل هرو

الى الحلال ومعه احوال الخمر فعند ما قد نظره الملك قيس فعند ذلك  
نظر الى عنتر بن شداد وقال له يا ابوا الفوارس لاي شيء فعلت هذه  
الفعال والله ما كنت اريد ان تكلف نفسك شيئا ولا الى مشتري هذه  
الخمر واي شيء هذه الاحوال لانه موجود عندنا من الخمر ما يكفي  
وليمتلك فعند ذلك قال عنتر بن شداد ايها الملك ما كان هذا الامر  
الا من بعض نعمتك وخيراتك ولولا همتك وساطاتك ما كانت  
انخلت عقدتي ولا قصرت مدتي ولا دخلت على زوجتي ثم ان عنتر  
بعد ذلك صار يمدح الملك قيس ويثني عليه وجعل يقول

عطف على خادم داع اليك ضحا \* من دهره بامان العسر والظفر  
يا من تملك ريق الحمد فهو له \* دون البرية من بدو ومن حضر  
يفدى النديم كما يفدى الغريم له \* كانه البدر في الاشراق للبشر  
يعطى الى القوم جزلا من مواهبه \* ويبدل العسر للقصد باليسر  
اذا همى من غواذى اكفه مطر \* على مدا الدهر قرم من بني مضر  
يعفو ويسطوا وكلا النملتين رضا \* شريف ومنه قم ذاعفرو ومعه قدر  
سقا البنداء سحبا بافيض راحته \* والناس ملتقيا فيمها على قدر  
لانعم مد معك ندم الملوكة ندا \* في سيرة حسنة من احسن السير  
يا قيس لولاك ما أدركت منزلة \* ولا تزوجت بين البدو والحضر  
أفديك بالاهل والاموال كلهم \* ايضا وفديك مني السمع والبصر  
(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره طرب الملك قيس وكذلك  
الفرسان من بني عبس وعدنان وقالوا جميعهم لارض الله فاك  
ولا كان من يشنالك والله أنت فارسنا ومامية بلادنا (قال الراوى)  
وما فرغوا من هذا المقال حتى وصلت النوق والجمال من الاودية  
والجبال والعبيد تسوقها وكان عدتها اخسين ألف ناقه وجمل

فعند ذلك أصر الأمير عنتر أن يذبح منها ألف ناقة وتكون ملقحة  
 فوق الجبال فسأقت الجبال العبيد وراها إلى أعلى الجبال  
 وشيئوب في مقدمتها فلما وصلت العبيد إلى أعلا الجبل نحرت الجبال  
 وعرتها عن جلودها فعند ذلك طلع شيئوب فوق الجبل ونادى بأعلى  
 صوته أيتها الوحوش الدائرة والسباع الكاسرة هذه وليمة عنتر  
 ابن شداد وقد أضاف لكم فكلوا واشبعوا في ضيافته وقد زال الله  
 عقده ودخل على ابنة عمه وبعد ذلك رجعت العبيد إلى الأحياء  
 (قال الراوى) فلما كان من الغد أمر عنتر أن يذبح ألفين جمل  
 وألفين من المعز والضأن فذبحوا ما أمرهم به وعتر قد روتوا المدام  
 وشربوا ولعبوا وطرّبوا وأكلوا الطعام ورقصت العبيد على العيدان  
 وضربت بالدقوف ربّات الجبال هذا وقد ركب الرجال ولبست  
 الفرسان العدد والسلاح برسم اللاعب والمزاح وتطاعنوا بالرماح  
 وتجادلوا بالهفاح وكان فرحهم بعتر أطيب الأفراح وكان أفرح  
 الخلق في ذلك اليوم الملك قيس بن زهير وأخوته وأهل وعشيرته  
 وكان في ذلك من جملة الفرسان المعودين للقتال والطعان مقرى  
 الوحش الغسانى وكان أفرح الخلق لعنتر ولكن قلبه على زوجته  
 يتعسر وهو يعمل نفسه بأهل وعسى ويرجو من الأيام بلوغ الأمل  
 وإن تساعده على مصائبه بالهنا ونيل المنى قال الأصمعي فبينما الناس  
 في أكلهم وشربهم ولهوهم ولعبهم وطرّبهم إذ قدمت عليهم بنو  
 غسان أصحاب الأكايل والتهيجان يقدمها المظالم وهو في الغين  
 وسبع مائة فارس ومعها من العبيد والعلمان قسمة عبيد وغلام  
 لأنها كانت أقرب الحلل إلى بني عبس وعدنان فعند ذلك أمر عنتر  
 أن يذبح الغنم والفصالان فذبحت الذبايحين وطجفت الطباخين هذا

وقد تقدمت الاطعمة ووروق نخمر والمداوم ودارت عليهم السكاسات  
 والطاسات (قال الراوى) ولما كان من الغد أقبل على بنى عبس  
 بنى زبيد ويقدمهم معدى كرب الزبيدى وهو فى خمسة آلاف  
 فارس وكلهم أسود عوايس من ضناديد الفرسان المعدودين للقاء  
 الاقران فترحب بهم عنتر فارس الميدان والملك قيس وأنزلوهم  
 فى سعة الفضا وبجحوالمهم النوق والجمال والخرفان وقدموا لهم  
 الطعام فاكلوا من ذلك الطعام حتى اكنفوا وبعد ذلك قدموا لهم  
 أوانى المداوم بعد ما صفى وراق وصار أصفى من دموع العشاق  
 (قال الراوى) ولما كان وقت السحر قدموا لهم نانى مرة الطعام  
 فأكلوا وشربوا والعبيدين يديهم طول ليلتهم وهم فى أفراح الى ان  
 أصبح الصباح (قال الراوى) فبينما هم كذلك واذا بغيرة قد طلعت  
 عليهم فعندها ركب بنو عبس خيولها واعتدت فى آلات حربها  
 وبعد ساعة انكشف الغبار عن فارس مضيق الماثم كامل القوام  
 فعرف الابطال واذ هو حجار بن عامر الكندى ومن وراءه تسعة  
 آلاف فارس من بنى كنده وأصحاب الصولة والشدة فترحب به  
 عنتر بن شداد وأكرمه غاية الاكرام وأنزلهم فى أعز مكان وقد نحرروا  
 لهم النوق والجمال والفصال وأكثروا لهم الطعام والشراب ولما بنى  
 كنده أقاموا بعد مجيئهم بيوم واحد حتى قدم عليهم روضة بن منيع  
 فى خمسة آلاف فارس فعندها أكرمه بنى عبس غاية الاكرام  
 ولما كان من الغد أقبلت عليهم بنى خولان فى تسعة آلاف فارس  
 فعندها أنزلوهم فى الاودية والجمال وقد ترحب بهم عنتر بن شداد  
 وأكثروا لهم الطعام والشراب (قال الراوى) ولما كان من الغد  
 أقبلت عليهم غيرة عظيمة فتلقوهم بنى عبس وقد تبين من تحتها



الفرسان واذا هم عشرة آلاف فارس من الشعبان وفي مقدمتها  
نعمه بن الاستر صاحب جبل الدخان فعندها سلم عليه عنتر بن  
شيداد وأكرم مشواهم وسار في كل يوم يذبح لهم الاغنام  
والنوق السمان ودارت عليهم كاسات المدام فاكوا وشربوا  
والتذوا وطربوا ورفعوا الطعام وانشأت الكاسيات وتميلت  
الرجال والسادات فطابت لهم الاوقات بالذات وماء بل الليل  
عليهم حتى انطرح الفرسان وهم سكارى من الخمر والدائرات الى ان  
اصبح الله بالصباح واذا بغير قار وعلى وسد الاقطار وانكشف  
الغبار وبان عن فارس درغام وهو الامير بسطام قد اقبل ووراه  
ثلاثة آلاف من الفرسان وحوله العبيد والعلمان فلقوهم بني عبس  
وترحبوا بهم وذبحوا لهم النوق والاغنام (قال الراوى) وبعد ذلك  
قد اعنتى بنو عبس الرجال والنساء بالانعام والارامل والاطفال  
وكل الخلائق يهرعون ومن ولا ثم عنتر يا كاون (قال الراوى)  
وكان الذى اجتمع بفرج ابوالقوارس عنتر بن شيداد مائة وسبعين  
ألفا وكان عدده من اجتمع في اجله عيلة على عنتر مائتين وخمسون  
ألف مابين اثني وذكور ولاجل ذلك اشتهر زواج عنتر بن شيداد  
في السهل والجبال وضربت به الخلائق المثال (قال الراوى) ولما  
حضر واهذه الامم في ارض الشربة والعلم السعدى وقد ضاقت  
بهم الارض ففهم من نزل في الجبال ومنهم من نزل في بطون الاودية  
الخوال ومنهم من طلب وجه الارض والرمال وقد ازدحم الخلائق  
وما بق اخيعرف اخيه ولا الولد يلتقى بابه وقد امر عنتر بن شيداد  
الجزارين ان يذبح بالليل ولنهار وكذلك امر الطبائخين يطبخون  
اللحوم ويجهلون القدر وفوق النيران وامر الفرائشين بالمواضبة

على مد الصمط وأمر الغرافين بكونوا إلى القدر ومواظبين حتى ان  
الطعام لا ينخس من القدر وروما عن ترقية قدم إلى الفرسان العشا  
والمصور والغدا والفطور وكانت عليهم كاسات الخمر تدور وروما الخوار  
والمولدات كانوا برسم البعجين والخيل لاونها را حقي كان المشاي  
والمفرج يأكل ولم يبق أحد الا اكتفى من كثرة الاطعمة قال  
الاصمعي وكان ابو عبيدة قد سمع بخبر هذه الوليمة بمكة فاقى إلى بني  
هيس لينظر ما سمع من الخماز ورأى في هذه الوليمة زيادة عما سمعه  
بمكة ورأى من صنف الذرة والقمح والحبوب مائة وخمسة وتسعين  
ألف أردب وصاروا القوم كل يوم يأكلون ويشربون فاذا فرغوا من  
أكلهم تدخل عليهم الجوار المطربات وتدور بينهم بالكاسات وقد  
طابت لهم الاوقات من كثرة اللذات (قال الراوى) فلما أصبح الله  
بالصبح علت الفرسان على ظهور الخيل الملاح وأشهروا آلة  
السلاح ومدوا الرماح وجردوا الصفاح ولعبوا كرا وبرا وهزلا  
وجدوا اذحمى عليهم الحر فعد ذلك يعودوا إلى الخيام ويمزقوا عن  
خيولهم ويجلسوا في اماكنهم فاذا جلسوا اتاهم الطعام والشراب  
فاذا اكلوا اكنفوا قدمت لهم العبيد صافي المدام ودارت عليهم  
الكاسات إلى غسق الظلام (قال الراوى) باسادة فداموا على  
ذلك الحال تمام سبعة أيام والمالك قيس يكثر لهم من الطعام  
والشراب والاكرام وفي اليوم الثامن وثب الامير بصطام على  
قدميه حين حضر ما امر به من الهدية التي تأتي خلفه وقدها إلى  
عنتربن شداد وكانت مائتين رأس خيل من الخيل الجياد  
بلامتها وعدتها والغبن ناقية والغبن جل ومائتين عبد ومائتين  
جارية وعشرين نفقة من المسك الاذفر ومائة عقد من خاص الذهب

الاحمر مفصلة بقطع الياقوت والجوهر ومائة طيلة من العنبر ومائتين  
ثوب من الديساج ثم ان بصطام قبل الارض وطلب من عنتر قبولها  
وأشدي يقول

بدوام سعدك تسعد الامدادا \* وبفضل محمدك تشهد الاحقاد  
بك كل يوم للانام تعيد \* وهواند ذوانه ممة ومعاد  
عشر بعشر انا مل لك في النداء \* للخلق من بركاتها امداد  
لك ورفقة للناس في هارجة \* بين العباد نواها ميعاد  
كهدف بكف لها معروفية \* ويد لبذل المال أنت بهامع تاد  
ولعشرها في الجود سبعة ابحر \* ذات وسع في القلاوس داد  
لم تفصل من بذل عيذك مثملا \* لم يخل فيك من الولاء فؤاد  
بهنيك هذا العرس ما بين الملا \* يا فارس الفرسان والاحواد  
أقبل هدية صاحبك شاكر \* يا ابو الفوارس وارحم القصاد  
لارات في نعم تم عشية \* مرضية ومزدة تزداد  
(قال الراوي) فلما فرغ بصطام من هذه الايات شكره عنتر  
وأثنى عليه وقبل هديته فعند ذلك قبل بصطام الارض وتأخر حتى  
قعد في مرتبه وتقدم من بعده معدي كرب الزبيدي وقبل الارض  
وقدم له خمسمائة فرس بعددها وآلاتها وألف ناقه وألف جمل  
ومائة ثوب من الحرير الاحمر وعشرة عقود من خاص الجوهر وعشرين  
طيلة من العنبر وعشرين نفحة من المسك الاذفر ومائة عيد ومائة  
جارية وبعد ذلك سأل عنتر في قبولها وأشار بمدح ويقول

يوم به رسك أشرفت أنواره \* وعلا بطالعك السعيد مناره  
ونظام محمدك لا يحل زمامه \* ودوام عسرك لا يحل زماره  
يا عنتر الفرسان ابشرا لمني \* وبلوغ سؤل في الدنا تختاره

لأنه نزل جو الفؤاد فروعه \* غصن بدا ثرة السما ازهاره  
 فالليل أن نزلت زال ظلامه \* والقفر أين حلت حل قفاره  
 فافخر على كل الانام بسود \* قد أبقنوا ان الفخار فخاره  
 فأقبل بأقبال الهدية سيدي \* من صاحب حلت بدارك داره  
 واعطاف على عبد دعاك فان من \* أعرضت عنه قد أتى ادباره  
 ويقال في مثل من يقل مروءة \* عند القتال من الجواد عشاره  
 (قال الراوي) فلما أنشده معدي كرب الزبيدي هذه الابيات  
 طرب لها الفرسان والسادات وشكره عنتر وأثنى عليه وقيل  
 هديته ووثب من بعده حجار بن عامر الكندي على قدميه وقدم  
 ألف ناقة وألف جبل وخمسمائة من الخيل الجياد وخمسين عقد  
 ومائة ثوب من الديباج المقصب وعشرين نقجة من المسك الاذفر  
 وسبع طبيلات من الكافور والعنبر وثلاثة آلاف راس من الغنم  
 ومائة عبد ومائة أمة ثم قبل الارض وسأله في قبولها وأشار ينشد  
 يقول هذه الابيات

رأى الجود كل الجود اذ أنت المذا \* تصول وذل الناس حين تجول  
 يرى خالتي بؤس ونعم لها يد \* وأمد وطول في الانام يطول  
 وعدل له فوق البسيطة شامل \* وظل على كل الانام ظليل  
 ونشر فسيح المجالتين مبشر \* وعرق باسعاد العفاني يسيل  
 عظمته الى ان بان كل معظام \* يناديل بالامضا وهو أصيل  
 وأبذلت ما توليه نطقا ونائلا \* فلفظك جزل والعطاء جزيل  
 نعمة فحزت الفصاحة كلها \* وجدت فكف المكرمات بحيل  
 غرائب ذو فضل وعناية مفضل \* تكمل اقبالا له وقبول  
 فتكاملت خفا وخلة او منطقا \* وفضل لا على رغم الحسود جميل



فني يرتقي طود الشناء وهو شامل \* ويحمل صعب الحمل وهو ثقيل  
 بلغت يد أعبي الملوك سلوكها \* وبعد انقطاع السالكين ومول  
 فيم نيك هذا العرس يا فارس الوغاة \* وبأوحد الفرسان حين تحول  
 فأقبل قد تلك النفس منى هدية \* وأعذر فتي يا صاحباً و خليل  
 (قال الراوي) فلما فرغ حجار بن عامر من شعره طربت له  
 السادات وشكره عنتر وأثني عليه وقبل هديته فقبل الأرض  
 وتأخر ثم وثب من بعده حصن المازني وأحضر ألف ناقه وألف جمل  
 وخمس مائة من الخيل الجياد وخمس عقود من الجوهر وعشرين نفقة  
 من المسك الأذفر وخمس طبقات من الكافور والعنبر والغين من  
 المعز والضان ومائة عبد وخمسين جارية ثم بعد ذلك أنشد وجعل  
 يقول

غـيرى يهني بالزمان واننى \* بك لا أزل أهنيء الأزمان  
 يا فارس الفرسان يوم كريهة \* أنت المزيرو فارس الفرسان  
 أضحابتني عمتك الولي مهنتها \* وغدا بسطوتك العدو مهان  
 فأبشر بهذا اليوم يا كنز الوري \* يا سيد الأقران والشجعان  
 أعطتك ميراث الفصاحة سادة \* حقاً كنت أحق من سحبان  
 محبـديه شرفت تداور أهلها \* بعدد الأوائل من بني عدنان  
 أوليتما نعماً وأوليت المـلا \* كرماف أنت فارس الشجعان  
 فأقبل هدية من أتناك محبة \* يا كهفتنا وعزامن الرءاء جان  
 (قال الراوي) يا سادة ولما فرغ حصن المازني من شعره طربت له  
 السادات وشكره عنتر وأثني عليه وقبل هديته وأجلسه إلى جانبه  
 في مرثته قال ثم وثب مشاجع بن أسيد من بني خولان وقدم إليه  
 ألف راس من الخيل الجياد وألفين من النوق والجمال والغين من

المعز والضان وأشار بحده بهذه الابيات  
مكارمك والاحسان ليس لها حصر

لقد ضاق عن شكرى لك النظم والنثر  
وكيف ينال الشكر غاية ما جدد \* بقصر عنها الشعـر والنثر  
له من صفات الفضل ما باق له \* تحملت الايام واقتصر الدهر  
انا صله غيث وجرده واهـ وابل \* وأخلقه روض وألفاظه زهر  
تهنا بأفراح أنك سعيـدة \* وعرس فقد نلت المسرة والفخر  
واقبل فدنك النفس منى هدية \* وابسطلى يا سيدى فيهم العذر  
قال الاصمعي) ولما فرغ مشاجع من أبياتة شكره عثر وأثنى  
عليه وقبل هديته وأجلسه في مرتبة (قال الراوى) فعندها وثب  
من بعده عباد سيد بنى القيـان وقدم خمسمائة فرس بعددها ولا متها  
وثلاثة آلاف جمل وناقاة والغنم من المعز والضان ومائة طيلة من  
العنبر وعشرين نجيحة من المسك وألف ثوب من الحرير وعشرة عقود  
من الجوهر وسال عثر في قبولها وأنشده يقول

هل القضاء لغير نيك معدل \* أم غـير بابك للانام مؤمل  
والله لو صنع الكلام جميعه \* شعر الاقصر عن كل ما قد تفعل  
أنت الذى لولا مواضى عمره \* ما كان فى هذا البلاد مؤمل  
عرس جميل فى النفوس وانه \* مقبول عند وقوع ما يستقبل  
سعد خصصت به وماذا فخره \* ألا وفيه منك الذراع الاطول  
كرم وأقوام ورأى نافذ \* ما الغيث ما أسد الشرى ما المفضل  
بطل الفوارس ان تضايق بحفل \* ليت الكتاب أن تلاحق بحفل  
أخلقه تسهل لطالب رفده \* لكن ما يوم الكرمية حنظل  
اقبل هدية من أناك بفرحة \* متحقفا فيك الولاء الاكل

لم امتدح أحدا سواك وأنتي \* بصفات مجدك في الوري أتمثل  
 (قال الراوي) ولما أنشد عباد هذه الايات طربت لها السادات  
 وشكره عنتر وأنتي عليه وأجلسه في مرقبته فعندها وثب من بعده  
 نعمة بن الاشتر وكانت هديته عظيمة وهي ألف فرس من الخيل  
 الجياد العربية بما عليهم من العدد والسيوف والرماح وخمس عقود  
 من الجواهر وألف ثوب من الحرير القسطنطوني وألف جبل من  
 جبال جبل الدخان وألف ناقة وعشرة آلاف من المعز والضأن  
 ومائة نفجة من المسك الأذفر ومائة طيلة من العنبر وسأل عنتر  
 في قبولها وأشار يقول

مفانك تغلب ما تقول ونكتب \* فلا عجب أنا نطيل فيك ونطنب  
 وفلك في العلياء يرف دائما \* فلم لا نجيد المدح ونغرب  
 فانالم نذل ما قد بلغت من العلا \* بوصف ولو كنا نطيب ونرغب  
 فذاك القول ما منه أول \* لنتهي حـمد مجدك بطلب  
 وكيف ينال الشعر غايتك التي \* النجوم أدنا من مداها وأقرب  
 وأعني جميع الناس عن مدح ما جد \* همام به يزوها المديح ويعجب  
 بأفعاله من ماله فعـداته \* تحدث شرقا في البلاد وغرب  
 وأقلام سمر الخط تكتب فضله \* والسن يرض الهند فيه تحطب  
 تقره بالسيف في حلة العدا \* الى الغاية القصوى تزد وتهرب  
 يبدد أقواما لا تزال بهـمة \* يقرب أفلاك العلا اذ تقرب  
 فيهنك هذا العرس يا فارس الوغا

وبشارك ما قد نلت من كل مطلب  
 فلا زالت الدنيا بظلك روضة \* يصوب عليهم من نوالك صيب  
 فأقبل فد تلك النفس في هدية \* فانك أدري بالامور وأدرب

فأفانايوما وجسدناك مطلب \* الى ان ظننا ان كفك مطلب  
 (قال الراوى) يا سادة ولما فرغ نعمة بن الاشتر من هذه الايات  
 طربت لها السادات وقد شكره عنتر بن شداد وأثنى عليه  
 وقبل هديته وأجلسه في مرتبه وبعد ذلك قدمت سادات القبائل  
 الى عنتر جميع ما كان معهم قال فقبل عنتر الجميع وأثنى عليهم (قال  
 الاصمعي) وأبو عبيدة رواة هذا الحديث لولا الاطالة كانت حكاية  
 كل مقدم بمنزلة وشعره فعند ذلك بسط عنتر لهم بساط الانس ثم اتته  
 بعد كلامه لافرسان التفت الى قمرى الوحش وقال له يا فارس الشام  
 ما وصل اليوم من النوق والجال فهو لك وبين يديك هدية منى  
 اليك وأما الثياب والمسلات والعنبر والطيب فهو لابنة عمى عبلة  
 وأما العبيد التي جاءت مع الهدايا فانهم فرسانى وجندى (قال  
 الراوى) وكان جهة ما اجتمع لعنتر بن شداد من الهدايا في ذلك اليوم  
 من العبيد الفيين ومائتين عبدا والفين جاريه من سائر الاجناس  
 وعند ذلك أعطى عنتر بن شداد للعبيد العدد والسلاح والخيول  
 والجنائب وقد سارت العبيد يركبوا الى ركوب عنتر وينزلوا الى  
 نزوله ويقفوا في خدمته وسار اذا سير سرية يكون في مقدمتها  
 وبعد ذلك (قال الراوى) ثم ان سادات العرب وأكابر القبائل  
 بعد ما قدموا هداياهم لعنتر بن شداد قاموا على أقدامهم وطلبوا من  
 عنتر الزقاق خوفا من الغدر والخلاف وقبلوا الارض قد دام الملك  
 قيس فعند هاشم كرههم على ذلك وأثنى عليهم وقال يا وجوه العرب  
 لقد أنصف الزمان وبناد لنا عالم الخفيات قبل أن يرسل النجوم على  
 الاجفان الذى أجاز عنتر بن شداد من رقب العبودية وأعطاء الكرم  
 والشجاعة والفروسية فهو والله هاميتنا وفارسنا وعامر حلتنا



(قال الراوى) فعندها غضب الربيع بن زياد فقال له قيس ياربيع  
 يسنة اهل أكثر من هذه الاشياء لانه والله صبر وما قصر وما أحمى  
 حريتنا في هذه النبوة الا هو والا كانوا أخذوا حريتنا في هذه النبوة  
 الاعداء وباعوهم ببيع الذل والهوان وما بقى الا انجازه وبالعزم مراده  
 ثم قال الملك قيس يا وجوه العرب لا عذمة ناسعيكم واشفاقكم  
 علينا فأنتم والله فرسان النجدة والفرج بعد المشدة (قال الراوى)  
 فعند ذلك قبلوا الحاضرين الارض وشكروا الملك قيس وقام من  
 بعدهم عنتر بن شداد وصرخ بأعلى صوته ونادى وقال ياه عاشر  
 العرب الكرام اشهدوا على اننى عبد لاهل هذه القبيلة العباسية  
 وافندهم بربوحي وأهلى ومالى من جميع الآفات واكشف عنهم البلاء  
 والنوائب فان زفونى على ابنة عى قبلت وان تركونى أعالج أمرى  
 صبرت وان طلبوا تعوينى فالأمر اليهم مردود وجميع ما يقع لوه معى فهو  
 مجرد (قال الراوى) فلما سمعوا فرسان بنى عباس كلام عنتر بن شداد  
 نادوا بأعلى أصواتهم وقالوا والله يا أبوالفوارس ما فى الزفاف خلاف  
 والله يا فارس الزمان وجودة هذا الاوان نحن منتظرين وليمة  
 يا بطل الزمان (قال الراوى) فبعد ذلك ذبح النوق والجمال والغنم  
 والخيول السمان والفهود والسمباع وذبح فى ذلك النهار خمسة  
 آلاف ناقصة وتسعة آلاف جبل وألف فرس وخمسين ألف من  
 الضان وسبع مائة سبع وبعد ذلك استلمت الرجال أشغالها وأما بنى  
 عباس فانهم ساقداً سرعت الكراسى وأبرزت الاصنام  
 بهمدان ألبسوها الحلى والخلل والجواهر والياقيات وقيدن خرجت  
 المخدرات والنساء والبناات وركب بعد ذلك بصمام بنى شيان  
 وركب بعده حجار بن عامر بنى كندة وركب بعده معدي كرب

الزيدى في ابطال بنى زيد وركب مشاجع في فرسان بنى خولار  
 وركب الماطال في بنى غطفان وركب الملك قيس في فرسان بنى  
 عبس وعدنان وركب حصن المازنى في بنى مازن وركب الامية  
 روضة بن منيع في فرسانه الشجعان وركب الملك نعمة بن  
 الاشتر صاحب جبل الدخان فعند ذلك استقى الربيع بن زياد  
 من الملك قيس ومن العربان فاحتاج أن يركب في بنى زياد وركبت  
 سائر الشجعان والفرسان وأشهروا السيوف والرماح من كل  
 جانب ومكان وقد ماج البر بالمدد ولعان الزرد على أجسادهم  
 (قال الراوى) فعند ذلك أطلقوا الاعنة وتطاعنوا بالرماح بلا  
 أسنة قال وكان هذا الوقت أو آخر الربيع وكانت الارض مشبعة  
 بازهارها والروابي في لون السماء والغدران تتلاطم بالامواج وقدهب  
 على تلك الاشجار والازهار نسيم الصبا والهوى ففاحت روائحها  
 كالسك في تلك الروابي وعند العبا والقوم حتى تعالى النهار  
 بالرياح والصفاح الى ان استوت الشمس على سائر الاقطار فعند  
 ذلك عادت الفرسان والابطال وتنابت العساكر مثل النجوم  
 أو مثل السيل اذا انحدر وسال (قال الراوى) ولما استقر بهم الحال  
 فعندها كل واحد منهم نزل في مكانه فوجدوا الاطعمة قد تهيأت  
 فبرزت الفرسان الى كل الطعام وكلوا من لحوم الجمال والنوق  
 وما فيه من الامن أعطى له هبة لحم من لحوم السباع أمام مطبوخة  
 وأمام سلوكة ولما اكتفت الرجال وشبعت فعند ذلك ترقبوا الى  
 شرب الخمر والمسام فشربت الفرسان بالكاسات الكبار  
 والصغار هذا وقد أمر عنتربن شداد الفراشين أن يمدوا سمط ثاني  
 الى الارامل والايتام ففعلوا ذلك (قال الراوى) ونادى منادى وقال

من أراد الطعام والزاد فعليه بطعام عنتر بن شداد فعند ذلك أتت النساء والبنات من كل جانب ولما فرغ عنتر من مد السماط وقف على رؤسهم في الخدمة مع جملة العبيد والغلمان فبعه الملك قيس عن ذلك (قال الراوي) وكان قعد الملك قيس واخوته يتفكرون في عنتر وقصته ويخافون عليه من كيد الاعداء ليله دخلته على عيلة وجلبت ساعليه (قال الراوي) وكان للعرب رسم من قديم الزمان عند زواج البنات وقد صارت عادة الى سائر العرب انهم كانوا يربون البنات والعروس بما يقدروا عليه من الملبوس وكما كانوا يعينون أقتاب الجمال بعضها على بعض حتى ترتفع من على الارض وتبقى مثل الدكة العالية وتجلس العروس من فوق تلك الدكة فاذا جلست العروس واستقر بها الجلوس وتركب الفرسان وتلبس الحديد ويتساوى الاحرار والعبيد وتدق الاماء بالدفوف وتشهر الفرسان الاسنة والسيوف وتجتمع ابطال الخلد في أيديهم الاعمدة والعصى فعند ذلك يشتمعوا بزفاف العروس ويدفوا العريس محولا الى مكان زوجته ليئال من ساميته فعندها يضربوه بالجهال بما في أيديهم من العصي والاعمدة ويرفع له الصياح وينزلوا عليه بالضرب حتى ينعوه عن عروسته وهو يدافع عن نفسه فان كان اقرب اخله مات وان كسرفيه شيء من اعضائه ولم يموت يكون ذلك بسعادته وان كان العريس يهل سألها عروسته فعند ذلك تنكشف عنه الفرسان وتبعد عنه من كل جانب ومكان وكان هذا الرسم في جميع العربان وكان لهم فيه شان وأى شان وكانوا يقدرون بذلك اشتهار افراحهم والرغبة في بناتهم الى اولاد اعمامهم وكما كانوا يخرجونهم بافخر الزينة والملبوس حتى ينظروا اليهم

الفرسان والسادات وتكون في وسطهم العروس فاذا وقع  
 في قلب أحد من الفرسان واشتغل قلبه بالحبة مثل النيران  
 يخطبها من أبيها ويترجج بها وكانت هذه سنة العرب عند الزواج  
 في بناتهم قال ولما كان في ذلك اليوم تشاور مع أولاد الملك زهير  
 بهضهم البعض فتقدم الحارث أخو الملك قيس وقال له يا ملك اعلم  
 ان عنتر كثير الاعداء والحساد لا سيما بنو زياد لانهم كانوا معولين  
 عليه وتخاف من عبيدهم ان يوصلوا الاذية اليه وبضيع تعبنا  
 وتعبه ولا يعود ينفعنا الندم من بعد هلاكه فقال الملك قيس  
 يا حارث كيف الحيلة في هذا الامر الشنيع وهذا رسم جاري بين  
 العرب ان وقد رضوا به جميع السادات ذوى الرتب وسائر الفرسان  
 فقال الحارث يا ملك نبطل هذا الرسم في زفاف عنتر ونعيده  
 في زفاف آخر فقال الملك قيس هذا هو الرأى الصواب (قال الراوى)  
 فهذا ما كان من الملك قيس واخوته وأما ما كان من بنى زياد وعاره  
 القواد فانه لما رأى ذلك الحال قد انقطعت منه الاوصال وقال  
 المليله يزفون عبلة على عنتر فلعن الله وجهه الاغبى ثم انه بكى  
 واشتبكى ولطم على وجهه حتى طار منه الشرار ثم قال وامصيتاه  
 واتعب قلباه وكيف يأخذ عنتر بن شداد محبوبتى وقرعة فؤادى  
 ولئى زمان صابر على جورها وبلواها ثم انه سار الى ابياته وصار يبكى  
 بين اخوته واهله وعشيرته قال فلما راوه على تلك الحالة قال له اخوته  
 طول روحك يا عمارة فخنن نسبح في ليلة الزفاف وناخذ لك عبلة  
 ونحن كلنا ووقوف ليلة زفافها ونرتب عبيدنا وفرساننا يعقون الى  
 عنتر بن شداد فى الاماكن الصعبة فيضربه واحد منهم يعطيه  
 ونحن هاهنا مائة فارس وعبيدنا أكثر من مائتين عبد ونفرغ



عليهم صدور لزر ونركب على ظهر خيول أو نظهر الفرج وندير  
 أمورنا فلما سمع عمارة من أخوته هذا الكلام أظهر الابقسام  
 وطاب قلبه بهذا المرام ثم استقار من عبيده عشرة عبيد شدادا  
 أجلا ودوقا لبسهم صدور الزرد وأعطاهم خناجيرة تلو عنتر بن  
 شداد ثم أوعدهم بالخلع والاموال وقال لهم إذا طلعت عبلة  
 للجمال وأراد عنتر أن يأخذها فيكون في أيديكم الأعمدة الغلاظ  
 والهجوم والعليه عند زحمة الناس وتضربوا بهارأسه عند غفلته  
 وتطلبوا هلاكه وقتله ولكم على ما قد ضمنته لكم من المال  
 ومهما أردتم من التوق والجمال ولا تخافوا من تلك العمال  
 فإعاليكم بلام لأنه رسم من قديم الزمان وسنة تجارية من سنين  
 وأعوام وقد رضيت بها الملوك والفرسان فعند ذلك أجابه العبيد  
 إلى ما قال وتأهبوا رغبة في المال وأيقن عمارة ببلوغ الأعمال  
 قال ولما جاء وقت العصر تحزمو العبيد وشدوا وسطهم فقال  
 عمارة اسرعوا فإني لكم ما توفون لي مكان العرس الا وقد أتى  
 الليل فعند ذلك خرجوا العبيد خارج المضارب وقد أتى وقت  
 غروب الشمس فعند ذلك أمرت العبيد حتى وصلت المحل المعهود  
 فعند ذلك سمعوا مناديا من قبل الملك قيس بن أدى بين المضارب  
 والخيام وهو يقول يا بني عبس وعدنان التكرام وبامعاشر  
 العرب كافة قد أمر الملك قيس سيد بني عبس وعدنان وفرارة  
 وزيان أن كل من قد عد عنتر بن شداد عند أخذه لعبلة بعصاة  
 أو بسيف أو بوشى من السلاح كان دمه لعنتر بن شداد حلال  
 لا تناسقوا فلما هذا الرسم في هذا الوقت ونزله فيما بعد (قال الراوى)  
 فلما سمع عمارة هذا النداء غاب عن الدنيا وذهب كبده وتغير

بأى شئ يعامله وبأى حيلة ينكد به عيشه وقد اجتمع بأخيه  
 الربيع بن زياد وقال له يا أخى أودعت عند الله فاني هاجج على  
 وجهي من هذه الخيلة ولا أبصر عنتر بن شداد يأخذ عيلة محبوبتي  
 ويتلف مهجتي وينكد على عيشتي ومسرقتي فقال له الربيع والله  
 يا عمارة ما بقي لي سبيل ولا وصول الى ههنا كه ولا بقيت ابلاغ منه  
 غرض ولا وصول ولا أموال لاني كرهت مما داة هذا الانسان  
 وقد دبرت له ألف مرة الهلاك وانقاعان ويعود التدبير على وبال  
 وخسران وانظر بعيني الذل والهوان فقال عمارة يا أخاه أنت  
 قد سافرت الاقطار وزادمت الملوك الكبار فأتعرف بعض  
 الحشائش القاتلات أو العقاقير المهلكات فتدلي عليهما  
 وترشدني اليهما حتى اني أبرطل من يضعها في الطعام ويبلغ بهلاكه  
 المرام فعند ذلك قال عمارة بالله يا أخاه انظري شيئا ابلاغ به المراد  
 فعندها قال الربيع والله يا عمارة اني أعرف من العقاقير المهلكة  
 شئ مما يعرفه حكيم في هذا الزمان ولا يقدر عليهما ملك ولا انسان  
 ولكن أخاف بسعادته بقلب التدبير علينا واذا علمنا شئ يأكله  
 نخاف أذا يأكل معه غيره فقير أو أمير ولا سيما الملك قيس بن زهير  
 أو أحد من أخوته أو من يلذبه أو من أهله وعشيرته وأعمامه  
 وأقاربه وانى أخاف أن يقتل منهم أحدا ويخبروا هذا العبد بسعادته  
 ولكن قد انفتحت لي باب ابلاغ به من عنتر بن شداد الارب وهو عليه  
 أو شمن من القتل فلما سمع عمارة كلام أخيه انفتحت أذاه وصفق  
 بيدها وهز رأسه وانطلى عليه كلامه وبهدهذا قال له عمارة يا أخى  
 قل لي ايش هذه الحشيشة الذي يأكلونها قال له الربيع يا عمارة  
 هذه حشيشة قد جلبتها معي من أرض العراق وهي معدومة

في سائر الآفاق وقد عرفتهما من بعض ندماء الملك النعمان وقالوا  
 يا ربيع هذه حشيشة اذا أكلها الانسان أطفت جميع الحرارة التي  
 في جسده والاضلاع فيبقى عاما كاملا لا يقدر على الجماع وان كان  
 مبردا الاشياء فانه يعود ظخيرا ويحلك بدنه كثير ويكون طبعه مثل  
 القرد في غليانها اذا احكمت نيرانها وربما انقلبته شهوته الى  
 دبره وفيه تضع بين أهله وخلاته فعند ذلك قال له عمارة اطلب العون  
 منك يا أخاه في هذا الدوا وحق الدالارض والسمان هذا أشد من  
 القتل على ذلك العبد ولد الزنا فيا أخى بحق أبيلك تعطيني اياه حتى  
 أشفى من عنتر الغليل فقد ترك جسمي تخيل وليلى طويل ونومي  
 قليل فتمدها قال له الربيع ومن أين لك من يتسبب في ايصاله  
 اليه ويضعه في الطعام بين يديه فقال له مولائي كحلا لانها صديقة  
 خميسة أم عبلة وأنا أعلم انها تدعوها الى الوليمة وتطلب منها  
 المساعدة فانا أعطيها الدوا فتكون مستعدة الى هذا الشأن فاذا  
 قدم الى أكل الطعام في أى مكان تضعه قدأمه في بعض  
 الألوان وقد انقضى الشغل علينا وها فاذا أكله قرر قراري  
 وأخذت ثارى (قال الراوى) وكانت لعمارة هذه المولدة الق  
 ذكرنا اسمها وكان يحبها ويؤذيها وهي التي كانت تشاغلها عن  
 عبلة في أكثر الاوقات لانها قد كانت تشبه عبلة في المعاني  
 والصفات واذا نظرهما الانسان وهي مبرقة يظن أنها عبلة لان  
 جفونها وعيونها تشبهها وكانت تشاكلها في مشيتها وخطوتها  
 وكان عمارة من محبته لهذه الجارية يثرى بعلوم المدام قال وكانت  
 هذه الجارية كحلا تبغض عمارة ولا تصفى له وداد وكانت تعشق  
 عبدا من عبيد بني قرداد وكان كلما حجبها عمارة عن المرء

والخروج الى الصحرا فيزداد بها الهوى لاجل عشقه افتريديها  
 البغضة في عماره وكانت تنهى له فكبة أو بلوة من بلاوى الزمان  
 لانه لما ذكرها لاخيه الربيع وأعطاه الدواء وأومأ بكنمار السر  
 فقال عماره / تخف من هذا الامر ثم أخذ منه الدواء وأحضر  
 مولده كحلا وقال لها عماره أريدك اذا دعيتك خمسة أمة عبلة  
 وطلبت منك المعونة في نقل الطعام الى الرجال تضعين هذا الدواء  
 في بعض الاطعمة والقصع الجياد وتركيه قدام عتري بن شداد  
 فعندها قدأه بته على ما أراد وقالت له يا مولاي اعلم ان خمسه  
 أنفذت الى من قول انهار وكنت لك في الانتظار حتى استأذنتك  
 بالروح اليها والقدم عليهم ولكن يا مولاي أيش يعمل هذا الدواء  
 حتى اكتم سره ان كان قاتل أخفيتيه عن كل انسان والافق  
 في شيء يوقد الى الهلاك ولا يكون لي من بني قراذ خلاص ولا فكك  
 فنه ذلك قال لها عماره يا كحلا ما عليك منه بأس لانه لم يكن قاتل  
 وانما هو الى البغضة وانت تعلمي ما في قاي من عبلة وما فاسيت من  
 محبتها وهرها وفي الاخير غلبني هذا العبد لولد الزنا على ما نابني من  
 أحوالها وأنا اريد أطمعه هذا الدوا حتى يبغضها ويقمه ها ولا ينهى  
 بها ولا يقمها وأنا اريد ان يكي ما تركيه في الطعام حتى تنظريه  
 فعند بين الكرام وربما يقف في الخدمة فرجا بما وصل اليه من عبلة  
 وأنا أعلم ان الملك قيس يحلف عايله ويجلسه الى جانبه أو بين يديه  
 فقالت له يا مولاي طب نفسا وقرعينا لاني أقدر ان أضعها له  
 في لقمة وأحطها بيدي فيه لانه يحبني محبة كثيرة لاجل ابنة عمه  
 عبلة وبني وبينه انبساط وابن ما وقع بي لعب معي ويرفع مكاني  
 وموضعي ويقول لي أنت فيك مشاهة لابنة عي واذا رأيتك زال



هي ونعى يا كحلاف قال لها عمارة وهذا الذي كنت اريد ثم بات وهو  
 طيب القلب بهذا الكلام وقد خف عنه الوجد والعرام وعند  
 الصباح اصبح الحى يموج بالافراح ونحرت النخائر ونشرت الاعلام  
 وروقوا المدام ونصبت الكراسى وبرزت الاصنام وخرجت  
 المخدرات لابسات الالوان وركبت الابطال من كل جاذب ومكان  
 (قال الراوى) فعندها تقدم بسطام في بنى شيبان ومشاجع  
 في بنى خولان وعباد في بنى القيان ونعمة بن الاشتر في عساكر جيل  
 الدخان ومعدي كرب في بنى زبيد وجبار بن عامر في بنى كندة  
 الاجواد والمطال في بنى غطفان والملك قيس في فرسان بنى  
 عيس وعدنان وماج البر بالعدد واشرق بلعسان البيض والزرد وقد  
 اطلقوا الاعنة وقطاعنوا بالرماح والاسنة قال وكان في زمان  
 او آخر الربيع والارض مشقوقة بفنون زهرها البديع والروابي  
 بلون السماء والغدران تلالطم بصا في الماء وقد لعب القوم في ذلك  
 اليوم الى ان حى البر وارتفع الحر وعادوا وقد صفت لهم الحفار  
 مملوءة بالطعام وراق المدام ومد ايضا سباط للارامل والايام  
 وقد اراد عنتر بن شداد ان يعف كجمله العبيد والخدام فيمكنه  
 من ذلك الملك قيس واخوته بل حلفوا عليه واجلسوه بين الكرام  
 قال وكان عليه خلعة خضراء من خلع الملك النعمان لا يقدر عليها  
 ملك من ملوك الزمان قال وما شرعوا في اكل الطعام حتى سجدوا  
 للاصنام قال وكانت كحلا مولدة عمارة تدحضرت في ذلك اليوم من  
 جملة المولات والكل لا يستين الحلى والحمال المزينات وكحلا معهم  
 ومعها ذلك الدواء الذي تريد ان تطعمه لعنتر بن شداد حتى ينفض  
 عياله لانها قد نظرت محبوبها نعيم الذي ذكرنا انها تحببه وهو

واقف في الخدمة مع العبيد لابس ثوباً أخضر وعلى رأسه عمامة  
جرأ وأطرافها منقوشة بالقصب وهي أحسن من الشمس والقمر  
ثم ان كحلها انظرته بعين محبتها - رآته أحسن من كل ما كان  
في الوليمة فعندها تحسرت عليه واشتاق اليه وفات في نفسها  
أن . ولأى يحبني وأنا أبغضه ومن محبته في قد يحبني عن محبوني فاني  
أريد أطعمه هذا الدواء حتى يبغضني ويرجع يستخذي في المرأ  
وأخرج الى الصحرا واجتمع بمحبوني نعيم ولما قوى عزمه اعلی هذه  
الفعال قالت خميسة أم عبلة والله يا خميسة قد تحيرت كيف أطعم  
هذا الدواء الى مولاى حتى يبغضني رمالى يا سته ان تأخذى هذا  
الدواء لانه لا ينكر عليكى اذا قدمته بين يديه وأنا أخاف أن ينكر  
على فيما بعد وبقول لى يا كحلانا أعطيتكى دواء طعميه لعدوى  
اطعميني اياه ورميها بقلبي فقالت لها خميسة على به وأنا كفيكى  
اياهم ثم أخذته منها وألقته في الطعام وحطت الطعام في قصعة  
صغيرة وأتت به الى قدام عسارة بن زياد وقالت له أمتك كحلأ قد  
تولت خدمة . ولأى عنتر بن شداد وأنا أريد أن أتولى خدمتك  
لأجل ما بيننا من المحبة والوداد (قال الراوى) يا سادة فلما سمع  
هذا الخبر فرح فرحاً شديداً واستبشر وقال في باله ما تولت خدمة  
عنتر بن شداد ألا لتبلغني منه الارب في هذه الليلة فاذا اجتمع بعبلة  
في المسا لا يحفل منها بغير البوس والعناق ولا يقدر يرفع لها قدم  
ولا ساق ثم بعد ذلك مال الى القصعة أكلها وحده من شدة فرحه  
(قال الراوى) فلما استقر ذلك الطعام في بطنه حس بالدواء في باب  
بذنه هذا ما كان من عسارة وما ما كان من بنى عيس الكرام فانهم  
لم يفرغوا من أكل الطعام دار عليهم كأس المدام وغنت الموالدان

ورقصت الاموات وانغمست السادات في مناهل اللذات وفي  
 أواخر النهار قد اكتفوا من شرب المدام وقد هانت عليهم  
 الاخطار وبرزت البنات الابكار وقد اختلطوا الجوار بالنساء  
 الاحرار وقالوا نحن ما نريد بعد عبلة استنار ثم كشف عن وجوههم  
 البراقع ورموها وقد ظهرت وجوههم الطوالع واشرفت الوجوه  
 اللوامع وصرت النواظر والمسامع وقد ماست أعصان القدود من  
 شدة الطرب (قال الراوى) وكان لهم يوم أعجب من كل عجب  
 وتوردت منهم الخدود من الحياء والخجل واشرفت بدور الملل وقد  
 راق العيش وأكمل وقالت النسوان والبنات ونسوان السادات  
 وحق الاصنام والارباب ما بقينا نسمة تترخف حجاب حتى ننظر  
 عبلة في كرة واحدة ونمشي كنا بين يديها خادمة لها ومساعدة لان  
 أحسن من هذه الليلة لا يكون وما يقوته هذا الوجه الا كل مقبون  
 فقالت نساء بنى قرا دفن نضرع في زفاف العروس فعندها دخلوا  
 على عبلة هم والمواشط وأخوذا وثبها وأصلحوا حواجيبها  
 وألبسوها الحلل الملونات والملابس المرسشات والثياب  
 الكسرويات والغلائل المذهبات ياسادة وقد ذكرنا ان غنمتر بن  
 شذاد جلب من عند كسرى والمنذر ما أعطوه من الجواهر والعقود  
 وقطع الزمرد الاخضر (قال الراوى) فعندها ذلت ألبسوا عبلة من  
 تلك الحلل وجعلوا التاج على رأسها وعصا بيدها بعبادة من الجواهر  
 فعندها أشرق المكان وأرهج وجهها مثل الشمس والقمر وهى  
 مستغنية عن الزينة بحسنها وجمالها البديع قال ولما ألبس  
 النسوان عبلة من تلك الحلل وأرادوا أن يخرجوها الى الجلال فعندها  
 أمر غنمتر بن شذاد أن يضربوا لها سراق من الدياج الملون وان تصف

ففيه الزراني والتمارق قال ونصب في وسطه كرسي شامق  
وأوقدوا فيه الشمع الملبس بالعنبر وأطلقوا في المرداق العود  
القاقلي وبعد ذلك صاح عنتر بأخيه شيبوب وأخيه جري وجماعة  
من العميد والفرسان الصناديد والابطال الاماجيد وقد أمرهم  
أن يدوروا حول المرداق من كل جانب وبأيديهم الرماح الخوارق  
والسيوف الموارق وانهم يكونوا على بقة من عدو وطارق  
فعندها مفتت الابطال من كل جانب وصفت النساء والصبيان  
والجوار والاحرار وأوقدوا الشموع في الشمعدانات الذهب  
وأشعلت المشاعل بمحطب العود القاقلي وازداد البخور وفرحت  
النسوان ورفعت أصواتهم بالزغاريت وارتفعت الضجبات من  
كل جانب ومكان (قال الراوي) فبينما الناس يهرجون والى نحو  
المرداق يهرجون وينظرون واذا بالمواشط قد خرجن من المرداق  
وفي أيديهم الشموع بالعنبر والاماء بين أيديهم يضربون بالدف  
والمزهر وبين أيديهم عجلة كأنها الشمس المضيئة بمحواجب  
كأنها عيون الغزلان وهم كغمام سليمان وأسنان كأنها الخواطر  
في سلك مرجان وعنق غزال عطشان وعنبه كأنها خشتة نك  
في سماط سلطان ووجهه كأنه القمر وقد أسعده مولاه وصدره كأنه  
شاذروان ومرة محقة تسع أوقية دهن بان وبطن كأنها طيات  
لحمان وكسر تحكي قنطار بالقبان وأنجاد كأنها وسائد قد حشوا  
بريش النعام وسواعد كأنها عواميد رخام وهي بنفسها تتجمل  
البدر من تحت الغمام (قال الاصمعي) وأبو عبيدة مصنفين هذا  
الكلام البهيبي سمعنا عن عبلة أنها لما أقبلت بين المواشط وقد  
أنت من الحى وأبرزوها الى الجلاحين خرجوها من المرداق



وكانت مثل البدر اذا خرج من السماء في ليلة أربعة عشر وكان يومئذ عليها حلة من الحرير بالاخضر وقد قلدها بالسيف الابتر وكان من فولاذ أفرنجي مجوهر وقد عمت يدها فوق رأسها والاخرى على صدرها وقد ارتفعت الشموع في وجهها وهي بين أهلها ونساءها (قال الراوي) وقد حكى مما اتفق اليها انها لما أقبلت على الناس من باب السراشق ونظرها الخلق في هذه الزينة والمنظر فعند ذلك صرخت الخلائق صرخة واحدة أدوت لها الجبال وقيل انه غشي على بعض الرجال مما فطر واوتجربوا من تلك البديعة العربية الجمال الزائدة التي فقت النساء وكانت ذلك الوقت كما قيل في بعض الاقوال

تبدت من الحمام في الحلال الخضر

مفككة الاضرار محمولة الشعر

فقات لها اما الاسم قالت أنا الذي

شويت قلوب العاشقين على الجمر

شكوت اليها ما ألقى من الأسا

فقات الى صخر شكوت ولم تدر

فقلت لها ان كان قلبك صخرة فقد أنبع الله الزلال من الصخر

فقات لي أصـ بر فليست بنائل

وما ال الذي تهوى اذا كنت ذا عجز

فقات لها في على الصبر دائما مقيم الى ان تبعث الناس للشعر

(قال الراوي) ولقد حكى المتقدمين وبعض علماء هذه السيرة

ان الله عز وجل خلق عبلة وفتن بها هذا الغارض الريال وقد

أعطاه من القوة والشجاعة ما قهر به الجبابرة والابطال وأذل

الله به الا كاسرة والقياصرة وفرسان الجاهلية العوال لانه مهد  
 الارض فلاجل ذلك أعطاء هذه القوة الملك الجبار وان الله عز  
 وجل كان أسكن في عنبرين شداد سر اخفيا لا يعلمه الا الله اللطيف  
 الخفي لانه كان يقاقل الفارس الى أن عمل وبتعب ويحمل به القناه  
 والتعب فاذا انفصل منه وتأخر قليل عنه قدرباع أو ذراع رد الله  
 عز وجل عليه قوته وضاعفها فيرجع الى خصمه وبأخذه من  
 الميدان أسيرا ويتركه قتيلا (قال الاصمعي) وأبو عبيدة وثلاثين  
 هذه الاخبار ذكر أصحاب السيران عدد الذي أسروهم وقتلهم وجز  
 ناصيتهم وأطلقهم من الهوان سبعين جبارا من جبابرة الفرسان  
 مثل ذوالخمار فارس بنى حمير ومثل صهره دريد بن الصمة ومثل  
 زيد الخيل وعامر بن الطفيل ومثل معدى كرب الزبيدي ومثل ابن  
 عجمه خالد بن محارب ومثل عمرو بن ود العامري الذي كان في ذلك  
 الزمان فارس من كافر ومثل جبار بن صخر ومثل عمرو بن  
 ضمهر الغساني ومثل عمرو بن عقاب فارس بنى كندة ومثل معاوية  
 ابن النزال ومثل مسعود بن مصاد ومثل عفريت السواحل فارس  
 جزائر البحار ومثل حجار بن عامر ومثل سليمان بن سلمكة ومثل  
 اياس بن وبصة ومثل أنس بن مدركة الخثعمي ومثل مسحل بن  
 طراق وأبو الاشبال ومثل طود الأطواد ومثل عبدزنجير ومثل  
 عبدهياق ومثل هذه الفرسان الذين لا يوجد مثلهم في مشارق  
 الارض ولا في مغاربها فكان عنتر بن شداد بأسرهم أو يقتلهم  
 أو يجز نواصيتهم ويطلقهم مثل الملك الاسود ومثل الملك القيداق  
 ومثل شارب الدما ومثل نقمه ومثل الملك معاوية ومثل الملك  
 الجون ومثل الملك الرميم ومثل الملك مسعود ومثل الملك فائز

القضاي ومثل الملك قيصر ومثل ملوك الافرنج ومثل الملك صافات صاحب بلاد الظلمات ومثل الملك كسرى ومثل ملوك أرض خراسان وبيوت النار الحمية والمملكة الفارسية قال وقد أسر عنترب ابن شداد ووردشان في وادي السيل وأسرى ظالم وعروة والحارث ابن ظالم والقيط بن زرارة ومثل هذه الابطال (قال الرازي) يا سادة ولو شرحت ذلك وسميتهم للملات الكتاب وكل اللسان عن الجواب وكان صفات عنترب شداد في ذلك الزمان كزناد قد خرج منه نار فيه بالله عز وجل به الأرض فسبحان من خلقه وسواه وأعطاه حتى قتل حساده وأعداه قال الاصمعي ونرجع الى سياق الكلام قال ولما خرجت عبلة للجلا وبیدها سيف مشهور بأخذ لمعانه بالبحر فعندها صرخ كل من حضر وقال الاعداء والحساد يا خسارة هذا الحسن والبياض لذلك السواد ولكن القضاء والقدر رده هذا وعرة بن زياد حيس بظهوره قد انقطع ومار فيهما سيفه ول يعمل ويصنع وقد هم أن يقوم فوق ورشقة باسهم من جفونهم فانصرع ووكف طرفه ودمع ثم قال باليتقى ما حضرت ولا قشعت ولا سمعت ولا نظرت وانا اعلم ان هذا العبد يلتذ به هذه الصورة العربية الاشراق يطيب بالضم والعناق وان كان الدوا قد عمل معه فعمما يريد يصنع يمنعه وانا وحق الرب الكبير وجبيل يترب اريد ابانغ التدبير ولا اتركه يلتذ بها الا القليل فعند ذلك أنفد ولده ككحل الى ابياته وقد تزايدت حشرات واته به بعد من الجوهر الكبير يساوي ألف دينار مثل قص الاظافر وقد قدم الى سمي به ويده هذا العقد وقال لها يا سمي تقدرى تعاونيني على هذا الامر بكلمة واحدة وتكوني لي مساعدة وتأخذى هذا العقد

الاولوث في من غير مطال ولا مكيدة فقالت له وما هي الكلمة  
 وما فيهم من الغائبة فعند ذلك قال لها تقولي لزوجي ام عنتر قولا  
 شنيع فاذا قالت لك وكيف ذلك وما الذي تعني بقالك تقولي  
 لها انكبي رضعتي عبليه مع ولدك عنتر مرارا عديدة وهم الاثنين  
 صغار وتربيتك وتعبك فيه ضاع لانها صارت زوجته واخته من  
 الرضاع فلهذا تعلم بذلك الكلام فتكبر نفسة عليها ولا يدنو منها  
 أبدا والاموت كمد اعلى انه لا يقدر عليه أحد يعارضه وليكن ارضي  
 أن يكون هذا في غير هذه الاوقات ولانه يكون عبلة على هذه  
 الصفات وانتظر له العرضيات من رب السموات فعند ذلك تبسمت  
 سميه من كلامه وقد تجببت من حسده وعداوته وقد نظرت الى هذا  
 المدة فقالت بكليتها اليه فعند ما اخذته وعاهدته على انها ترضي له  
 حاجته وقد انفصلت سميه من عنده وانت الى عند سرادق عبلة  
 فوجدت الصباح عالي والصراخ ناعي والخلائق يترامون بعضهم  
 على بعض والشموع أوقدت والمشاعل أرهجت والمواشط أقبلوا  
 والشموع في أيديهم وهم يزفون عبلة والاماء تضرب بين أيديهم  
 بالدفوف والمزاهر وبين أيديهم صبية كأنها الشمس المضيئة  
 بحواجب قسي نبال وعيون كأنها عيون الغزال وفم كأنه خاتم  
 سليمان وأسنان كأنها الاولوث في سلك المرجان ووجهه كأنه القمر  
 وقد أسعد الزمان وصدره كأنه شاذروان وصرة محقة تسع  
 أوقية من دهن بان وبطنه كأنها عجمان وأفخاذ كأنها أسائد وقد  
 حشوا من ريش النعام وساقين كأنهما عامودين من رخام  
 وكافي وسين يجي قنطارا القبان قال الاصمعي ولما أقبلت بها  
 المواشط على الرجال تعجبوا من ذلك الحسن والجمال وما زالوا بها



سائرين الى ان اوقفوها قدام الامير عنتر والمالك قيس جالس بجانبه  
وجميع السادات حوله فعند ذلك قام الملك قيس من مكانه قائما على  
قدميه وقد نثر على رأسها النثار من الذهب والفضة وهنئ عنتر  
بذلك النهار الذي كان له زمان يتمناه ثم انه أشار يقول

أدامك ربنا طول الدوام \* على الفرسان مرتفع المقام  
أيا من قد حوى عقلا وفضلا \* وجودا في الوجود مع احتشام  
يقبلك الاله بكل خير \* ويكفيك المضرة والسقام  
لأنك قد كشفت العار عنا \* وحق الله والبيت الحرام  
فلولا أنت كنا في هموم \* وعشنا في المذلة ألف عام  
ولانزغب خيولا ولا بغالا \* ولا تنقل أيا ديننا الحسام  
ولولا أنت لم نلبس حريرا \* ونغشى في الدمار بالاهتمام  
وأنت غفينا أبداد وأما \* ونخدم في وطأك والخطام  
فعمش في عزه وعلو مجده \* بطول الدهر ما ناح الحسام  
(قال الراوي) فلما ان فرغ الملك قيس من شعره قام عنتر على  
حبله وقبل الارض قدامه وقال له يا مولاي ان هذا كله ما نلتها الا  
باهتمامك ولولا أنت وابوك الملك زهير ما كان لي رأس تشال بين  
الناس ولا زلت في رق العبودية الى الآن وان أحسانكم علي من  
قديم الزمان (قال الراوي) كل ذلك يجري والعينان ناظرة الى  
عبله وجهها وبعد ذلك جلس الملك قيس في مكانه وعنتر أيضا  
يجانبه وبعدهما قام الحارث بن الملك زهير ونثر النثار على رأس  
عبله وجعل ينشد ويقول

يا آل عيس أصغوا لقالى \* وتقهموالي يا مناديد الرجالي  
فهذا العرس مارأينا مثاله \* وحق الله ربى ذى الجمالالى

وهذا كله من أجل عبادة \* أميرة قد حوت كل الجمالي  
لها وجه يحياكي للثريا \* وفاق البدر في وقت البكالي  
لها شعر يحياكي ليل دامن \* على اكتافها مثل الحبالي  
حواجبها الملاح لها شديها \* كما قوسين ترمي بالنبال  
وعينيهما تبارك من خلقهم \* وفيهم لمح من عين الغزالي  
لها خدين تفتن من رآهم \* لها ورد وما فيهم ذبالي  
لها أنف كما سيف مجرد \* له نور تبتدى من صقالي  
لها فم كما خاتم عقيق \* به در تنظم مع لآلي  
لها صدر يحياكي لوح فضة \* به رمان في الأغصان حالي  
لها بطن للحرير المال يحكي \* وسرة حشوها بالمسك غالي  
لها خمر فيل تحت ردف \* كجوج ماج في بحر عالى  
وافخاذ غلاط تحت منهم \* وبينهم شايخ ذوات صالى  
هو الخافي الذي ما حشوا \* هو السلطان والاعضاء والى  
وحاميتهم اليوم يحضى \* اذا فرغ الجلاطاب الوصالى  
لها ساقين أعمدة كمرمر \* فعمومهم كزبد في المنشالى  
وتتمشى بأقلام لطاف \* وكعب أخضر حسن الخصالى  
وقد عادل ما فيه ميل \* كفصن البان عند الاعتدالى  
وهذا الوصف كله فيكي عبيلة \* وانى تختصر لك في المقالى  
حواها فارسا بطلا هماما \* يتخاف الاسد منه في الدحالى  
سألت الله خالقنا جميعا \* الها واحد فى الملك عالى  
يدعيه فى هنامع جمع شمل \* وهذا اليلة خاص اليلالى  
وهذا المدح من حارث يسمى \* نديما ناظم ايدرى المقالى  
(قال الاممى) ولما فرغ الحارث بن الملك زهير من شعره ومدحه

لعجلة طربت العربان وكل من كان حاضرا في ذلك المكان من هذه  
 الابيات المحسان والمواشط واقفين وهم يضربون بالطارات من خلف  
 عجلة وهي تجللا على السادات وهي زائدة الحسن والمعاني وقد  
 صارت تجلي يديهم كانتها الطاووس وشذا عطرها ينعش النفوس  
 وهي كانتها الشمس الضاحية في السماء الصاحية وهي بين  
 تلك الجموع تجللا والمواشط والمعاني يزفونها وهم يضربون بالدفوف  
 والمزاهر الى ان انت الى المكان الذي قد خرجت منه وأخذت منها  
 امها ذلك السيف وقلعتهما كان عابها والبستهما ثيابا غيرهما  
 وكانت بدلة خضر من خاص الديباج وقد أخرجتها بين المواشط  
 فصارت تمايل عجبا بنفسها بين العوالم الى ان قربت من المنصه  
 وكانوا امراء العرب من حول ابي الفوارس عنقروهم جالسين  
 ينهونه بتلك العروس وازالة الهمم والبؤس (قال الراوي) ولما ان  
 صارت عجلة عند المنصه قام اليها الامير هاربن عامر ونظروها وهي  
 في تلك الحلة الخضر او كانت مطرزة بالذهب ومرصعة بالجوهر  
 وكانت عجلة من غير ذلك يتعير فيها النظر فاشار عند ذلك الامير  
 حبار وانشد يقول

قد أقبلت في حلة خضراء \* تزهر ومحاسنها لعين الراه  
 سلبت حقول الناطرين محسنا \* لم ابدت تزهر على الندماء  
 وسببت قلوب الناس لما أقبلت \* ثم انجلت أنوارها بضياء  
 عفت معاني لطفها وتمايلت \* بقوامها وبقامة هيقاء  
 يا حسن قامتها ولينة عطفها \* زادت محاسنها ضيا وبهاء  
 جللت على بطل جليل ما جدد \* أعنى لفته فارتس البدياء  
 ضلحت الى عنبر وهو يصلح لها \* وتخيرت في وصفها الغصاء

وبقدها فاقت على غصن النقا \* والصقر يحكي ليلته ظمأه  
 والفرق فرق دوالجين كانه \* بدر منير ساطع بشاه  
 ولها حواجب شبه قوس اذ بدوا \* ترمي باسهمها القلوب خطاه  
 وكذا العيون السود اقوامضربا \* من كل هندى يروم قنساء  
 والانف اقنى والخدود توردت \* في كل خدود دة حمراء  
 والشعر فيسه لؤلؤ وجواهر \* والريق شهد فيه كل شفاء  
 وكذلك الشفتان شبه عقائث \* والعنق يحكي فضة بيضاء  
 ومعاصم فيها كؤس للعطا \* باصابع العناب زاد عطاء  
 والصدر لوح من رخام قد حوا \* نهدين كالرمان فوق صفاء  
 والبطن طيات الحرير وقد حوت \* فسقية للمسك والزبداء  
 والخصر مفعول وردف جائر \* يحكي كتيب الاح في البدياء  
 وانما ذهابين الجبين وفيهم \* سلطان خضعت له الكبراء  
 سيقانها تحكي لعمدان المناس \* من مرمر وبياضهم بهجاء  
 واقدامها ما قدموا الفواحش \* الاحمر وس درة عذراء  
 في حلة خضرا آتتنا قبلى \* سلبت عقول الخلق والتدماء  
 قم يا فريد العصور تملأ بها \* هي بذت عملك لا تطيل عناه  
 (قال الراوى) ولما فرغ جبار بن عامر من شعره اهتزت العرب  
 طربا وتمنا بلوا عجبا وشكره عنتر وجميع من حضر وقد نثر واعلى  
 عملة النثار من الذهب والفضة وعادوا المغاني بالعروس وما زالوا  
 سائرين بها الى ان وصلت الى مكانها الاول وقلعوها ما كان عليها  
 من الخلى والحلل والبسوها خلعة مسج أسود وقد وضعوا على رأسها  
 عصاية من الجوهر وقد رجعوا بها المغاني وهم يزفونها بحسن المغاني  
 وما زالت تمايل بين المواشط والمغاني الى ان قربت من المنصه



أطلقت في قلوب الناس ألف غصه وقد تاملوها الامراء والملوك وكل  
من حضر من غنى وصلوك وهي كائنات حورية من الجنان وقد  
سلبت عقول الرجال والنسوان فعند ذلك قام اليها الامير روضة  
ابن منيع و اشار اليها يقول

جاءت لنا في حلة سوداء \* كالبدري شرق في دجها الظلماء  
سبحان من جهل المحاسن كلها \* فيها وزادت بهجة وبهاء  
شبهت أنوار الصباح بجبينها \* والعين منها شبه عين مهاء  
والأنف منها مثل سيف مجرد \* والحد يحكي وردة حمراء  
والشعر فيه لؤلؤ وجواهر \* والريق شهد فيه كل شفاء  
وكذلك الشفتان مثل عقائق \* والريق منها للعليل شفاء  
الامن الله الكريم وصنعه \* يعطى المحاسن للنساء وبهاء  
والصدر من فوقه نهود شهت \* رمانتين وفي اليدين نداء  
والبطن طيات الحرير ولينه \* والخصر فاحل رقعة لهواه  
وكذلك الارداف شبه كئائب \* جل الذي قد دخنهم بعلاء  
وأفخاذها قد اختفى من بينهم \* ساطعان محجوب عن النظراء  
سيفانها شبه الحرير نعومه \* أمر مرأى فضة بيضاء  
سبحان من صور عبلة فتنة \* واصاغها بشرا والاصل فيها ماء  
قم خذ لطلعتها وشاهد وجهها \* يا فارس الاقطار والبيداء  
هنالك رب العرش جل جلاله \* طول الزمان بعبلة العذاراء  
(قال الاصمعي) ولما فرغ الامير روضة بن منيع من شعره شكره  
عنتر وجميع من حضر من السادات والامراء الجالسين وقد نثروا  
على عبلة النثار من الذهب والفضة وبعد ذلك رجعوا المواشط  
والمغاني بالعروس وصاروا يحبلوها على الحاضرين شمالا ويمين الى

ان وصلوا بها الى المكان الذي خرجوا منه وقد غيروا ما كان عليها  
من الملبوس والبسوها حلة زرقا وعادوا بها المواسط والمتغاني وهم  
يزفوها الى ان اتوا بها الى المنصة وقد اُرمت في قلوب الابطال ألف  
غصه فعند ذلك قام الامير بصطام على قدميه وقدر آها وهي لابس  
ذلك الحلة الزرقا التي هي من ملابس الملوك فعندئذ انشده يقول  
أتت تصلي بين المواسط في السعدى

بخلعتها الزرقا ككاهن لاله المجد  
ففي رابع الخلعات انشده قائلا ✽ نظاما وفي مدح لاهله استبدى  
عروس تحاكي البدر عند كاله ✽ مطوقة بالعز والسعد والعقدى  
وقلت لها سودى على سائر الورى

بحسبك والاحسان والقد والحمدى  
عليك سلام الله يابنة مالك ✽ اسلم عليك الآن في القرب والبعدى  
ومن بعد هذا اليوم عنا فقبحى

ويحظى بك ليشافوق على الاسدى  
فانتى سلبتى كل عقل بحسبكى ✽ وخطواتك بين المواسط بالجدى  
وفرقت شبه البدر والليل شعر ✽ وحسن جبين نوره صار في وقدى  
حواجبكى حصارموني باسهم

والخاطك اقوى من السيف في الغمدى  
وانفك هو اقناملج مقوم

كذمان خمدودك تجنى حمرة الوردى  
وفي نهر كى المعسول نخر وقرف ✽ وقيل شراب سكرى كمال الشهدى  
وعنق كعنق الريم والصدور صادر ✽ كلوح رخام فيه قدبر زالنهدى  
نهودك كالرمان والبطن نزهة ✽ منعمة شبه الحبر من الهندى

وخصر فحبل ثم أرداف فمدعت  
 مرجحة تحكي ضروفا من الزبدى  
 وكاف وسين لا يرى وهو واقف كذا  
 فلو اعنه المواشط في النشدي  
 وأفخاذها مثل العواميد خلتم  
 وسيقانها ساقو المالكها السعدى  
 وأقدامها تشبى بهم نحو فارس  
 هما قدمى الفرح والسعدى والرشدى  
 مسكى قدمها غصن ولين قوامها  
 اذا خاطرت فاقت على الخرد الجردى  
 كأنما التريايلة في جبينها  
 وباقي نجوم الليل في صدرها عقدى  
 يكاد صيب الماء يحرق جلدها  
 اذا اغتسلت بالماء من رقة الجلدى  
 ويخمد شها لبس الحمرير لئنها  
 وتشكوا الى الدادات من ثقله العقدى  
 ولو لبست ثوبا من الورد خالصا  
 لا خدش منها جلدها ورق الوردى  
 ولو تفلت في البحر والبحر مالح  
 لا صبح ذلك البحر أحلام من الشهدى  
 ولو واصلت شيئا كبيرا على عصا  
 لا صبح ذلك الشيخ يقتنص الاسدى  
 تنهينها في الدهر زيا فارس الوغا  
 بطول المدا والصد في القهرى والكمدى  
 واستغفر الله العظيم من الخطا  
 الله تعالى حقاً ومقدر فردى  
 (قال الاممى) ولما فرغ الامير بصطام من شعره  
 ومما نظم من

تلك الابيات المطربات تمايلت لها السادات وانشرحوا ومرحوا  
 في ذلك الربوات وقد شكروه على ما قال من تلك المقالات البديعات  
 ونثروا على رأس عجلة النثار من الفضة والذهب واعطوا المواشط  
 والمغاني وقد عادوا به بذلك بها وهي تتخطرينهم كأنها حورية  
 من الجنان وقد غفل عنها رضوان والناس يتعجبون من حسنيتها  
 وجمالها الذي قد أعطاه الله لها وما زالوا المواشط يحاولها الى ان انت  
 الى المكان الذي خرجت منه وقلعوها ما كان عليها من الملبوس  
 وهي الخلة الزرقاء والبسوها عوضا عنها حلة جراوهي مرصعة  
 بسائر المعادن والى واقيت وقد خرجوا بها المواشط والشموع تتقد  
 في أيديهم وما زالوا يحولوها حتى وصلت الى المنصة التي جالس عليها  
 الامير عنتر الفارس القصور ونور جبينها قد اقبل شمس النهار  
 وقد اذ هبت عقول الحضار بما قد شاهدوا من تلك الانوار فعند ذلك  
 قام الامير معدي كرب الزبيدي من بين الرجال وأنشد وقال

تبست في ثياب الاحمر ادى \* وحلتها نحاكي الجملناري  
 بوجه مثل بدر اتم ابها \* قد على فوق السما وعلى المناري  
 وحسن قوامها مع لين خصر \* تزيد لمن يراها افة - كاري  
 وهذه ليلة بالفرح جادت \* فلان فرح ولو طال النهار  
 لها غنت مغاني مطربات \* على جنك ومزمار وطارى  
 لحظها يحى - رح من يراها \* اذا ما ست أو خلعت عذارى  
 ويحضى بالعروس أبو القوارس \* وهني وتعمردا الذبارى  
 سألت الله ببقيةكم جميعا \* وتبها هي بعزكم المزارى  
 (قال الاصمعي) ولما فرغ الامير معدي كرب من انشاده تلك  
 الابيات طربت لها السادات وقد نثروا النثار على رأس عجلة من



الفضة والذهب وعادت المواشط بالعروس وهي تجلبين ذلك  
 الجلبوس وهي كأنها طاوس وما زالوا بها حتى أوصلوها إلى  
 المكان الذي طلعت منه وقد قلعوها ما كان عليها من الملبوس  
 وألبسوها حلة غيرها وهي الحلة السادسة وقد خرجوا بها إلى الجلا  
 بين ذلك الخلائق وهم شاخصين إلى ما أعطاهما الله من الحسن  
 والجمال والبهاء والدلال وما زالوا يرفوها إلى أن وصلت إلى المنصة  
 فعند ذلك قام الأمير عروة بن الورد على الأقدام وأبدى الضلع  
 والابتسام وأنشده يقول

تبدت في ثياب اللاز وردي \* ونجم الليل فوق الصدور عدي  
 لها وجه يفوق البدر حسنا \* وتجب من تناسها حين تبدى  
 حواجبها كما قوسين ترمي \* على عشاها هزلًا وحدي  
 وأعينها كعماعين المهابة \* لها في القوس طرداء بددي  
 لها خدين حمر موريات \* لها أنف يحاكي سيف هندي  
 لها فم كعما عاتم عقيق \* وريقها كالجس كرو شهدي  
 لها صدر كمالوح مريع \* يزين قللته رمان نهدي  
 بأعطاف وأرداف تقال \* أذابت لمثل ماويحدي  
 لها بطن كطيات حرير \* وسيقان تقال فوق قدي  
 وهي تصلح لابي الفرسان عنتر \* عروس الخليل ذوعز ومجدي  
 تنهي بالعروس وعش سليما \* بطول الدهر في أن وسعدي  
 (قال الراوي) فلما فرغ عروة بن الورد مما أبداه من ذلك الشعر  
 والنظام طربت له جميع الملوك والسادات ومن حضر في ذلك المقام  
 وبعد ذلك نثر وأعلمها النثار سائر الحضر وهي تحبب بينهم كأنها  
 بدرا التمام وقد شقت القلوب من جفونها ابتسام وقد ساروا بها

وأوصلوها إلى المكان الذي خرجت منه وخلعوها ما كان عليها من  
 الملبوس وألبسوها حلة أخرى وهي الحلة السابعة ووضعوا على  
 رأسها التاج الذي أتى به عنتر من عند الملك كسرى وألبسوها  
 العصابة الجوهر الذي يأخذ ضياها بالبصر فصارت مثل البدر  
 إذا بدرو وأجلسوها المغاني على المنصة وقد وضعت في قلوب  
 الناس ألف غصه وهي تنباهي بالحسن والجمال والقدر والاعمال  
 وصارت تفصح بطلعها الهلال فعند ذلك قام الأمير مقررى الوحش  
 من بين الرجال وزاد به البلبال وأنشد يقول

عروس مهرها مع البرايا \* تبدت في الثياب لها الثنايا  
 سبت عشاقها بحبا وقربا \* وكاد العقل يذهب للمنايا  
 كاساطان تمسك في البرايا \* اليه تستسكن عظم البلايا  
 ويرشد ثورها من ضل عنها \* برويتها وكم أسرت برايا  
 عروس قد حوت كل المعاني \* فأنبت لحسن من بقايا  
 تهى بالعروس وعش سليا \* أباط لا توصا بالرعايا  
 فارق وارتفع درج المعالي \* فأنك ذخرا معطي العطايا  
 فعش واسلم مدا الأيام دوما \* وأعد أوك كلهم بالقوا الرزايا  
 فهذى ليلة بالسعد نارت \* بقیس الراى هو ملك البرايا  
 وعيس كلهم جمعاً بنادوا \* أيارباه غنمه بالعنايا  
 وأدم عنترنا علينا يا الهى \* وأنصره وأزل عنه الرزايا  
 (قال الأصمعي) يا سادة يا كرام ولما فرغ الأمير مقررى الوحش من  
 هذا الشعر والنظام شكروه الحضر وقد نثروا على عتبة النشار  
 من الفضة والذهب وقد فرحوا جميع الأصمقاء والاحباب وزال  
 عنهم الهم والارتياب (قال الراوى) فعند ذلك قام الأمير شيديوب وقد

تقدم الى عبلة فقال له الملك قيس ما بالاك يا شيوب قد اتيت  
ووقفت قدام عبلة وصرت باهت بالجملة فقال شيوب وأنا الآخر  
يا ملك مالي نصيب في روية الحبيب فقال له الملك قيس وما نصيبك  
يا شيوب فقال له روية عبلة لانها تزيل عن القلب المهم والغم  
والسكروب فقال له صدقت يا شيوب ولكن شميننا من اشعارك  
الحسان واوصف لنا ما أعطاه الله من الحسن والجمال وعلق  
الشان فقال له يا مولاي ان لا اقدر ان اصف لك ما فيها من المعاني  
لبحر لسانى ولسان أمثالى لعلنى بما هنالك من المعالى لكن  
يا مولاي اسمع بعض وصفها وما أقول فيها نارا كان أولها فشمعها  
مثل شعر الخيل وهو اسود مثل الليل وجبين وضاح يحاكي  
المصباح وعينان تحاكي عيون الغزال برشقا ومن يراهم بنبال  
وفوقهم حاجبتان كأنهما قوسين ولها خدود مורدرات صنع مدبر  
البركات ولها أنف كحد الحسام اذا جرد على الفارس الهمام  
ولها وجنتان تحاكي الجملة وهما يذهلان البصار ولها فم  
كالعقيق يسيل منه الرحيق ولها شفتان كالمرجان ولها أسنان  
كأنهم اللؤلؤ المنظوم صنعة الحى القيوم ولها عنق كأنه البلور  
يضيء منه النور ولها صدر كأنه لوح من الرخام تتخبر فيه الأفهام  
ولها بطن كأنها طيات الحرير الذى ليس له نظير وفوقه ما نهود  
كأنه مارمان يتمايل فوق الأغصان وتنتهى منه الى ردف  
يقعدها ان هى أرادت القيام تورث به الجسد السليم السقام  
ولها خصر فحيل يداوى العليل ولها افتخاد كأنها مصاطب من  
المرمر يأخذ ضياءهم بالبصر ومن بينهم ما شىء لا اقدر أن أذكره  
مضافة من أنى عنتر وهذا ما عندى من القول والخبر قال فلما

سمع الملك قيس هذه الاوصاف من شيبوب هو ومن كان حاضرا من  
السادات قضا حكو اعليه وأجمعهم كلامه فقال له الملك قيس والله  
يا شيبوب ان هذا الكلام ليس له مزيه ولكن يا شيبوب نحن فعذرنا  
فيما قلته من الكلام لانك انت لم تعرف شيئا من الاشعار ولانك  
مثل اخيك في التذكار ولو كان لك فهم ما كنت أنشدتنا شيئا  
من الشعر والنظام قال الناقل كل ذلك يحجى بين الملك قيس  
وشيبوب وهم يتضا حكون عليه وكانت عبلة واقفة تسمع وترى  
فعندها تبسمت وقابلت فافتت العقول وكل من نظر اليها صار  
مذهول وقد أعجبها كلام شيبوب وما نطق به من الكلام الذي  
يريح القلوب وبعد ذلك التفت شيبوب الى الملك قيس وقال له  
يا مولاي ان كان ما أعجبك نثرى فأنا أسمعك شيئا من شعري فقال له  
الملك قيس اسمعنا ما خطر بالك فبح الله أعمالك فعندها أشار  
شيبوب وأنشد يقول هذه الابيات  
خذوا حذركم من لخطها فهو ساحر

وليس بنساج من رمته المحاجر  
ولا تخضعوا من رقيق كلامها \* لان لها جوار القلوب مجامر  
فتعجبوا لمن لا يلبس الورود خدتها \* مخافة يحس للخدود البوارد  
فلو في الكرى من النسيم بطرفها  
سرا أبدا من طرفها وهو عاطر  
قلايدها تشبه كواظما أو وشاحها

إذا أشرقت من معصمها الاساور  
بعيدة ما بين الخنخل والطالا \* من الطرف عنها ينثني وهو خاسر  
قال فلما فرغ شيبوب من شعره ونظامه الذي ذكره في عبلة وهي



تسمع وصفها فتكلم وجهها بالرق وفرت بمباه نفاق فتسائلت  
 الخلائق على بعض مهابه وقد أعجب عنده وصف شديوب لعبله  
 هذا وقد تأخر شديوب الى وراء وقد نثر على عبلة النشار وقد عادوا  
 بها المواصل الى المكان الذي خرجت منه ونلعوها ما كان عليها من  
 الملبوس واللبسوها خلعه غيرها وأخرجوها وهي تجلب تلك الخلعه  
 فعندها غنت المولدات والمغاني وضربوا بالدقوف والمزاهر وقد  
 تقدمت مقدمة المغاني الى قدام عنتر البطل القصور وأشارت  
 اليه تقول

عريسنا ذا الليل فهماك رواح \* والفجر قد أقبل وبان الصباح  
 فيا فتى اتهمز وقم قائما \* فحوا لهما واسعي لزين الملاح  
 واحظي بعبلة وارشف ثغرها \* وافرح بوصل الغانيات الرراح  
 الله يتيك في الهنا دائما \* ما غرد القمرى على أيل وفاح  
 هذا تمام المسعد اذا انفتي \* ولا تبسسا الا الحظوا الانقراح  
 فكن الى عبلة من القادمين \* واعمد حسامك ما بقي في ذامراح  
 وهذه ليلة بلوغ المرام \* فأنمض واعلول ذات الوشاح  
 واطعن غزال البري اذا الممام \* ودع العواذل بكثرت النواح  
 (قال الاصمعي) فلما فرغت المغنية من هذه الابيات طربت  
 لها جميع السادات فعندها تقدمت مغنية أخرى الى قدام الامير  
 عنتر وأشارت تصف ما في عبلة من الحسن والجمال والقعدة  
 والاهتدال وأشارت تقول هذه الابيات

لها في لحظها لفتات سحر \* بذل لبطشها الرجل الجليل  
 وتسبي العالمين بوجنتها \* كأن العالمين لها عبيد  
 (قال الاصمعي) وبعدها تقدمت مغنية أخرى وأشارت تقول

ان قلت بدرا فما للـ — درم حجتها

وان قلت شمسافليس الشمس تحكيها

كان يوسف أعطاها محاسنه

فكل حسن الوري من بعض ما فيها

(قال الاممي) لهذا الكلام العجيب الغائق المطرب البديع

الغريب نعم انهم عادوا بها الى المكان الذي خرجت منه وقلعوها

ما كان عليها من الملبوس وألبسوها خلعة مزر كشه كلها بالذهب

مطلية وقد داروا بها المغاني حول الحلة والشموع في أيديهم

والمشاغل بأيدي العبيد وقد هرعت الخلائق الى الفرجه وهم

في فرح بتلك الالية وبعدها أقبلت المغاني والمواشط والشموع

في أيديهم يزفون عبلة وهي تتجتر وتجب بنفسها والنسوان

قد ارتجوا وهم يزغرتون من خلفها هذا وصياح الناس قد علا

وقلب الدنيا صياحهم وعبلة قد طلعت على كرسى الجلا

والارض ترهج والدنيا ترتج بأصوات الدفوف وهي بأيادي الاما

والنظار الذين كانوا واقفين لا يدرون أم في ارض أم في السما

لانهم قد بهتوا من تلك الصورة البديعه قال وكانت عبلة محمقة

بهذه الرجال واستهانت بالابطال لانها قد سميت مرار

وسافرت الاقطار فعند ذلك صارت عبلة تتبسم بحبا بنفسها فيلمع

البرق من ثيابها عند ابتسامها وتلقت يمينها وشمال فترشق

القلوب بصبايات سهامها وتتعطف فتخطف العقول وهي تكلم

اترابها فيتمنون الحضار سماع كلامها ولها من جفونها الحظاظ

أحد من السيوف المرهقات كما قال فيها الشاعر حيث يقول

بدوية لعب الجمال بقطفها \* وبطرفها يترلين قوامها

وتلقت فرمت نبال جفونها \* نادت محاسنها الى عشاقها  
 لاتجملوا أو تقلعوا بزمامها \* سبحان خالق حسناتها وجلالها  
 وكلها ودلائلها وكلامها \* هي فتنة الدنيا وضوء جديدها  
 يجلو طلام الليل ———— تحسناها

تسبي العقول من الملا بقيامها وقعودها  
 (قال الراوي) بإساده ولما أقبلت بها النساء على الرجال وقد رأوا  
 ذلك الحسن والجمال وقد أخذت أمها السيف من يدها وأرادت  
 أن تردها عن الحب ويحلوها ناني مره فاصبر عن تربل أخذته الغيرة  
 والحمية والنخوة الجاهلية فهجم عليها هجمة الاسد واطمطقها  
 ودخل بها الحماوسا ربها من داخل السرايق وترك في القلوب  
 حرارة وبوارق وقد سبت عسيلة تلك الخلائق فعند ذلك زاد  
 بالحساد الحسد وقد ذابت قلوب الاعداء من الكمد فعندها قال  
 عمارة لاهناك الله يا ابن ألف قرنان وسلط الله عليك وعليها  
 آفات الزمان كما بخلت علينا بالفرجة علمها فعند ما قالوا بحسين عنتر  
 ابن شداد يحق له بعمارة أن يفعل هذه الفعال ويصون ذلك  
 الحسن والجمال لانه فاسي مالا يقاسيه انسان ولا صدق مثل  
 هذه الليلة أن يظفر بها وما خسرت بضاعته ولا ضاع تعبته فعندها  
 قال عمارة يابني الاعمام ورب الارباب ان هذه الليلة ما هي غالية  
 بزولان النعم وفاز بها والله هذا الاسود الادهم ثم انه انصرف  
 وفي قلبه بعض ما فيه من شدة الحارات وقد بقي شيبوب وجري على  
 باب السرايق يحفظها من العاوارق قالت وكانت سميه زوجة  
 شداد قد حدثت زبيبة بما علمها عمارة بن زياد فوفت له الوعد  
 لاجل العقد قال وكانت زبيبة ناقصة عقل ومعه اطراف من الغفلة

فعندها قدرت ركت عنتر ابنها حتى اختلى بعبله فعندها دخلت عليه  
 أمه وافهمته بما وصل اليه وقالت له يا بني ها أنا أحدثك بحديث  
 عجيب يتخبر فيه العاقل اللبيب ولكن لا تتحدث به أحد من البرية  
 فمعاير به أكثر مما عيرت بالعبودية فعنده ذلك خفق فؤاده  
 وقال لها يا أماء ما هذا الحديث فقالت له يا ولدي قد تزوجت بأختك  
 في الرضاعة وقد مضى تعبك فعندها قال وكيف ذلك يا أماء ولم ألتزم  
 تعليمي بذلك من زمان فقالت له اني ما كنت أقول انك توصل اليها  
 أبدا لاجل ذلك والآن فقد كان ما كان وقد اعلمت بهذا الحديث  
 حتى تكون منه على برهان لاني قد أرضعت عبلك من لبنى مرار فعنده  
 ما قالت لعنتر تنغص عيشه وتكدر وقال اذا كانت أختي من  
 الرضاع كما زعمت فأنا أكرم امرى وأمرها ولا أنقدم اليها بل أتركها  
 في أبياتي ولا أدع أحد يعلم كنه ما دميت في حياتي ثم فعند بجانب  
 عبلك وفي قلبه دبله وقد صار يتفكر في سهام المصائب فهذا ما جرى  
 لعنتر بن شداد وأما ما كان من عمارة بن زياد فانه قد مضى الى  
 أبياته وقد أضربت النيران في فؤاده وتصاعدت حمراته  
 فعندها دعا مولده كحلا وقد أراد أن يبرد قلبه بنومة معها وكانت  
 كما ذكرنا أشبه الناس بعبله وأراد أن يتمتع بحسنها وجمالها قال  
 فارأى نفسه كما يعهد ولا تتحركت عليها آلهة أبدا فافتكر فيما جرى  
 وتحدث فعنده ذلك قال لها يا كحلا أظنك غالطيني واطعمتيني الدواء  
 الذي اعطيتك اياه وقلت لك اطعميه الى عنتر بن شداد فعندها  
 قامت كحلا ما هذا الكلام يا سيدي أنت قد أبغضتني لما أبصرت  
 عبلك في هذا الحسن والجمال فقال لها لا والله يا كحلا فقالت له  
 يا مولاي أنا أعطيته الى خبيسه أمة عبلك وقلت لها اطعمي هذا



الدواء الى عنتر بن شداد وما أدري بعد ذلك ما جرى فعندها قال لها  
 عمارة يا خنساء يريني طخير وقد فضحتني بين الصغير والكبير  
 لان خبيثه اطعمتني اياه وقد اتنتني بحففة ملانه من الطعام  
 وامص بيته من هذه الاحكام واغبناء من هذا الاسود النجاس  
 ثم وقع في قلبه الوهم العظيم واشتعل نيران الحميم وقال عمارة  
 لاشك اني اكلت الدواء (قال الراوي) ولما أصبح الله بالصباح  
 دخلت النساء على عيلة ينظرون ما جرى لها وأمه ابان الجملة فرأوها  
 على غير الاستواء وقد سألتها أمها عن حالها وقعدت تسمع مقالها  
 فقالت لها يا أماء ما دنا ابن عى مني بل سمع حديثا اشتغله عنى  
 فما قرئنى ولا استكرنى فعند ذلك دعت بعنتر وقالت له يا طخير انيس  
 هذه الفعال أنت تريد وتر كنافضحة بين العسريان وتكسبنا  
 العار طول الزمان فعندها قال عنتر وما ذلك يا ستاه فقالت  
 أنت أخذت بنتنا بالمحال ومنعت عنها الخطاب ولما حصلت لك  
 ما دنيت منها بفعال وما بقيت أخرج من هاهنا الا بالانفصال  
 وبلوغ الآمال فان كنت ما تريد ها أخذتها الى عندي ونقطع  
 انقيل والقال وان كنت تريد بنتى ابتغى منها سبعة الرجال وان  
 كنت طخير البستك ثياب الاماء وقدمت لك المغزل فعندها تبسم  
 عنتر من هذا المقال وما بقي يمكنه كتمان وقال لها يا ستاه هل رأيتى  
 من يتقدم الى أخته بحال من الاحوال فعندها قالت شريجة أتم  
 عيلة وكيف حدثت نفسك بهذا الكلام والله يا عنتر انى ما أعرف  
 لها أخ غير عمر ولدى فعند ذلك أعاد عليها ما سمعه من الاخبار وان  
 أمى أرضعت عيلة من لبنها مرار فعندها قالت شريجة لا عاشت  
 البهوزة المشقة الا كعاب الواسعة الشدين ثم انها انفقت

خلف زبيبة واحضرتها من وقتها وقالت لها ويلك يا كنهانده متى  
 أرضعتي عبلة من لبن هذا العبد فقالت زبيبة والله يا سيدة ما أعلم  
 وما أدري ما الخبر غير ان مولاتي سمية قد ذكرت لي هذا الحديث  
 الذي تقدم والبارحة افترقت فيهما وفي ولدي عنتر فاعلمت من  
 منهن الا كبر فعددها تبسمت شريفة من هذا المقال وعلمت  
 ان زبيبة ما لمساء عقل فعندها التفتت الى سمية وهي الى جانبها  
 وقد عظمت مصائبها وقالت لها يا سمية انا أعرف ان في قلبك  
 بغضه من عنتر وما حل ذلك العناد ان تغير حتى انك كدرتي  
 عيشه وأردتني تفرقي بينه وبين محبوبته فعنده ذلك تبسمت  
 سمية من هذا المقال وحديثها بحديث عمارة بن زياد وقالت لها  
 يا سيدة ما رأيت أنه يفوتني عقد يسوى ألف دينار بكلمة واحدة  
 فتسار في فشار وقد قلت وعنتر ما يعتب علي هذا المقدار بل  
 يحسب ان هذه الليلة الذي فانت انها من بعض الليالي التي قد  
 سلفت ويقوم يركب هذه الحجرة العربية من أول النهار وطول  
 الليل وبكتال حتى ما يبقى فيه جلد ولا حيل (قال الراوي) فلما  
 سمع عنتر بن شداد هذا الكلام فعندها قد بدا بالافراح  
 والابتسام وقد زال عنه الحزن والنم والمراهم وبعد ذلك قال الى  
 النسوان اخرجوا الاكن من هاهنا فعندها خرجوا متبسمات  
 ضاحكات الا انهم ما بعدوا عن السرادق حتى انهم سمعوا احسن  
 صوت عبلة وهي تتألم وقد اقتنصها عنتر بن شداد كما يقتنص الغزاله  
 سبع الاجم ونزل عنها وقد فرح وتبسم مما لحقه من الفرح  
 والطرب وأشار بقول  
 زعمت زبيبة ان عبلة بنتها \* كذبت زبيبة والذي أغواها

فزينة مثل الظلام اذا بدى \* والليل من قدامها ووراءها  
 وعجلة مثل الصباح وحسنها \* يختال من قدامها ووراءها  
 من ذابشبه بومة بحمامة \* أو من يعيب الشمس وقت ضحاها  
 فلقد أنت أحمى بقول منكرك \* والزور في اثباتها دعواها  
 ثابها في قولها من جهلها \* فقله قلها عفاها  
 (قال الاصمعي) وأبا عبيدة وإن عنتر بن شداد لما صار له من بلوغ  
 الامال والمرام وقد ساعده على ذلك الملك السلام وقد فرح بخلوته  
 العروس على صدره وقد انقمت حديدته ظهره وقد بلغ منهاه وماك  
 أمره فعند ذلك وقع في الحلة الصياح وقد زاد بينهم الافراح وزالت  
 الهوم والاتراح وقد حركت المولدات الدفوف من سائر الاقطار  
 وقد رقصت البنات والجوار فعندها أتى الملك قيس واخوته وأعمامه  
 ووجوه عشيرته وهنوه بالزفاف وقد جددوا الولائم والدعوات  
 وزعت الاماء وغنت المولدات وقد فرحت جميع الناس وأوفى  
 الملك قيس بمقاله وشرب الكأس ولم يزلوا تلك الابطال في أكل  
 وطعام وشرب مدام مدة سبعة أيام وعثر بكرم المدعين غاية  
 الكرام الا انه كلما أراد أن يشترى خمرًا يمنعها الملك قيس من ذلك  
 الفعالي بل يقول يا أبا الفوارس نحن نحمل عنك هذه الاثقال  
 لانك صرت صاحب بيت وعمال يأسادة ولما انقضت هذه  
 الولائم خلع عنتر بن شداد الخلع الممننة على الملوك والسادات مثل  
 بصطام وأبوه قيس الشيماني ومشاجع الخولاني وعباد القباقي  
 وعلى الملك نعمة بن الاشتر وعلى حجاب بن عمار وعلى معدي كرب  
 الزبيدي وعلى من معهم من وجوه العشائر والابطال وقد فاد لهم  
 الخيول والجناث المزيينات بأجلال الابريص والمراكب

المذهبات قال ورحل كلامهم طالبا أرضه ودياره وقد فرخوا  
لعنتر بن شداد بلوغ الامال (قال الراوى) وكان عنتر في هذه الايام  
ما يفارق مقرى الوحش فارس الشام وكان أكثر الاوقات ما يقضيها  
الا عنده وهو في منادمته ويبالغ في اكرامه وخدمته وصار  
يقضى الايل عنده ليلة بالافراح والسرور والانشرائح وقد زالت  
عنه الكروب وفرح المحب بلقاء المحبوب هذا الملك قيس يهنيه  
بما وصل اليه من السرور الذى قدم عليه فعند ذلك قال له الملك  
قيس كيف رأيت ليلتك يا ابنا الفوارس مع ست الملاح فعندها أشار  
عنتر ينشد ويقول

فديتك انى بت في خير ليله \* أعانق من أهوى الى مطالع الفجرى  
وبات يفوح المسك من نشر عبله

وأقسامها عندى ألدن العطرى  
أقبل منها مدغها ثم خذها \* يقوم به الدر المنضد في النحرى  
توسدنى كما وسدها بمعصم \* وخد على خد ونحر على نحرى  
وليس أرى بين الانام كعبلة \* بخدايلج بهم من الشمس والقمرى  
اذا ما أتت يترابن قوامها \* كمثل اه تراز الغصن بالورق الخضرى  
وأقسم انى ما هويت لغيرها \* ولا أسلوها ما مدى الدهرى  
وما عبل الا فتاة بدبعة \* مهذبة لا عطاق طيبة النثرى  
سرى حبها فى القلب منى وفى

الحشا كما ساردهى فى العروق وفى نحرى  
فهيهات أن أسلو حبها أبدا \* بطول المداخى أوسدنى قبرى  
هى السؤل من كل المبرية والمنا  
فلا سلوة عنها الى موقف الحشرى



(قال الراوى) ولما فرغ عنتر من شعره وأنشاده فعند ما طربت  
لها جميع السادات وقد تبحر بموامن فصاحت به وقالوا سبحان الله  
العظيم الذى أعطاهم الشجاعة والفصاحة فعند ذلك جددوا  
الولائم ثلاثة أيام وبعد ذلك خلفوا فرسان القبائل وانصرفوا  
يطلبون أمناز لهم والاولطان شاكرين حامدين والى أياديهم  
ذاكرين وقد ازداد عنتر بن شداد في ذكره ورفعة قدره ووقعت  
هيبته في قلوب العربان وقد أمناوا به من ثواب الزمان وإذا  
في يوم من بعض الايام وقد عمل الملك قيس وليمة عظيمة وإذا بغبار  
قد تار حتى سدد الاقطار وقد طبق الافاق وحجب نور الشمس عن  
الاشراق فلما نظرو عنتر بن شداد فعند ما وثب كأنه أسد هدار وقد  
تبعه الفرسان وركبوا الخيل وغاصوا في الحديد والزرد النضيد من  
كل فارس صنديد وهم بالسيف والهندية والرمح الخطية والخيل  
العربية وفي مقدمة هم عنتر بن شداد والى جانبه مقرى الوحش  
وعروبن الورد وباقي الفرسان وراءه متتابعة (قال الراوى) فلما  
قربوا من الفرسان وإذا في مقدمة هم فارس كأنه طود من الاطواد  
وعلى رأسه بيضة عادية كأنها من رجل وعينه توقد كأنها مشعل  
قال وكان هذا الفارس يقال له العقاب بن سمع مع وكان قد  
خرج في هذه الفوارس طالبا أرض الحجاز من بلاد اليمن فما زال  
حتى وصل إلى بني عبس فعند ما ظهر له أنه من الوحوش فطأها  
في أصحابه وكان معه ثلثمائة فارس قال فلم يزل يطارد الوحوش حتى  
وصل إلى أرض بني عبس وقد تار غبارهم ووقعت العين في العين  
قال وكان العقاب قد سمع بشجاعة عنتر بن شداد وما بان منه  
وما ظهر إلا أنه التفت إليه وقال له أيها الفقى ما الذى أقدمك إلى

أرضنا أما سمعت بذكرنا أما نحن بنو عبس الكرام الضاربين  
بالحسام فعند ذلك قال له العقاب ويلك يا ولد الزنا وابن اللثام  
أنت تفرزنا ببني عبس ونحن أسود الفلا وأبطال البيداء فأنت من  
تكن من فرسان بني عبس فقال أنا عنتر بن شداد قال فلما سمع  
العقاب أنه عنتر بن شداد اهتز على سرجه وزعق عليه وقال له ويلك  
يا ولد الزنا أنا طالعك من زمان حتى أريح العرب منك ومن شرك  
وأفني عرك فعندها صال وجال وأشد وقال

أيا عنتر الفرسان وافاك فارس \* له سطوة تخشى بهيف مقلدى  
يقده برؤس الفوارس والعدا \* ويجعلهم واصرعى بكل مهندي  
فكم فارساً أردت في حومة الوغى \* يجرع على الأرضين غير موسى  
فدونك أفي فارس ذوزينة \* لي هم تسهمو على كل سيدي  
(قال الراوي) فلما سمع عنتر بن شداد منه هذا الانشاد فعندها  
أجابته على شعره وأشد يقول  
كذبت وبیت الله يا نذل العرب

ويا ابن الأرضين اللثام الفواسق  
فدونك حربي سوف تلقى صميداً \* له عزم في الحرب فيه خوارق  
له سطوة عبسية عنترية \* تهدل أركان العدا بالحقائق  
يخمدل أبطال العدا بمهند \* ويجرزهم جزر النياق الشواق  
ويتركهم موارزفاً للوحوش وغيرهم

ورزق طيور البر حتى البواشق  
(قال الراوي) ثم بعد ذلك حمل وتلقاه وقاربه ودنا منه وزعق  
عليه زعقة تهتم بها شوامخ الجبال قال وكان العقاب من الفرسان  
المذكورة والأبطال المشهورة لا يخاف الرجال ولا يهاب الأبطال

وكان له وقعات كثيرة وحروب عظيمة بأرض صنعاء وعدن  
 (قال الراوى) وكان يتمنى أن يلقى عنتر بن شداد لانه سمع بفروسية  
 وشجاعته وكان قد جاء في طلبه وحمل عليه وطلبه وأشعلت نار  
 الحرب بينهما وقد طلبوا بهضهم بعضا وتطاعنوا بالرماح حتى  
 تقصفت وتضاربوا بالرماح قال ودام بينهما القتال واشتدت  
 الاهوال وقد صاح كل أحد منهم على صاحبه وقد نظر عنتر بن  
 شداد عن زم فارس جيد خبير بأبواب الحرب والمكفاح فعند ذلك  
 زاد به الغيظ والحرق فرزعق عليه وطبق عليه وضربه بالسيف على  
 مرفقه طير رأسه مع الشبق فعند هاهنا سر يعامج علقما وقد حلت  
 بنوعبس وفي أوائلهم مقرى الوحش وعمرو بن الورد فقتلوا  
 أصحاب العقاب وما نجح منهم الا القليل الذى كان جواده سابق  
 ياسادة (قال الراوى) وقد رجع الملك قيس وعنتر ومقرى الوحش  
 وباقى الفرسان وقد جمعوا الاسلاب وهم في فرح الى ان بعدوا  
 عن تلك الواقعة هـ ذا وعنتر بن شداد قد دام الفرسان والابطال  
 وهو ينشد ويقول

صحا قاي من سكره وفاق \* وزال النوم عن جفني بالتلاق  
 وأسعدني الزمان فسا رسعدى \* يشق الحجب والسبع الطباق  
 أنا العبد الذى ألقى المنايا \* شهيد الباس مرفى المذاق  
 قلت العقاب وكان قرما \* غداة النقع لا يخشى المحاق  
 هو في الارض مجند لا يسفى \* يحرك في الدماغ دما وساق  
 وأسقيت الفوارس من سناى \* شراب الموت زوجادهاق  
 أنا الرجل الذى خبرت عنه \* غداة الروع ملامذاق  
 فنى يلقى الفوارس يوم حرب \* ولا يخشى به بيض الرفاق

ألا يا عجله لو عاينت فعلى \* وطعنى بالمهنة — مدة الدفاق  
 لدمت محبتي وشكرت فعلى \* — مدى الايام ما جال الرفاق  
 رقى سعدى — على فلك النريا يفوق لسابع السبع الطباق  
 (قال الراوى) وقد عادوا الى الحى والاوطان وقسموا الاسلاب  
 والنهب على الفرسان وجددوا الولائم والدعوات وشبعت العبيد  
 مع السادات وقطعوا الاوقات باللذات والمسرات على الغدران  
 والجوار والاماء بالدفوف مغنيات هذا وعنت بن شداد لا يفارق  
 مقرى الوحش ولا يقضى الاوقات الا به فى مناديه وبالمخ  
 فى اكرامه وخدمته (قال الراوى) وقد ترك له مضارب لا قامته  
 وغلمانا برسم خدمته وقد حكمه فى ماله قال ولما انقضت الولائم  
 والدعوات وانصرفت المواكب والسادات خرج عنتر بن شداد  
 فى بعض الليالى من عنده بجملة وقت السحر وقد تشى يطلب خيمة  
 مقرى الوحش يسأله عن حاله لانه نظره فى تلك الايام مقصرا  
 فى الاكل والشرب فعندها علم عنتر بن شداد انه منه كسر القلب  
 لاجل غربته وبعد عزه فى دياره وشوقه الى مسيكة محبوبة  
 فأراد ان يسلمه بمنادته ويوعده بالمسير فى صحبته ويعاونه على قضاء  
 حاجته لان العاشق يعرف بأحوال العاشق ويعلم بواقع الفراق  
 (قال الراوى) ولما دخل على مقرى الوحش سمعه وهو يذكر ارض  
 الشام ومضاربه ومضارب مسيكة والخيام وهو ينشد ويقول  
 نسيمك بارد يا أرض الشام \* اذا ما زارنى أبراسق  
 فهب ان استطعت على فؤاد \* عليل يشتهى كرب الغرام  
 وان رعت عهدى فأجلى \* الى محبوبتى طيب السلام  
 وان خطرت مسيكة من جباها \* وماست بين أطناب الخيام



سلبها انتمن على وقتها \* بطيف تحت أستار الظلام  
 قصدت الى العراق وقلت اني \* أعوذ بعممة الملك الهمام  
 وألقي كل جبار عنيد \* بطن الرمح أو ضرب الحسام  
 فلاقاني فتى من آل عبس \* كان حسامه برق الغمام  
 اذا خاض المجاجة يوم حرب \* يشيب ضربه رأس الغلام  
 ويقطع سيفه سبيل المنايا \* ويسبق رمح رسل الحمام  
 همام قد بنى مجدا رفيعا \* لعبس في الوري دون الانام  
 وشييده بفعل شريف \* وقرى منه أركان الدعام  
 اذا سار نحو عداه يوما \* وقد حلت أنامله الحسام  
 ترى برق المنايا منه يبدو \* ورسل الموت تسرع بالحمام  
 وان ناديه يوما خفيقا \* أطل عليه ظلل من غمام  
 وجاءت عممة منه وفضل \* كفيض البحر منه وهو طامح  
 على فخـره كل البرايا \* بطن الرمح أو ضرب الحسام  
 يبدع عداته يوم التـلـكـي \* على خيل مغودة الصدام  
 تصبـاع قدر في درج المعالي \* وحاز فضائله بين الانام  
 فان فخر واعلى واستطالوا \* وقالوا اني نسل الحرام  
 فقد كذبوا وحق أبي قبيس \* ورهبان بنجـران كرام  
 لان أفعال عنتر قد تناهت \* وفاق بجوده السحب الموام  
 فتى عازم الكارم والخطايا \* منيع الجار محفوظ الزمام  
 وقد فوضت أمرى نحو ليت \* كريم الجند من نسل الكرام  
 فازجاد الزمان مجمع شـمـلي \* به وبسيفه الهضب الحمام  
 والاهممت بين الوحش حتى \* يذيب الشوق لحمي مع عظام  
 (قل الراوي) فلما سمع عنتر بن شداد هذه الايات فعمدها

تماثرت من أجفانه العبرات وألحقتها بحسرات متتابعات لانه  
أخبر بأحوال الاشتياق وقد ذاق طعم مرارة الغراق فعند ذلك رفع  
رأسه الى السماء وقال اللهم يارب البيت الحرام وزعمزم والمقام  
والمشاعر العظام اجمع شمل كل محب بمحبوبته وبرد ما به من كره  
ولهيبة وبلغه يارب أربه مثل ما بلغتني المنى من بنت عمى وبعد ذلك  
دخل عليه وسأله عن حاله فعندها شكره مقررى الوحش على ما قاله  
وقال له أنافى كل خير وعافية مادمت فى انعامك وتحت ظل  
حسامك فعند ذلك قال له عنتر بن شداد لا والله يا وجه العرب  
ما يشكر الانسان زمانه الا اذا كان حبيبه قدامه فى حضنه  
وهذا من هجراته ونحن على كل حال ظنناك وطولنا عليك الوعد  
الذى وعدناك به والا نذما بقى لنا فى الدار حاجة ولا مقام الا المسير  
الى بلاد الشام وخلاص محبوبتك مسيكة بالحسام والا ما يكون لك  
قرار ولا يطيب لك مقام فى هذه الديار وعلى انى ما أنيت اليك  
الا أساورك فى الركوب الى الصيد والقتل فسمعت ما أشغلتني عن  
ذلك الغرض فشرت عليك حتى فسيري الى قضاء أشغالك وبلوغ  
مرادك وآمالك فعند ذلك أنفذ أخاه شيبوب فى طلب عروة بن  
الورد وابن أخيه المطال يأمرهم بالركوب فى ثلاثين فارس  
أبطال وقد قال مقررى الوحش يا ابوات فارس آخر هذا الامر  
والترتيب عنك اهون من الدهر فعندها قال عنتر بن شداد لا وحق  
من شمع شعاع وشفى الابصار والاسماع وتفرد بالعلو  
والارتفاع لا اشتغل باحد ولا بمضاجعة النسوان عن قضاء  
حوائج الاخوان حتى أقضى حاجتك وأبلغك منك والآن قد  
بلغنا المراد وزال عنا العناقم حتى نقضى أشغالك وأسرع الى بلوغ

أمالك (قال الراوى) وما طلع النصارى وأضاء في الاقطار حتى ركب  
 الابطال وفي مقدمتهم عروة ابن الورد والمطال بعد ما أوصى الملك  
 قيس ع. إلى الحرير والعيال والاولاد فنهذ ذلك قال له قيس يا ابو  
 الفوارس طب نفسك وقر عيننا وكن آمنًا على الاموال والحرير  
 ولولا نخاف من أمر يقعد ما كنا من الاكلنا معكم لان بنى فزاره  
 قد جمعها سنان وأخذ حصن بن حذيفة وساروا في جميع الابطال  
 والحرير والنسوان يشتمكون إلى الملك النعمان وربما يسير الملك  
 النعمان المينا بنفسه في سائر العساكر والفرسان فعندها قال له  
 عنتر بن شداد يا ملك الزمان اترك من بالك هذا الامر ولا تخف من  
 أحد بعد حذيفة واولاد بدرا لانه ما كان ينفذ المينا العساكر والقبائل  
 والفرسان الا حذيفة بن بدر النساكت الغدار ونحن يا ملك  
 الزمان ان شاء الله تعالى مانبطى في الشام غير شئ يسير من الايام  
 الى ان يرجع سنان من أرض العراق ويجمع النعمان الفرسان من  
 سائر الاقطار (قال الراوى) ثم انه ودع الملك قيس وعاد إلى بنت  
 ع. ع. ع. ع. وودعها وأوصى عليها ابوها وامها وأخذ أخاه شيبوب  
 ومعه رعى الوحش وقد لحق الثلاثين فارس الذي ركبت مع عروة  
 ابن الورد والمطال واستقبل أرض الشام وهب الشمال وقد سلك  
 م. م. شيبوب أرض حاجر وظهر وأخذوا في جد المسير حتى أمسى  
 المساء باتوا على بعض الغدران والمناهل وحولها سمرعى وشعب  
 كثير الثبات وهي ما بين حاجر وظهر وقد باتوا هناك تلك الليلة  
 وعند الصباح جدوا في المسير وقطعوا القفار الى ان طلعت الشمس  
 ونضاحي النافعند ذلك وقف عنتر بن شداد وتذكر عبلة بنت ع.  
 فعندها تم. دوت حسروا أنشد وجعل يقول

هل عرفت الدار رسمها محيلا \* دارسا بعد جده معلولا  
 لعيلة كانه رسم وشم \* زاده قله الانيس نحولا  
 زعزعت الصبا في كل وقت \* ثم جادت له الشمال قبولا  
 فكان اليهود في يوم عيد \* ضربوا في خلاله ذاك الطعولا  
 غير ان السيول والريح خلت \* تربها في رسومها محولا  
 عمرت دارها تهامة بالامس \* وفيها بني معيد حولا  
 فتراها وأهلها أهل صدق \* في فنون من الريع نزولا  
 حتى تبدى لنا عيلة وجهها \* مستند يرا عارضا مصقولا  
 لم يكن جها جديدا ولكن \* كان قد يماخا الطاعقولا  
 قصدتني بسهمها اذ رميتني \* طفلة في الشباب لافي الكهولا  
 ذات ثغر كانه نظم در \* ولماها يشفي فؤادا عيلا  
 وكان العنبر والمسك فيه \* وفروع الرضاب والزنجبولا  
 ما غزال يدعي الصبر ويدين \* نحو صد اذا أراد المقيلا  
 اذا تبدى لنا باحسن منها \* فلربما يمدح الخليل خيلا  
 ما جزائي ان يقال عني بافي \* سرت عنها أفضى حقوق الخيلا  
 فابشر الآن يا خليلي بطعن \* يترك المرء والشباب كهولا  
 بسـ يري الى الشام محثا \* انني مسرعا لامر عـولا  
 والقني في كتاب وجيوش \* ضاق سهلها بجرد الخيولا  
 ودعاني اجول فيها بهري \* حين أبغى البراز عرضا وطولا  
 ما فخاري اذ لم يكن فيا فخار \* لطعن القنا وضرب النصولا  
 فابشر الآن يا مـ قري الوحش \* اني لك خيلا وفيانم الخيلا  
 ان تكن عاشقا مسيكة اني \* في هوى عيلة غدت قتيلا  
 واسأل النصر من الهـ قديم \* دائما كلما يشامقولا



(قال الاممى) ولما فرغ عنتر من هذه الايات طربت لها  
السادات والفرسان العبيات وقالوا لله در ابو الفوارس وزين  
الجبالس فانه سيف بقى عبس القاطع ودعهما المانع وام  
مقرى الوحش فانه تعجب من تلك المقالات المطويات وقال له  
يا ابو الفوارس لارض الله فاك ولا كان من يشنك وبلغك الرب  
القديم منك فلقد حملتني من المتن ما يعجز عن حمله البدن يا فارس  
الزمان وفريد العصر والاوان فعدتها قال عنتر البعل الهمام وحق  
البيت الحرام وزنم والمقام انك فارس البطاح وليث الحرب  
والتكفاح وقد انفردت بالفصاحة والكرم وحسن الشيم فقال  
مقرى الوحش ما انا الا طليق سيفك وامين خوفك يا لث البراز  
وفارس اليمن والحجاز ثم ان مقرى الوحش أنشد وجعل يقول

بات ليلي بالانعمين طويلا \* ارقب النجم ساهرا كي يزولا  
واراعي بنات نعش مع الجوى \* وجسمي قد هان منه النحولا  
كيف افسالك يا مسيكة أو اسلو \* عن هواك وما شفيت غليلا  
بل تغربت مشردا عن حماكى \* قد كساني الغرام منه فحولا  
وسقاني من حمها كاس وجد \* فشربت منه شرابا شهولا  
وسبقني مسيكة بهواها \* وكذا تساب الملاح العقولا  
فلنفسى زجرت وقلت قولا \* اطلب العزق ابلغ المراد ذليلا  
ونجاني هوى مسيكة حتى \* اطلب الغفر فوق ظهرا خيولا  
بحد الحسام في حومة النقع \* وصدر الملم المعسولا  
واقبت الفرسان من آل غسان \* وارديتهم بحد النحولا  
وشطابت مسيكة من ايها \* قال لي اقصر فالذاك سبيلا  
دون ان تأتيني بخيل ونوق \* وجمال ترعى والاماء جزلا

فقطعت البلاد غربا وشرقا \* وقفارا ومهـ مهـ وسهولا  
 ليس فيها الا العظام وأرض \* لا يجيب فيها الخليل الخليل  
 تسمع الجن في دوى وحشين \* أى لا يعرف الدليل الدليل  
 فطلبت العراق نحو مليـ \* سيدا ماجداهما ماجليلا  
 ابن ماء السماء ملك الخلق \* باحسانه ويعطى الجزيلا  
 ثم لا قيـت منه ليت \* كفاح أسديترك العزيز ذليلا  
 يرعد الضمـه في رهبة الحر \* بوفنى شبابها والسكهولا  
 وإذا أشهر الحسام ترى الموت \* على شفرته حقايزولا  
 يا ابن شـداد أنـت ذخرى

وركنى ورجائى لكل أمرهـ ولا  
 أبدا تردى الفوارس في الوغا \* ثم تخضع لك السكابة الفخولا  
 (قال الراوى) فعند ذلك تعجب عنـتر بن شـداد من شعر مقرى  
 الوحش وشكره الفرسان من بنى عبس وعدنان وقالوا والله  
 يا وجه العرب لقد قلت بعض ما فيك قال وكثير من الأبطال لا يقدر  
 يلاقيه لانه أسد الميدان وفارس الزمان فعند ذلك شكرهم عنـتر بن  
 شـداد وأثنى عليهم فى هـذا المقال وقال يا بنى الأعمام ما أنا الا  
 منكم على كل حال وأنتم رجال فى المجالس وأبطال وبسبب وفكم  
 أضرب وبهمتكم أغلب ثم انهم بعد ذلك ساروا وشيدوب يقطع بهم  
 البر والقفار وقدأكثر وأعليهم من الزرد والعدد والابكار  
 شأ ثلاث الزاد وقد استعدوا للحرب والمصائب وايقنوا بخوض الليل  
 والنوائب فعندها بهت مقرى الوحش وتعجب من قلة كـترانه  
 بالفرسان وكيف يريد يلقى أهل الشام وما فيهم الا كل فارس هام  
 واسد درغام لانهم أبطال مذكورين وقد اتقوا الوقائع وماضوا

الماعم وتفكر وافي خلاص مسيكة من بلاد الشام ودونها فارسان  
 كرام وبعد ذلك فاستمتع كثير له هذا الامر والعقل ولا يخاف عليه  
 من لقاء الابطال لان السعادة مقصورة بعنة ولا فارس مثله يوجد  
 والسعادة من الولادة ولا بد ما يباع صاحبها ما يشاء من الارادة ولولم  
 يعلم انه قادر على هذا الامر ما كان سار اليه وافي أرجوا ان يكون  
 أهلا على ما قد ذكر ولا تلم به حوادث العبر (قال الراوي) وكانت  
 هذه الجارية الذي قد سار عنتر في طلبها ليخلصها الى مقرى الوحش  
 من أحسن البنات الموصوفات بالحسن والجمال والبهاء والكمال  
 قال وقد اشتهر رجالها على السنة الرجال وشاع ذكرها في سائر  
 الاقطار وقد عايدت به النسوان على المغازل وهي التي قد  
 جبرت مقرى الوحش على الاهوال وأذلته وهو بطل لا يقاس  
 بالابطال لانه غرق في بحر هواها وتمني الهلاك الى ان بلغت نفسيه  
 منهاها الا انه لما وقعت هذه الجارية مسيكة بقلبه واشتغل بها  
 خاطره ولبه وكان قليل المال وما كان معه شيء يتقرب به اليها  
 وأهلها ولا شيء يرضيها ولا جل هذا ركب الاقطار وطاعن الفرسان  
 حتى بلغ المنزلة في القروسية بالممة العلية (قال الراوي) وقد صار  
 وحيد زمانه وما كان أحديسا وبه من الابطال ولا يضاهيه من  
 الرجال وقد شاع ذكره في بلاد الشام وقد أحبه الخاص والعام قال  
 ولما زاد به الغرام منعه عن أكل الطعام وشرب المدام ولما كثر هواه  
 وزاد جواه فعمدها تقدم الى ابيهم في بعض الايام وسلم سلام الكرام  
 وحياءه بالاكرام وبعد ذلك قال له اعلم يا عم انني قد أتيتك خاطب  
 راغب لما أنت عليه من الحسب والنسب والثاني لما في بنت عمي  
 من الحسن والجمال والادب فهل أنت راغب فيمن هو راغب فيك

ولا تخيب قاصدك وتحسن الظن فيمن أحسنه فيك فلما سمع عه  
هذا المقال فقال له اكرم من خطب واجل من فيه رغب وهي لك  
امة مسلمة وأنا لك عبده من جملة الخدم فعند ذلك قال له اعلم اني قد  
ارتقيت بك النما والمجد اذ انت اُجبتني على ما أريد والى ما في مرادى  
وشفيت غليل فؤادى فعندها قال مقرر الوحش وقد فرح باجابته  
وقال ما الذى تريد يا عمه اطلعنى على شرك وبين لى مكنون امرك  
وما تريد حتى اقوم به ولو كان ما كان ولو أردت أموال جميع  
العربان من سائر البلدان فما انا جبان عند لقاء الاقران فعند ذلك  
قال له عمه انا ما اطلب منك الاشياء يعلو به قسدرك ويزداد فخرك  
وهوانك تسير الى ارض العراق وتفعل بفرسانك ما فعلت  
بفرسان الشام من الآفاق وتضرب بين يدي النيمان بن المنذر  
وتشهر سيفك وتأخذ الطبقة بذلك والمرتبة الثنية وتأخذ منه  
ألف ناقة من النوق العصفورية الذى مالا حد مثلها في العرب ارباب  
المناصب والرتب وتفتخر أنت على الفرسان ويعلو قدرك عندها هل  
هذا الزمان بانك قد فعلت فعلا لا تجز الانس والجنان فعندها قال  
مقرر الوحش سمعوا ماعة وهما نا طالب الى ما طلبت وسوف  
يصلك ما أفعل بفرسان العراق وكل بطل في الآفاق وأضرب بسيفي  
أعلاهم وأبدد أقصاهم وأدناهم وانا مبادر ومسارع ورب السماء هو  
المعطي المانع فعندها قدود معه مقرر الوحش وسار الى ان نزل الى  
أرض العراق واتفق له الانفاق وقهره عنتر بن شداد وقطع اياسه  
من سائر المواضع وتخلع عن المعامع وانكسرت نفسه عنده وما بقي  
له رجعة الى عمه والى بلاد الشام وانه قطع رجاءه ولا بقي له في الجارية  
مطمع فعند ذلك سار يأخذها بالسيف كما ذكرناو يعاونه فيها عنتر



ابن شداد ولما نظر عنتر بن شداد الى انفسه كساره وانحصاره وقصيره  
 في أكل الطعام وشرب المدام ساروا على ما ذكرناه من  
 البقاء والامانة حتى أشرفوا على تيماء والقصور وقد عولوا على  
 النزول فيها وأخذوا الراحة واذا بتلك الارض ملائمة من الخيام  
 والاعلام وقد أبصروا رايات وأعلام وخيام مختلفات الوان وعبيد  
 وعلمان وفرسان قال الراوي ولما نظر عنتر بن شداد ومقرى الوحش  
 الخيام فعند ذلك قال لعنتر بن شداد يا ابوالفوارس انما كنت  
 أعهد في هذا المكان ينزل الا الصعاليك والضعفاء من بني غسان  
 والراي انكم تبتغوا في اما كنتم حتى اسيروا تكم بخبرهم ومن  
 يكونوا من الفرسان فعندها قال له شديوب يا فارس الشام لا تتبع  
 فاننا اسيروا تكم بالخبر ومن يكونوا هذه العربان فعندها قال مقرى  
 الوحش لا يا اخي بل انا اخبر ببلادنا واسير على بلوغ مرادى ثم بعد  
 ذلك أخذ أمته وأرخصى عنان حجرته وقد طلب تلك الاعلام  
 المنصوبة والخيام المضروبة (قال الراوي) وكان السبب في ذلك  
 الجيش الذي في أرض تيماء والفرسان من أجل مسيكة بنت  
 عم مقرى الوحش بنت صاحب حوران الذي عنتر ومقرى الوحش  
 سائرين في طلبها لان بعد مسيره الى النعمان في طلب الصداق  
 شاع خبرها في كل مكان وشعرت بصفاتها بنو غسان وأنت الى  
 أبيها الخطاب من سائر البلدان الاغراب وأبيها لا يلين الى خاطب  
 ولا ينم لطالب أبدا بل يقول يا بنو الاعمام ان الانسان على صدق  
 اللسان يحلف ويعود ولا ينقض عهدا لان الامر قد فرط من بين يدي  
 وما بقي لي فيه حكم لان ابن اخي مقرى الوحش قد زوجته ابنتي على  
 شرط شرطته عاميه وقد ضمن على نفسه ان يوصلني اياه وقد سار

يا تبنى به وانما ما يمكن اغدر به ولا اخونه في مقالته فتعابرتي به  
 الابطال وقد قد صد ارض العراق لياقي بالصدق وانما في افرط  
 في زوجته فلا آمن على روجي وعلى كل من كان يخطبها منه  
 لان مقرى الوحش ما يؤمن من نكده والراى ان تكفوني من  
 هذا الامر والسؤال وتقصوني هذا الحال والمقال (قال الراوى)  
 فلما سمعت الخطاب هذا المقال تقطعت بهم الاسباب وعلموا  
 انه صادق في المقال وقد شرح لهم الحال (قال الراوى) وكان  
 الحارث الوهاب ملك الشام والخاصكم على الخاص والعام  
 وهو نائب الملك قيصر وكان ملك جبار واسد هدار وفارس  
 وغوار يحكم على سائر البلاد المسيحية والجزائر البحرية الدينية  
 والقصية وسائر ملك النصرانية وتمذله اعناؤها بالاطاعة وتقبل  
 اليه الجزية والخراج من سائر البلدان وكان حسن السيرة  
 في بلاده عادل في رعيته واجتاده قال وكان اقتض الحارث الوهاب  
 له نائباً في بلاد الشام وولاه على الخاص والعام لما نظر قيسه  
 من النبرة والجمي والشجاعة والفروسيه وقد سكنه دمشق  
 وما يليها من بلاد الشام وولاه على الخاص والعام وحكمه  
 على رقاب العباد (قال الراوى) وكان لملك الحارث ولدمليج  
 الشباب يسمى غدير وهو مثل البدر المنير وكانت بنو غسان  
 تسميه بدر النصرانية وسراج اهل ماء المعموديه وهم منعكفين  
 على محبته قيام في خدمته وكان من ذوى الالاب وكان متخذاً من  
 فرسان بني غسان ندماً واصحاباً وامراً وحجاب يقضى معهم  
 اللذات ومجالس المسرات بينهم قال وقد ذكرت مسيكة  
 بين يديه ووصل حديثه اليه وما هي عليه من الحسن والجمال

والادب وعلو الجاه والحسب والنسب قال ولما سمع بدر  
 هذه الصفة هام فؤاده لما سمع بحجاطها وما بقي له جلد ولا مصطبر  
 فمدخل على قلبه من محبتهم والجلوى ومن شدة عشقه دخل على  
 ابيه الوهاب وكثر به الاتهاب وقال له يا مولاي الامر كيت  
 وكيت وقد وقعت محبة مسيكة بنت صاحب حوران في قلبي  
 واحتوت على عقلي واهي (قال الراوى) فلما سمع أبوه هذا المقال  
 صار الضياء في وجهه ظلام وزاد به الغيظ والغرام وصاح فيه  
 ونهره وقال له ايش هذا المقال وسوء الفعال وطريق الضلال  
 أفنكون نحن الحكماء وملوك الشام وسادات الزمان وأمرنا  
 نافذ في البرارى والبحار وتترقج بينات حوران التى مانر ضاهم  
 لنا عبيد وغلمان ونضيع احساننا وانساننا وقال أنا أقسم بالمسيح  
 ابن مريم والافتخيل المعظم انى لو طلبك ملك الروم الذى أنا من  
 قبله وطلبك الى بنته ويعطيك سيف الملك ويوليك مملكته  
 ما رضيت ذلك ولا ضيعت نسبى وشرفى ولا أزوجك الامن بنات  
 السادات العاليات (قال الراوى) فلما سمع بدر هذا الكلام  
 زادت نيرانه اشتعال قال وكنا قد ذكرنا ان لهذا الغلام ندما  
 وأصحاب من بنى غسان يأكلون معه ويشربون والى خدمته  
 يسارعون وانه لما عاد من عند أبيه اشتعلت النار فيه وقد  
 أحضر بين يديه من يعز عليه ومن يعلم انه بكم سره ويخفى أمره  
 وقد شرح لهم ما يلاقى من محبة مسيكة بنت مجير وما فى قلبه من  
 الوجد والغرام فعندها لما سمع هذا الغلام مقال غدير رثى  
 لحاله وقال له وحق المسيح يا مولاي ما بقى لك الى هذه الجارية وصول  
 خوفا من أبك ولا من بنى هنا وجه واحد به يزول عنك وتبغ

منك فعند ذلك قال له غدير وما هو أشعر على فعندها قال له تنفذ الى  
 أبيها كتابا مع بعض الرجال فيخطبها لك ويرغبه بالمال وتقول له  
 في الكتاب ان تأخذ بقلك وتسير بها الى أرض العراق حتى اتبعك  
 أنا في جماعة من أصحابي والرفاق وتنزل على الملك النعمان  
 وأنزج بها وتقيم في ذلك الأرض والمكان وانظر ما عمل في حقك  
 من الاحسان على ان أبي ما يدور على نقدي ولا على بعدي اذا سمع  
 بمسيرى الى الملك النعمان فيمن معى من الفرسان فأنا أعلم انه  
 يترضا في ويساغنى غاية آمالي وتحظى أنت بعصاه رقي وتكون اعز  
 الناس عندي فلما سمع غدير من الغلام ما أشار به من الكلام  
 وقع في قلبه الفرح والابتسام وقال وحق المسبح لقد أشرت وما  
 قصرت فيما به نعمت وذكرت ثم انه استدعى بعض حباه وكان  
 فيه فصاحة وأدب ماهر في الرسائل والجواب ويصالح بين  
 القبائل وقال له تمضي الى أبي مسيكة وقرقه بما جرى بيني وبين  
 أبي من المقاتل وأوعده عنى بالفق وببلوغ الآمال ويساغنى من  
 مسيكة آمالي فعند ذلك قد أجابه الحاجب على ما أراد ومضى  
 الى أبي مسيكة ودخل عليه وحياء وسلم عليه وتأدب وبعد ذلك  
 قال له الحاجب اعلم يا مجير ان الواحد الديان اذا أراد سعادة  
 انسان فتح في وجهه الابواب الحسان ويسبب له أسباب  
 لم تكن له في حساب والساعة قد غرك الله بالاحسان فعندها  
 قال له مجير لماذا يا أمير فعندها عاد عليه الرسالة بالوصف الذي  
 ذكرناه والفرح الذي قدمناه قال ولما سمع مجير هذا المقال  
 فعند ذلك معب عليه وكبر لديه وقال مالي سبيل الى هذا الامر  
 ولا أدخل على جسدي لظى الحجر ولا أتعرض لولد الحارث وأترك



أماه على عاتب ومع ذلك الذي خطبها وأنفذ إلى يالمها ويريد فعل  
ذلك بسببها وأنا قد زوجتها بابن عمها فارس النياق وقد سار إلى  
أرض العراق يأتي بالمهر والصداق من بعد ما أخذ على العهد  
والميثاق وقد قطعت عليه مهر ثقيل وما بقي لي إلى الغد رسيل  
ولا يجوز هذا في دين المسيح ثم انه قد رسول بلا فائدة فلما سمع غدير  
هذا الخطاب اشتد به المصاب وانقطع رجاءه من مسيكة وخاب  
فمندها قال له الحاجب يا مولاي لا يصق صدرك ولا تشغل فكرك  
فأنا أدبرك بأمر يكون فيه السداد وبلوغ الآمال فعند ذلك قال  
له قل حتى أسمع وأعد على رأيتك وأرجع عن هذا الأمر فعند ذلك  
قال له يا مولاي اعلم ان هاهنا جندك يا فارس كاهم بمحبوك  
وبأموالهم وأولادهم يقدوك ولوقلت لهم خوضوا البحر لخاضوه  
وما يخافوك والرأى انك تترك غدا في خمسمائة فارس وتظهر  
إلى أهلك طالب الصيد والغنص واذا بعدت عن عساكر  
أهلك اطلب وادى القتاك وأقم بأصحابك هناك حتى اني آخذ  
خمسمائة فارس وادخل بهم أرض حوران واكبس ديار محير  
والاوطان وآخذ الجارية مسيكة واقبض عليها وعلى أبيها واقتل  
كل من كان يدافع عنهم من محبيها والحقك إلى أرض القتاك  
وأبلغك منهم ما ناك وأزبل همك وعناك فان كان أباك يرضى  
بما فعلت فانه ينفذ اليك ويرجع بترضاك فرجعنا كلنا إلى الديار  
وتكون قد بلغت ما تختار وان كان يهمل أمرك ويخرج قدرك  
سرنا كلنا إلى الملك النعمان أو ننزل في أرض الحجاز وعلى بعض  
الخلل والعربان لان مالك كثير ورزقك جميل ويدك واصله إلى  
كل غنى وفقير فعند ذلك تهلل وجهه وقال وحق المسيح هذا رأى

صحيح (قال الراوى) فعندها نفذ من وقته وساعته خلف ندماه  
 ورفقته وقد أطلعهم على حالته وما قد عول عليه من هذه الفعال  
 فعند ذلك أجابه السكلى على مقالته وقالوا السكلى فحين لك طائعين  
 ولقولك سامعين قال وكان ماله ملك الحارث ولد اغيره وكانوا هؤلاء  
 أصحابه ورفقاه يرجون أنه يتولى الملك بعد أبيه ليوليه مـ البلاد  
 والضياع ويزيدهم فى الاقطاع ولاجل هذا يطعموه ويسارعون  
 الى رضاه ويحبوه (قال الراوى) ومما مضت تلك الليلة حتى ترتبت  
 الرجال والفرسان ولما كان عند الصباح ركب فى خمسمائة فارس  
 من الخواص والمحجباب وصار يطلب أرض الفتاك ليقبضهم اهنالك  
 وقد قدم الغلام فى خمسمائة فارس أبطال صناديد متسربلين  
 بالحديد وكل الفرسان يطعمون ذلك الغلام ولا يتخلفوه (قال  
 الراوى) وكان ذلك الغلام يقال له مساعد بن معين وكان  
 شيطان من الشياطين معود بخوض المعامع وضرب البيض  
 القواطع فعند ذلك ساروا بقطعون البر والقفار حتى وصلوا الى  
 أرض مجير بن سهل فعندها كبس عليه الحملة والاطلال فيمن  
 معه من الفرسان والابطال وقتل جماعة من الفرسان ووقع  
 الحمية فى قلوب الاقبال وقد سأل عن منزلة أبى مسيكة دون  
 حالته فارشده على ذلك خوفا من سعاوته فعند ذلك هجم عليه وسبي  
 بنته وأخرجها من خباياها وأسر اخوتها وقبض على أبيها بعد  
 ما قتل جماعة من الابطال وترك الاموال مطروحة والرجال على  
 الرمال قال ولما وصل الى مراده وحصل له سرور وفؤاده فعندها  
 نادى فى أصحابه واجناده كفوا عن أذى العيال وما أحد  
 منكم يأخذ عقالا وصاح فيمن معه من الابطال ثم أخذ مجير

وابنته وأولاده وعشيرته وقد أمرهم بالرجوع عن سبي النساء  
والاطفال قال وكان غدير جالس ينتظر هذا الغلام وإذا به قد  
أتى ومعه مسيكة مسيبة وأبوها وأخوتها وهي تبكي على نفسها  
خوفاً من الاتهامك وعلى أبيها وأخوتها فلما حضر الغلام إلى الغدير  
تلقاه وبالسلام حياه وبالنصر هناء وقد أمر باحضار مسيكة  
اليه وأوقفها بين يديه (قال الراوى) فلما نظر إلى بكائها وانتحابها  
قال لها طيبي نفساً وقرى عيناً وقلى من بكائك ولا تتخافى على  
أخوتك وأباكى فانك هذا اليوم بقيتى سيدة كل من كان  
في هذه الديار وهذه الاقطار ملكك ثم بعد ذلك أوعدها ومناها  
وهتدى فرعها وبكائها الا ان ذلك اليوم لم يدخل عليه الحجاب  
(قال الراوى) وقال يا ملك انما نبعث عن هذه الاطلال والرسوم  
وحالك مكتوم لان أباك يظن انك في الصيد والقتل كما ذكرنا ونسير  
من هاهنا الى أرض تيميا ونقيم هناك بمن معناه من الابطال حتى اذا علم  
أباك بأحوالنا القبيحة نكوز نحن قضينا ما جئنا قبل أن يسمع أبوك  
الملك الوهاب فيأمر القبايل التي حوالينا تمسك علينا الطرقات  
ويضيق علينا فعند ذلك قال له لا تخف ولا تجزع لاننى ما خرجت  
حتى تركت على أبى عيون وارصادى فى أى وقت عرفوا ينقذوا  
خلفى وخلف رجالى ويعرفونى بالمال قبل وصول العسكر والاجناد  
فان هو أنفذ الى خطاب جيل وحلفى بالانجيل انى أعود اليه  
عزيز ولا أعود اليه ذليل وان أراد رجوعى غصبا سرت الى أرض تيميا  
ووسعت فى اليمد ولا أعود أبدا فعندها قال له الحجاب هذا هو  
الصواب ثم بعد ذلك رحلوا يقطعون القفار ولم يزلوا سائرين الى  
أرض تيميا وضرىوا الخيام والمضارب وركزوا الرايات والاعلام

على غدير فايض بالمياه السارحات واسع الجنبات فيه من جميع  
 الزهرات وحين نظروا الى هذا المكان نزلوا على تلك المنازل  
 والغدران وباتوا تلك الليلة وهم في سرور وافراح حتى اضاء  
 الشرق وابلج الصباح فعند ذلك أمر بدر باحضار أبي مسيكة اليه  
 فلما أتى وأقبل عليه قال له يا شيخ أنا أنفذ اليك الاموال وأكون  
 لانتك مخاطب وأرسل رسولك اليك ترقه الى خائب وما وقع  
 في حقلك من هذا الفعّال اللما سمعت عنك من المقال ثم عاد  
 يرأف به ويترقبه ويزيد له في الاجلال ويطيب قلبه ويوسعده  
 بالانعام والمال حتى أنعم عليه بزواج بنته واطفى لهيب كبده وطيب  
 قلبه بالميعاد وفي تلك الوقت أشرف عنتر بن شداد ومقرى الوحش  
 وفرسان بنى عبس وقراد ثم بعد ذلك تعود الى سياق الحديث  
 الذي قدمناه وقد تقدم مقرى الوحش يكشف الخبر ويقف على  
 جملة الامر وينظر الى تلك الخيام ويتظر من أين هذه الفرسان  
 ولاى سبب نزولهم في ذلك المكان (قال الراوى) وكانوا أيضا  
 فرسان بنى غسان نظروا غبار عنتر بن شداد والفرسان ومن  
 معه من الأبطال والشجعان هذا ومقرى الوحش قد انفرده عنهم  
 في تلك الساعة فانكروا ذلك وركب منهم جماعة وتقدموا  
 حتى قاربوه ونظروا اليه وتقدم اليه فارس منهم وقال له وبلك  
 ما أنت فارس النياق الذى مضيت الى العراق تأتى بمهر مسيكة  
 والصدّاق فقال له مقرى الوحش بلى يا انسان ولكن عاندى  
 الزمان وغدرني وخان ولم أنظر بما أريد وأنتم لاى سبب نزولكم  
 في ذلك المكان ولماذا أخليتكم مساكينكم والاطمان ومن هو  
 المقدم عليكم من الفرسان والى أين أنتم سائرين في هذه القيعان



وايش عندكم من الاخبار من أهل حوران وعن مسيكة وجالها  
 ابقان وما الذي جرى بعدى في الاوطان فقال له ذلك الفارس  
 يا مقرى الوحش اما سؤالك عن بدر الكمال مسيكة ذات الدلال  
 فقد اقتصمها فانص كرار وما بقيت تراها لاليل ولا نهار فقال له  
 مقرى الوحش وقد تفتت كبده وحسن ان روحه فارقت جسده  
 وبالك من ذا الذي مديده وأخذ مسيكة وقهر أياها صاحب  
 النخوة الحمية فقال المتكلم بدر الذي حكم أبيه نافذ في البلاد  
 القضييه والدينه ثم عرفه بالقضييه وأظهر له باطنها وظاهرها  
 وكشف له ما كان مغطى وقال له بعد ذلك يا أخى أنا أشير  
 عليك انك تهود من حيث أتيت ولا تكون في هدر عرك قد سمعت  
 قبل أن يعلم بذلك الخبر غادر فيا يكون لك من يده نصير لانه سمع انك  
 تحبها فاذهب من قبل أن يعلم بك لانه ان علم بقدمك يعطيك وعلى  
 بعض الجدران يصلبك فارجع أنت ناجيا بنفسك (قال الراوى)  
 وما فرغ هذا الفارس من مقالته حتى هاج مقرى الوحش من  
 صميم بلباله وهم ان يقتل الفارس في الحال فعاد يتهكم بعبه  
 الفععال ثم قال للفارس والله يا وجه العرب لاشك ان الزمان قد  
 انقلب وصالحني بعد الغضب والمسيح ابن مريم قد بلغنى الارب  
 بغير عنا ولا تعب والصواب ان تقضى حاجه يا وجه العرب حتى  
 اكون لك شاكر بين كل العشائر (قال الراوى) وهوان  
 تعود الى دير بن الحارث الوهاب وتدخل عليه وتأمره بترك  
 مسيكة من بين يديه فان أجاب الى ذلك واعترف فقد عفا الله  
 عما سلف (قال الراوى) وان لزم اللجاج وطلب الزواج  
 فانا أحسره على شم النسيم والهوى واتركه سريعا في الفلا

وأشتت شمله (قال الراوى) فلما سمع منه ذلك الكلام تغيرت  
منه الاحوال وداخله الغضب وقال له ويلك يا مقرى الوحش هذا  
الكلام الذى ما أرضاك تنلفظه فى حق أقل العوام فكيف  
يكون فى هذا الحاكم على الخاصر والعام وتريد ان تقطع ما بيننا  
من الانساب وتعمد الى الملك الحارث الوهاب وتظن فى نفسك  
انك تلقى ألفين من الفرسان من بنى غسان وما فهم الا من خاض  
المعركة فى الميدان وتعود سالم من نائبات الزمان فاقصر عن  
هذا المقال فانى أخاف عليك من العربان لان الفرسان تحب  
أن يشكلموا وتحن على أمثالها وهذا الملك الحارث يحكم على بلاد  
الشام ووراء الملك قيصر صاحب الكلام وقد فصحتك والسلام  
(قال الراوى) فقال له مقرى الوحش ويلك يا وليد الزنا ايش هذا  
الغشار والمذيان فأنا وحق البيت والاركان لا أخاف من ترادف  
الميامن والمياسر ولا جميع القبائل والعشائر ولا كثرة الجيوش  
والعساكر فأنالكم بقوة جنائى ومدر حصائى ولو كنتم  
الوفى مؤلفة وصفوف متضاعفة واخلع منكم ثوب الانصاف ولا  
أصبر على الجور والاسراف وأبددكم شرقا وغربا وأنا اليوم  
عبسى ما أنا عسائى ولا بقى لى رجعة الى هذه الديار وقد وصل منى  
البيت مقدام وأسدد رغام مراده يخرب أرض الشام ويولى من  
عنده سلطان وسوف تنظروا فى يومنا هذا العجب وتعلموا الطعن  
والضرب من فارس العرب ثم انه أشار اليه وجعل يقول  
حلفت يميننا بالخطيم وزعم من طاف بالبيت العتيق المحرم  
لا وقدن الحـرب فى وهج لوغا \* وألقوا بالهمهمرى المقوم  
أؤاخـذ أهـلى انـها الصية \* على وسـيـفى فى يمين مخدم

ألا تعلموا يا آل غسان اتقى \* ملوت بفعل بين عرب وأعجم  
 ألا تعلموا أني إذا الحرب أضربت \* وأشعلت نيرانها بتضرم  
 أخوض لقاها ثم أطفي لهيبها \* وأردى في هيجاتها كل ضيغم  
 فدونكم وأحرق من تلقون فارسا \* يسهيك مواضربا بأبيض مخدم  
 ويردى غدیر النذل في رهج الوغا \* وأتركه شلوة بمنزرجا بالدم  
 ويسعدني ليلت همام غصنفر \* شجاع كمي في المقاتل غير مخم  
 له عـ ز لا ينال نظـيره \* لسواه رجال في الورد مع مكرم  
 فذلك له نفسي وأهلي وعشري \* واني به أرجوا أعود منـهم  
 وصلوا على زين النبيين أحمد \* محمد المهادي النبي المكرم  
 (قال الراوي) فلما فرغ من شعره حمل عليهم وطلب وقد فاض فؤاده  
 والتهب وطعن ذلك الفارس فانقلب ونفي بأخر قال عن جواده  
 وضرب الثالث ففاض دمه وانسكب وهاجم فيهم كما بهيج الأسد  
 عند الطلب ونفرت الفرسان من حوله تطلب الحرب وانقطع ما بينه  
 وبين الفرسان من النسب ومالت الشجعان من شدة الطرب وولى  
 الجبان وطالب الحرب وقد ضاق في وجهه كل مذهب وتطابقت على  
 مقرى الوحش الرجال وضيق عليه في الميدان وهو يعطى السيف  
 حقه والرمح مدقه ويطعم الوحش من لحم القتل ويقابل كل أحد  
 بما يستحقه ويطول عليهم في الميدان لأن مقرى الوحش كان من  
 الفرسان الممدودين بالفروسية وقوة الجنان وخصه الله تعالى  
 بشجاعة في ذلك الزمان هذا وعنت نظر إلى فارس النياق وقد أقام  
 الحرب على قدم وساق وكثر حوله الزعيق وفاق وكذلك الفرسان  
 قد طلبته من سائر الآفاق فقال لعروته ومن معه من الفرسان  
 يا بنو الأعمام ادركوا صاحبنا ولا قتله قبل بلوغ المنا ويضيع

تعبنا وهاأنا لم نكتبكم الطريق ومن عاد منهم من المنهزمين أعدهم  
السعادة والتوفيق فأدرك أنت مقرى الوحش تحت القمام واعلمه  
انى ما أخاف عليه من كثرة الرجال وتزاحم الابطال لانه يلبسنى بألف  
فارس فى المجال وينزكهام طروحة على الرمال (قال الراوى) ثم  
ان عنتر أطلق عنان الجواد وقوم بين آذانه السنان ومسك الطريق  
على بنى غسان وكذلك عروة حمل بمن معه من الابطال  
الصناديد وطلب مقرى الوحش فى المجال وقد عظمت الاوجال  
واهتزت الجبال وتقاربت الالجال وصاح عروة دونك يا مقرى  
الوحش وهؤلاء الاعداء ولا تخف من الردا فان وراك ليوث البيداء  
ثم انه أنشد وجعل يقول

الايابنو الاندال من بنى غسان

أتتكم ليوث الحزب من بنى عدنان

تبيدكموا فى كل شرق ومغرب

ونقطعكموا ما بين قفر وكشبان

وتجعلكم رزقا للسباع تنوشكم

طيمورا الفـ سلامن كل نسر وعقبان

بكل خسام يقطع البيض والطلا

بأسـ عسال مسقف مرانى

(قال الراوى) ثم بعد انشاده حمل عليهم وأجاد فى حربه وجلاده  
وساعدته رجاله الابطال بجودة الحرب بالرماح الطوال ونظر مقرى  
الوحش الى عروة بن الورد وقتاله فاشتدت أوصاله فعند ذلك  
ركب بدر النصرانية وهو حردان وقد دارت به عباد الصابان  
ثم سأل هن الحمال وما سبب ذلك القتال فأخبروه بما فعل مقرى



الوحش بالابطال ومن هلك من الاقران وانه معه جميع من  
 الفرسان وليكنهم مثل الاسود عند البراز فعند ذلك زعق غادر فيمن  
 حوله من الاصحاب وقال لهم دونكم وهؤلاء الكلاب فعند ذلك  
 جعلوا مثل اسود الغاب وقد هلا الصياح وتعدت الرجال على  
 التراب ونزل على بني غسان العذاب وقد عاينت من فرسان الحجاز  
 ما يشيب الشباب ورأت ما لم يكن لها في حساب فنفرت الابطال  
 وتأخرت الاندال وعمل الفصال وتمممت السمر العقال  
 وعظم الجلال وطرحت الاجساد على بساط المهاد وازدجت  
 الخيل الجياد ومناق على بني غسان وسيع الفضي والمهصهان  
 وكثرة الآلام والاولال هذا وعنت قد صار من خلف القنم وهو  
 ينظر من القوم الانهرام ولما ان طال عليه المقام صرخ وطلب  
 الاسلام ونثر الابطال وهو يصول ويجول وينشد هذه الايات  
 أنا الفارس الدرغام حين تراني \* اذا فر يوم الروع كل جباني  
 أبعد العدا في يوم حربي بالقنا \* بأبيض ماض الشفرتين يمانى  
 لى صارم فيه المنيا قديمة \* وتبدو الرزايا فوق رأس سناني  
 ولى سودد لا يستطيع يناله \* مد الدهر مخلوق من الثقلاني  
 سلى عنى الابطال يا بنت مالك \* ولا تنه لى يوم النزال مكاني  
 الا في العدا يوم الوغاء عني \* وألقهم مواصرا بذل هواني  
 وقد سمعت اذ ناك بالفرس ما جرى \* وما لقوا من صارمى وسناني  
 تركت رجال الكسرى هزائما \* وقد ضاق بالفرسان كل مكاني  
 وصلت على الانجم صولة ضيقهم \* وساعدني دهرى وصرف زفاني  
 وخلقتهم في مهمة البرجما \* وطير الفلاحون من مداني  
 فهذى فعالي مدا الصبح طالعا \* ومالاح صبح أوضاع القمراني

(قال الراوي) ثم انه بعد انشاده صاح وزعق وعلى فرسان بني غسان  
قد انطبق وقتك بحسامه الدروع والدرق وقد داست الخيل على  
الاجساد والحدق (قال الراوي) فقالت بنو غسان لبعضها  
بعض يا ويلكم لا تعجبوا من هذه الفرسان وانظروا الى هذا  
العقرب الذي اتي من وراءنا وابدأ قصانا وادنا هذا وعنتر يطعن  
فيهم فولى بنو غسان فصاح فيهم غادر فلم يلتفتوا اليه فسمعه عنتر  
وهو يرد الابطال فناداه يا ابن الاندال قد ضاق ميسدك فابشر  
الان بحمامك من يد فارس الحجاز ثم انه استعده بطعنه بين يديه  
طلع السنان يلعب من بين كتفيه وثني على صاحب العلم قتله  
ونكس العلم وميله ومات نصف النصارى حتى طلبوا الفرار وما عاد عنتر  
من خلف المنهزمين حتى حل مقرى الوحش المأسورين واطلقهم  
من الشد والوفاق وحدثهم بما جرى له من النعمان في أرض العراق  
وعاد الى خيبر عنتر بن شداد وما جرى له تحت الغبار والجلاد ثم  
وصف لهم فروسيته وشجاعته وقد شاورهم في أمر الرحيل الى  
الحجاز فحببته مع عنتر بن شداد ومقامهم في أرض بني عبس وقراد  
فقال مجير لما سمع هذا الكلام والله يا ولدي ما بقي لنا في أرض الشام  
مقام لان الحارث الوهاب لابة أن يطلبنا في كل مكان ويصب  
علينا فنون العذاب ويقول ما قتل ولدي الا أنتم يا كلاب ونحن  
اليوم فكمكم فافعلوا بنا ما تشتهون واحكموا فينا بما تعجبون ففرح  
مقرى الوحش بذلك واستبشر وحدث أبو مسيكة لعنتر ففرح بهذا  
الخبر وقال له خذ الكل معك ومن أراد يتبعك ولا تضيق صدرك  
فان أموالى كلها تحت قبضتك فقبل مقرى الوحش صدره وبده  
وشكره وأثنى عليه ثم أمر العبيد بمل الاسلاب وأخذ الرماح

لأطعمان والضراب و باتوا في ذلك المكان وأصبحوا راجعين يطلبون  
الديار والالوطان وفي أولهم مقررى الوحش وعسرين شذا دوهم  
فرحين ببلوغ المراد وكيف سهل الله لهم قرب الطريق وكان مجير  
أبومسـيكة ذو فضل وأدب وسيد من سادات العرب محبوب عند  
الناس لعقله وحسن أدبه وصفاته ونسبه فحبه عنتر وقربه من قلبه  
وما زالت القوم تحب بهم الخيل وتجري وهم طالبين أرض الشربة  
والعلم السعدى وما زالوا في جد المسير حتى أشرفوا على منازل بني  
عبس والاييات فرأوا مقبرة العرصات خالية الجمبات مغيرة  
الحالات لاشيخ فيم يابوح ولا جسد ولا روح سوى الغربان على  
أطلالها تدور وتنوح فارثاغت الرجال واندهش عنتر وعار  
وجرت دموعه غزار فقال لعروة مما زاده من الغرام هذا الذى  
نراه يا أبا الايض نقطة أم منام وما فعلت بأهلنا الحمدان ثم أنشد  
وجعل يقول

يا دار أين ترحل السـكـان \* وغدت بهم من بعدنا الاطعمان  
من أمس كان بك الظبا \* وأصبح اليوم في عرصاتك الغربان  
جار الزمان عليك بعد رحيلنا \* حسد النافرا حـل الجيران  
يا دار عبلة أين خيم ظعنهم \* لما سرت بهم المطى ودان  
إذا نسوا شجر الاراك لقد بكا \* من وحشيتى أبكت عليه البان  
يا دار أرواح المنازل أهلها \* فأذا نأت تبكى لها الابدان  
يا صاحبي سل ربع عبلة \* واجتهدان كان للربع الخيل لسان  
يا عبـل ماتم الوصال لياليا \* حتى دهانا بعد دها الهجران  
ليت المنازل أخبرت مستغبرا \* أين اسـتـقـر بأهلنا الجيران  
يا طائرا قد بات يندب ألفه \* وينسوح وهو موله حـيران

لو كنت مثلي ما لبست ملونا \* حسنا ولا مالت بك الاغصان  
 ابن الخلى الى القلب عن قلبه \* من حزنيران الجوى ملائ  
 عـرفى جناحك واستعر \* دمعى الذى افنى وما بقى له جريان  
 حتى اطيـر مسائلا عن عبـلة \* ان كان يلىق لمثلى الطيران  
 كم ذا يجرعنى الزمان علاقا \* لا يطيق لملها الثقة لان  
 ولكنى جلد شديـد على الاسا \* ورسيس وجدى ما به نقصان  
 يا عـروة بن الورد يا من وده \* ماشاه كـدرو ولا خـر لان  
 انظر مصابا حل فى ابياتنا \* من بعد عيش قد اناه زمان  
 يا مـقرى الوحش العزيز ومن له \* يوم الكريهة تخضع الشجعان  
 ها أنت الفـك قد وجدت بفرحة \* ما بخلت به الا زمان  
 واما عيـلة قد فقدت جمالها \* وعدمتها وازدادت النيران  
 لا كنت من عبس ولا من نسلها \* كلا ولا شهدت لى الفرسان  
 اذ لم اخلى الدم أحـرقا نيا \* تسقى به الربوات والسكبان  
 وآسر الاعـداء فى وسط الفلا \* وأفنى فزارة بالقنـا المـران  
 وازعزع لنعمان وأهدم حيشه \* بالصارم الهندى والاشطان  
 واذل كسرى ان اعان غريمنا \* وابسدهم وأهدم الايوان  
 وأنا ابن شـداد الهام وحمـتى \* فوق السماك علت على كيوان  
 (قال الراوى) وما زال غمـتر واقف حيران واذابعدى قد أقبلوا  
 عليه وقبلوا يديه فتيبهم واذاهم من عبيد الملك قيس وكان السبب  
 فى ذلك هوانه لما قتل الملك قيس كبار بنى فـزارة تخلف حصن بن  
 حذيفة فاحتموا به النسوان ورأوا رجالهم مطـر وحين فى القيعان  
 فلعنوا خـدودهم وشقوا أثوابهم وداموا على ذلك الى الصباح  
 فنهاهم حصن عن ذلك ودفنوا قـتلاهم وركبوا خيولهم



وأخذوا جميع عيالهم وعمدوا إلى النعمان وداموا محبين في سبيلهم  
 والغيرة حتى وصلوا الحيرة فمكشفوا النساء رؤسهم ولطموا  
 خدودهم وتارغباءهم فأروهم أهل الحيرة فركبوا خيولهم  
 وعرفوهم فصاحت البنات والاولاد واهم صيتهن واذلاه وحصن  
 ينوح ويبكي على والده وكان في الجملة الملك الاسود فلما ان رأى ذلك  
 قال لهم ماوراكم وما الذي بشره وماكم فقال ياسيدي ما هذا ناخير  
 قيس وعنترو قد قبلوا أبي وأعمامى وسادات قومي وخلفوني بتيما  
 وهما انا قد قصدك فافعل معي ما تختار ولواني قصدت غيرك يكون  
 على وعليك ذل وعار فلما ان سمع الملك الاسود خنفته العبرة ومار  
 في أمره وقد بكى حتى كاد ان يغشى عليه ووصل خبره إلى الملك  
 النعمان اخاه فخرج له راجلا حتى لاقاه وكان حوله حبابه وامراه  
 فبكوا والبكاء واشتد منهم على بنى عبس الحرد فحلف انه ما يتركهم  
 أحد ولا يسير اليهم الا جميع الفرسان ويبيع نساءهم في جميع  
 البلاد ثم انه اقام في الحى سبعة أيام وفي اليوم الثامن زاد به الامر  
 وأرسل النجابه إلى سكان القبائل من القطان بعد ان أقسم بالنور  
 والتمار ان كل من تخلف عن المسير إلى غزو بنى عبس سار هو بنفسه  
 إلى ديارهم وقلع جميع آثارهم ولما عرفت المتبردة ذلك خافت على  
 أخيها قيس وقومها من المهالك ولما أبصرت الجيوش والمواكب  
 والعرب الذين قد أقبلوا من كل جانب أرسلت تعرف أخيها  
 بذلك قال ثم انهم أخذوا أهبتهم في ثلاثة أيام ورحلوا بالحريم  
 والعيال والاموال وساروا في البر على الطريق المألوفة المعروفة  
 ثم تشاوروا في النزول على أى العرب يكون فقال الربيع بن زياد  
 الصواب النزول بملك إلى جبال شعلان ونجساور بنى حذيفة

لان سيدهم رجل جليل القدر له مقام مشهور ولا يلبث زهير عليه  
 فضل من قديم الزمان مذكور وهو انه كان وجده اسير مع بني  
 الريان فخلصه منهم وأعطاه الزمام وسار معه الى ان أوصله الى أهله  
 والاطنان فهو يتنى من وقتها الى الآن أن تكون لبني عبس اليه  
 حاجة يقضيهاسميا ياملك والجبمال التي هو نازل بها مثل الحصون  
 والقللاع لا يفزع من يلغى اليها ولا يرتاع ثم اعلم ياملك ان النعمان  
 في سابق الزمان قد غزا جبال شهلان وكاف عسكره هذا الامير  
 الذي تريد النزول عليه وبجوارته قليلة ضعيفة ومع ذلك لم يقدر  
 عليهم النعمان ولا غيره من ملوك الزمان (قال الاصمعي) فلما سمع  
 الملك قيس من الربيع ذلك الخطاب ورآه عين الصواب جدد  
 المسير في البراري والمهضاب وقطع الروابي والشعاب وهو متفكر  
 في غيبة عنتر بن شداد ومن معه من الفرسان والاهبياد لخوفه  
 على نفسه وقومه من النعمان الى ان أشرف على جبال شهلان  
 فانفذ بعض فرسانه الى سيد تلك الجبال الملك الرميم يخبره بمحاله  
 ويستأذن في النزول في أرضه والاطنان فسار رسول الملك قيس الى  
 ان وصل الى الملك الرميم وقاد بين يديه ثم غنى وتكلم بالدعاء له  
 بدوام العز والنعم ثم قبل يده وقص القصة عليه في سبب رحيل  
 قيس من دياره ونزوله عليه قال فلما سمع الملك الرميم من الرسول  
 ذلك الكلام نهض قائما على الاقدام وصاح في رجاله بالركوب  
 فركب وسائرابطاله وسار الى ملاقات الملك قيس واستقبله فلما  
 وصل اليه هانقه ورحب به وأكرم منواه وسأله عن حاله وسبب  
 ارتحاله ومفارقه لارضه واطلاله فحدثه بما جرى له مع بني فزارة  
 وبما حاربينه وبين الملك النعمان قال فلما سمع الرميم منه هذا

الشان قال يا قيس والله ان الملك النعمان قد كان ارسل الى يطلبني  
 مثل القبائل التي انفذ اليها يستجدها عليكم فاييت ان اسير اليه  
 لاني لا اخاف منه ولا التفت اليه ولم يسبق اننا نخشى من ملك  
 ولا سلطان وانما سار من سار اليه من خوفه من سطوته وبخديعته  
 ونحن لا نخشاه هو ولا غيره بطول الزمان ولما حضر عندنا رسوله  
 ما عظمناه ولا جعلنا له قدرا ولا شأن لان جبالنا شاهقة ورماحنا  
 خارقة وسيفنا بطول الدهر لرقاب اعدائنا قاطعة فاعلم يا قيس  
 انك صرت في امان من جميع اعداك وبلغت سؤلوك ومناك وكيف  
 لا يكون ذلك وانت ابن الملك زهير وعلينا له حق لانفعيه وبيننا  
 وبينه ولا نقطعه فانزل اليها الملك اينما شئت من هذه الارض  
 واحكم في طولها والعرض فهي لك ولقومك وهانحن بين يديك  
 وكل من تعرض لك اكون انا وقومي لكم الغدا من الرد ولا نجعل  
 باروا حنا عليك فلما سمع قيس منه ذلك شكره واثني عليه وقال  
 له لولا زيادة امل فيك وصحبتى معك والود القديم ما قصدت اليك  
 ثم ان بنو عيس ضربوا الخيام وامنوا على الحريم والانعام واخذ  
 الملك الرميم الملك قيس ومن معه من السادة المكرام وسار الى ان  
 وصل مضاربه والخيام وضافهم ثلاثة ايام واكرمهم غاية الاكرام  
 واعطاهم الامان والزمام قال ثم بعد ذلك رجع قيس هو ومن معه  
 من السادات الى المناهل والغدران التي ضرب عليها قوم الخيام  
 وهو في امان من غدرات النعمان وتقلبات الزمان وطاب له  
 وقومه المقام وسرحوا في كل تلك الارض وعشها الاموال  
 والانعام فنظرت قبيلة بني حريقة اموال بني عيس في المرحى من  
 الخيول السابقة والجمال الفاتقة والمهارة المحجارية فذهبوا

لينظر والبيوتهم فراؤوا من القباب عليه والسرادات الشامية  
 والنياباق العسافيرية وكانت تلك النياق قصيرة الاعناق طويلة  
 الوبر وكانت أعجوبة عندهم في ذلك الزمان فقالوا هذه النياق  
 جميلة المنظر ويحق لمن ملكها ان يها يقتر فانها ليست عند احد  
 من سائر الاقران ولا راسا مثلها عند ملك من ملوك الزمان لانها  
 لم تكن من ارضهم بل كان جليها الا مير عنتر صاحب المهندات  
 لرقاق من اراضي العراق (قال الراوي) فلما نظرت قبيلة بني  
 حريقة لمس هذه الاموال كما تقدم طمعوها في نهبها القلة عدد اهلها  
 وطلبوا الشر من العبيد وضربوا الاطفال والاولاد وطردهم من  
 المري وكان الذي اعان بني حريقة على ذلك فارسهم الاخيل بن عمرو  
 لانه كان فيهم نافذا الامر وكان اذا ركب على جواده لا يقاومه  
 احد في حربه وجلاده وراد اثاره القتي بين بني عبس وقومه لينهب  
 اموالهم ويبيد ابطالهم ولم يزل على ذلك الى ان وصل رسول من  
 الملك النعمان للملك الرميم يقول له اعلم يا سيد بني حريقة اني  
 انا ملك العربان القاصي منهم والدان وقد اشتد بغى بني عبس  
 وقتلوا اولاءهم بدرؤا كثروا الفساد والعدو وعصوا على واولوا  
 شرهم الى فجمعت لقتالهم سبعين قبيلة من قبائل العربان التي لها  
 دماء عليهم من غابر الزمان وعوات على هلاك فرسانهم ومن انتصر  
 لهم من سائر اهل الان والملك والاقران فبلغني انهم رحلوا من ديارهم  
 الى ارضكم ونزلوا عندكم في جبال شهلان فان كنت تعرف قدرى  
 وتحفظ احق فاخرجهم عن ارضك واطردهم من ديارك ولا تمسكهم  
 من المقام في ذلك المكان والا اهلكك معهم في يوم وصولنا اليهم  
 وقد ومناعليهم فالاحسن ان تسمع كلامي وتخرجهم واذا قاتلناهم لك



الاموال والجمال ولنه الاسارى والعيال (قال الراوى) ثم ان  
 الرسول قال من عند نفسه لا تظن يا رميم ان الجمال تحميكم منه  
 فانه حاف باكبر الاقسام والبيت الحرام ان كل من آواه -م وقاتل  
 معهم لا يدان أنزل به العذاب الاليم قال فلما سمع الرميم من الرسول  
 هـذا الكلام خاف على نفسه وقومه من الانتقام وندم على  
 اعطائه لبني عبس الزمام وكبرت حيرته وتحير أمره وزادت بليته  
 ثم جمع سادات قومه واكبر مشيريه وكان فيهم -م الاخيل وأعلمهم  
 بالرسالة وشرح لهم تلك المقالة من غير اطالة واستشاره -م في رد  
 الجواب فقال له الاخيل وحق منشى السحاب من اذا دعى اجاب  
 انك أعطيتهم الزمام ومعهم قوم لئام غير كرام لا يستحقوا غير ضرب  
 الرقاب وانى قد كنت عولت على نهب أموالهم وقتل رجالهم  
 وأبطالهم لان بنى عبس ما لهم صديق في سائر العرب ان فلما سمع الرميم  
 من الاخيل هـذا الكلام قال لرسول الملك النعمان عدأنت الى  
 ملك العرب ان وقل له أهـ الملك العظيم الشان لا تتعب وتجمع قبائل  
 بل نحن نخرجهم من أرضنا بقولنا لهم ارحلوا عنا لئلا يصلمنا بسبيكم  
 البلاء والوبال وأنظروا لكم أرضا غير أرضنا وأريحونا من هـذه  
 الاحوال فاذا رحلوا من عندنا جعلنا لنا طرية النهب أموالهم وسبي  
 نسائهم وأسرى شجعانهم وسوقهم اليك وهم في غاية الذل والهوان  
 (قال الراوى) ثم ان رسول الملك النعمان رجع اليه من عند الرميم  
 مغمورا بالانعام والاحسان وكان نقض الرميم زمامه ابني عبس خوفا  
 من الاخيل وبقية قبيلته ان يخافوه ولا يتفقوا معه على ما عاهد  
 عليه بنى عبس فيقع في التمس والنكس ويحل به البلاء وتنزل به  
 النقم وكل هذا جرى في المساء وبنو عبس لا خبر عندهم بذلك الشان

(قال الراوى) وفي صبيحة تلك الليلة قدم الابرعنت بن شداد فيمن  
 معه من الفرسان بغنائم بني غسان على ديار أهله فرآها خالية  
 فسالت من أجفانه العبرات الا انه لم يطل عليه الحسال حتى خرجت  
 عليه العميد التي تركها الملك قيس بين الرمال القريبة من الاطلال  
 تنظر عنتر وتخبه عند قدميه بالحسال وأخبروه فصعب عليه وكبر  
 لديه وقال لمن معه من الفرسان وحق مكوث الا كوان خالق  
 الانس والجان لو لحقتهم ما مكنتهم من الرحيل بل كنت آمنهم  
 والاقى القبائل التي جمعها النعمان ولو كانت عدد درمل وادى كتعمان  
 أو جن سليمان ثم انه رحل من ذلك المكان طالبا آثار قومه والعميد  
 تدل به وكلما وقعوا بقبيلة أو طعن سائر بنيهم وإن ما فزع أحد قومه هذا  
 وعنتر يقول لمقرى الوحش قوى قلبك واشدد عزمك واعلم انه  
 ما بقى لنا عودة على هذه الارض وكلما ما كسبناه هو على ذمة  
 زوجتك مسيكة ثم أنشد يقول  
 طسربت وزادنى البرق اليماني

تذكر الى منازل حبي وهاتيكم المعان  
 وأضرم في صميم القلب نارا \* أشد من ضرب الحسام الهندوان  
 لعمرك ما رماح بني بغيض \* تخون اكفهم يوم الطعان  
 ولا سيوفهم فيهما نبوا \* اذا عرف الشجاع من الجبان  
 لكن يضربوا بالسيف طرا \* ويقرو الضيف في جذب الزمان  
 وكل خائض بحر المنايا \* بيوم النقع والحرب العوان  
 وانى مقسيم بأبى قبيس \* مع البطحاء والركن اليمان  
 وعزمي يترك الابطال تهوى \* وسيفي والقنا فيرسي رهان  
 أعبلة لو سألت المهر عني \* أجابك وهو من هالق اللسان

## باني قـ د ط رقت الارض طيرا

واردت لكل غصه نفي يوم الطعان  
 وخـ لصنا مسيكة بعد حرب \* به صال الشجاع على الجبان  
 واني وان طرب الرجال بشرب خمر \* وغيب رشدهم نجر الدنان  
 فرشـ دى لا يغيبه مدام \* ولا أصغى لقهقهة القبان  
 ولا يزيدني طربا ويشـ في \* فؤادي غير ضرب الهندوان  
 فأطـ رب كلما فر الاغادي \* ونادوا لا مفر من الطعان  
 وبدا قد تركته طريقا قـ لا \* كان عليه حلة أرجوان  
 طـ عنت حشاه لما ان تولى \* بطرف مثقف ماض السنان  
 فعاد على صعيد الارض ملقى \* عغير الخدم من ضرب البنان  
 وعدنا والفجار لنا الباسا \* فسودبه على أبناء الزمان  
 (قال الاصمعي) ولما فرغ عنتر من شعره طربت السادات واشتدت  
 عزائمهم في نهب أموال العربان ومواصلة السير بالليل والنهار حتى  
 لحقوا قومهم بأرض بني حريقة وفرحت القبيلة بسلامة عنتر  
 ووصله اليه ساحق كان يوم قدومه يوم عيدهم انه بعد ان سلم عليهم  
 عتب على الملك قيس في رحيله عن الاوطان والاطلال فقال له  
 قيس يا أبا الفوارس أنا ما خرجت من الاوطان الا خوفا على  
 الحريم والعيال لما وصلني الخبر من عند المتجردة أختي بما جمعه  
 الملك النعمان لقتلنا من القبائل والعربان ليلا سكتا ويشمت بنا  
 سائر العربان لاسيما سنان بن أبي حارثة الخوان ومن معه من بني  
 فزارة الاشرار فيركبنا بذلك العار ولو كنت أعلم ان عودتك من  
 السفر قريبه ما كنت تغربت عن الديار واقفت في هذه القفار  
 فقال الربيع بن زياد والله لقد صدق قيس يا أبا الفوارس اننا

مارحلنا الا من خوفنا من الجموع الكثيرة التي جمعها لقتالنا الملك  
 النعمان وانت جامعتنا وكنت غائبنا ولا قدرة لنا مع غيابك  
 بلاقات الاعداء الكثيرة فصدق غنتر وسكت وقبح رضاه  
 وكانت رؤيته لعبلة غاية المني لكنه لم يرض بعد حضوره الا زمن  
 قليل حتى شكوا اليه بعض بني عبس الضميم والهوان الذي اصابهم  
 من وقت نزولهم في هذا المكان لاننا من وقت مجيئنا الى هنا  
 ونحن نطردونهم وان وبعد عن المناهل والغدران وتساقي أموالنا  
 ولا نقدر نبدى ولا نعيد لاننا نعلم اننا ان تكلمنا كلامنا لا يفيد  
 في ازالة الهم والتسكيد (قال الراوى) فتالم غنتر لما سمع شكواهم  
 وقال ويلكم يا بني الزواني ولم تصبرون على الفل والهوان  
 وتذلوا انفسكم لاحد من ابناء الزمان والارض كاهلنا وأهلها  
 عبيدنا وخدمننا اذهبوا وازاحوا يا بلدكم في الكللا وكل من  
 تعرض لكم فاضربوه وان عجزتم ورأيتم احدا خرج اليكم من سادة  
 العربان الاندال فنادوا على وانما اريكم ما فعل بهم من قطعهم بهذا  
 الحسام قال فلما سمعت عبيد بنى عبس من غنتر ذلك الكلام  
 رجعوا وذهبوا لاشرب العصى والسيوف المرفقات (قال الراوى)  
 فهذا اما كان من هؤلاء من الكلام وما اتفقوا عليه من المرام واما  
 ما كان من أمر الملك الرميم والاخييل بن عمر فان الاخييل ارسل  
 الى ملك بنى عبس الملك قيس يخبره عن لسان الرميم بالرحيل من  
 تلك الارض خوفا من ان يقع امر من بعض الجهال فيضيق صدر الملك  
 الرميم مما يقع بكم من الشر ويضيع ما صنعت من الجليل الكبير ولا  
 يعود بعد الفساد انصلاح الحال بل يقع بيننا وبينكم القتال قال  
 فلما سمع قيس من الرسول هذا الخطاب تحير في رد الجواب ولم



يستصوب الاما قاله للرسول من انه يذهب الى سيده ويقره من  
 الملك قيس السلام ويقول له السمع والطاعة غد انرحل ولا تقيم  
 هنا بالكلية فعاد الرسول الى صاحبه وبلغه ما سمع من الملك قيس  
 (قال الراوى) ثم ان الملك قيس بعد مسير الرسول أنفذ الى الربيع  
 ابن زياد يشاوره فيما جرى عليه وما أرسل به الملك الرميم فلما  
 حضر عنده الربيع وأخبره الخبر قال له يا ملك وحق الاله المتعالى  
 في ملكه انه ما أرسل اليك بهذا المقال الا ليجعله سبب الحرب  
 والقتال لاني أظن ان الملك النعمان أنفذ اليه وأمره بقتالنا فالراء  
 اننا نجتمع فرسان قبيلتنا ونسير الى بلاد اليمن وان لم نفعل ذلك وقع  
 بيننا وبين هؤلاء القوم القتال قال فلما سمع الملك قيس من الربيع  
 ذلك الكلام قال له ان رأيك صواب لكفى أخشى من عدم موافقة  
 عنتر لما اذ بلغه هذا الكلام فيشير الحرب والجلاد ويحوجنا الى  
 التعب والعناء فقال الربيع يا ملك ان هذه الارض ضيقة علينا  
 وما نزلنا هنا الا لنتنظر حضورك من ارض الشام وهما أنت حضرت  
 فسر بنا الى ارض اليمن وتقيم في اطلالها والدمن ولا تنخر عنتر بهذا  
 الكلام الذي أخبره لنا الرميم بل آخذه وأسير الى هاتيك الارض  
 والحال مكتوم والمسر على كل الفرسان مهموم (قال الاصمعي)  
 فادخل المسا حتى الخيف شى وبلغ عنتر فراد غيظه ونما وقال قد  
 البسنا قيس لباس الذل والعار بسبب رحيله عن الديار ونزوله هنا  
 ورحيله وسماعه مشورة الربيع بن زياد مع ان جميع العربان  
 قطع فينا اذ نزلنا بهاتيك الدمن من ارض اليمن وتبسي عيانا  
 واموالنا (قال الراوى) ثم ان عنتر أرسل أحضر مقرى الوحش  
 وعروبة بن الورد وأخبرهم بالقصة فقالوا له يا ابو الفوارس دبر أنت

ماتريد ونحو لك وبين يديك عبيد فيمنهم هم في ذلك الكلام واذا  
 برجل شيخ أقبل فدخل وقبل يدي عنتر وبكى بين يديه وكان  
 ذلك الرجل من معاليك بنى عبس فلما رأى عنتر تباغت دموعه  
 مثل الامطار فقال له ما قصتك وما حالك فعرفني قصتك وما جرا  
 لك وأنا بلغك آمالك واقضى أشغالك فقال له يا فارس أفت  
 تعلم ان بنتي لها جمال فائق وجمال رائع وكنت أخرجتها معي الى  
 المريعي لتعينني على ما أنا فيه من الشقي فمظرا اليها غلام من بني  
 حريقة يقال له غادر بن جفال دأبه عشق الحريم والبنات وصار  
 يقف لها في الطرقات يرمي عليها الكلام ولا يرعى لي زمام  
 فخشيت على ابنتي وتركتها في الخيام ومنعتها من الخروج  
 الى المريعي من مدة أيام وفي كل يوم يخرج هو الى المريعي فلم يجدها  
 فلما ازداد به الغرام وأقلقه من حسناتها الهيام سأل عنها من بعض  
 الرعيان فأخبروه بأني منعها خوفا عليها منه أن يعصها ويزيل  
 بكارتها في الحرام فجاء الى وهددني وقال لي كيف تمنعها  
 من المريعي ونتر كهيا في الخيام وأنا بحسبها قنيل من الغرام  
 لا انتهى بشراب ولا طعام فقلت له ان كان ولا بد فترجها على  
 رؤس الاشهاد والا أتركها وارحم ضعفي وكبري ولا تفضهني  
 بين قومي وأهلي وان لم ترجع عنها ذهبت الى سيدكم الملك الرميم  
 وسألته أن يكشف عني هذا الامر العظيم لانك تطمع من ابنتي  
 في الفساد والخراب فالزاد الاطعينا وطمنا وعدونا وقال لي والله  
 يا كاب العرب وأخس من ضرب في البيداء طنب ان لم تخرج الليلة  
 بها الى المريعي لاسقمتك كأس العطب وها أنا جئت فكيف  
 تكون حايمةا ويركبنا العار وتؤخذ بنا قنما منا بلادهم ولاد يبار

(قال الراوى) فلما سمع عنتر منه ذلك الكلام ازداد به الغيظ وقال له يا شيخ اذهب الليلة الى بيتك ونم بجانب ابنتك وأنا غفيرك الليلة من جميع الانام فقال مقرى الوحش يا حامية عبس ان هذا الرجل ألم قلبي بشكواه وأريد ان أنوب عنك الليلة فيما ضمنته له واكفيل شر أعداك وأكون لبنت الشيخ حافجق عيني عبلة تتم لي هذه الخدمة فقال عنتر لقد أقسمت على بقسم عظيم لكن أجيبك بشرط انك ان نظفرت بهذا الشيطان تقعله وتحمله الى ظاهر الطريق لاجل ان قومه اذاروا به. بدرحيلنا من هذه الديار يخرجوا خلفنا ويطلبوا حرينا ونزالنا ثم ان مقرى الوحش صبر حتى أظلم الظلام وقام على الاقدام وأخذ بيده الحسام وكن قريبا من ذلك الشيخ في الخيام فلما استقر مقرى الوحش غير ساعه حتى قدم غادر المعون الفاجر يتجتر الى أن وصل خيمة تلك البنت فرأها يجنب أبيها فقال يا شيخ اترك لي ابنتك الليلة وانظر ما يأتيك من الخير والنعم وأراد أن يجلس واذا بمقرى الوحش قبض عليه ورفعته حتى بان شعر ابطيه وجلده به الارض وض عظامه رضى وأجرى دمه على الارض وتركه وذهب الى خيمته ونام الى الصباح فأتاه شيبوب وأمره بالركوب وقال له لا تتركب الا مستمدا للقتال لان أخى أنفذ خلف عروة يعلمه بالحال وينبه عليه بالركوب هو والفرسان مع التأهب للحرب والنزال لان بنى حريقة يريدون نهب ما معننا من الاموال (قال الراوى) فعند ذلك ركب مقرى الوحش بعد ان أركب زوجته مسيكة في هودجها وسلم زمام ناقته الى أبيها وأخيها وسار حتى وصل عنتر فوجد العبيد ردت رؤس النوق الى بلاد اليمن وسلم عنتر زمام ناقه عبلة لآخيه





لزوجتك المهر والصداق وتصير صاحب مال ولا يبقى لاحد  
 عليك افضال فقوى الطعن وارق الدما ولا تقصد أخذ أسير بل  
 كل من أدركته اقبله وانزل به التدمير فقال له مقرى الوحش  
 يا حامسة عيس أنا لا أحتاج الى وصية ثم انه حمل واقتحم القبار  
 وطلب هو وعروة الميسره وعنتر والمطال الميمنه وصدموا  
 الرجال واشتدت الأهوال وصاروا من يمين وشمال وحكمت  
 في الجاهم السيوف الصقال وفرا الجبان من القتال وترمخ  
 الشجاع في سرجه ومال وانقطعت من الحياة الآمال فلما  
 انتصف النهار مابق في القوم الامن انتشا وشكى بعد الروى  
 عطشا ومن شدة الغبار استوى عندهم النهار والمساء وصار  
 الجبان مندهشا لما اكتفى ضوء النهار غلسا وفرق عنتر بسيفه  
 المواكب وركب الفرسان عن المراكب وتلاقي مع الاخيل  
 تحت القتام وهو يحول على بنى عيس بهذا الحسام ويصيح يا بنو عي  
 دونكم ونهب أموال هؤلاء الاندال فلما سمع عنتر مقالة زاد منه  
 البلبال وقال له الى أين يا سلاله الاندال فدون سبي الاموال  
 طعن به دشوامج الجبال ويشيب مفارق الاطفال ثم صرخ فيه  
 من شدة الغضب أرعده وكاد عقله أن ينسلب ثم أشار يقول  
 دع عنك ياندل المحال والطمع فدون أخذ المال هول نار تطلع  
 وسيف عبيد كلما مال قدح لولامس الصخر الاعم لانقطاع  
 (قال الاصمعي) ثم انه صدمه بعد هذا المقال صدمة الاسد  
 الريال وطعنه في صدره أطلع السنان يلعب من ظهره فصار  
 قتيلًا وفي الارض جديلا ولما فطرته بنو حريقه حل بها الخوف  
 والوجل وطلب ساداتهم عنتر من سائر الجهات بأسمه

السمهريات وهم سادون شلت يدك يا عبد يا زعيم يا وغد يا نعيم  
 لقد قتلت فارسا ما ولدت مثله الخرائر فسوف نريك ضريا يجير  
 النواظر ويثقت الفكر ويهت الخواطر فطعن فيهم عنتر  
 الاسد الكاسر وقال لعن الله من يبق منكم بادي أو حاضر لاجل  
 أن تعملوا مكارم الاخلاق وتعرفوا حقوق الرفاق واغمد سيفه  
 الضامى في قمه ها وكلاها والله درمقري الوحش من أسد ريبال فما  
 أعظم شدته في تلك الاحوال فكثيرا ما طرح من الابطال وكذلك  
 مجبر أبو مسيكه ومن معه من الرجال ودام الامر على هذا الحال  
 حتى ولى النهار واستحال ودنا وقت الزوال فانهزم بنو حريقه  
 وطلبوا الجبال وتركوا الاموال والعيال لانه وقع بهم مالم يخطر لهم  
 على بال فعبانو عيس عن الاموال والعيال وعادوا عند المساء  
 الى الاطلال وعنتر بين أيديهم مثل الاسد الريال ويحاجبه  
 مقرى الوحش وابن أخيه الهطال وعنتر يفسد ويقول

حكم سيوفك في رقاب العزل \* واذا نزلت بدارذل فارحل  
 وترك مجاورة اللثام وقرينهم \* ان الكرام عن اللثام بعزل  
 واذا بدلت بظالم كن ظالما \* واذا القيت ذوى الجهالة فاجهل  
 واختر لنفسك منزلا تعلوه \* أومت كريمات تحت ظل القسطل  
 واسمع مقالة عارف قد جربت \* أفعاله أهـ ل الزمان الاول  
 واذا الدليل نهالك يوم كريمة \* خروفا عليك من الرماح الدبل  
 فاعصى مقالته ولا تحفل بها \* واحمل اذا حق اللقاعى الاول  
 فاموت لا ينجيل من آفاته \* حصن ولو شيدته بالجنيدل  
 فلقد نكبت بنى حريقه نكبة \* لماطعت صميم قلب الاخيل  
 ناديت عبسا فاستجادت بالقنا \* وبكل أبيض صارم لم يقلل

وبكل مداد الكعوب مثقف \* في يد كل صميدع لم يجهل  
نادوا الى فلان أجبت نداءهم \* الا يضرب كالثضاء المنزل  
أمدت زبيبة في الظلام تلهمني \* خوفا على من ازدحام الحنظل  
وأنت تتخوف في الختوف مكانني

أصبحت عن عرض الختوف بمنزل  
فأجبتها ان النية منه — ل \* لا بد أن أسقى بذلك المنهل  
كفي ملامك يا زبيبة واعلمي \* اني امره سأ موت ان لم أقتل  
والحنيل شاخصة الوجوه كأنها \* تسقى فوارسها نقيع الحنظل  
أحي زبيبة لست أنكر اسمها \* سوداء يشرق جيدها في المنجل  
الساق منها مثل ساق نعامة \* والشعر منها مثل حب القفل  
وأني فشداد الحسام المنتضى \* عند القراع جدوده لم تقل  
اني اذا الداعي دعاني لـ \* احدى لي الى الشر لم أهدل  
أسعى اليه ولا تراني جاشما \* بين النساء مع الجبان الاعزل  
وكذا النية لو تمثل شخصها لي \* في الجحاح طعننها في الاوّل  
لا تسقى ماء الحيايم — ذلة \* في العز أسقى نقيع الحنظل  
ماء الحيايم — ذلة كجهنم \* وجههم في العز أفخر بمنزل  
(قال الراوي) فلما فرغ عنتر من أبياته طربت لها السادات  
وتعجبت من فصاحته وشجاعته وقال له مقرى الوحش والله يا أبو  
الفوارس لقد جعت الفصاحمة والشجاعة والبيان وسبقت  
في منازل أهل الزمان فشكره عنتر على ذلك الكلام ووهب له  
كل ما حصل من الغنيم وكل شيء له قدر وقيمة ولما نظر عروة  
ابن الورد الى هذه الفعّال وافق عنتره وومن معه من الرجال  
واعطوه ما غنموه من الاموال فصار لمقرى الوحش نعمة عظيمة

وأموالاجسيمه (قال الراوى) ثم ان بنى عبس بهدان خرجوا من  
 جبال بنى شهلان فاسدين أرض اليمن خوفا من النعمان تقدم  
 عنتر بن بدي الملك قيس وقال له أيها الملك ان مقرى الوحش قد  
 فارق بلاد الشام وتغرب معنا في هذا المكان وقاتل معنا وقتل  
 الفرسان والرأى عندي أن نساعدك على زواج ابنة عمه ليزول  
 بذلك همه ويطيب له عندنا المقام وينسى بلاد الشام قال فلما  
 سمع قيس هذا الكلام أظهر الفرح والابتسام وقال لعنتر  
 افعل يا أبا الفوارس ما تريد من الاحكام وتحكم في أموالنا  
 والانعام فأمر عنتر العبيد بذيخ الانعام ففعلوا ونصبوا قدور  
 الطعام فطبخوا ثم صفوا نية المدام وصار بنو عبس في لذات  
 أكل وشرب مدام ثلاثة أيام وكسى عنتر الارامل والياتم  
 وغمر بالخير الخاص والعام وخلع على مقرى الوحش خذعة من  
 ملابس كسرى ما نظرا حذمتها في الورى وألبست عبلة  
 لمسيكة من أجل ملابسها وضربت قبة الزفاف في تلك الساعة  
 بلا خلاف ودار بها الخواري والبنات وضربت الدفوف من  
 سائر الجنات ورقصت البنات وتعبت من جمال مسيكة  
 جميع الحضر وأجلوها عليه في ذلك المكان وبات معانقا  
 فرحان وانقضى العرس والمهرجان (قال الراوى) وعند الصباح  
 بدوا في الارتحال وبنو حذيفة تنظر اليهم من أعلى الجبال  
 ويتعجبون من ثباتهم في الحرب والقتال وقلوبهم في نار الاشتغال  
 والملك قيس يقول يا بنو الاعمام ارحلوا بنا من هذا المكان حتى  
 نبعد عن الملك النعمان ولا يعود يسمع لنا خبر على طول الزمان ثم  
 انهم ساروا واستقبلوا القفار وعروة وعنتر ومقرى الوحش



يحرسونهم في الليل والنهار وما زالوا على ذلك الحال أيام وليال  
 حتى شكت النساء من تواتر السير والترحال فقالت الجماعة  
 بنت الملك قيس يا أبتاه نحن سائرين أم الأرض سائرة بنا لاني أرى  
 السكبان وقتال الرمال تسير بنا وقد أخذنا والله التعب والعناء قال  
 فلما ان سمع أبوها ما قال لها سكنتي لانتشمت الاعداء بنا فتصينا  
 الفضيحة والعناء قال فلما كان بعد أيام قلائل وقعو في أرض يقال  
 لها ذات المناهل وهي كثيرة الماء والعشب والكلاب واسعة  
 الاقطار والغلا وفيها الشجر بأشبهه واطيافها طاقه تسبح من له  
 العز والبغا وروائح زكية عابقة ومنازل ومرعى رائحة فنزلوا  
 هنالك وقد آمنوا على الحريم والبضائع وسرحوا أموالهم  
 في المروج والمواضع وضربوا خيامهم على العيون والمنابع  
 وانفروا في تلك الأرض وابتهجوا في طولها والعرض فقال الملك  
 قيس هذه الديار فتخذها لنا وطنا ونجعلها لاهلنا سكنا ونجعلها  
 بسير وفناور ما حبا والقنا (قال الراوي) وكان بالقرب من تلك  
 الأرض عريبا قال لهم بنو أسعد وهم أهل تلك الأرض من قديم  
 الزمان كانوا خلقا كثير وعالم غزير وفرق وحمل متصلة ببعضها  
 في الاطلال وكان سيدهم والحاكم عليهم من دون الابطال  
 يقال له معاوية بن النزال وكان معدود من جملة الابطال وكانوا  
 بنى سعد مدعين أمره وسامعين لقوله الا أنه لما سمع بنزول بني عبس  
 في أرضه فجمع وجوه قومه وعشيرته وأصحاب الرأي من جماعته  
 وقال لهم يا بني عمي هذه طائفة بني عبس وعدنان قد خاضوا بلادنا  
 وزاحمونا في أرضنا ونزلوا على مراعيينا وقد سمعت انهم هاربين من  
 الملك النعمان وساقوا جميع أموال القبايل والبربان وأخاف

أن تدخل العسكر خلفهم تطالهم بالشار وينزلوا في الديار  
 وتنبأ أموالنا وأموالهم وعيالنا وعيالهم وعلى اننى ما أدري هل  
 القوم مقيمون أو راحلون لاني ما أرى أحدا منهم أتى الينا وطلب منا  
 الزمام ولا أحدا منهم أتانا بسلام وأريد أن تشيرون على بما  
 أفعل في حقهم قبل أن يصل الينا بعض شرهم (قال الأصمعي)  
 فاختلف القوم لما أن سمعوا كلام سيدهم فبعضهم قال الصواب  
 أن تدعنا نسبر اليهم في الليل ونكبسهم ونهب أموالهم ونأخذ جميع  
 ما نهبوه وما جلبوه لان هذا رزق ساقه الي نارب السماء لانهم  
 نهبوا أموال بني عنا وقد رماهم الله لنا حتى نغزل بهم العطب  
 ونأخذ ما معهم من السلب وما فيهم الامن قال ياملك الصواب انك  
 لا تسمع كلام الجهال ولا تفعل الافعال الرجال الكرام ولا تدخل  
 عليك المحال وكلام الجهال لان هؤلاء قوم غربا رماهم اليك  
 الزمان وقد كثرت عليهم الاعادي والاضداد والصواب ياملك  
 اننا نحسن اليهم في المعاشرة والجوار لان افضل الناس من يرتدفة  
 الملهوف ويحسن الى الجيران والضيوف ولا سيما هؤلاء القوم الذي  
 ذكرهم في البلاد والقبائل قد شاع وقد تحدث الخلق بشجاعتهم  
 في سائر البقاع والصواب ياملك انك تمن عليهم بتلك الغدران  
 وتشكر الرب القديم رب موسى وابراهيم الذي أوسع البيدا  
 وأخرج النبات والمرعا وصير لها نسمة تسبح وقد عظم قدر الكعبة  
 الغراء ابوقبيس وحرا وأوسع لك في الارض وأحوج كرام الرجال الى  
 حماك فقال معاوية والله يا بني الاعمام اني لست أدري ان كانت  
 هذه الابطال راحلة أو مقيمة حتى أعمل على قدر ما أرى لاني أخاف  
 أن يدخل القوم فينا الطامع فيحل بنا الملع ولا بد لنا أن نكشف

أخبارهم حتى تفاهر لنا حقيقة أمرهم والآن سكتنا عن كشف  
أخبارهم فلأننا من شهرهم على أني متعجب كيف انهم عبروا من  
جبال شملان وبني حريقة الشجعان وفارسهم الاخيل سديد  
الفرسان ثم ان معاوية قد صرف الجماعة وأحضر بعد ذلك عجوز  
كانت قد ربته وكان يعرف منها الفصاحة فقال لها يا أمي أنا أعرف  
انكى وافرة العقل حلوة الكلام خبيرة بأحوال الناس وأريد منك  
انك تتركي نائلك وتدخلى بهابن خيام بنى عبس وتظهرى  
انكى محتاجة وتعتمدى مع نساءهم وتساألين عن حالهم وأى سبب  
أدخلهم الى هذه الارض وتظهرى ان كانوا مقيمين أم راحلين لان  
النساء يخبر بعضهم بعضا بما لا تخبر الرجال لاجل نقص العقول  
فقلت اسمع والطاعة ثم ركبت فى الوقت والساعة حين توقد  
الحروسارت حتى دخلت على الخيام والقباب فرأت نعلات معدة  
ولا تحصى ولا توصف وما زلت تتفرق الخيام حتى عبرت على أبيات  
بنى قراذ فرأتها بأحسن زينة وأكثر جمال فوقفت بالامر المقتدر  
على باب سميه وطابت منها الماء لتشرب فخرجت سمية وأسقتها  
وأبصرتها فرأتها خريفة فتعجبت منها وحلفت عليها وأنزلتها عن  
نائتها أدخلتها البيت وأضافتها وكانت الجوز شاطرة حاذقة  
فلاعبت سمية وما زحتها وسألتها عن القبيلة فحدثت سمية بجميع  
ما جرى لهم مع بنى فزارة وقصة أولاد بدر وكيف طلبهم الملك  
النعمان وكيف نزلوا على بنى حريقة الشجعان وما فعلوا معهم من  
القدر والعدوان وكيف ذهب بنو عبس أموالهم وقتلوا رجالهم  
(قال الراوى) فبينما هى معها فى الحديث واذا بعيلة بنت مالك بن  
قراذ دخلت اليهم وهى مزينة بالخلى والخلل والجوهر المكمل

وهي كاشتها البدر الزاهر وعليها العقود والجواهر فلما رأت  
 الجحوز الى جمالها وكمالها قالت سبحان من خلق هذه البنية وسواها  
 فقالت عبلة لسمية من أين هذه الجحوز فقالت لها هذه امرأ غريبة  
 الامل والديار أعجبنى كلامها فلما أن سمعت عبلة من سمية ذلك  
 لمقال التفقت الى تلك الجحوز وقالت لها يا عجوز أخبريني من هو  
 المقدم عليكم فقالت لها يا ستماء معاوية بن النزال فقالت لها عبلة  
 ولما أتى الى الملك قيس يسترضاه أما سمع بفرسانه الاجواد أما بلغه  
 حديث حاميتنا عنتر بن شداد ولا يكن يا عجوز اعرضي هذا الكلام  
 عليه اذا عدي اليه واطلبي منه أن يكرم ملوكنا وأبطالنا حتى انسا  
 نكن عنه الازية فقالت لها الجحوز وهي باهتة الى حسناتها وجمالها  
 ومن أكون أنا حتى أصل اليه وأشير به هذا الكلام عليه ثم انهم  
 أطالت مع عبلة الحديث وخرجت عبلة الى أبياتها وبقيت الجحوز  
 متفكرة في محاسنها وذاتها ثم ان الجحوز قالت لسمية من تكون هذه  
 الجارية هل هي زوجة ملككم قيس أو ابنته فقالت لها سمية لا هي  
 زوجته ولا ابنته وإنما هي عبلة بنت مالك بن قراذ زوجة عنتر بن  
 شداد وهو عبدها وجاهها وموقد نار حربه وأوممها عليها وهو عبده  
 أسود الا أن قلبه أقوى من الصخر والجلد ثم انها أعادت عليها فعاله  
 ووقائعها ومن قتل من الفرسان والابطال فقالت لها الجحوز ان  
 الملبوس الذي عليها وتلك العقود ما قدر عليها أحد من الملوك  
 فقالت سمية ليس هذا الملبوس والعقود من العرب وإنما أخذه  
 بعلمها من ملوك الروم وملك النجم وألبسها اياه ولها من القلائد  
 والعقود والجواهر والتحف شي كثير وعندها أيضا تاج الملك  
 كسرى أنوشروان ملك الفرس والانهام الذي لم تملك مثله العربان



ولا أحد ملك ملكه في سائر الصحرا (قال الراوي) ومارات العجوز  
تسمع عجائب الخبر عن عنتر وصفته حتى برد الهوى فقامت الى  
ناقتهم واوركتها وسارت الى بني سعد ودخلت على معاوية بن  
النزال فسألها عن بني عيس هل هم راحلين أم مقيمين فقالت له  
دهفي من هذا الحديث ثم انها اعادت عليه ما سمعته من سمية  
وما أبصرت وما عاينت من محاسن عبلة وجمالها وقدها واعتدائها  
ومارات عليها من الجواهر والعقود وما سمعت من المقال فتغيرت  
منه الاحوال لما ان سمع ذلك المقال وقد اخذه الوسواس  
والخبال وصاح من كثرة ما جرى عليه يا لعرب ان هذه الجارية  
تكون لهلاك هؤلاء القوم سبب وأنا اذ لم أنظرها أو أنال منها مرادى  
والاطال سهادى ثم انه استعاد الحديث ثانيا وثالثا من حلاوته  
وقال لها يا اماء لقد أوقعتني في بحر الغرام فقالت له العجوز وكان  
اسمها حليمة يا ولدى لا تضيق صدرك فان القوم نازلين في أرضك  
وان الجهورية قالت لي خلى ملككم بعرض أرضه ومراعيه  
على أبطالنا وملكنا وهذا الحديث كان منها وهي مودة الحدود  
والنهود خارجة من تحت البضائق والعقود والامر يا ولدى كله  
يرجع ويعود وأنا ابذل لك في اجتماعك بها كل المجهود وان  
تجزت أنا فاعل ما بدا لك ولكن يا ولدى لا تطمع فيهم لقلتم فاني  
سمعت من المرأة التي أضافتني عن أبطالهم انهم يحبروا الفكر  
والعقول فان أردت هلاكهم فاكبسهم في الليل وكأثرهم بالرجال  
والخيل فقال لها معاوية هذا امر ما أجل له لاني لو أردت هلاكهم  
ما تركت النهار يمضي عليهم وما منعتني عن ذلك الاعقل قومي  
والساعة فقد حدثتني بحديث يفصح الزمام ولكن لا بد ما أنظر الى

تلك الجارية لانه ليس الخبير كالبيان فقالت الجوز يا ولدي غدا قد  
 أسوقها إليك وأتي بها بين يديك فقال لها معاوية اعلميني بما  
 عولتي عليه حتى يعطيه قبلي فقالت الجوز قد عولت أن آخذ  
 من عبيدك عشرة وأسير إلى بني عبس وقت الحجير وأكن بالعبيد  
 في التلال وأدخل أنا إلى المرأة التي أضافتني وأقول لها يا ستي أنا  
 عدت إليك لما أعجبني أخلاقك وحسن شيمتك وما أعطاك  
 رب السماء من الفصاحة وأيضا لما رأيت حسن عبله وصفاتها  
 وفصاحتها وحسنها وجمالها وأريد أن آخذها لباقي وهن ثلاث  
 بنات أيتام فاشتروا أن ينظروها وقد أتوا معي فلما ن رأوا إلى  
 تلك الزينة والخيام وضحج الجمال فقلن لي يا أماء ما فينا أحد  
 يقدر يدخل إلى تلك المضارب من الهيبة وقد قدمنا إلى الأرض من  
 شدة الحياة والفرع وقلن يا أماء ما بقي إلا أن نستريح ونرجع بلا  
 فائدة فلما سمعت منهم ذلك الخطاب تألم قلبي بالعباد والחסرات  
 ومع ذلك ما خرجن من الخبا وما نظرن أحد فتركتهن قريبا من  
 الخيام وأتيت لكي أسألكن الخروج معي اليهن لأن أفضل مكان  
 الأخلاق مشي الستات إلى الجوار وأفضل الناس من جبر القلوب  
 بعد الانكسار قال فلما سمع معاوية هذا الكلام خف عن قلبه  
 ما كان يحده من الغرام وبات تلك الليلة وهو كسير الاهتمام ولما  
 أصبح أحضر عشر عبيد أجلا يدخرهم للأموال الشداد وقال  
 للجوز أنا أعلم أن الجارية ما تخرج من الخيام إذا انطلى عليها ذلك  
 الكلام الا ومعها جماعة من الاماء والخدم وهذه العبيد  
 العشرة يكونوا معي حتى لا ينفلت منهم انسان فقالت الجوز ما بهذا  
 من باس ولا يذمه أحد من الناس ثم اتها أخذت العبيد وسارت

الى أن بقيت بظواهر الخيام وقالت لهم اسبقوني الى المسكن الفلاني  
واختفوا فيه واكنوا في نواحيه حتى آتى اليكم وسارت  
البحور حتى أتت الى آيات سمية فوجدت عبلة عمدها بالانفاق  
ففرحت بذلك وقالت لمن والله ما بقى لي عنكم صبريا ستات ثم  
قصت عليهم ما ذكرنا من الصفات ففرحت سمية بتلك المقالات  
وقالت لها والساعة أولادك بظواهر الخيام فقالت أي والله يا ستات  
وقد تركتهن بين الاشجار وهم على مقالى النار لاجل الانتظار  
فقالت سمية لعبلة ايش تقولى في جبر قلبها والفرجة اليوم على  
بناتها والعودة عند المساء فقالت لها عبلة ما هذا صواب لاني  
أخاف من ابن عمى عنتر أن يعتب على اذا سمع ذلك الخير فقالت سمية  
أنا ~~أنا~~ فيكى هذا الوجه وأقول أنا الذى أخرجتك واسكن اخفى  
هذا الحال من بنات عمل قال فهمت عبلة أن تذهب مع البحور في البر  
والاكم واذا بعنتر قد أقبل وهو يد مددم وهو ملان غيظا وحرد فقالت  
لدمية ما حالك يا أبو الفوارس فقال لها ايش يكون حالى والربيع  
ابن زياد والملك قيس قد اتفقا أن يأخذوا قطعة من المهارة والنوق  
والجمال ويسيروا الى معاوية بن النزال ويبرطلوها وان فعلوا  
ذلك فما يبقى أحد في تلك الديار الا ويطلب منهم مثله وأنا ما كان  
عندى رأى الا اذا ما كان هو راضى يجوارنا والا ~~أنا~~ قلنا آتاه  
وخر بنا دياره وأجينا هذه الارض بقوائم سيوفنا لحفظ حريمنا  
وأموالنا (قال الراوى) ثم التفت فرأى تلك البحور وهي كأنها  
اللبوة الشمطا أو الحية الرقطا الا أنها لما رأت عنتر تجمعت  
في بعضها وبهتت الى عرض ~~أنا~~ فانه وطول قامته فنفر قلبها  
واصفر لونها فقال عنتر لسمية من تكون هذه البحور الغريبة

فأخبرته سمية بحالها وقالت له يا أبو الفوارس هذه قد اجتمعت  
 علينا أمس وطابت مناماه فسقيناهما وذكرت أن لها بنات أتوا  
 ينظرون إلى عبلة وهم خارج الخيام ولولا قدومك لكانا نحن  
 اليهن بغير علمك والآن ما بقينا نخرج إلا برضاك وعن اذنك  
 (قال الراوي) فلما سمع عن ذلك الكلام خفق قلبه على بنت عمه  
 وعاد يكرر النظر إلى تلك الجوز وقد زاد به الغيظ وسئل حسامه  
 ونهض إلى حمار وحشي كان قد اصطاده عمرو بن عمه وهو على باب  
 الخيا فضربه بالحسام قطعه قطعتين وصاح في الجوز ويك  
 يا جوز الخس ان لم تصدقني الحديث والاشطرتك مثل هذا الحمار  
 بالسيف نصفين أما أنت داية معاوية بن النزال وما جئت هاهنا  
 وعدتني اليه وصفتي له ابنة عتي فأقدم معي بعض العبيد لتأخذني  
 بنت عتي بالخديعة والمحال وتسليم اليه في الحال حدثني بالحق  
 بأنات اللثام والاجعلتك ملقحة على الآكام (قال الراوي)  
 وكان حدث عنتر بذلك الحديث عبيد من عبيد معاوية بن النزال  
 وكان يحب أمة من بني عيس كان تعلق بهم المائلون في ذلك المكان  
 فقالت له الجوز يا ولدي لا تفعل فاني امرأة غريبة ومن أنا حتى  
 يسير في معاوية إلى ما ذكرت ثم ان الجوز قبلت أقدامه وجعلت  
 تهتف بخاطره فاستجاب لها ومن سمية وقال لعبلة احفظي احتي  
 أعود ثم انه صاح في أخيه شيبوب فقدم له الجواد وخرج إلى ظاهر  
 الخيام ثم انه قصده إلى كئيبان الرمل وكان العبد وصفه له واذا  
 بالعبيد هناك كائنين فقال لشيبوب خذ عليهم الطريق التي لبني  
 سعد ففعل ما امر به أخوه واذا بالامير عنتر قد نظر واذا بهم تسع عبيد  
 وكان العاشق قد اختفى وهرب فقال لهم عنتر يا ولديكم ان الجوز الذي



أنت بكم الى ما هنا خبر بنا ما فارت عليكم فقال العبيد نحن  
 مأمورون والجوز اطعمت معاوية بالجمال وأنت بنا لنأخذ عيلة  
 ذات الجمال فعندها ضرب عنتر رقاب الجميع وعاد الى الجوز وقد  
 امتلأ حنقا عليهم واخبر عيلة بالامر فخنقته او ألقى العبد الذي أخبره  
 وطلب منه الامة فأعطاه اياهما وقال له أقم عندنا فقال شيبوب  
 يا أخى نحن قتلنا هؤلاء العبيد وقلبي حاسب حساب آخر وهو ان  
 العبد الذى هرب فانه يجبر معاوية بن النزال بهذه الافعال  
 ويكون الملك قيس وصل اليه هو وسائر اخوته بالخيول والجمال  
 فيقبض على الجميع ويأخذ كل واحد منهم وان كان حصل في قلبه  
 هو عيلة فالشيطان يزين له هذه الافعال ولا بد ما تفرغ علينا أهل  
 هذه الديار والاطلال وتطلبنا سائر العشائر التي تطيع معاوية  
 ابن النزال وتعلمنا بعد قتل ساداتنا الا قتال فقال له عنتر وقد  
 رجف قلبه من ذلك الحديث والله يا أخى لقد حسبت حساب  
 الرجال وهذا امر يؤدى الى الوبال اذ لم تحسن فيه التدبير  
 والا أو قنعنا رأى الربيع في أمر كبير ثم انه أحضر أخاه جريرو وقال له  
 يا أخى ان المساق قد أقبل بالانسداد والملك قيس واخوته مضوا  
 الى معاوية بن النزال وأنا خائف عليهم من الوبال فالبس ثياب  
 حيلتك وقوى همتك واذهب الى بنى سعد واكشف أخبارهم  
 وعددنا واخبرنا بأحوالهم فقال له سمعنا وطاعة ثم انه غير  
 لباسه وسار من تلك الساعة وبعد ذلك أرسل عنتر الى مقرى  
 الوحش وفرنسان بنى عبس وأخبرهم بما جرى وأمرهم  
 بالاستعداد (قال الراوى) وكان الملك قيس قد ترك مكانه أماءه  
 الحمارث وركب هو وباقي اخوته وأهله وعشيرته وتبادرت

الخيل للمسير في ذلك الشأن ولم يبق في الخيام غير النسوان  
 وقليل من الفرسان الا ان الليل ما انسدل حتى وصل جبريم  
 بن سعد وحضر قد دام اخيه عنتر وقال له والله يا اخي لقد صدق  
 اخي شيبوب وما اخطأ لان سادتنا المكل في الاسر والاعتقال عند  
 معاوية بن النزال فقال عنتر وكيف كانت قصتهم أخبرني  
 بالحال فقال له يا اخي لما وصلوا الى عند معاوية بن النزال بالترق  
 والجمال وطلبوا منه الزمام ورقوله في الكلام راد طمعه  
 فيهم لانه كان عول ان يغدونا ويسفل دماءنا لكن محبته لعبله  
 اشعلته هنالان الجوز له وصفته وازادت في المعنى واشارت عليه انه  
 لا يحرك ساكن حتى تضر بها اليه فجرى ما جرى واقي العبد واخبره  
 بالخبر وما جرى لرفقته فتغير حاله وقال لا صحبنا واولدكم  
 يا اندال الجبار تقتلوا عبيدي ودايتي وبعد ذلك تطلبوا احبابي  
 ثم انه امر فرسان عشيرته ان يقبضوا عليهم بعدما كلهم الكلام  
 الشنيع وخرق حرمة الجميع وما اتيت اليكم الا وقد تارت  
 اليكم بنو سعد من جميع الاماكن وعولوا ان يجمعوا عليهم  
 عند الصباح فقال عنتر لمقرى الوحش ماذا تقول في كبس هؤلاء  
 الاندال ودهمهم من قبل ان يجمعوا جوهم من الجبال فقال  
 لمقرى الوحش نعم ما ذكرت من المقال فقال جبريم اليكم عليهم  
 قدرة بالليل لانهم خلق كثير مثل الرمل السيل وهم بالقسي  
 والنبال فان كبستهم فاستبلغوا منهم امال فقال عنتر يا ابن  
 الزانية ان لم ندهم بالليل ونزل بهم الحرب والويل والاطال  
 علينا المطال ويجمعوا الابطال ونسب معهم في القتال فقال  
 شيبوب ان لم تسمعوا مني ذلك المقال والا وقعت في الوبال والعنا

والخسارة لانكم طائفة قليلة وأهل هذه البلاد ماذاقت حربكم  
ولانكم في قلوبهم هيبة وأنا أعلم اذا وقعت العن على العين  
يرمون ارواحهم عليكم ويعلمون في نهب أموالكم وتبطل  
الشجاعة عند الكثرة والصواب أن ترحلوا بالاموال والاولاد الى  
غير هذا المكان حتى اذا أشرفوا الاعداء على منازلكم ورأوها  
خالية زاد طمعهم فقالوا الماسمعوأبأسر ساداتهم انجوا في الحمال  
بأنفسكم ليستغلوا بالنهب عنكم لان أكثرهم رجال ولا يصل  
اليكم الا بعض الغرسان فتقابلوهم وتزولوا بهم الذل والهوان قال  
فلماسمعوأفرسان بنى عبس من شيموب ذلنا الخطاب رأوه عين  
الصواب فقال شذا دواى طريق نذهب اليه وأى مكان نعتمد  
عليه فى حفظ الخريم والاموال فقال له شيموب بين أيدينا مكان  
يسمى عقبة الغرور وهى شعاب ومضايق ومنها ينزل الانسان الى  
البر المنقطع القليل السكان فالصواب أن ننقذ ساداتنا العبيد الى  
تلك العقبة بالنسوان والعيال فاذا فصرنا على أهل تلك الديار  
قطعنا البر والقفار فقال عترة فاعلوا ما بدا لكم وكل واحد يوكل  
بجريمه حارس شديد فعند هاشدوا الرجال العبيد وتأخرت  
الرجال الصناديد وما خشي من النهار ساعة حتى انقضت  
الاشغال ودارت بنوع عبس بالهوا دج واستقبلوا عقبة الغرور ونظر  
عترة الى عقبة فرأها تبكي فقال لها اتخافى يا بنت مالك من أعداكي  
وأنا وراكى فلاعاش من يشناكى ثم شذ لها على جبل وجعل  
مجالها فى أول المحامل وعاد الى أصحابه وهوينشد ويقول  
حمدنى نفسك العزيزة بالامن ولا تقـ زعمى من الانهناكى  
واقلى بكاك يا قرة العين ان فى القلب لوعة من هواكى

كيف تدنو العدا اليكي وسيقي \* وسناني والموت دون خبا كي  
 يا ابنة العم سائلي الليل والليل \* جميعا عن عبدك الفتا كي  
 فهما يخبرا كي عن فعل ليث \* هازم في الوري الى اعدا كي  
 يصيد الاسود في وسط قفر \* ويجندل لكل قرن محا كي  
 (قال الاصمعي) وفعل مقرى الوحش بزوجه مسيكة مثل عنتر  
 وكذلك فرسان بني عيس وساروا تحت غسق الدجا وتركو  
 النوق والجمال هذا ما جرى لهؤلاء الابطال وأما ما كان من معاوية  
 ابن النزال فانه لما ان قبض على قيس وأصحابه وأرسل الخيل الى  
 الخيل كما ذكرنا وأعلمهم بنزول بني عيس وأخبرهم بما معهم من  
 الاموال والذخائر وما شاع ذلك الحديث زاد الطمع في رؤس الرجال  
 وتبادروا الى الجنبات وامتلاء البر بالراجل والراكب وأراد معاوية  
 أن يسير بهم في موكب واحد فأطاعوه ولا التفتوا اليه بل تسابخوا  
 يطلبوا القتال ونهب الاموال ولما ان أشرفوا على خيام بني  
 عيس ورأوا النوق والجمال باركين بين الاطناب فقال بعضهم  
 لبعض أذل الله رجالا عرب المجاز لانها ضعيفه الجنان وهؤلاء بنو  
 عيس الموصوفين بالشجاعة والقوة والبراعة الذي كانت تتصل  
 اليها أخبارهم بأن العرب تحيرت من أفعالهم وهافتن قدر أيانهم  
 أفقدوا أنفسهم بأموالهم وخافوا من هلاكهم ثم انهم هجموا على  
 المضارب والخيام ونهبوا الاموال والنوق والجمال (قال الراوى)  
 لهذا المقال فيمنهاهم على ذلك المثال واذا معاوية بن النزال قد  
 أشرف عليهم وعلم بحقيقة الحال فصعب ذلك عليه فجعل يصيح  
 على الفرسان ويقول لهم دعوا عنكم هذا المال يا رجال والحقوا  
 بني عيس الاندال فان معهم نساء وجوار كل واحدة منهن



تسوى هذه الديار قال وما زال يرد الابطال حتى رجعوا عن  
 نهب الاموال وتبعوا بني عبس الابطال في عسكر جرار  
 وكانت بنو عبس من وراء العيال متأهبين للحرب والقتال الا أنهم  
 ما لحقوا أن يصلوا الى عقبة الغرور حتى لحقهم بنو سعدة في أرض  
 يقال لها أرض النقا وهي واسعة الفضا تصلح للحرب والقتال  
 والطعن والنزال الا أنهم ما لحقوهم حتى علت الضجبات وصاح  
 بنو سعدة من كل الجهات على بني عبس الاسود الضاريات الى  
 أن الذهاب ياندال الحجاز ابشر ويا لموت العاجل وسيبى النساء  
 والحلائل ثم طلبوهم بهذا الطامع وانتشروا في هذا المقام  
 انتشار الغمام اذا طلع ولما نظروا بنين شدداد اقبال عرب اليمن  
 الاوغاد قال لبني عبس يا بنو الاعمام قد اتاكم الامر كما تريدون  
 فدونكم وهؤلاء الاندال وجودوا ضرب الحسام الفصال حتى  
 انهم يعرفوا قدركم عند الحرب والقتال وتقع هيتكم في قلوبهم  
 ثم اخترق الحاج وحمل في أقطارها فحملت خلفه بنو عبس ورفعت  
 أصواتها ونادت بانسابها وكان مقرى الوحش في أوائلها وقد  
 نكس القرسان وأباد الاقران وقد بذل في بني سعدة الطعن  
 بالسنان ولله در بني عبس عند عودتها فقد أشفت القلوب بجمالها  
 وضربت الجماجم فنثرتها وصاح عنتر في المواكب ففرقها وسفلت  
 الدماء وأهرقها فلما نظروا بنو سعدة من بني عبس خلاف ما كان  
 في حسابهم قل نشاطهم وكان معاوية بن النزال قد وقف تحت  
 الاعلام ووقفت من حوله السادات والابطال ولم يزلوا وقوف  
 حتى نظروا معاوية الى بوادره واكمه قد تأخرت وابطالها قد ولت  
 وضجبت بني عبس من خلفها قد علت وخيلها قد مهلت ورماحها

لمت والدمان اسننها قطرت فحاف عند ذلك على عزمه من  
الانفلال فحمل فيمن كان معه من الابطال وماح فيهم صيحة  
الاسد الربال فاشتد القتال واختلف سهام الرجال وجاء  
الحق وذهب المحال وقد كان عنتر لما نظره معاوية تحت الرايات  
والاعلام جذفي طلبه وصار كل طاعن فارسا قلبه وعجل عطبه ولا  
يزل على هذا الحال الى أن تنصف النهار فتبدد شمل بني سعد  
في القفار وصار بعضهم يقول لبعض والله ما على وجه الارض  
أجهل من معاوية لان القوم كانوا هر بوا من أرضنا وخلفوا أموالهم  
فتبعهم بقبلة عقله وبغية عليهم فأحرق هيتنا معهم (قال الراوي)  
وكان معاوية لما حبل فيمن يعتمد عليهم من الابطال بذل المجهود  
في القتال وهو تارة يقاتل عينا وتارة يقاتل شمال وتارة يرد  
الخيل والمنهزمين من بني سعد الى الحرب والقتال الى أن صار  
قتالهم مدافعة وممانعة فلما علم عنتر انهم ضعفوا عن القتال  
جذفي طلب معاوية فتميزه معاوية وتمعه فله فبان له منه الموت الاحمر  
الذي لا يبقى ولا يذو رأى مضاربه مثل الصواعق فضاف على  
نفسه من البوائق لانه تأمل في رجاله فرآهات نفر من بين يديه كما  
نفر القطان الباشق فقال لمن حوله وحق الالات والعزى ما قلنا  
أن هذه الطائفة القليلة العدد تفعل هذه الفعـال وأقول ان  
هزيمتهم منافي الاول ما كانت الاعمال وما هو الا تدبير قبيح الاعمال  
وأنا وحق من قدر الارزاق والالآجال وأرسي بقدرته شوايح الجبال  
لا يخرج من هذه الديار أحد منهم لا أبيض ولا أسود لاني قد انفتح لي  
باب من المكرو والمحال ما يدرك عليه أحد من الرجال ولا بد لي من  
قطع هذه القبيلة الى الابد حتى لا يقال جرى على معاوية وعلى قومه

اوشم الفعّال من هذه الطائفة القليلة العدد وانا لما كرم على  
 من ضرب طاب ودق وتد ثم انه قال لا يحاسبه احد بلوا انتم عليهم  
 ولا تهابوهم ثم انه الوى عنان جواده وطلب الهرب فاتي به خذامه  
 وقومه وقطعوا البر والسبب ولما عين عنتر هزيمة بنى سعد التفت  
 الى عروة بن الورد وقال له يا ابن العم خذ معك من قومنا ألف فارس  
 احواد واتبع الحريم والاولاد وانزل بهم في عقبة القروق وأرض  
 المصانع حتى انني اسير خلف هؤلاء الاندال وأخلص الملك قيس  
 ومن معه من الاسر والاعتمال ونسترد ما لنا هناك من الاموال  
 قال ففعل عروة ما امر به عنتر في الحال وسار بالحريم والعيال  
 وسار عنتر بما في الرجال من بنى عيس الابطال فهذا ما كان لهؤلاء  
 من المقاتل وأما ما كان من معاوية بن النزال فانه لما وصل الى  
 قومه رآهم في خيام بنى عيس مشغولين بنهب النوق والحمال  
 وكانوا قد أفاقوا والجمع الاموال وهم في اطراف الخيام الى أن أقبل  
 عليهم معاوية وراه قومه وهو عائد بهزوم لا يعقل على نفسه من  
 هذه الخوف والفرع ورأى بنى عيس خلف المنقطعين فماخفى حال  
 بنوعهم عليهم وعلموا أن ملكهم ~~كسور~~ فسألوه عن حاله وتلك  
 الامور فخذتهم بحديث بنى عيس ومالا في منهم وكيف بلوهم  
 بالتمس والتمس ثم قال لهم في آخر كلامه والله يابنوعى ما أقول  
 انه عاد معي نصف العسكر وما نجا منهم الامن كان جواده سابق  
 وكان له أجل مديد وكل ذلك من الاسود العنيد الشيطان المريد  
 فلما سمع المتخلفون من ملكهم معاوية هذا المقال وقع بهم  
 الانذهال وقالوا لعذبة اليهم حتى تلقاهم بالفارس والراجل  
 وتأخذنا زانهم بالسيف والقواسل فقال لهم معاوية ما هذا

صواب لانهم خلفنا يمشوا الركاب وأنا أعلم انهم مائة وايندفعوا  
عنا الابكةرة الرجال وان التقيناهم مبدونا على الرمال وسبوا  
حريمنا والعيال لانه صدق من قال فيهم هذا المقال انهم فرسان  
المنابا والموت الزوام وان لم أخيدعهم واحتمل عليهم والاقلعوا  
آثارنا وأخربوا ديارنا وسبوا نساءنا ولا يبقوا علينا فقال له  
العقلاء منهم وكيف ذلك وما الذي تريد تفعل وما قد خطر ببالك  
فقال معاوية ان الذي قد خطر ببالى انتى أدخل على ساداتهم الذي  
عندى فى الاعتقال وأظهر لهم التضع والاذلال واعتذر اليهم  
فما فعلت من الاعمال ثم أطلقهم بشرط انهم يزمو الناحر عينا  
والاموال فان أجابوا الى ذلك خلعت عليهم وسيرتهم الى قومهم  
والعيال وبعد ذلك أسير بكم الى أرض المصانع لبنى تميم ونأخذ  
أموالهم والحريم لانهم قد سير والعيال الى عقبة القروى وأرض  
المصانع فى طائفة قليلة وقد تبنا بعد ذلك لخصوا ما لو كهم  
من أيد بنا وما بقينا نال منهم غرض الابه هذه الاعمال لاننا اذا  
تبنا الأبطال الذي قد ساروا مع الحريم والعيال بفرسان بنى  
تميم هان علينا ذلك الامر العظيم وتبقى حريمنا فى أمن منهم اذا نحن  
سيرناهم الى رفقاتهم ونرجع بعد ذلك تقطع أقصاهم وأدناهم قال  
ولما سمع بنو عبه ذلك المقال استصوبه الذين جريوا قتال بنى عبس  
وذاقوه وأما المتأخرون فانهم استعجزوه وصاروا يقولون والله  
ما ترك هذه الغنمة الا عجزا ومهانته فقال معاوية يا بنو عجمي لا تقولوا  
هذا المقال واطلبوا لانفسكم الفرع من الملك المتعال لانكم  
تعلمون انى فارس اليمن وشجاعى يضرب بها المثل فى أرض صنعا  
وعدن ومالى من يقاتلهمى الاجابر سيد بنى تميم وقد رأيت ما قد اهاننى



من هذا الفارس العظيم الذي لبني عبس المدامير وأقول انه زوج  
الجارية التي وصفت الى دابني وقالت ان اسمها عبله ومن أجلها جرت  
عليها هذه الدبلة وجميع المصائب ولا بد لي منها ولو قطعت  
بالسيف والقواضب لاني لا أريد شيئا من الغنائم غيرها ولا سواها  
وانتم في حل من جميع الاموال ومع ذلك قد رأيتم بعلم الا يقاس  
بالعبيد ولا يقطع في جلده الحديد ثم انهم قالوا له حدثنا بما رأيتم  
فصارت حديثهم بعمار أرى من شجاعة عنتر وما قاساه في البر الا قفر  
الى أن وصلوا اخيام بني عبس وهم بانهس والنهكس فاقبلت  
عليهم طائفة بني عبس وهم يحجرون رماحهم في شجاع الشمس فلما  
قاربوا الخيام زعقوا يا آل عبس الكرام فواجدهم ابياديار ولا نافع  
نار فعملوا ان أعداءهم طلبوا الديار فقال عنتر اتبعوا هؤلاء  
الانذال حتى تقطع منهم الاوصال وتخرب ديارهم والاطلال  
فقال قري الوش لا تجل يا أبا الفوارس ولا تفعل ذلك فانما نعلم  
ما جرى بين أيدينا ونخاف من حيلة قتلنا والصواب انك تهلنا  
الى الصباح وتسير بنا الى بني سعد الاوقاح ونمكن منهم الصباح  
قال فلما سمع عنتر منه ذلك المقال استصوبه وكانوا بني عبس لما نظروا  
الاموال على حالها فروعوا بوقوع هيبتهم في قلوب أعداءهم وقد قال  
لهم عنتر والله يا نوعى لو عدم الى أحد منكم عقال لا خذت فيه  
معاوية بن النزال وأنا أعلم انهم ما مضوا الا في طاب الزمام من الملك  
قيس على حريتهم والعيال والاموال (قال الراوى) ولما كان  
عند الصباح ثارت بتو عبس الاوقاح وقد ركبو الجرد القداح  
واعتقلوا بالسمر من الرماح وقتلوا بالبيض الصباح وقد سار  
نداءهم عنتر وصاح وطالبوا بني سعد الاوقاح وأقبل عليهم الملك

قيس ومن كان معه من الرجال السكل على الخيول العوال وعليهم  
 الخلع الغوال قال فلما رأهم عنتر على هذه الحالة وعلم ان حسابه  
 قد أصاب وان معاية قد أخذ من الملك قيس الزمام على الحرير  
 والعيال فعند ذلك ترجل عنتر وسائر الابطال وهنوا ساداتهم  
 بالسلاية من الاعتقال وسأل عنتر من الملك قيس عن حاله فأخبره  
 بما جرى له مع معاوية بن النزال وقال له بعلمهم بك بأبوالفوارس  
 تخلفنا من الاعتقال وردت اليك الاموال واعتذر معاوية اليك  
 وجاد بالعطا علينا وسألنا في الزمام على الحرير والعيال وقد  
 اعطيناه الزمام واعرض بعد ذلك علينا سائر امواله والديار  
 والاطلال فما قبلنا منه فقال ثم انهم عادوا لجمع معه الى الحيام  
 وهم في غاية السرور التام بالنصر على اعدائهم الاثم ثم تفرقوا  
 بجموع اموالهم وقد قضوا باقى ذلك اليوم في اشغالهم وقد استراحوا  
 تلك اليلة من التعب ولما كان من الغد ساروا يطلبون عقبة الفروق  
 وارض المصانع والملك قيس ومعه م الاعلام والرايات وابطال  
 عشيرته خلفه مثل السباع الضاريات وعنتر قد ام الجميع والى  
 جانبه مقرى الوحش ابوالهفات وفرسان بني قراد ولما عادى انشد  
 يقول هذه الايات

رحم الله ربعا بالحماطل باكيا \* واصبح منا وحش الدار غاليا  
 رحلنا واوحشنا الحجاز واهله \* ايامنا من بعده والياليا  
 وما باباخ النعمان منا مراده \* ولا نحن قلنا واشماتة لعاذيا  
 ونحن حمينا من بني سعد حرينا \* وجلنا عليهم بالرماح العواليا  
 وكان لنا دون الفروق موقعا \* محمينا ساذكر السنين الخواليا  
 حلفت لقوى القتل يقرع القنا \* يميننا من ارسى الجبار الرواسيا

بأنى ارد الخيل وهى خلية \* وفرسانها ما بين بك وشا كيا  
وبادرتها بالظعن حتى تركتها \* ترى السهل من فوق النيمة عاليا  
وصلت عليهم صولة عنصرية \* بفرسان عبس اسم أهل المعاليا  
وخليتهم فى جنح ليل كائنهم \* قهاثع بهم — م فى خلا وبواليا  
ومن قال لى أب وعم ونسبة \* فسيفى وهذا الرمح عمى وخاليا  
فيا رب لا تجعل حياقى ذميمة \* ولا موتى بين النساء البوا كيا  
ولكن قتيلا يدرج الطير تحوى \* وينمثنى وحش القلا فى القيافا  
أنا عنتر العبسى فارس قومه \* بنو عبس سادة كرام مواليا  
سموت على فرسان عصرى بهتى

وشعري وتوكيدى لنظم القوافيا

(قال الراوى) فلما طربت بنو عبس لا يسياته وعلموا حقيقة ما ذكره  
ساروا يقطعون الجبال والعيمد تسوق الخيل والجبال (قال  
الراوى) لهذا المقال وقد ذكرنا ان عنتر قال لعروه خذ معك ألف  
فارس من الابطال وتقدم بالحريم والعيال وانزلهم فى عقبة  
الفروق والحق الظعن والاموال وكن لهم حافظا ومرعيا حتى نعود  
فأجاب عروة بن الورد الى ذلك ولحق الظعن والاموال فى عقبة  
الفروق والاماء تسوق الهوادج والمخامل والنسوان متلفهقان وعلى  
الرجال خبايا فعمدها بنشرهم عروة بن الورد بالنصر وكسر  
العسكر الذى لبس ساعد وتركهم فى الشعاب (قال الراوى) ولم  
يزالوا يقطعوا الارض حتى وصلوا عقبة الفروق وأرض المصانع فردتها  
قفرا خراب ما قيم ادايحى ولا يجيب الا الوحش يضرب فى جنباتها  
والغربان ترعق وتنشق فى ربواتها ولما رأى عروة ذلك المكان وهو  
خالى من السكان قال يا بنو عبى الصواب اننا ننزل فى هذا المكان

قريبا من الجبل الى ان يصل الينا باقى العشيرة ثم انه نزل بذلك الظعن  
 والعيال والمئات والنسوان وعول على طلب الراحة في هذه  
 الساحة فيمناهم كذلك اذروا خيلا تسابق في طلب الصيد  
 والقنص فجرى عروة الجواد نحوهم وطلب بذلك كشف أخبارهم  
 من فزعه على الحريم والعيال قال وكان القوم من بني تميم مع رجل  
 يقال له دائر بن نجاد وكان هذا الغاوس أخو جابر الذى ذكره معاوية  
 ابن النزال الا ان دائره هذا هو الا صغر وقد أتى الى هذا المكان  
 والارض التى نازل فيها عروة مع الظعن يطلب الصيد والقنص  
 في ألف فارس الا أنهم مازالوا يطردون الوحش حتى صاروا قد دام  
 ظعن بني عيس وابصروا فانه كروه في ارضهم فقتلوا الى ألف  
 فارس وتبايعوا من كل جانب وما زالوا يتعدون في أمره حتى التقوا  
 بدروة بن الوردوه وقام يد اليهم والرجال خلفه فلما وصلهم صاحوا  
 عليه يا وجه العرب من أى الناس أنتم وابن هذا الظعن والعيال  
 فقال عروة هذا ظعن بني عيس وعدنان وأنا من بعض فرسانهم  
 الشجعان ومن أنتم ومن يقال لكم من العربان فقالوا نحن من  
 بني تميم أصحاب هذه الارض والمواقع وملوك أرض المصانع وقد  
 سمعنا أن بني عيس نزلوا على معاوية بن النزال ولاجل هذا قعدنا  
 عن طلبهم وأمسكنا عن أخذ أموالهم فأخبرونا ما الذى جرى لهم  
 ولماوية حتى رحلهم عن دياره وأرماهم عن جواره فقال عروة  
 ابن الوردلانه رجل عذار باغى مكاره فسد لا يعرف رفقه ولا يعرف  
 عن حرمه ثم حدثهم بما جرى وكيف قاتلوا بني سعد دون عقبة  
 الفروق ثم قال لهم فى آخر الكلام وقد نزلنا فى هذه الارض ننظر  
 قومنا حتى يصلوا الينا ويختاروا لهم منزلا يقيموا فيه (قال الراوى)



وكان دائره مقدم السرية قائم مع قومه يسمع كلام عروة بن الورد الى  
 أن عرف المعنى لم يلب به الغيظ والحب وقال لقومه يا ويلكم يفعلون  
 هؤلاء الاندال بحيراننا هذه الفعالي وياتوا يريدوا عندنا منازل  
 واطلال دونكم واياهم لا تعفوا عن دماهم وأنا اقسم بينكم  
 عبيدهم واماهم لانهم لو لم يكونوا النار زفالنار من الرب القديم  
 ما كان ساقهم الى هذا الاقليم قال فلما سمع عروة من دائر ذلك  
 الكلام لم يجابه دون ان حمل عليه وبذلك السنان اليه وطعنه بين  
 نديه أخرجه يلع من بين كتفيه فلما نظر بنو تميم صاحبهم  
 قتيل حملوا على بني عباس وعبدان واشتد الحرب والقتال وما  
 تنصف النهار حتى ولي بنو تميم الادبار وركضوا الى الفرار وعاد  
 عروة وبنو عباس فرحين بالنصر والظفر فقال لهم عروة يا خوي  
 كونوا على بقطة قبل أن يجمع بنو تميم اذاءهم وياتوا لينافقوا  
 العبيد يشعلوا النار ويمحسوا المال والنسوان الى ان أصبح الصباح  
 نعد ما طلعت عليهم الغبائر وقد سدت الاقطار وبعد ساعة  
 انكشف الغبار وتمزق وفي الجوف تعاق وظهور من تحتها اسنة  
 الرماح وبيض الصفاح يقدم ذلك العسكر والابطال معاوية  
 ابن النزال والى جانبه بطل كائنه قلعة من القلل فانزعجت بنو عباس  
 من تلك العسكر (قال الاصمعي) وكان سبب مجيء معاوية انه  
 لما صالح بني عباس وأخذ منهم الزمام عاد الى الخيام وهو يتجرع  
 مرارة العشق والغرام ثم انه جمع عسكره وابعاله الذي يعتمد عليهم  
 في قتاله وأرسل الى جابر مقدم بني تميم وأمره أن يجمع رجاله ويسير بهم  
 الى عقبة الفروق وقال له المراد يا جابر أن تأخذ من العسكر جانب  
 وقتبهم الى تلك الطريق وان المال والجمال لكم وأنا آخذ عيلة

بنت مالك قال فلما سمع جابر هذا الكلام غره الطمع وأجاب معاوية  
 إلى ما أراد وركب الخيل وطلبوا تلك المهاد فيمنعهم كذلك وإذا  
 بالهزمين الذي انهزموا من قدام عروة وأقبلوا من كبد البر وأخبروا  
 جابر بن نجادة قتل أخيه دائر على يد عروة بن الورد فلما سمع جابر  
 سيد بني تميم هذا الخبر كاد أن يطير من عيفه الشر وحلف أنه لا يبقى  
 من بني عبس بشر ثم إن الرجال تنافرت ولا عنة خيولها أطلقت  
 وقطعوا بكثرتهم السهول وتلك الطرق حتى انهزم أدركوا بني  
 عبس وهم في عقبه الفروق وكان عروة خائف من بني تميم  
 فأدركوه بذلك الجمع العظيم ولما رأى عروة ذلك الحال نبه رجاله  
 والابطال فعندها أفرغت على أجسادها الحديد وتسربت  
 بالزرد النضيد واستقبلت تلك العسكر والابطال وفي دون  
 ساعة جرى الدم وسال وتخضبت البقاع والرمال وتصادمت  
 الرجال بالرجال ولعب الرمح العسال وغنى السيف القصال  
 وعميت أبصار الرجال وطار الشجاع في المجال وارتفعت الاقطار  
 وأظلم النهار وافتقد الغبار وكان ذلك اليوم على بني عبس الغرر  
 يعد بألف شهر أو أكثر فلهذا درى بني عبس في ذلك اليوم الاغبر  
 وما أظهرت من الفعل المنكر ولما أمسى المساء افترق الفريقان  
 من بعضهم البعض وكلامهم نزل في بقعة من الارض وكانت بني  
 عبس في حال العدم لاجل قتالها لذلك الامم وبات عروة وهو يفتقد  
 جراح الابطال ويسكت الحريم عن البكاء والاعوال حتى بدت  
 غرة الصباح فتقدم الفريقان في طلب الحرب والكفاح وكان  
 لهم يوم أمر من العلقم وفي ثالث يوم تضعضعت بنو عبس من تلك الامم  
 وفاتت قتال العدم وعروة صعد إلى الجبل وصعد وراه الابطال

من قومه ووقع النهب في بعض الخيام وتخلخل بنو عبس وعلموا أنه  
لم يبق لهم من الموت فكلك وقد وقعوا في ضيق الاشراك ولو كان  
طال عليها النهار ساعة واحدة لما بقي لبني عبس نسمة واحدة  
فعادوا عن بعضهم البعض عند اقبال الظلام وصار الرجل لا يعرف  
أين يضع الاقدام فلما عاد بنو عبس الى الخيام جمعهم عروة  
حوله وقال يا بنو عبي كيف يكون الحال وقد أشرفنا على الوبال  
ولم يبق منا رجل خالي من الجراح فقال العقلاء منهم يا عروة لما  
لا ترسل جريرا الى قومنا عسى يفتحهم على قطع الطريق لعلمهم بلحقونا  
ويتخذوننا من الهم والضيق وان لم تشذ عزمك يا أبا الابرص في اصلاح  
أمرك وحالك والا صبحنا طعنا للوحش والرخم ولم يبق منا من يمشي  
على قدم ولا يظهر لنا خبر وهذا غاية العجب ونحن نخشى من  
تأخير ذلك السبب والصواب ان ننفذ بعض العميد بكشفنا  
خبر قومنا فان كانوا سالمين وعلى آثارنا سائرين صبحنا القوم  
وقاتلناهم ومبرنا على بلادهم وان كان قد تم عليهم أمر من الامور  
طلبنا لانفسنا الامان ورمينا سلاحنا لهؤلاء الفرسان لان  
القتال في موضع الغلبة من سوء التدبير لاسيما ونحن مالتا فيه خل  
ولا صديق قال فعند ذلك دعي عروة بجريرا خوعت وطلب منه  
كشف الخبر واعلم بما قد تدبر فساد جري من وقته على الانرواقام  
بنو عبس حتى طلع الفجر وظهر واذا هم بالرجال قد طاعت من  
كل جانب وكان معاوية بن النزال ومن معه من الرجال يصيحون على  
بنو عبس ويقولون يا ويلكم ما لكم خلاص من بين هذه الجبال  
سلموا انفسكم واطلبوا الامان حتى تكونوا من جملة الاعوان  
وما أتيت الى هاهنا الا وعند قومكم عربان بعدد الرمال لان قلبي

معكم أسير في هوى من وجهها مثل القمر المنير فقال عروة يا بنو  
 عمي قاتلوهم ولا تسمعوا مقاتلهم فقاتلوا وأصابوا ولا تأسفوا على  
 الحياة فعندها قاتلت الرجال وصار كل من طلب الراحة ودخل إلى  
 الجبال ترده النساء إلى الحرب والقتال إلا أن يكون مثمنا  
 بالجراح هذا والسييف يعمل بينهم والاعداء قد ضيقوا عليهم وصار  
 القتال في باب الشعب والمضيق وسددوا على بني عبس الطريق  
 وقاتل بنو عبس قتال الموت والعدم وأنزلت بهم أهل اليمن المحن  
 وعلى الحقيقة أشرف عروة ومن معه على القتال ان عددهم قليل  
 وأعداهم كثير وهم أهل البلاد ووصل اليهم عسكر واجناد ولولا  
 ان بنو عبس رجالا اجواد لما كانوا صبروا قدمهم ساعة واحدة  
 لانهم على الحقيقة رجال المنايا والموت الزوام وما كان يقتل واحد  
 منهم حتى يهلك كثير من الرجال هذا ولما رأى جابر إلى صبر  
 بني عبس ترجل عن ظهر جواده وأخذ سيفه وترسه وطلع  
 خلف بني عبس وصاح على ذلك الخلق الكثير وصاح أيضا معاوية  
 على بني سعد يا بنو عمي أجعلوا بالكم من الحریم واسبقوا بني تميم  
 لعلی ان أدرك زوجة الاسود الزنيم فتبقى في قلبي حرارة منها إلى الابد  
 ما قام قائم وقعد (قال الراوى) فعندها زاد الامر على حد القياس  
 وتكاثر على بني عبس عرب اليمن ووقع بالرجال المحن والقتل  
 في الرجال والسبي في الحریم والعيال وتهتك البنات وبكت  
 للنحدرات وكان النهار قد تقضى منه الاكثر وبقي الايسر وفي ذلك  
 الوقت سمع أهل اليمن صيحات عاليات من رأس عقبة الفروق  
 وصراخ متصل كأنه رغاء الجمال ووقع حوافر خيل على الصفا أشد  
 من الصواعق العاصفات وكان ذلك بعد وصول بني عبس وأبطال



عبدنان وفي مقدمتهم عنتر بن شداد والملك قيس وهـم راجعين  
يسوثون الجبال بما عليهم من الاحمال لان العبيد مع الحر يم والعيال  
قال الناقل لهذا المقال لان جرير المقي فيهم النفير وخدمهم بما جرى  
وكان وما جرى على عروة ومن معه في الجبال من بني تميم ومعاوية  
ابن النزال وشرح لهم جميع الاحوال فضبحت الابطال والرجال  
وقال عنتر خذ عنا والله معاوية لما اطلق سادتنا من الاعتقال وبلغ  
مننا الامال وهذا كله من أجل عبلة ولا بد لي أن أجازيه على فعله ثم  
أن عنتر ركض في أوائل الخيل وقد تبعته ابعت من خلفه الفرسان وترك  
الملك قيس أخاه ومعه مائة فارس لسوق النوق والجبال وركب  
جواده وأحسن واطلق له العنان وفعل أصحابه كذلك وتسابقوا  
وهـم طالبين الفسوان الذي لهم وخلصا من النهب والعيال وما زالوا  
كذلك حتى اشرفوا على عقبة الفروق قبل المغيب وكان أول من  
وصل الى ذلك المكان عنتر سيد الابطال والى جانبه نازح والمهطال  
ومن خلفه باقي الرجال الا انه لما أبصر السببا يتساق والولدان قد  
أكثر والصباح والزعيق ورأى عروة بن الورد يقاتل من دون هودج  
عليه ورجال معاوية قد بدوا اليه اسنة الرماح وأكثر وامن  
حوله الصباح فأسود في عينيه وسيع البطاح وقال هذا القران  
معاوية ياله يوم ما اوشمه عليه ثم ترجل عن الابحر وسلم لمن يحفظه  
وسل حساه الضامي الا بتر لان المسكان ضيق لا تقدر الخيل فيه على  
مجال وأيضا خيل بني عبس من التعب صارت في اسوء الاحوال  
ولا جل هذا ترجات الرجال وفعل عنتر تلك الفعالي لما ان رأوه بنو  
عبس قد ترجلوا في الباقي وفعلوا مثل ما فعل ورموا أرواحهم على  
الاعداء لان قلوبهم حنقة عليهم وكان أشدهم وأميرهم على خوض

الاهوال فارس الطراد عنتر بن شداد فنزل على الاعداء نزول  
 القضاء من السما وصار يهصد الرجال الذين ساقوا الحريم والاما  
 وينثر جساخهم بين الاحجار ويخلص منهم الكواعب والاحرار واما  
 شيموب فانه كان على الحقيقة كالبلاء المصوب لاجل خفة سعيه  
 في الجبال وهمزاته من فوق التلال وحسن خبرته برعى النبال  
 هذا والصباح قد ارتفع عينا وشمال والسيوف تعمل في المغارق  
 والاورصال والشجاع قد انتخر ومال والجبان وقع به الاندهال  
 واعداء بني عبس قد عادوا على اعقابهم والسيوف تعمل في صدورهم  
 واجنابهم وما كانت أكثر من ساعة حتى عاد بنو تميم وبنو سعد  
 في اذيال الجبل بعد ما ضربت منهم خمسمائة رأس وأكثر وانفجرت  
 عن بني عبس تلك الكربة وعن عروقة بن الورد واصحابه وعادوا الى  
 بعضهم البعض والنقبوا بالظعن وقد قدوا في طلب الراحة وصارت  
 فرسان بني عبس تشرف من رأس العقبة تبصر لقتال يعمل  
 فتقاتل وتستقتل وما زال بنو عبس على ذلك العمل الى أن دخل  
 الليل وبقي في اذيال الجبل لان رجاله كانوا تعبوا من المسير ولما  
 ان أخذوا الراحة وأمنوا على حريمهم وصارت اليهم خيولهم ونوقهم  
 وجالهم وقد نزل العبيد لحفظها من رأس العقبة وكان عنتر قد  
 طعن لبنت عمه عبلة وسكن روعها وطيبت قلبها وقلوب النساء  
 واطمأنوا من ذلك الصباح وأعلموا بالافراح بعد البكا والنواح  
 هذا والاعداء أتوا بموجون من حول الجبل ويؤمنون بعضهم على  
 ما فاتهم من الموادج والمسال وأمام معاوية بن النزال فانه لما ان  
 عاد ونزل الجابر سيد بني تميم كيف ترى من هذه الطائفة عند  
 اللقاء والله ان هذه الرجال الذي ذكرتهم لك لا قيت منهم الاهوال

على انهم اليوم كانوا رجاله وكانوا صلبوا من التعب الى الغايه فاذا  
صاروا على ظهور الخيل تنظر منهم العجب فقال له جابر لا تصف  
مالا تعرف والله ما فيهم أشد بأسا من الفارس الذي ترجل في الأول  
ولا أشد منه ولا ارجل وهو الذي انزل اصحابنا من أعلى الجبل وساقهم  
سوق الغنم وهو الفارس الاسود الذي ناره في الحرب لا يتجدد رفيقه  
الاشقر تام الطول والقامة عريض الاكتاف والواصل وهو الذي  
يقارب في افعاله ويقا تل دون قتاله وكان يعنى بقوله عن فارس  
النياب الذي مايو جدمه له في الافاق وفي آخر كلامه قال له  
يامعاوية لا بد من ملاك وهلاك هؤلاء الاندال وأخذوا لهم  
والعيال وأنا الضامن لك اذ لا لهم في البراز ولا أترك أحدا منهم يعود  
الى بلاد انجبار لانى اذا أخذت هذا العبد الذي لهم وقتلت ذلك  
الطويل الاشقر هان أمر الباقي وتيسر وتأخذ أنت يامعاوية  
محبوبتك قال له معاوية اقتل أنت ذلك العبد وأنا كفيلك شر  
عشيرته اجمع لان محبوبتي زوجة ذلك الاسود وهو لا يتركه حتى  
يهلك ويهدوهي والله قستاهل ذلك لانها تتجمل البسدر اذا كان  
الظلام خالكا (قال الراوى) وكان معاوية في تلك النبوة واقف  
فرأى عبلة وهي تصيح بالبكا بين النساء وتلطم على خدودها خوفا  
من السبي والانهتك وتمتف أحسن من حمام الاراك ولها عيون  
تقود السادات الى الملاك وتصيد القلوب بلا أشراك فزاد به الملع  
والجنون والوع وشرب من كؤوس العشق جرع الا ان معاوية ما زال  
يصف لجابر بن نجاد سيد بني تميم عبلة حتى أشغل سره بها وقال  
في نفسه أنا أقتل بعلاها وأخذها ولو طامها كل من في الدنيا فانتله  
عليها ان كانت كما يصف معاوية عنهما من الحسن والجمال والقدر

والاعتدال ولما تصور هذا في قلبه أراد ان يزهد معاوية فيهم - ما  
فقال له يا وجه العرب ما تأفف نفسك وأنت سيد بني سعد ان تعجب  
جاريه وزوجها عبد فقال له معاوية دعه عنك هذا الكلام يا جابر  
فهذا شيء يرجعوا اليه ارباب البصائر وحق من كسى الليل حلة  
السواد وخلق العبادان هذه الجارية لو تزوجت عشرين زوج  
وبلغت من العمر مائة عام كانت أحسن كل من في البرية من الانام  
فلما سمع جابر ذلك الكلام زاد به على عبلة الغرام والتعلق والهيام  
وقال أنا أعلم ان هذه النوبة سبب ضرب رقبة معاوية بن النزال  
ولا يبق له غيرى ان هو لم يطلها (قال الراوى) ولهذا الامر كانت  
عرب ذلك الزمان تسمى الجاهلية لاجل جهلها بالشرائع وزيادة  
المطامع الا ان دين القوم كان الصدق في الكلام وأعطاه الزمام  
واطعام الطعام (قال الراوى) وما زالت الطائفتين يحرسوا بعضهم  
بعض الى الصباح فركب بنو عيس على متون الخيل وانحدروا من  
الجبل مثل السيل وهم طالبوا الحرب والقتال وقلوبهم ملاءة على  
معاوية بن النزال لاجل ما غدر بهم وفعل تلك الفعال وكان عنتر قد  
حنق عليه لاجل محبته وتوليعة بعبلة فجعل قصده اليه ومقرى  
الوحش لجابر بن نجاد سيد بني تميم وتبادروا فارس لفارس وطاء عذوا  
بالرواح الدواحس كما جرت عادة العرب الا ان جابر اشتفى ان ينظر  
قتاله ويجريه في نزاله فقال لبني عمه يابني عمي اصبروا بالجملة على قليل  
وانظروا امن منكم يخرج الى البراذخى فحرب قتال فرسان النجاش  
في النزال ولعل العبد الذى ذكره معاوية يخرج اليوم ويطلب البراز  
وانظار مساعته بالرمح العسال وضربه بالسيف في الجبال لان معاوية  
وصفه لى في القتال قال ولما تصور هذا في قلب جابر خرج عشرة من



الابطال وأوسعوا في المجال طولا وعرضا وتذا في بعضهم من بعض  
 فنادى واحد منهم وقد قرب من بني عبس وقال يا فرسان المجاز هذا  
 يوم الافتقار دونكم والبراز قد ام هؤلاء الحصار حتى يبان الفارس  
 المغوار من الجبان الفرار قال فلما سمع فرسان بني عبس هذا  
 الكلام تبادروا الى القتال والصدام فعند ذلك برز مقرى الوحش  
 في المجال وحلف وحق الملك المتعال لا يخرج الى البراز غيره أحد من  
 الرجال ثم انه قفز الى الميدان وقال ويلكم يا ائدال العربان وأقل من  
 نزل في تلك الاطلال والدم من اتحسبون انكم ابطال وقهبرون على  
 طعن الرماح الطوال فهما أنتم عشر رجال تقولوا انكم تقوموا بجيش  
 زائدوها انافارس واحد فدوكم والحلة كلكم ثم انه بعد ذلك جال  
 وصال واعب بهج الرجال فلم يكن ذلك الا قدر طرفة عين حتى قتل  
 سبعة وخرج اثنين وهرب منهم واحد وجابر لفعال مقرى الوحش  
 يعاين ويشاهد الا ان جابر لما رأى تلك الفعالة حمل وقد حل به الويل  
 والخلبال بعد ما قال لا صحابه انبتوا مكانكم حتى أخرج الى ذلك  
 الفارس الذي وصفته لكم وهو الذي كان خلف الاسود فقتل  
 بالرجال ثم انه تأهب الى الخروج وجال قد ام مقرى الوحش وتموج  
 الا انه ما خرج وظهر حتى قتل مقرى الوحش عشر فوارس آخر  
 فصدمه جابر وصدده عن الرجال والخروج الى الابطال واشار اليه  
 بالرمح العسال فلما رأى مقرى الوحش الى جابر وصدمة أشغله عن  
 ما هو عازم عليه وقال له اسمع يا ائدال العرب كلام يبق الى آخر الزمن  
 ثم انه أنشد يقول

اسقى يا صاحبي كأس الحميا \* فضياء الصبح قد لاحت مضيا  
 اسقنيها في رياض كليا \* نسيت أهدت لنا مسكاز كيا

بين أقطار خلقهن أنسار بنا \* خلقنا سـ ويا آدميا  
 بخـدود كلما قبلتها \* نشرت من خجل ورد اطريا  
 وغورتمـ زج الراح لنا \* برضاب يشفي الداء الدويا  
 فابذل النفس لادراك المنى \* واهجر الذل وعش عيشا هنيا  
 لا تظن للموت سيفاهـ شهرا \* لا ولا يحتاج ربحا سـ هريا  
 انما الموت قضاءـ نزل \* قد حكم الله بهـ كما خفيا  
 فأين غسان والقوم الذي \* مضوا والدين القويم الازليا  
 خلق الله السيف بكفى ویدی \* وضحي منـ ما كنت صبيا  
 وكذلك الرمح قد صاحبنى \* واختـ برنى فرأى قلبى جريا  
 فهو يشكو عند غیری عطشا \* واذا صاحـ فى بات رويا  
 يا سـ باع البرسى نخونا \* وأحسينا تشبى لجا طريا  
 وكلى مما تریدى وأخرى \* وبلغى أحبا ناسـ د اوطيا  
 واسـر الابطال بن فیمـ موا \* بانا قتلنا جـ ارا عتيا  
 قال الراوى) فلما فرغ مقررى الوحش من انشاده أوسع فى ميدانه  
 وطاب بلوغ مراده فأجابه جابر بقول

قد بلغت الدهـ رحتى بانى \* كل سر كان فى الخلق خفيا  
 وشربت الخمر فى حاناتها \* ونهبت العمر والعيش هنيا  
 وجبت الخيل فى عرض الفلا \* وعسفت بها الليل دجيا  
 كم ظلام خضته فى مهمه \* انظار الاقطار مستورا خفيا  
 خضته والجن نخسى سطوتى \* وسنانى وحسامى المشرفيا  
 يسمـع السائر فى أقطارها \* ضحيج الغول والذئب عويا  
 كم شعبا ع فانك قد قدته \* بعد ما كان جبارا عتيا  
 من رأى أسد الشرى فى غابها \* ورأى حقـ را لئى الجريا

يابنوعبس ابرزوا واحترزوا واحذروا الليث الهمام القسوريا  
 (قال الراوي) فلما فرغ جابر من هذه الايات جالت الفرسان  
 على بعضها البعض وزلزلت حوافرخيلهم الارض ولم يزلوا في قتال  
 وضرب حتى كثرت فيهم الاقوال هذا وعنتر ابصر فارس بنى تميم  
 شديد القوى والحيل فخاف على مقرى الوحش من الويل فصاح  
 فيه وقال له ويلك يا فارس النياق اسرأعلاك واحذر من الهلاك  
 وكان عنتر ما قال هذا الكلام لمقرى الوحش الا انه رأى جابر قليل  
 الخبرة يحفظ رأسه فأعلم مقرى الوحش بذلك الكلام فهاهنا نفسه  
 وهز حسامه وقام قامته الى فوق وأومأ اليه بالحسام فاحترز جابر من  
 خصمه وقد خاف على نفسه فعند ذلك ضربه مقرى الوحش على  
 رأسه فطير قحفه وقد نزل السيف في رأسه وأعدمه لا هله وناسه  
 فلما نظرت فرسان بنى تميم ما قد جرى على سيدهم جابر فحملوا  
 جميعا على مقرى الوحش وقد قدموا في أيديهم رماحهم وقد رموا  
 عند ذلك البيض من على رؤسهم وكشفوا اجاجهم وقد هان عليهم  
 شرب حمامهم والبعض منهم قد جذب حسامه من غمده فعند ذلك  
 صاح الملك قيس في بنى عبس فحملوا ولا عننة خيولهم أرسلوا وقد  
 حل معاوية بن النزال وبنو سعد الا بطل وكان قد اذداد غيظهم  
 على قتل جابر بن نجاد سيده بنى تميم وقد حل عنتر وبنو قراة وقد  
 تصادمت الخيول الجياد وملأت المهاد والصلاح قد عاد فساد  
 وانكسى الثمار بحلة السواد واقتصر الشجاع على أقرانه وساد  
 وانقطع من الفرسان الصياح وقد خفت منهم الارواح وصاروا  
 أشباح بلا أرواح وصار الشجاع ينادى لابرأح والجبان قد خلى  
 المعمة وواح وما رذلك اليوم مثل يوم الميعاد وكان الامير عنتر

ابن شداد نثر المجاحم من على قامات الابطال الجياد وصار يقصد  
 رايات معاوية بن النزال وما زال على ذلك الحال حتى فرق عنه  
 الابطال وصاح فيه وبك يا غدار كيف أردت أن تحظى بعبد طيبة  
 الاخلاق وتحظى منها بالضم والعناق فنظر معاوية الامر عليه قد  
 ضاق وقد تخلوا عنه الاصحاب والرفاق وقد أيقن من الدنيا بالفراق  
 وقد تضارب بالصورم الرفاق وامتدت نحوهما الاعناق ودام بينهما  
 القتال واتسع المجال وبعد ذلك اختلف بينهما طعنتان فاصلتان  
 قاتلتان وكان السابق بالطعنة معاوية بن النزال الا انه ساطعنة  
 خائف ولما ناله استقتل وأيقن بالزوال فلما وصل رحمه الى عنتر  
 مسكه بيده وهمز عليه فكسره وبعده صاح فيه عنتر وانطبق عليه  
 وكان معاوية قد عول على الانفال والحرب فطعنه عنتر في جنبه  
 قلبه الى الارض وصار يختبئ في دمه ويضطرب وبعد قتله بذل  
 الطعن في بني سعد وصرخ في جنباته بصوت كأنه الرعد وقد  
 عاونه على فعله عروة بن الورد بن نازح بن أسيد والمهطل ومقرى  
 الوحش ومالك بن قراد وولده عمرو وابيه شداد وعنه زخمة الجواد  
 وسادات بني قراد وفرسان بني عيس الاجواد وقالوا له نحن  
 نفديك بالارواح يا فارس الزمان ثم انهم حملوا ولطعن في أعداهم  
 جودوا وما كان أكثر من ساعة حتى ولت بنو سعد واتبعهم بنو قيس  
 وقد أحاط بهم البلاء العظيم فولوا الادبار وركنوا الى الفرار وفي دون  
 ساعة افترق ذلك الجمع العظيم لانهم كانوا قد رأوا الامر من قتلوا  
 والقبيلتين بلامه دمين افترقوا وطلبوا لانفسهم النجاة وقد أوسعوا  
 في الفلاة وعروة ومقرى الوحش يطردوا خلفهم في القفار الى  
 ان انقضى ذلك النهار وأقبل الليل بالانسداد وعاد جميع الابطال



يطلمون الاهل والعيال وقد جئت بنوعيس الاسلاب والاموال  
وما كان في ذلك المكان وهم في غاية الفرح بلوغ الامال ولما أصبح  
الصباح وأضاء بنوره ولاح تشاوروا في الرحيل من تلك الارض  
أو المقام فقال الملك قيس الرحيل أصوب لنا من من المقام لانها  
أرض مقفرة موحشة قليلة النبات كثيرة الآفات ومع هذا لاننا من  
على أنفسنا من بني سعد ولا من بني تميم أن يجمعوا لهم جيشا عظيم  
وينفذوه اليها فعند ذلك رحلوا وقد وقعت هيبتهم في قلوب أهل اليمن  
وشاع ذكرهم في هذه والمعاهد والدمى بهذه الفعالي والوقائع والفتن  
(قال الراوى) وكان عنتر عند رحيلهم ركب في المقدمة هو ومقرى  
الوحش وعروة بن الورد والمطال وبنو قراد أصحاب الوقائع والجلاد  
وهم مع ذلك يقطعون الوهاد ويتعاهدون حديث معاوية بن النزال  
وكيف عاد عليه غدره الى الوبال وصاروا يتذكرون ماجرى لهم  
في أرض المصانع من الاحوال والفجائع وان خبرهم قد أصبح في هذه  
البلاد فعند ذلك أنشد عنتر وجعل يقول

إذا كشف الزمان لك القناع \* ومد اليك طرف الدهر باعا  
وان حانت منيتك التقيها \* ودافع ما استطعت لها اندفاعا  
فت في ظل معركة كريم \* ولا تبسكي المنازل والبقاعا  
ولا تختز فريشا من حريير \* وتسمى فوقه تحشى النزاعا  
وتصبح لاتن على صديق \* اذا ماجاه في طلب الوداعا  
وحولك نسوة يندبن خوفا \* وبكسفن السراقع والقناعا  
يقول لك الطبيب دواءك عندي \* اذا ما حس زبدك والذراع  
ولو عرف الطبيب دواء دائي \* نهار الموت ما قاسى النزاعا  
وفي يوم المصانع قد تركنا \* لنا بقعا لنا خـبر ايشاعا

أقننا بالذوابيل سوق حرب \* وأشهرت النفوس لهامةا  
 وورحي كان دلال المنايا \* فحاضر جوعها وشرى وبها  
 وسيفي كان في البيدا حكيميا \* يدأوى الرأس من ألم الصداها  
 أنا العبد الذي خبرت عنه \* وقد عاينتني بعد السماء  
 إذا الحرب العوان روت شرارا \* أخوض جوارها اذ رادت شعاما  
 ولما سمع الجبان قريض شعري \* وأمسى بعده يخشى الشعاما  
 أو لو أرسلت سيفي مع دليل \* لكان بهيمتي يلقا السباعا  
 ملأت الأرض خوفا من حسامي \* وحرني لا ترى فيه اتساعا  
 إذا الابطال ولت خوف ياسي \* ترى الاقطار باعا أو ذراعا  
 (قال الراوي) فلما فرغ الأمير عنتر بن شداد من هذه الايات  
 فأول من طرب لها مقررى الوحش وكذلك طربت لها السادات  
 من بني عبس الاجواد لانه كان فصيحاً شجاعاً فزاد شكر عنتر  
 فيه - م وما منه - م الامن مدحه وانثى عليه وكان أكثرهم مدحا  
 مقررى الوحش لانه قال والله يا أبوالفوارس لا خليت لاحد من قال  
 ولا فعال ولولا سيفك في أرض المصانع ما نزل احد منا من الجبل  
 فقال عنتر والله يا مقررى الوحش ما لنا عليك في هذه الواقعة فضل  
 لانك أنت قتلت فارس وانا قتلت فارس وهما كانا سبب الكسرة  
 وتفرجج الكربة على ان الفارس الذي قتله أنت أشد وأقوى فقال  
 مقررى الوحش وقد تبسم من مقالته والله يا أبوالفوارس ما قتلت  
 الاثنين الا أنت ولولم تزعق على وتداني على مقاتلته ما كنت أعرف  
 من أين أضربه ولا كيف أقتله وأهلكه (قال الراوي) وساروا  
 على مثل ذلك يتحدثون ولرب ينظرون حتى وصلوا الى واد يقال له ماء  
 النعام فرأوا تلك الأرض واسعة الجنات وفيها مياه سارحات فنزلوا

فيه سا وقال الملك قيس يا بنو عي تقيم كلنا في هذه الارض لانها طيبة  
 المعاهد ونكتفي بشر كل معاند فقال عنه ثرايبها الملك ومثي تخلوا  
 منازل اليمن من السكان والله ما نقدر تقيم في مكان الا اذا اسه تغلبنا  
 عليه بضارب السيوف الحداد والرماح المداد ولا نجهل لاحد على  
 وجه الارض مال ولا جبال ولا نياق وان قبالت مئى تركت خيلك  
 تملك الافاق والشرق والغرب والسهل والجبل فقال له الملك قيس  
 افعل ما بدا لك ما فينا احد يبخالف مقالك ثم انهم اقاموا في طلب  
 الراحة ولما استقروا بهم المقام سأل عنه ثرايب اخاه شديوب عن تلك  
 الارض وما فيها من السكان فقال يا ابن الام فيم اقوم يقال لهم بنى فهر  
 وهاهم منا على اربعة فراسخ ولهم ملك يقال له الجون بن روضة  
 القهري وهو يا بنى رجل جليل القدر كثير الفرس والاصحاب  
 منيع الجنب وله مروة وزمام وله خيل كثيرة واقعام وهو صاحب  
 نخوة وزمام ولكن ما يخلو امر يحرضه على اذيتكم والتعرض لكم  
 فقال له عنتر ومن يحرضه على ذلك ويشهر عليه حتى يسير في طلب  
 المهاالك فقال شديوب يشير عليه اعلم انه فارس الارض وشجاعها  
 واميرها ومقدمها عمرو بن ضمرة القيني فارس جبار وبطل  
 مغوار ويقول في نفسه انه يلتقي اهل الارض لانه جاهل وفي طول  
 عمره يغير على القبائل ويهجم العرب عن الماء والماناهل ويسير  
 في الليل فارسا وراجل ويسبي البنات والحلائل ويركب الخيول  
 الاصائل وانا اعلم انه ياتي الى الملك الجون ولا بد ان يطعمه  
 من اموالكم ويحرضه على قتالكم فقال له عنتر يا ابن السوداء ذمة  
 العرب لا تبرن عمره ولا تركنه جسد ابلاروح ولا شل في ما وصلت  
 الى هذا الا لا تقطاع اجله وانصرام عمره وخراب بيته من بعده ولا بد لي

أن أنفذ جاسوسا يرصده في أرضه يطلعني على أخباره وانظر  
 ما يجري منهم ويعود على الآثار (قال الراوي) فعند ذلك قال له  
 شديب حيتما الامر كذلك يا ابن زبيبة ما لهذه الا أن قرية القرار  
 وما أعود الانبساط الاخبار وما أرجع الا بلوغ الامال ولما أقام  
 بنو عيس في تلك المضارب ففي ذلك اليوم وصل خبرهم الى بني فهد  
 وعلموا بهم وبنزولهم على ما النعام وقد كثر عند الملك الجون  
 الكلام وقالوا العقلان الواجب أن تشكر الرب القديم العالم  
 الذي نور الارض التي نحن فيها وقد جعلها آمنة وأمدقها الغيث  
 وأخرج منها المرعا وساق هذه القبيلة الى منازلنا فقال لهم الملك  
 الجون يا بني عبي اعلموا اني عولت على ان أعطيهم الزمام والمنزل  
 الذي نزلوا فيه واسكنني متعجب منهم كيف انهم عبروا ارض المصافع  
 وسلموا من معاوية بن النزال وبني تميم وهم العرب الطماعة الخداعة  
 ولا بد ما تصل اليه الاخبار في هذه الايام ويدبر على قدر السماع  
 (قال الاصمعي) عفي الله عنه ثم انهم أقاموا بعد ذلك ينتظروا  
 ما يكون من بني عيس الكرام ان كان يأتي من عندهم رسول  
 بسلام أو يطلب زمام فقالوا أحدهم لا شيخ ولا غلام هذا  
 وقد وصلت الاخبار بنزول بني عيس في ذلك المكان المشار اليه  
 التي قد ذكرناه وقد سمع فارسها عمرو بن ضمرة بما أتى مع بني عيس  
 من الاموال والنوق والجمال ففرح بذلك يارجال وقال والله  
 لقد انفرجت عني الهموم والاهوال والشدائد وقد بلغت الاكمال  
 مما كنت أرجوه من الاحوال قال نجد وما كان فرح عمر بن  
 ضمرة من أجل أموال وانما له في ذلك غرض في بني عيس وسوف  
 نذكره في موضعه ان شاء الله تعالى ونسوقه على الحالة التي جرت



الا انه لما أصبح الله تعالى بالصباح وأضاء الكبريم بنوره ولاح قام  
 عند ذلك وأراد أن يغير على بني عبس من أول ما نزلوا فقساوا له  
 ما هذا صواب لا تتأخف أن يكون الملك الجون أعطاهم الزمام  
 وأخذهم من غفارة وصاروا في جواره ونحن نفعل هذه الفعال فلا  
 تأمن عتبه والملام والرأي عندنا انك تسير اليه وتنظر ما الذي  
 جرى له مع بني عبس وعلى أي وجه نزلوا عليه وبعد ما نفعل على  
 قدر ما نرى فقال لهم عمرو نعم الرأي فانه صائب من كل الجهات  
 الاول ننظر ما دبر والثاني نعرف حالنا معهم ثم ان عمر ركب  
 في خواص قومه وسير بعض العبيد امامه وما زالوا كلهم سائرين  
 الى أن وصلوا الى ديار بني فهد فسمع بخبرهم الملك الجون ولما  
 لا فاهم استقبلهم وسلم على عمر بن ضمرة وأنزله في خيامه وعقر له  
 ونحروا كرمه غاية الاكرام وسأله عن سبب قدومه في هذه الايام  
 قال نجده فلما سمع عمر ذلك قال له ايها الملك الهمام اعلم اني  
 ما أتيت اليك هذه الايام الا لامرهم وقد زادني الهيام وهو اني  
 سمعت بنزول بني عبس في ديارنا من غير كلام وأقامتهم في أرضنا  
 بغير اختيارنا فلما سمعت ذلك فرحت وادرت أن أقضي منهم  
 اشغالي وأبلغ آمالي ولكن خفت من عتبك وملامك ونلت في بالي  
 من قبل أن أعمل ما أدت من أعمالي اسير الى الملك وانظر جوابه  
 قبل عتابه وهما فأتيت اليك أخذ أخبارهم (قال الراوي) فلما  
 سمع الملك الجون من عمر ذلك الكلام قال له والله يا عمر قد طال  
 متظاري وزادت بي افكاري وقد تحيرت وأنا ايضا منتظر في هذه  
 الايام أن يأتي أحد منهم ويعرفنا حالهم فاطرف أحد منهم ومن  
 أمس وصاني عنهم خبرا شغاني وزادهمي وذلك اني كنت متعجب

كيف عبر وأرض المصانع وكيف سلم لهم بنو تميم فسمعت انهم قد  
 أفنوا الطائفتين وقتلوا معاوية وجابر وأخيه دأثر من بعد ما جرى  
 لهم عجائب وأحوال ومن ~~يكن~~ فعله هذه الأفعال لا يحب أن يهمل  
 أمرهم ولا يأمن شهرهم فقال له عمر وحق الهبل الأعلى لقد فرحت  
 بذلك وسر قلبي بنزولهم قال نحمد فلما سمع الملك الجوز ذلك الكلام  
 قال وكيف ذلك يا عمرو أيش السبب الموجب لذلك وما هو الذي  
 بينك وبينهم فهل لك دم تريد أخذه منهم فقال لا ولكن تزوجت  
 بأخته عبي زهره بعد ما جرى لي من تحتها شدة دائ وأحوال وقاسيت  
 من أجلها أمورا وأحوال وقد كان أباها شرط على شرطائه وأنه  
 لا يزفها الا ومعها من عرب الحجاز وعدنان جماعة يخدموها  
 وفي هذه الايام كنت معولا على المسير الى ديارهم وأسبي حرائرهم  
 فلما سمعت بنزولهم هذا شكرت الرب القديم الذي قرب لي الطريق  
 ولو كنت علمت أن ما بينك وبينهم زمام كنت قضيت شغلي ومرادى  
 منهم والان فابقي غير التدبير في هلاكهم وأخذ أموالهم وأكثرها  
 من نوق بني عمناء والحمال وقد صار بيننا وبينهم دم أن كان كما ذكرنا  
 انهم قتلوا معاوية وجابر ودأثر فقال سادات بني فهد والله يا عمرو ان  
 هذا هو الصواب وهو أن تعود الى بني عمناء وتجمع فرسان كثيرة  
 وتغير على هؤلاء الشياطين بعد يومين وتكون قد انتعدت لي مع  
 بعض العبيد بغارتك حتى أركب في سائر بني فهد ويذهبهم من  
 وراءهم ونضع المسيف في أقصاهم وأذناهم ونسوق أولادهم  
 ونسأهم وان لم تفعل ذلك والادخلهم فينا الطمع ويظنون اننا  
 ما قعدنا عنهم فرع فقال عمر بن ضمرة والله يا ملك ما كنت محتاج الى  
 معونة وانما أقدر وأحالف وأياي ملك أفتنع بان آخذ ثلاث جوار

حرائر من بني عبس ولك جميع الباقي فقال الملك الجون والله  
 ما أحبك لك الألفي الجميع وأعطيتك غنناك وأباغلك منك ولكن  
 بجياقي عليك ما يكونوا تلك الثلاث الذي تريدهم وبالك فيهم قال  
 الأصمعي فقال في يومك أن الأولى منهم م عبلة بنت مالك زوجة ذلك  
 العبد والثانية أجمانة بنت ماسكهم قيس والثالثة بنت عياض بن  
 ناسب والابنت الربيع فقال الملك الجون والله يا عمر ما اخترت أنت  
 هؤلاء الأول م خيار بني عبس وهذا م لا أطاوعك عليه بل أني  
 أعطيتك واحدة منهم م وأخذ أنا الاثنين وأعوصلك أنا خلافتهم من  
 تريد فقال له عمران كان ولا بد فأنأريد عبلة زوجة عنتر حتى أجعلها  
 لبنت عني خادمه لتتال بذلك شرفا وفخرا فقال له الملك الجون الأمر  
 في ذلك اليك وأعلم أننا إذا تحكمتنا في الحريم فالكل بين يديك قال  
 نجبد بن هشام ثم انفصل الحال بينهم على مثل ذلك وكان شيبوب  
 واقف يسمع كلما اتفقوا عليه من المقال قال وكان السبب في ذلك  
 ومجي شيبوب إلى هاهنا أنه لما جرى بين عنتر وبينه ما ذكرنا  
 فقال له ما يعضي في ذلك إلا أنا وقد سار من عنده وأتى إلى بني فهد  
 وما زال معهم إلى أن أتى عمر بن ضمرة إلى أهله بعد أن أوصى الملك  
 الجون أن يكون على أمة القتال فقال له السمع والطاعة يا سيد  
 الرجال فعند ذلك عاد شيبوب إلى أخيه الأمير عنتر وأعلمه بما جرى  
 وقص عليه ما قد سمع من بني فهد وما اتفقوا عليه من الاتفاق  
 والوعد من أمر القارة عليهم وأنهم قد تهيؤوا للمسير كما هم اليكم فكونوا  
 على حذرون أمركم ولا تغفلوا عن أنفسكم فقبلوا منهم بم المصائب  
 والاحزان لأنهم على كل حال أصحاب البلدان وهذا ما عندي  
 والسلام (قال الراوي) فلما سمع عنتر ذلك الكلام التهب قلبه

بالنار مما قد سمع من هذه الاخبار فقال عنتر والله لا قابله على  
 ما أضمر في نيته وأصر واقطع عمره بهذا الحسام من قبل أن يجعل  
 عبلة بنت عبي خادمة فقال شيبوب وايش في نيتك أن تفعل فقال  
 عنتر علم يا ابن الام انني أسير اليه في مائة فارس وافعل به كما أريد أن  
 يفعل بنا وإذا نحن فرغنا منه عهدنا الى بني فهد وابق عدد هم واسبي  
 حريمهم وأخذ أولادهم ونصير نحن أولاد هذه البلاد فقال له شيبوب  
 يا أخي ما تبلغ من بني القين مرادك لانهم في عالم كثير وخلق عظيم  
 ولكن الصواب عندي انك توصي بني عبس باليقظة وتترك  
 عندهم مقرى الوحش وتسير أنت كما ذكرت وأنا اعرف أكن  
 بكم ولا أزال أراعي عمرو الى أن يجمع كل من في الحى من الرجال  
 ويسير طالبا لنا كما اسية قريبنه وبين الملك الجون الوعد فقال له  
 عنتر ومن أين تخرج بنا الى لقاهم فقال شيبوب أنا اقصد لكم  
 حريمهم وعيالهم وأدعكم تحكموا في أموالهم وإذا نحن أخذنا  
 ما أردنا وبلغنا الامل لحقنا القوم وكشفنا عنهم الغم بالسيوف  
 والاسل لان عمرو إذا رأى زوجته معنا وهى مسبية على بعض الجمال  
 وقومنا في القتال انقطع ظهره وجا فى أمره وقد تمكنت أنت  
 من انصرام عمره فقال له عنتر على مثل ذلك كنت معول وقد أردت  
 ان أقوله لك فسبقني أنت اليه وكنت أهدا من غيرك عليه وقيد  
 أشرت بما خطر يا ابن الام في بالي (قال الاعشى) ثم ان عنتر بعد ذلك  
 قام ودخل على الملك قيس وأعلمه بما سمع وبما قد عول عليه عمر بن  
 ضمرة فقال الملك قيس والله يا أبوا الفوارس ما هذا الأمر صعب ولو  
 كتبنا لمننا نناقله في هذا الملتقى كله ويحصل لنا هذا التعب والعناء  
 في أرض اليمن لما كنا دخلنا الى هذه الديار لا نأكل أرض أبنائها



وتولنا فيه اداخل أهلها الطمع فينا وهذا كله تعب وما أقول اننا بعد  
ذلك نرجع ننظر أرض الحجاز لولا أن تدركنا عناية من رب الأرض  
والسما فقال له عنتر يا مالك ايش هذا الكلام فلا تقول هذا  
المقال فتقطع قلوب رفاقنا من الحرب والنزال ولكن يا مالك طب  
نفسا وقرعينا فأنت ابن كل من في أرض الحجاز واليمن مادامت  
هذه الرأس على أعلى البدن واعلم اني والله ما أترك في بلاد اليمن  
ملك يهلك ولا يكون سواك ولا أترك لهذه الديار نوق ولا جال  
حتى اني أسوقهم اليك واعلم انه قد ثبت عندي ان الرب القديم  
ما أدخلني هذه الديار وهذه الاقاليم الا لاجل قوم أعماهم تقارب  
زوالها (قال الراوي) ثم ان عنتر انفذ خلف مقرى الوحش  
فحضر وأعلمه بالقصة وأوصاه بالاحتراز فقال مقرى الوحش والله  
يا أبوا فارس لو اجتمع حوالينا كل من في الأرض قدرت أن أطا ولم  
بالبراز اليوم والعشرة الى أن تعود وان كان قلبك غير طيب فأقم هاهنا  
عند الحريم والعيال وان أردتني أتكاف لهذه الخدمة فدعني  
أسير الى بني القيمان في عشرين فارس شدادوا وكيف مؤنتهم  
ومؤنة عمرو بن ضمرة وكل من معه من الفرسان (قال الراوي)  
فلما ان سمع عنتر من مقرى الوحش ذلك الكلام قال له يا أخي اعلم  
انما يشفي قلبي معانتي لا مري بروحي ومرادى أوردى هذا الذي  
تولع بياسته عني عبلة وأذيقه كأس الوبال وأعلمه كيف تكون  
خصوصة الرجال ثم ان عنتر بعد ذلك الكلام عاد الى مضاربه  
وانفذ الى عروة بن الورد وأصحابه الكرام وأمرهم أن يستعدوا  
ويركبوا وانهم ركب جواده الايجر وأوصاه بأه شدا بعياله وسار في مائة  
فارس من فرسان بني عبس القنعا عس قال الاصمعي وكان الامير

شيبوب بين يديه حتى أشرف بهم على ديار عمرو وكن بهم هناك  
 وليس أثواب خلقة وغيره ودخل الحلة وسأل من عبده عمر فأخبره  
 العبيد أنه سار إلى عمرو بن عبدس فحدث ذلك فرج شيبوب وأطرب  
 ورد إلى أخيه عنتر وأخبره بما سمع وعند ذلك ظهر عنتر من بين  
 الرياح وسارت من خلقة الرجال وأظهروا صوتهم وكفسوا الحلة  
 وقد بدر عنتر الرجال وفي دون ساعة ارتفع الصياح في سائر الجهات  
 وانهالت الغبرات وهجت النسوان وبكت البنات المخدرات (قال  
 الراوي) لهذه الاشارات وقد ساق شيبوب أخت عمر إلى بين يدي  
 أخيه الأمير عنتر وأخذ أبيضاً وجته زهره التي كانت تريد أن  
 تستخدم وأخذ تمام المائة من الحراير والبنات وسمع عنتر بكلامهم  
 فألم قلبه وقال لعروة يا أبا الأبيض أتركنا هؤلاء النسوان لأن مالنا  
 عليهم تارست وفيه والذي كنا طاليناه هاهو حصل وأمنس بنا  
 إلى قومنا حتى نلق الرجال ونعرفهم قدرهم في المجال وقت الحرب  
 والقنال قال فعند ذلك أطلقوا الجميع وعادوا راجعين يريدوا أهلهم  
 وكان عبورهم على مسارح المواشي فساقوا قطعة جيدة بين أيديهم  
 من النوق والجمال وساروا وهم مجدين في السير طالين أهلهم وقلوبهم  
 على حريمهم في التهاب وجدوا في السير غداً وابتكار ولم يركنوا  
 إلى هدوء ولا قرار وهم يحسبون ألف حساب قال نجد فهذا ما كان  
 من أمر هؤلاء وما فعلوا وأما ما كان من عمر بن ضمرة فانه لما سار هو  
 واجتباه سار وهو فرحان بما معه من الابطال وما زال سائر إلى أن  
 قارب الأرض التي فيها بنو عبس نزول فرأهم قد أشرفوا على مراعيهم  
 وأموالهم والطلول فرأوا بني عبس ذلك فركبوا الانهم عارفين بذلك  
 قال وكان عرافة ذلي الملك الجون يعرفه بوصوله ثم قال عمر لرجاله

أبشروا بالخير الوافر كل هذا رزقا فنفذه الرب القديم اليكم ثم جعل  
وجعات رجاله خلفه وفي دون ساعة اختلفت الرجال بالرجال وعظم  
الزوال (قال الراوى) وكان الملك قيس تحت الرايات وقد مسكوا  
معهم نصف فرسان بنى عبس وجدت لهم قوة ونشاط ومعهم أيضا  
فارس النياق الامير مقرى الوحش واختلف الطعن والضرب  
واشتد البلاء والكرب وطلع الغبار فوق الاقطار وهطلت الدما  
فكانت مثل الامطار وقد دام الامر كذلك الى نصف النهار (قال  
الراوى) وقد استظهرت بنو عبس على بنى القين وابعدهم عن  
الديار قوة واقتدار وقد جرى لمقرى الوحش وعمر وما يحير النظر  
وبذهل الافكار لان كل واحد منهم قد اشتغل بما حبه ثم اقتتلا  
فكانا في المقام سواء وفي اللقاء كفوا حتى أن كل واحد منهما  
لو كان حاضرا والاخر غاب لكان كسر الفريق الذى بين يديه  
وسطا وتغلب عليه فالنجد وعند المساء شرف بنى فهد بكثرة  
عددهم وقد أشرق البرق لمع وردد هم ففروا القتال يعمل فعملوا  
بجملتهم فكانوا جرحا عظيما وتتابعوا في طلب الغنيمة فعند هارتوا  
بنى عبس الى الخيام وقتلوا منهم جماعة وقد انسدل الظلام ولما  
انفصلوا اتفق عمر بالملك الجون وشكره على افعاله وقال له وحق  
اللات والعزى ما لفرسان بنى عبس مثال وفي طول عمرى ما رأيت  
أخبرهم في القتال ولولا حاميتهم وقع اليوم في قسفى لكنت  
كسرت جماتهم ونهبت ما لهم وما كنت وملت أيها الملك  
الا والسبي واقع فى نسائهم وأموالهم على ان فارسهم كان وصفى  
انه عبد أسود وذلك الفارس الذى قاتلته رجل أشقر طويل  
واسكنه خير بطعن الرمح وكان يذبح السؤال عن أصله ولكن

في غدا خرج الى القتال وأطلب البراز وأنجز أمرهؤلاء انجاز واسمح  
 لأصحابنا بنهب الاهوال فقال المالك الجون افعل ما بدمك وان رأيت  
 أحدا من أبطالهم مالا به طاقة فادى حتى اننا نحمل عليهم بجحنا  
 (قال الراوى) ثم انهم بعد ذلك القتال نزلوا وضربت لهم المضارب  
 والخيام ونزلوا في الراحة والنام وأكل الطعام وكانوا القوم  
 قد ظنوا ببلوغ المرام فهذا ما كان من أمر هؤلاء الاثام وأما  
 ما كان من بني عبس الكرام فانهم لما عادوا وعند المساء كانوا  
 قد خسروا غاية الخسران وصار المالك قيس يشكر مقرى الوحش  
 على فعله ويقول له والله لو كان حصل أمر كان وقع بنا المحاق وكنا  
 نشتتنا في سائر الافاق فقال له مقرى الوحش يا مالك طب  
 نفسا وقر عيننا وافعل الآن ما تريد وما تختار فانا انوب عنك  
 واقتل بين يديك جهدى وافعل ما أقدر عليه في الليل والنهار على  
 اننا اليوم ما كنا الا راجعين لولا وصول بنى فهد عند المساء اشتغالى  
 أنا بفارس بنى القين ما كنا نأمن من لكن في غدا غدا خرج الى  
 البراز أنا بنى قيس وأرى لك ما أفعل بفارسانهم وأردهم عننا الى أن  
 يقدم عنتر بن شداد الهمام اليك لانه حاميتنا ورتنا (قال الراوى)  
 ثم انهم نزلوا في الخيام وأخذوا الراحة وأكلوا ما تيسر من الطعام  
 وتولى الامير مقرى الوحش حرسهم ومعه جماعة من الابطال الذين  
 عليهم المعتمد في الشدائد والاهوال فهذا ما كان من بني عبس  
 وما جرى لهم وأما ما كان من بنى فهد وبنى القين وفارسهم عمر  
 فأيقنوا انه عند الصباح يتفرق شمل بنى عبس في الاقطار وتسي  
 نساءهم الاحرار وبات وهو يقول لبنى عمه على ذلك القتال ثم انه  
 تولى حرسهم ولما كان عند الصبح وصل اليه عبد من عبيد



زوجته زهرة وأخبره بما تم في حالته وما جرى على قومه بعد مسيره  
 وقص عليه القصة من أولها إلى آخرها وما فعل عنتر في الأحياء  
 وأهل الكسبي وما زال يذكر وعليه الحديث إلى أن بكأ بما سمع من  
 ذلك العبد وان واشتكا ثم قال واكرهه منك يا عبد السوء يا لها  
 من مصيبة وهي والله شقيرة فوحق الآلات والعزى ما أبق من بني  
 عبس أحد قال نجيد بن هشام ثم إن عمر بن ضمرة عاد إلى الملك  
 الجون وأخبره بما جرى وما تم في حالته عند غيابه وما جرى وما فعل  
 بني عبس مع أهله وعشيرته من الفعاع (قال الراوي) فلما سمع  
 الملك الجون بذلك ضاق صدره وتبلبل فكره واختار في أمره  
 بما جرى على بني القين فعندها قال لعمر ووالله لقد أضرت في سبي  
 الحرير والعيال ولكن ما فعل هذا العبد تلك الفعاع الالديب  
 أخذ زوجته وروحه بعدها لأنه أخطأ معنا بهذه الفعاع ولكن  
 أعلم يا عمر أن الرأي عندي أن تغزأ مر هذه القليلة عند الصباح حتى  
 إذا عاد عنتر من غيبته فإيكون له ملجأ ولا جأ بعد ذلك أبدا وقتله هو  
 ومن معه من الرجال ونخلص منه الحرير والعيال (قال الأصمعي)  
 ثم إنهم قضوا باقي الليل بمثل ذلك الهديان والفسار إلى أن أصبح  
 الله بالصباح وأضاء الكرى بنوره ولاح فعندها ركب عمر وزعم  
 في المواكب فركبوا وللحرب طلبوا ولما أن ركبوا وتجهزوا للقتال  
 أعلم عمر ولبن قين بما تم على عيالهم وأمرهم فلما علموا بذلك اشتعلت  
 في قلوبهم النار وهاجت في كبودهم فقال جماعة منهم يا عمر و  
 عدنا إلى هذا الشيطان نصرم عمره ونقابله على هذه الفعاع  
 ونرغم أنفه ونلعن أبوجده ونخلص منه المال والعيال فقال يا بنو عبي  
 أعلموا أنما نحتاج إلى هذا ولا نولي من بين أيديهم ونترك عيالنا

المزيمة والمرب ونترك بني فهد تلك هذه الطائفة وتفوز بالذكر وتأخذ  
 الغنمية وتحتمو على أوليكن الصواب يا بني الاعمام اننا نقيم ونبدل  
 في بني عبس السيوف والقنا ونصبر إلى ان يأتي فارسهم عنتر العبد  
 الزنيم وأريكم ما أفعل به وأجازيه على فعاله وإلى ابن عيسى وأنا خلفه  
 ولا بدله من الوصول إلى هنا اليوم أو غدا فأجلوا أنتم على هؤلاء  
 وأعلموا اننا كلنا في الكائنات سواء (قال الاصمعي) اثم انهم  
 حملوا على بني عبس وصاح أيضا الملك ألبجون في مواكبه قال وكانت  
 بني عبس أرادت أن تطاول القوم بالبراز فوجدوا إلى ذلك سبيل  
 وكان أراد هذا مقرى الوحش أيضا ولكن ما ساعده الا انه حمل  
 وتلقى اسنة الرماح بصدرة واطهر جلده وقال قتال الرجال المخبورة  
 قال وكان الملك قيس وقف تحت الاعلام قبال الملك ألبجون وأما بنو  
 زياد وفرقة أخرى من بني عبس معهم فانهم اصطالوا نار الحرب  
 والجلاد لان العرب دارت ببني عبس كما ذكرنا فترتبوا على هذا  
 الترتيب وصار كل جماعة تقاتل من ناحية وأحكموا السيوف  
 في البعيد والتقريب وكان ذلك اليوم مذكور ومن أعجب العجب  
 سمعت فيه النفوس إلى سوق السمح وقد تناثرت الجاهم من على  
 غصون الأشجار وقد علا الضجيج والصياح وأبصرت القروسان  
 ما حيرها واشتدت ان تنظر طريق النجاة وصبرت أبطال بني عبس  
 على كثرة العدد وما زالت تقاتل إلى أن قل منها الجلد وضعفت  
 عن حمل الحديد والزرود وتراجعوا لما كثر عليهم العدد إلى اطراف  
 الخيام وصار القتال يعمل بين اطناب الخيام وصار الامير  
 مقرى الوحش يغير على الخيل ثم انه يحمي جانبا وكان كل مارأى  
 طائفة بني عبس تضععت عن القتال وضعفت يعينها ويبقى عنها

النواثب ولما ان نظر الملك قيس الى ضعف بني عبس وعدنان  
 وتأخرهم عن الحرب والطعان وقلة عزمهم وهمهم لا هم قد خافوا  
 من أعدائهم جمل باخوته وأهل بيته وعشيرته وقرائبه وعمومته وما  
 فيهم من الامن بذل المجهود وصار حاضر في رفقة مفقود ولما حلت تلك  
 الرجال وقالت الابطال في المجال وضرب السيف الفصال وطعن  
 الرمح العسال لم يزلوا على تلك الاحوال الى ان ولي النهار بالارتحال  
 وأقبل الليل بالانفسدال فوقع النهب في أبيات بني زياد وصار  
 الربيع يدافع عن نفسه ويمانع وقد جادل مع الأعداء أشد جدال  
 وفي ذلك الوقت نظرت عبيدة فرأت الحمال عليه قد زاد وقد ذكرنا  
 ما في الربيع من القوة والشدة وقد قاتل ذلك اليوم قتال الرجال  
 الاجواد حتى عملت في جسده الرماح المداد والسيوف الحداد  
 وأشرفت قبيلته على سبي الحريم والاولاد وباتت القبيلة بين على  
 ذلك المنهاج الى ان طلع النهار بالابتهاج وطن بنو عبس انهم وقعوا  
 في بحر عجاج متلاطم بالامواج ولما ان تضاءل النهار طلع عليهم غبار  
 وعلا وتاروسد منافس الاقطار وأظلم منه ضوء النهار فبينوه الرجال  
 الاجواد واذا هم رأوا من تحتهم قردولتين وحامى اقبيلتين وقارس  
 الاقطار ومشمع الاطيار الطويل التجاد الضارب بالسيفوف  
 الحداد الامير عنترة بن شداد وصحبة الامير عروة بن الورد ورجال  
 الاجواد وقد ادهم بني القين الذي احلوا لهم البلاء والشين  
 ولا سيما وامام الكل هو دج عالي قد حازه صاحب الفخر والمعالى ومن  
 داخله زهرة زوجة عمرو بن ضمرة الا انهم لما أشرفوا في ذلك الساعة  
 تبينوا الى قوتهم فرأوهم في اذيال الخيام وقد ضاقت عليهم المضارب  
 والآكام فهناك قال عنترة لعروة بن الورد يا ابن العم وحق البيت

الحرام وما عليه من الالهة والاصنام لولا اننا لحقنا قومنا في ذلك  
 النهار والا كانوا في البراري والغفار ونحن ما كانت غيبتنا  
 بعيدة لكن يا شفاهم من بعدى فقال له عروة والله صدقت يا ابو  
 الفوارس ويا زين المجالس وأنا أعلم انهم بعد وفاتك لم يبق منهم  
 راجل ولا فارس لان سعادة هذه القبيلة مقرونة بك وليرى لهم  
 ذكر من بعدك وأولهم أنا لانك اذا كنت أنت حاضر القا الالف  
 والالفين وان كنت غائب ما أقدر أن أت قدما فارس وان كنت  
 في شك من حديثي هذا فاصبر ساعة وانظروا ما فعل ثم انه بعد كلامه  
 حمل وصاح حتى تصور لاقوم انه قلب البطاح هناك التفت عنتر الى  
 أخيه شيبوب وقال له سق خلفي هذا المال وأنا أوسع لك الطريق  
 واجندل هؤلاء الابطال حتى نوصلهم الى أهلنا والاطلال فقال له  
 شيبوب نعم الرأي يا ابن الام ثم انه زعق في الابحر زعقة تعلق الحجر  
 واقطع الغبار والقسطل وقتل الرجال وجندل الابطال وصاح  
 شيبوب في العبيد وأمرهم بسوق المال والرجال التي معه فقال لهم  
 كونوا من خلفهم حماية لهم هناك فعلوا تلك الفعال وساقوا الهوارج  
 والاموال وجعوا النبايق والجمال بأطراف الرماح العوال وفي تلك  
 الساعة تأمل عمرو بن ظمرة الى تلك الفعال ونظر هذه الاهوال فصيح  
 عنده الخبر والحال ولما سمع نداء زوجته زهرة طار عقله وتخيّل  
 أمره وقال لرجاله يا بني العم هذا العبد الذي نحن كداله في الانتظار  
 أتينا الى نهب حريمه فسبقنا هو الى الديار فدوناكم واياهم ومن له قتييل  
 يبعاه لاننا صرنا في البلية سواء وما عاد لنا من ساداء الا الضرب  
 بالسيف الفصال والرمح العسال فاطمبوه قبل أن يصل الى الاطلال  
 وتزيد معه الرجال (قال الراوى) فعندها طلبت عنتر الاقيال



وأقبلوا عليه مثل السيل اذا سال أو الفل اذا مال وفي ذلك الوقت  
 زاد الصياح وعظم الكفاح ولما علم عنهم بهذه الاحوال علم ما في  
 ضميرهم ومأولهم وعرف أن مرادهم خلاص أسراهم وأموالهم  
 فاستقل بهم وترك بني عبس بهلاك النفس وكلما أنت عليه رجال  
 متتابعة يضرب فيهم ضربات ساطعة ويجعل رؤسهم مقطعة لان  
 ضرباته لا ترد هابض ولا خوديل تغلق المسام وتخرق الزرد وقد  
 فعل في تلك الساعة فعلا مهول وخلا الشجاع مذلول فهذا ما كان  
 من أمره وأماما كان من أمر الرجال التي تقاتل مع مقرى الوحش  
 فانهم لما سمعوا صياح أبي لفوارس عنتر زال عنهم كل أمر منكر  
 وجعلوا تمحوه واقتفوا منه الاثر فاغتاط مقرى الوحش من ذلك وأيقن  
 بالهلاك والمهالك لانه صار وحيدا فريدا الا انه مكن من أعداء الضرب  
 وأشعل بقوة نار الحرب فرجعت الرجال التي هربت من بني عبس  
 وقويت شوكتهم وعظمت نخوتهم وجعلوا أوامرا النصر بوجود  
 حاميتهم هذا كله يجري وعنتر يقتل الابطال ويحندل الاقيال  
 اكنه طالب حية والاطلال لاجل وصول هذا المال من وسط  
 تلك الأعداء الاندال وهو في أثره وشي يوب تابعه وعروة بن الورد  
 قد فعل فعلا منكر وحير بضرباته البصر وشاهد تلك الامور عنتر  
 ففرح واستبشر وعلم أن كلامه الذي قاله في محله وما زالوا على  
 هذا الحال وهم في قتال وجدال الى أن ولى النهار واستقال وأقبل  
 الليل بالانصدال وفي ذلك الوقت وصلوا الى حيمهم والاطلال  
 ومراح من المال الذي معهم ولا عقال وقد انفصلوا عن الحرب  
 والقتال ورجعت كل طائفة الى مكانها واستقرت في أوطانها ساكنة  
 أعظمهم حرقة وأكبرهم مشقة عمرو بن ضمرة لاجل سبي زوجته

ذمرة وقد تحسرت على ما جرى لانه ما جل في ذلك اليوم بل وقف ينظر  
 ضرب عنتر وقتها فها انت اعمالها وكان تعبنا لانا لمقدرة له على حر  
 القتال من كثرة ما عمل في غيا باني الفوارس عنتر وكان قد  
 تبعه مرة يرى الوحش وفي ذلك الوقت أحصى من قتل من أبطاله  
 فرآهم نحو عن ثلثمائة فارس من كل بطل مداعس فاشتهت قلبه  
 الزيران وحل به الذل والهوان وقال يا بنوعمي واسفاه على ما فعل  
 ابن الرعاة لكن واشوقاه الى الصباح حتى اني اخرج الى الحرب  
 والكفاح واعلموا ان هذه النبوة ما يفصلها الا انما من هذا العبد بن  
 لزياد وما زالوا على ذلك الروح الى ان أصبح الله تعالى بالصباح واضاء  
 بنوره ولاح هناك جبل بنو القين وبنو قهده بعد ما اعتقلوا بالرمح  
 وقتلوا بالصفا وركبوا الجرد القداح وتقدموا ليشاهدوا  
 الحرب والكفاح فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوي) واما  
 ما كان من أمر عنتر الفارس المنصان فانه لما وصل الى الحمى  
 والاطعان تلقته الابطال والنسوان وشكوا له ما لا تقوم  
 الاعداء الاثام وما شاهدوا منهم في تلك الايام فقال لهم يهون الامر  
 يا بنوعمي وانا اكون لكم الغدا من كل سوء ورد انتم بعد هاتين الى  
 انة عمه عيلة وسألها عن حالها وما قد جرى لها فقالت له بخبر اراك  
 فلعاش من يشناك وقتل الله اعداك فقال لها يا ابنة العم تسلمي  
 هذه زوجة من اراد يسبيك الذي أضمر في نفسه انه يستخذيك  
 فقالت له يا ابن العم مادمت أنت تعيش لا أرى بؤسا ولا شقا لانك  
 أينما غبت غاب السرور معك ثم قبلته في عارضه ونحوه والا سخر  
 قبلها بين عينيها وفي ثغرها وعاد من وقته وساعته الى الملك قيس  
 وهناك بالسلامة وازالة البؤس والندامة فقال له والله يا عنتر

ما كان حامينا بعدك الافارس الذي فاقت شجاعته على  
 جميع الورى والآفاق وباقي مناوسرور الى ان ولى الليل  
 واستحال وأقبل انهار هناك ناهبوا للحرب والقتال والطعن والنزال  
 وركب ايضا الامير عنتر جواده الابحر وتقلد برمح السكوب الاسمر  
 وركب بنبوعبس بكليتها فرحاً بقدم حاميا وقد تقدموا الى  
 الميدان ومحل الضرب والطعن وهم مثل البحار الزاخرات أو السباع  
 الضاريات (قال الراوى) الا ان أول من طلب الطعن والضرب  
 والقتال والحرب عمرو بن ضمرة وكان راكب ذلك اليوم على  
 حجرة مكرمة وفي يده قنبا مقومة ومتقلد بصفحة وأفرغ على جسده  
 زردية ثم انه تقدم الى بني عبس وأظهر لهم الدلال والاعجاب  
 وقد اغتم بسبي بنت عمه وهو زائد به غمهم ولما ان صار بين  
 الصفتين وجال بين الفريقين صال وجال وأنشيد يقول

لاتبني قـد فادنى \* كل هم ونغم وأصبح عندى  
 وفؤادى بنار الالهيب \* موقدة من عظم وجدى  
 لانه قد سبها محبة قلى \* عبدا سود وابن عبدى  
 وأنا فارس قحطان \* سوطى فى أرض نجدى  
 فأبرزوا الى عنـترا \* لاربه التعـدى  
 منه أشـفى ما بقاى \* ثم أطفئ لهيب وجدى

(قال الراوى) فلما فرغ عمرو من هذه الايات وسمعها عنتر بن  
 شداد ورأى مجاله قال لاشك ان هذا الذى بسببه تلك المصائب  
 والنوائب لم يزل فى وجهه حتى تدوس الخيل على قلبه ويتقسام  
 الوحش لحمه ويذوب جلده وعظمه ثم انه بعد هذا الكلام قارب  
 وأجاب على عروض شعره يقول

حقا أنا عبد وابن عبد \* وجميع ما تطلبه عندي  
 وما أنا عبد إلا لربي \* فهو الواحد الفرد الصمد  
 وإذا ذقت ضربي \* سريعا تعرف عني وجدي  
 لا تقل جدي فلان \* وأنا عمرو بن معدى  
 كم أمير وابن أمير \* جاءني الله رب يسدي  
 في كتاب مع مواكب \* فوق جرد من خيل نخدي  
 حين يروا البحر أقبل \* مثل سبع السبع يقدى  
 ولي مني شارد \* وما قد رقت رب لعندي  
 أنا طعان القوارس جما \* وأشبع الأطييار وحدي  
 وأما أنت يا ابن ضمرة \* سوف أوريك التعدي  
 وأقتلك قتلة شنيعة \* وأجعلك على الأرض مردى  
 أنه إلى عيالك وجدك \* يلتقوني اليوم وحدي  
 وإن عدت مني سلما \* فالتقي من شئت بعدي

(قال الراوي) فلما فرغ الأمير عنتر بن شداد من هذه الأبيات  
 وعرويسهما على تلك المفات حلا الانثنين على بعضهما البعض  
 واقتتلا طولا وعرض وقد أوسعاه في الميدان وأجاءا حربا وطعان  
 وكان ضربهما تتعذر منه فروخ الجبان وقد جرت الخيل بهم  
 تقريرا حيا حتى رأيت الفرسان منهم العجبا وكان قتال عندهم  
 غريمة قتال من ضاع حريمه وقد وقع بعد الأياس بغريمة وكان  
 عمرو بن ضمرة أعظم حنقا وأشد بن عنترا لاني كان تقرب من بني  
 عباس وسمع صياح زوجته وهي تقول يا فارس بن العيين ويا من إذا  
 رأته تقر في العين بنت عني وتركتني في يد الأعداء أضرب وأهان  
 وأقاسي من المذاب ألوان بعد ما أوعدتني بخدمة عبدة العباسية



صرت أنا مسيية وأحلب اللبن وأضرم لها النار وأخدمها أيضاً لا  
 ونهاراً وأنا عندها مثل بعض الجوارف هذه عادتك وما هذه همتك  
 أهون عليك يا ابن العم ما أنافسه فجد الطعن والضرب واعمل على  
 خلاصتي من هذا البلا والتكوب (قال الراوى) وما سمع من  
 زوجته هذا الكلام حتى صار الضيا في وجهه ظلام واشتد قلبه  
 على الحرب والهـدام لان كلام زوجته كان عليه أشد من ضرب  
 الحسام الا ان الحرب لم يزل بين الفارسين حتى حى الحر وأوهج البر  
 وقد تقاعنوا بالرماح وتضاربوا بالصفاح حتى ألتخنوا بالجراح  
 وقد رأى عمرو من عنتر شيئاً ما كان في حسابه وقد قطعت به  
 الاسباب واستدت في وجهه جميع الابواب وضائق عليه  
 الا ما كن والرحاب وهان عليه الهلاك والذهاب الا انه ارتقى على  
 عنتر وطعنه طعنة عظيمة وأظهر فيها قوته والعزيمة وطلب بذلك  
 الطعنة خنب عنتر الشمال وأراد قتله والارتحال فصبر عنتر  
 على الطعنة الى ان قربت منه وقد أخذ ذلك الطعنة من الموى بشدة  
 حيله والقوى وهزها حتى لمع الموت من سنها وقطعها قطعتين  
 وسلك نصاب السنان وطلب به صدره وأراد أن ينجز أمره فولى  
 من بين يديه هارب وللتجاة طالب لانه أهاله فعله بالحرية قال ولما  
 رأى الملك الجون الى قتال عنتر أظلمت الدنيا في عينيه ما بقي يعرف  
 ما بين يديه وقد التفت الى من كان حواليه وقال والله يا بنو عمي  
 ما كان تعرضنا لهذا الفارس الضالم بصواب لانه والله جعله الله  
 سحابة عذاب وان فارسنا الذى كنا نعتد عليه قد أشرف على  
 الذهاب وأنا كنت أقول ما على وجه الارض أفرس منه قبل  
 ما أنظر هذا الفارس العيسى الذى كانه من أولاد فروخ الجمان فوالله

ما هو الا فريد العصر والاولان وفتيحة هذا الزمان وفارسنا معه على  
 ظهر ونخشى عليه من قطع الاثر والصواب يا وجوه العرب اننا ندبر  
 قصتنا من قبل ما يعظم امرنا وانه هو الا ان تبس فارسنا فينا نعرف  
 ايش يجرا عليه منه فقالوا له ايها الملك المهاب اجعل بنا عليهم حتى  
 اقتنا نجز امرهم قبل أن يرجع فارسهم لانه جبار ولا احدي يقع له على  
 عيار وما للقضاء عليه من سلطان لانه تفزع عنه شياطين الجبان  
 فقال لهم الملك الجون ما هذا صواب لا نقبل ان جلتنا رجع الينا ابادنا  
 ويقوى القتال ويعظم النزال وانما الرأى عندي اننا نصبر حتى ينتهي  
 امر هذين الفارسين واذا سلم فارسنا حملنا باجعتنا على بني عبس  
 ونزاهم التمس والتكس (قال الراوى) فبينما الملك الجون مع  
 رجاله في مثل هذه الاقوال واذا بصيحة عظيمة من تحت الغبار  
 وأحد الفارسين ينادى يا آل عبس يا آل عدنان لاشقيت أبدا أنا  
 حبيب عبلة على طول المدا وقد بلغت المراد من هذا الطاغى ابن  
 الاوغاد وكان السبب في هذه الزعقة ان عنتر لما أراد أن يطعمه بقاطع  
 حربته ولى هارب والى النجاة طالب فتبع عنتر منه الاثر الى ان لحقه  
 في هذا البر الاقفر وبل سيفه الضامى الا بتروضه ضربة هاشمية  
 أطاح رأسه من بين كتفيه فوقع على الارض مثل الجذع  
 الممدود صار كانه من بعض العمد ولسان انكشفت عن عنتر الغبار  
 وبان للظفار مال وجال وأنشده يقول

ما أشهر السيف في كفى وأغمده \* الا وفي حديد للضرب آثار  
 والمهر يشهـد أنى أخوض به \* ببحر الهياج وفي أطرافه النار  
 وذا اليوم من بعض أيامى الذى سلفت \* ولشجاع أحاديث وأخبار  
 ضربت عمرا على الخيشوم معتمدا \* وهكذا الدهر اقبال وأدبار

(قال الراوي) وما فرغ عنتر من هذه الايات حتى ما جت الصفوف  
من بني فهد وبني القين لما علموا بان عمر اذاق العذاب المهين وأطلقوا  
الاعنة وقوموا الاسنة وصرخوا وولولوا وللعرب استمة قبلوا وعلى  
قتال عنتر عؤلوا فيبيناهم كذلك واذا بالملك الجون أقبل عليهم  
في عشرة فوارس من أرباب دولته ورؤس عشيرته لانه لما خرج من  
تحت علمه رأيته فلما قرب من الفخمين وصار عنده الفريقين  
قال لمؤلاء الرجال ردوا الطوائف عن الحرب واقتال لان مرادى  
ان اطلب من بني عبس الصلح بحسن الملاطفة لانا ان طلبنا حربهم  
ما يبقوا منافسة ثم أمر عليهم رجلا جليل المقدار الى ان وصل اليهم  
وردهم عن الحرب والقتال وأخبرهم بما أمر الملك المفضل  
فرجعوا عن ما عزموا عليه من الاعمال وقد قصد الى بني عبس  
الاقبال الى ان وقف قدام عنتر الفارس الريال وحياه بالسلام  
والتحية والاكرام فأجابه عنتر الى التحية وزاد له في الاكرام وقال له  
ما حاجتك أيها الحاجب الجليل ولاي شئ أبعدتني عن بلوغ  
قصدى وأعنتني عن مهالي فقال له ياسيد الفرسان وعروس أهل  
هـذا الزمان أجب مقدم القوم وأهل علينا قليل لحين تنظر منه  
ما يقول والاسر بنا الى المقدم عليكم المشار اليه فيكم حتى ابليغه  
الرسالة واخبره بما مضى من المقالة فان قبلتموها كان والا فسا  
بيننا وبينكم الا الحرب والطعان (قال الراوي) فلما سمع عنتر  
من الحاجب هذا الكلام عاد به عاجلا الى الخيام فتعجبت فرسان  
بني القين مما رأيت وحارت من هذه الامور لما شاهدها واذا هم  
بالملك قيس جالس على سرير مملكة وحوله أهل دولته وباقي  
الرجال واقف في خدمته الا ان الحاجب لما صار قدام قيس سلم

وترجم وأحسن ما به تكلم وقبل يد الملك قيس وخدم ودعاه بطول  
البقاء والنعم وازالة البؤس والنقم وقال حيا الله الملك المهاب وأدام  
سعادته والاقبال ونشر عدله في سائر الاماكن والبلدان اعلم ايها  
الملك المطاع والقرن المناع ان صاحبنا وملكنا الجون يقول لك  
ان اصحاب المنازل العوال وسادات العرب اهل السكامل لا تكمل  
احسابهم ولا يتم نسبهم الا بالانصاف وترك المجور والاسراف  
والعفو عند المقدرة ومن أساء وحفاه الذم تمناه يا سيد الفرسان  
سيدى الملك الجون ارسلنى اليك في ترك الحرب والقتال والطعن  
والنزال والرحيل من ديارنا والاطلال لان ما بيننا وبينكم دم  
ولا مطالبة تحوج لهذا الامر والعناد وما حملنا على قتالكم الا عمرو  
ابن ضمرة وقد تصرم عمره لانه كان رجلا جاهلا ولا يعرف اهل  
القبائل فلولاه ما وقع بيننا حرب ولا قتال وما كان جواركم لنا  
الا احسن المجوار وما أمركم الملك الجون بالارتحال من هذه الارض  
والاطلال الا خوفا من الجهال أن يثيروا الفتنة ثانية وان لا يطيب لنا  
ولكم عيش فلهذا أمركم بالرحيل من هاهنا (قال الراوى)  
فلما سمع الملك قيس من الحاجب هذا الكلام قال هذا هو الصواب  
والامر الذى لا يعاب فلهذا ما كان من أمر هؤلاء وما دار بينهم من  
الكلام وأما ما كان من عنتر البطل الهمام والاسد الدرغام فانه  
حين سمع منه هذا الكلام صار الضيا في عينيه ظلام واحمرت  
عيناه وازبد شدقاه فلما رأى قيس من عنتر هذا الامر خاف أن  
يبطش بالرسول ويقتله فزال يلاطفه الى ان هدأ روعه وسكن  
ولوعه والتفت الى الرسول وقال له يا وجه العرب لاى شيء  
ما كانت هذه الرسالة من الاول ولكن صاحبكم قد داخله فينا



الطامع لما رأى قتلنا ووطننا من فرسان اليمن وما يعلم ان عبدنا من  
 بعض عبيدنا ياتي الوفا من هذه الارضين والدمن ونحن لو لا نعلم اننا  
 كفؤا لكم وانغيركم ما كنا نلتنا بأرضكم ولا اقنا في جواركم  
 وما نحن مقيمين الا بقدر راحة العيال لاننا ما أعجبنا هذه الارض  
 والاطلال وأيضا أعلمك اننا لو أعجبنا أرضكم لا خذنا هاهنا منكم  
 غصباء عنكم وكنا نريدكم بالحرب والطعان وكنا نفشتمكم الى  
 أقصى مكان ولا نترك منكم انسان ولما ان فعلتم تلك الفعلة  
 وباد يتمونا بغائل الاندال أراد حاميتنا ان يشتمكم الى أقصى  
 البلدان وحلف أنه لا يبقى منكم صغير ولا كبير ولا غني ولا فقير  
 ولكن لما أرسلك سيدك بهذه الرسالة أجبنا الى ما أراد لاننا نحن  
 أصحاب الزمام وجازنا ليس بضام ولكن عد اليه من وقتك وساعتك  
 واعلم بهذا الحال وقل له يعود الى ماله من الاطلال (قال الراوي)  
 فعاد الحاجب بهذه الرسالة وبلغ الملك الجون تلك المقالة فلما  
 وقف على هذا الخبر فرح واستبشر وامر رجاله بالرحيل وسرعة الجد  
 والتحويل ومن وقته وساعته ركب وسار الى دياره وبلاده  
 وأصاره وقعد فيه اوقد قرقراره فهذا ما كان من أمره وما جردوا ما  
 ما كان من الملك قيس فانه ما زال فاعدا بأبطال عشرين برته ورؤس  
 دولته وعنته غناط على ما فعل وصار يلومه على هذا العمل ويقول له  
 لاي شيء أيها الملك المهاب والاسد الوهاب أجبت هؤلاء الكلاب  
 في الصلح بعدما أشر فناء على أخذ أرضهم وقتل فرسانهم وهلاك  
 عيالهم فقال يا ابوالقوارس ويا زين الجبال نحن ما قلنا لهم هذا  
 الكلام خوفا من غلبة ولا من قهر ولكن بر اليك قد امننا واسع  
 وفيه أراضى كثير قومنا ببع وبقباؤها ما يعلم لها أول من آخر

وما خشيت الا انهم يرسلوا اليهم ويستعبدوا علينا بهم فتتواتر  
علينا الحروب لئلا ننهضارا ولا يبقى لنا همد ولا قرار والصواب  
اننا ندور المداهل والمنازل وننظر المراعى والاماكن حتى تقع  
فى ارض من يعرف قدرنا ولا يجهل امرنا فلعلمنا ان تقع على من فيه نخوة  
وجبة أو تقع فى ارض قليلة الطارق بعيدة عن الاذية والبواقي فنقيم  
فيها باقى عمرنا والايام التى بقيت فى زماننا رقت هذه الناس سكتا ووطنا  
(قال الراوى) ثم ان بنى عبس باتوا تلك الليلة وهم يتشاورون  
فى امر الرحيل الى ان اصبح الله تعالى بالصباح وأضاء الكرى بنوره  
ولاح آتاهم الخبر بأن بنى تميم وبني سعد قد اجتمعوا فى حيافل كثيرة  
وعشار غزيرة وقد تبعوهم من ارض المصانع وعقبه الفروق  
يطالوهم بشارت ملوكهم منهم معاوية بن النزال وجابر بن نجاد فلما  
سمع الملك قيس من الذى آتاهم بذلك الخبر زاد به البلبال ووقع به  
الخوف والاندھال وفى عاجل الحال التفت الى بنى عبس وقال  
يا بنو عى ويامن بهم يزول همى وغى من مثل هذا يخاف الانسان  
لان الزمان كثير الغدوات والآفات وايضا علمكم انه بقى علينا  
فى ارض اليمن دماء ومطالبات وصرنا أعداء لملوكها والسادات  
فالصواب عندى اننا نسير من هذا المكان ونترك تلك الارض  
والوديان ولم نزل كذلك الى ان تقع بمكان يحسن لنا قبل ان تسمع بنى  
القيين وبني فهد فيرجعوا الينا ببيعة قونا وبالحرث يشغلونا الى أن  
تأتى أولئك الرجال فينبهوا أولادنا والمال فانهمضوا يا بنو عى  
واقضوا جميع أشغالكم قبل أن لا يصير لنا فى هذه الارض هدوء  
ولا قرار ولا يبقى منا ديار ولا من يتفخ النار هناك نهضت  
الفرسان وجمعوا أموالهم وأصلحوا شأنهم ورفعوا راحلهم وساروا من

يومهم وقطعوا الآمال من ديارهم ووسعوا في البراري والقفار  
 والسهول والأوعار ليلالينهار وغدوا وابتهكار حتى انهم  
 قاربوا أطراف البلاد واثوا على ساحل البحار فوصلوا الى قوم  
 يقال لهم بنوكاب بن وبرة فأوفيهما ديارا عامره وأنهارا واسعة فأمرهم  
 الملك قيس بالنزول في هذا المكان والاقامة في هذه الاوطان  
 وقد قال لابد اننا اذا استقر قرارنا نتعرف بصاحبها ومن يقال له من  
 من الملوك لاجل أن نسير اليه ونطلب منه الزمام على أوالنا والعيال  
 لاني أيسر على نفسي ولا عدت أنزل في أرض ولا مياه حتى أتعرف  
 بصاحبها وملكها لاجل أن نكتفي من اذية أهلها (قال الراوي)  
 فلما سمع الأمير عنتر منه ذلك المقال قال له والله أن تدبيرك ينس  
 التدبير لنا اذا كنا أقنبا في الديار ما كان النعمان يأتينا بمنزل  
 من لا قينما من الأبطال فسكت الملك قيس حتى مضت ساعة من  
 الزمان ثم رفع رأسه وانفتحت الى عنتر بوجهه وقال يا أبوا الفوارس  
 الآن قد جرى الفلم بما هو كائن وهذا الأمر قد فاق وضى ثمان  
 الملك قيس بعد كلامه مع عنتر انفتحت الى شيبوب وقال له في أي  
 أرض نحن يا أبا رياح وما اسم هذه الأرض والبطاح ومن ملكها  
 من الرجال وما اسمه بين الأبطال فقال شيبوب يا مولاي نحن قاربنا  
 البحار وبين أيدينا مياه يقال لها مياه عراعر وهذه الأرض ملك  
 يقال له مسعود بن مصاد الكبي وهو ملك عظيم الشأن واسع  
 الساطان كثير العسكر والعلمان وهو معروف في هذه الأرض  
 بالجرود والاحسان وأبوه كان كذلك من قديم الزمان وهو فارس  
 حبار لا يهطلى له نار ولا يبعد الله على جار كبير لها ميه طويل  
 القامة يقاتل بسائر السلاح ولا يجزمن ضرب ولا كفاح وحوله

من الفرسان فحوز عن خمسين ألف فارس وعنان والكل مستعين  
 لقوله يركبوا لركوبه وينزلوا النزول والرأى عندى بملك انكم  
 تقصدوه وتطلبوا منه الزمام والامان على عيالكم وأموالكم  
 وانفسوان واعلم انه لم يبق قد املك بعده الا بلاد السودان (قال  
 الراوى) فلما سمع الملك قيس من شديوب هذا الكلام التفت  
 عاجلا الى الربيع بن زياد وقال له ما الذى عندك من الرأى الصواب  
 والامر الذى لا يعاب وما تشترى لينا به هل تسير اليه وتطلب منه  
 الزمام والانقيم على رغم انك كل بطل همام فقال له الربيع مسيرنا  
 اليه أصوب وقد ومناعليه أوجب وكثير من الناس حصلت لهم  
 الشدة وطلبوا من المملوك النصره والتجده ثم انهم أقاموا ذلك  
 اليوم فى مثل هذا الكلام وباتوا ليلتهم بالتمام ولما كان عند  
 الصباح لبس الملك قيس أخضر ثيابه وركب جواده وكذلك  
 اخوته وركب الربيع مع أجناده وساروا طالين حلة هؤلاء  
 القوم التى قد ذكرناهم (قال الراوى) وكان لذلك القوم المملك الذى  
 قدمه ناد كره وقامه عند رأس الماء الذى يقال له ميا عراعر وكان  
 فياض ومن خلقه مكان يقال له الرياض يهب له نسيم فى الاسحار  
 أزكى من العطر لكثرة الازهار والنبات والاشجار وغرائب  
 الثمار وهى أرض مائية المزار لا يوجد منها أرض ولا طيب منها  
 ديار ياساده فسار المملك قيس وبصحبه الربيع بن زياد وأخيه  
 عمارة القواد ومن صحبه من الاجناد وما زالوا يتفرجوا على هذه  
 الاماكن ويمترقوا الحلل والعشائر حتى انهم وصلوا الى مياه  
 عواعر ونظروا الى تلك المياه والغدران التى مارا ومثلها فى سائر  
 البلدان ثم رأوا قبيلة كبيرة عامره وخيراتهم وافره فعلموا انهم



وصلوا الى ديار القوم فلما دخلوا بين المضارب والخيام فعارضتهم  
 العميد والرجال وقصدتهم جماعة من الابطال وسألوهم عن حالهم  
 فقال لهم الربيع بن زياد يا وجوه العرب نحن قوم من عرب الحجاز  
 وقد اجدت أرضنا واقطعت بلادنا فبحثنا الى حبيكم وقصدنا  
 ملككم والجوارلكم والنزول في أرضكم فلما سمعوا الرجال  
 مقالمهم قالوا لهم أهلا وسهلا بكم ومرحبا بأشروا يا وجوه العرب  
 بطيب الزمام والمزار وعظم الفخرة وجمالة المقدر واذا صرتم  
 في جوار هذا الملك العزيز السلطان عادوا من شئتم من سادات  
 العربان واذا عارضكم معارض نادوا باسمه تأتيكم رجال كأنها  
 أسد الدحال اذا ركبت خيولها تزلها البراري والقيعان فلما  
 سمع بنو عيس من العميد هذا المقال فرحوا بهذه الاحوال ودعوا  
 لهم بعلو القدر والشان وما زالوا سائرين الى أن وجدوا خياما  
 مضيوية ورايات منصوبة وفساطيط ملقونات وسرايا مزينة  
 فاندخل بنو عيس مما رأوا وتحيروا مما أبصر واوانقت قيس الى  
 الربيع وقال والله يا ابن العم ان صاحب هذه الارض ملك عظيم  
 الشان وما خاب والله قصدنا اليه ودخلنا عليه ومثل هذا  
 الملك لا يكره أن يكون مثلنا تحت زمامه ومن جملة رجاله وأعوانه  
 هذا وكلما أقبلوا على فريق من الرجال يقوموا لهم ويترحبوا بهم  
 ويعظموا قدرهم ثم قالوا لهم لم يكن حاضرا في هذا المكان بل انه  
 ركب عند الصباح وطلب الصيد وانقض وانتهاب الالهو والفرص  
 وقد قرب وقت عودته وهما هنا من ينوب عنه في جميع أحواله  
 وما تروا يا بنو العم الا ما يسركم ويطيب خواطرهم على مدى  
 الشهر والاعوام طول ما أنتم في جوار هذا البطل الهمام والاسد

الدرغام ثم ان العبيد بسطوا لهم الفرش ونصبوا لهم الكراسي  
 وانزلوهم في الخيام وزادوا لهم في الاكرام واخذوا خيولهم وقاموا  
 بحق واجهم ولما ان استقر بهم الجلوس مقدار ساعة زمانية اقبل  
 عليهم الملك مسعود بن مصاد السكلي في موكب عظيم من خواص  
 مملكته وأرباب دولته والكل معتقلين بالرياح متقلدين بالصفاح  
 كأنهم أسد البطاح وما فيهم الامن أو قرح جواده من مسيد البر  
 والوهاد (قال الراوي) هذا الملك مسعود سائر في المقدمة وعلى  
 رأسه علم أصفر وهو سائر مثل الاسد الغضنفر وكان عظيم الخلقة  
 هائل جسم طويل عن الرجال مقدار ثلاثة أذرع بوجه مليح  
 ظريف الثياب شجاع القلب مهاب فلما نظره الملك قيس قام له  
 على الاقدام هو وكل الرجال الكرام مع العبيد وانخدا وما  
 ان قرب منهم تقدم له الملك بن الكرام ودعاه بالعز وطول المقام  
 على مدا الزمان والايام وادامة المسرة والانعام وازالة البؤس  
 والانتقام وقد أطنب له في الدعاء والثناء فشكره الملك مسعود  
 على ذلك وقال ابشر بنجياتك من المهالك ولكن أخبرني من  
 أنت ومن يقال لك ومن هم عربك وهؤلاء الذين معك فقال له اعلم  
 أننا من أرض الحجاز أصحاب الحرب والبراز ولكن غربنا الزمان  
 وكرهتنا الاوطان لما غضب علينا الملك النعمان وعادانا بعد  
 الامان وأحوجنا أن ندخل هذه البلدان وكلنا نزل في أرض  
 يأخذ أهلها فينا الطمع وبيننا وبينهم الحرب يقع ونحن الآن قد  
 وصلنا الى جنابك العزيز بعد ما ضاقت بنا الخناق ووقع فينا النقص  
 والمحاق ومرادنا أن نعيش في زمانك ونقعد تحت كنفك  
 في بلادك فان قبلتنا نزلنا بأهلنا وان لم تقبلنا فقد ولي سعدنا وعدمنا

ورشدنا وعادنا زماننا (قال الراوى) فلما سمع الملك مسعود ذلك  
 الكلام ررق قلبه وتزخرح عن مكانه واقعده جنبه لانه رآه نظيف  
 الثياب وهو فاضل فاحر فعلم انه من بعض الاكابر واعتنقه وجبر  
 قلبه بلين الكلام وقال أهلا وسهلا بكم أيها العرب الكرام  
 أصحاب الجود والانعام فوالله ان هذه الارض اسكنكم ومن الآن  
 لا أنزل فيهما الا بامركم لا كون جاركم ولا أخفى من مالى شيئا عنكم  
 ولا أحد يصل بازية اليكم ولو هلكت أنا وقومي لأجلكم فأنالكم  
 افقدنا من كل سوء وردا فابعدوا خلف أولادكم ورجالكم ونساءكم  
 من يأتيهم وانزلوا في أى محل يحبكم ويليق بكم ثم انه فارقه  
 ودخل الى منزله بعد ما أمر العبيد أن يذبحوا الجمال والاعنام وأن  
 يزيدوهم في الاكرام مدة ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع أخرج لهم  
 الملك مسعود الخلع الحسان وأمنهم من دون العربان وقعد يتحدث  
 معهم مقدار ساعة من الزمان ثم سألهم عن احسابهم وانسابهم  
 فقال له الربيع بن زياد اعلم أيها الملك الهمام والفارس الدرغام  
 اثنا من بني عيس الكرام وهذا الملك قيس بن الملك زهير الفارس  
 القمقام سيد بني عيس وعدنان وفزارة وذبيان وأخته المتجردة  
 زوجة الملك النعمان سيد ملوك العربان الحساكم على كل القبائل  
 والبلدان وهو من قبل الملك كسرى أنوشروان صاحب التاج  
 والايوان وما كتماعنده الا في أعز مكان وانما الزمان له  
 غدرات والسعادة لها آفات والايام لها حشرات متتابعات  
 ثم انه أخبره بما جرى لهم مع بني فزارة من أول الديوان وكيف انه  
 قتل أولادهم ولما أخذنا نارنا منهم مضوا الى الملك الاسود أخو النعمان  
 لانه صهرهم فشد دمعه أيضا الملك النعمان وغضب علينا من

أجل هذا الامر والشان ونحن ما لنا قدرة أن نقيم في وجهه سلاح  
ولا نقدر نباشه قد أمه ضربا ولا كفاح (قال الراوى) فلما سمع  
الملك مسعود من الربيع هذا الكلام فهم المضمون وبشهرهم بالامان  
بعد الخوف والاحزان وأراد أن يضيفهم تمام السبعة أيام فما  
رضى الملك قيس بهذا المرام بل قال له نحن ما بقى لنا غنى عنك  
وهنا نحن نازلين في أرضك وكل هذا من خيرك وانعامك كفاك الله  
شر زمانك وأيامك فلما ان سمع كلام الملك قيس أمر لهم بالجنائب  
فركبوها وعادوا الى أهالهم وعيالهم ولما وصلوا اليهم أخبرهم بما  
جرى وتحرر فلما سمعت الرجال ذلك الكلام فرحت واستبشرت  
وما منهم الا من صار يختار له منزلا على غرضه هذا ما كان من الرجال  
وأما ما كان من الربيع بن زياد فانه قال للملك قيس أيها الملك  
الهدام نحن قوم كثير من الاعدا فالرأى الصائب عندي أن تنزل  
بعيد عن القوم اثلا يطعم عوافينا ويكون بيننا وبينهم مقدر اريوم  
لاجل ان لا نراهم في أرضهم ومراعيهم ولا ندع للجهال علينا مقال  
لانهم اذا نظروا أموالنا يطعم عوافينا ويحوجوا ملكهم ان ينقض  
العهد والزام (قال الراوى) فلما تكلم الربيع بهذا الكلام قال  
الملك قيس والله يا ربيع ان هذا هو الرأى السديد والقول المفيد  
وفي عاجل الحال أمر الملك قيس ان ينادى في الابطال ان تكون  
مراعيهم بعيدة عن هذه الاطلال ففعلوا ذلك في الوقت والحال  
ونصبوا خيامهم وركزوا أعلامهم وسرحوا نوقهم وجالهم ولما  
استقامت أحوالهم وقرقرارهم وهدأ روعهم أحضر الملك قيس  
قطعة من الجبال وأيضا قطعة من النوق العصفيرية وكساها بالجوخ  
الماتون وأخذها وأخذ الربيع بن زياد وأخوته وجاعة من اكابر



عشيرته وسار بهم نحو الملك مسعود بن مصاد ومازالوا سائرين الى  
 ان قدموا عليه ووقفوا بين يديه فقام لهم على الاقدام وأجلسهم  
 في اعزهم مقام وزاد لهم في التحية والاكرام ثم قدم له قيس تلك النوق  
 والجمال فقال لاى شىء هذا الحال فنحن واجب علينا اكرامكم  
 لكن لا خيب سعيكم فقبلها منهم وشكرهم على فعلهم فقال له  
 قيس هذا ما هو الامن بعض انعامك علينا أيها البطل الجليل  
 والفارس النبيل واعذرنا لا تناغر باو هذه الارض ليست لنا فقال له  
 الملك مسعود أيها الملك الاعظم واليث الا فخم لا تقل هذا المقال  
 هذه الارض لكم وأنا أنزى عنكم ولكن اخبرنى أين نزلتم لاني  
 ما تخيلت باحد منكم ولا براعى من رعيانكم فقال له الملك قيس نحن  
 في آخر المرمى خوفا ان نصيب عليكم منازلكم فقال الملك مسعود  
 لاى شىء هذه الفعال فنحن بحمد الله أرضنا واسعة ومياها كثيرة  
 متباعدة فقال الربيع بن زياد علم أيها الملك المفضل وليت الحرب  
 والقتال ان المحب اذا كان في الشرق وحبيبه في الغرب لا تبعده عليه  
 المسافة والقلوب عند بعضها فقال الملك مسعود شأنكم وما تريدون  
 فان الارض أرضكم وأى محل اخترتموه فهو لكم ولا تقولوا انكم  
 قضيةوا علينا المرمى فالذى نريده أن جعلنا لا ترمى الافضات  
 رعيكم واتعهد لكم اذا اتاكم عدوكم دفعته عنكم فشدركم الملك  
 قيس على هذا المقال وابندأ يمدحه بهذه الابيات

أتيناك أيها البطل الهمام \* فاسمع لنا من جودك بالزمام  
 وأعلم أننا أبطال عبس \* كرام لا نزال على الدوام  
 نخوض الى الحروب وكل قفر \* ولا نخشى بما في حرب من حمام  
 ونخوض البحر اذا \* تلاطم موجه من كل حمام

خلقنا لقمان كل فج \* ونحن الماشمين الى العظام  
 ولا نرضى المذلة والهوانا \* ولا نرضى بفسخ الزمان  
 ونجبر المستعير اذا اتانا \* ولو شربنا لاجله كأس الخمر  
 ولا نفضل اذا عطينا \* ولا نخش من قوم اللهام  
 تركنا الحق من أجل المسمى \* بنه — ماتنا ملك الانام  
 وقد جئنا اليك لتعونا \* من الاعداء فكن لتقوم حام  
 لانك من ملوك الارض أقوى \* وأنت للعدي الحرب حام  
 فلا تخشى الملامة يا مليك \* لانك فارس بطل الانام  
 وان أتى من أعداك أحد \* فنحن فـرسان الزوام  
 فنضرب بين يديك لكل قرم \* ولا نخشى من جمع الانام  
 فنحن الضاربون السيف جهرا \* ونحن القاهرون لدا الخصام  
 ونحن نسمى بفرسان المنايا \* وسيفنا رسل الموت الزوام  
 فلا تسمع فينا كلام الاعداء \* ولو آتى به كل بطل همام  
 لان الشخص ان لم يصفه زمانه \* تجـربه فرسان الانام  
 وان صرت على ما أنت فيه \* من حفظ العهد مع الزمان  
 تعملوا على الملوك جميعا \* دائماً — طـول الدوام  
 وندعوا لك في كل ليل \* ويوم عنـد ادبار الظلام  
 بأن يبقـى لك ربي دواما \* وينصرك على اعدائك الماثم  
 (قال الراوى) ولما فرغ الملك قيس من هذا الشعر والنظام وما  
 أبداه من الكلام شكره الملك مسعود وزاد له في الاكرام وقد  
 أرادوا العودة فخاف عليهم ان لا يخرجوا من عنده الا بعد سبعة أيام  
 وأعطاهم عطائيات كثيرة وفي اليوم الثامن ساروا الى أهـلهم  
 ورجع الملك مسعود من بعدهم ما ودعهم الى محله وجلس بين أهله

وأقاربه (قال الراوى) كل هذه الامور تجرى من الرميح بن زياد  
والملك قيس بن الاجواد وعنترا لا يسأل عنهم ولا يخاصهم ولا يعبا  
هم الى ان بلغه انهم أخذوا قطعة من ماله ونوقه وجماله فصعب عليه  
وكبر لديه وقال والله العظيم ان هذه هي الغنيمة العظمى كيف  
يؤخذ مال الانسان وهو بالحياة غصبا عنه فلو مات كان مذر  
وهذا شيء لا يصلح من الملوك وايضا ان هذا المال لا ينفع الا للبذل  
والعطا أو للفقراء والمساكين وامان يعطى ماله لا عادية فلا خير  
فيه فقال له مقرى الوحش دعهم يفعلوا ما يشتهون وان الهدايا  
جرت بين كثير من السادات فقال عنترا اذا كانت القلوب متحابية  
يليق لها الهدية وأما هؤلاء أعداؤنا وما فيهم أحد الا ويتمنى امرأ  
دما وقد أقاموا على ذلك الحال مدة أيام وليالى في هنا واطمة شان  
ولما كان في بعض الايام أتت نحوهم رعيان بنى كلب بن وبره  
وأشرفوا على مراعيهم وفطر واجملهم ورأوا حسن حالهم فدخلهم  
الحسد وذاب منهم الحسد ولكن هيبة ملكهم منعهم من ذلك  
الحال فلم يقدر وان يأخذوا لهم عقال (قال الراوى) ومن أعجب  
العجب والامر المطرب الذى يجب ان يكتب ويؤرخ في الكتب ان  
الملك مسعود بن مساد اتفق له انه كان في الصيد والقنص مع رجاله  
وأبطاله وأراد بكرة الصيد في هذه الايام ان يفعل وليمة لقيس  
ويقه دمه على الغدران وقد أمر عبيده ان يرفعوا قدر الطعام  
وبواطى المدام الى المكان الفلاني ففعلوا ذلك ولما ان رجع من  
الصيد زاد ان يدعوا قيس الى هذا الامر والشأن فاتفقوا في الحال  
من عنده بعض الرجال فقبل له ما هو حاضر في الاطلال بل هو  
في الصيد والقنص مع جماعة من الابطال وكان خطر ببال قيس

انه يصطاد شيئاً كثيراً ويصنع وليمة لاجل ان يدعوفيه الملك مسعود  
 كريم الاباء والجدود ولمسار جمع ذاك القاصد الذي يدعو الملك  
 قيس الى الملك مسعود قال له ما هو ما خسر يا سيدى هناك بل هو الاخر  
 طلب الصيد والقنص فقال الملك مسعود يا سادات العرب وكيف  
 حالهم في هذه الايام فقال له في خير وانعام وأنا أقول ان ما على وجه  
 الارض احسن منهم حال ولا أكثر منهم مال ايها الملك المغضال  
 (قال الراوى) فلما سمع الملك مسعود من الرجل ذلك الاقوال أراد  
 ان يحقق ذلك بالعيان فقال لمن حوله من الابطال سيرواوها  
 انما في أثركم متابع لكم ففخرجت رجاله وساروا طالبين ارضهم  
 والديار واما الملك مسعود فانه عطف على خيام بنى عبس وعدنان  
 لينظر حالهم والشأن وما زال سائرا الى ان أشرف على مراعيهم  
 وتجب من كثرة ما لهم وحسن حالهم واعتداهم وقد هان ملكه  
 عنده حتى ما بقى بسوى حبة واحدة ولما ان وصل الى خيامهم  
 ونظرها فرأها قبابا مصنوعة من الديباج وحبالها من الابرسم  
 الغالى الاثمان ورأى لهم شيئا تجر عنه الاكاسرة والقياسرة فأراد  
 العودة الى دياره فلاحته منه التفاته فرأى مضربا على كبير وحوله  
 عشرة مضارب مثله لكن هذا يفوقهم ومنسوب الى رابية عالية  
 عنهم وهو من الديباج الاخضر عبرة لمن اعتبر وفيه يحتمل النظر وقد  
 رأى ايضا في بابه جارية فائقة وهى من داخله وعلى تلك الجارية ثلاث  
 حامل ملونات محبوكة بالذهب وقد اضاء منها المكنان وعلى فخرها  
 ثلاث عقود من الجوهر وهى متكئة على بعض الجوار المولدان  
 وهى تمايل عجا ودلالا كأنها غصن بان أوقضيب خيزران ولها  
 لغفات كقنات الغزلان وتضحك على من يدين يديها من الاموات



فلما رأى الملك مسعود بن مصاد تلك الحجارة التي نحن في ذكرها  
 وهي في الآيات العاليات بقصر عن وصفها الواصفون غاب عن  
 الوجود وبقي حاضر في صفة مفقود وقد رجفت أعضاء وحس  
 من ساعته ببلاء وان سهام جفونها وقعت في حشاه ولا بقي له  
 في الدنيا وجود مما جرى عليه من تلك الواحظ السود ثم ان الملك  
 مسعود ثبت جنانه وقوى قلبه وتقدم الى ان صار بين المضارب  
 والخيام ثم انه نادى بالحجارة المقدم ذكرها وقد انجم لسانه لما رأى  
 حسنهما ودلها وقدها واعتدالهما ورأى تلك العقود الذي على نحرها  
 وناج كسرى على رأسها والعصابة اللاؤة على جبينها وهي في نفسها  
 غنية عن حلیم او لمار آها زاد به عشقها وغرامها فثبت جنانه  
 ونطق بلسانه ~~لكنه~~ صار ملج وقال لها يا بنت الملوك والسادات  
 السكرام بالله عليكى من بعض الفضل والاحسان ناولينى شربة من  
 الماء ان كان عندك مبرد في الهواء فقد ألهمنى العطش والظما ولأنت  
 الاجرم باسط الارض ورافع السماء انى قد أضرتنى هذا الهجير والظما  
 فقالت له تلك الحجارة حبا وكرامة اصبر قليل حتى آتيك  
 بما تشتهى نفسك وتشفى الغليل ثم انها ولت فتلا طمت أمواج  
 أعطا فها وأردافها فزاد بالملك مسعود الهميان من حسنهما وانعطا فها  
 ثم انه قال لها بالله عليكى لا تبعينى الى الماء مع بعض الجوارف انك ان  
 فعلتى ذلك تأتى نفسى الشرب من الماء بل اتنى احسانك واقيانك  
 أنت به في الحال فقالت له حبا وكرامة ثم ان الحجارة المذكورة  
 دخلت الى الخبا وعادت كأنها بدر التمام وروائح ارادفها تسبقها  
 وهي تشفى السقام ولما ان أتت بالماء تقربت منه وقالت له خذ  
 يا فتى هذا الماء المبرد واشرب وتشفى وان أمكنك عندنا النزول

فانزلها هنا على الرحب والسعة والكرامة حتى يبرد الحمر والقيولة  
وبعد هاسرالى اهلك في امان واطمئنان ولا تخف يا فتى من غير الزمان  
فعندها اخذ الملك مسعود الشربة من يدها وصار يشرب وهو ينظر  
اليها ويظهر التشويق والغصص وقد ضاقت عليه الارض بمارحيت  
حتى صار كطير في قفص ومن طول تأمله وتفصصه بالماء وعينه تلج  
بالنظر الى الجارية فما خفي عليها حاله وعرفت منه بحاله فقالت له  
لما ضجرت من الوقوف قد امة اعلم يا فتى ان شربك في الماء ليس  
هو شرب ظمان وما هو الا شرب بهوان فان كان قصدك الماء فهات أنت  
قد رويت وان كنت ضالا عن الطريق عد الى قومك وعربك  
من حيث أتيت ولا تطل الظرف في طول تلهفك وتحسرك ولا ينوبك  
مما أنت مؤمله شئ فلهذا منك قبيح لا يقال فيه ملج وأعلم ان الناس  
ما هي كلها سواء فانه قد يموت الانسان بعمله لا يوجد له مهادواء  
ولقد سمعت يا فتى المثل السائر يقول من أطلق نظره اتعب خاطره  
وسرائره وما أحسن قول الشاعر اللبيب في مثل هذه المعنى حيث  
يقول

وكنتم اذا أرسات طرفك راثرا \* لحبك يوما أتعبتك النواظر  
رأيت الذي لا كاه أنت قادر \* عليه ولا عن بعضه أنت صابر  
(قال الاصمعي) ثم انها تقدمت اليه وأخذت الماء من يده وعادت  
وتركته قائما لا يرد جواب ولا يبدى خطاب ولم يجد للماء  
الاعطش والتهاب ولما غابت عنه الجارية صارت الاماء متضاكن  
عليه وقد هافت عنده نفسه وقل ملكه في عينه وعاد بالقلب  
ولا فؤاد وضافت في وجهه الاراضى والبلاد ولا يدري هو في أرض  
أو في سماء ولما وصل الى الاحياء كان قد أمسى المساء وعند دخوله

الى الخبز اذ به العشق والغرام وقد كتم حاله وبات وما أكل طعام  
ولا شرب الى أحفانه منام ولما طال عليه الليل تأوه وناح وبشوقه  
قد باح ثم غلب عليه العشق والجوى وتبارح الهوى وما وجد  
لصبره دواء غير انه أنشد وجعل يقول

قد قلت لسا طار عنى الكرا \* ايا ليلي قد طابت أما تصبح  
وكيف يلتذ بطيب المنا \* من قد بدى سقمه المبرح  
فيا آل قومي رما في الهوى \* وأصبحت والله لا أفصح  
هويت عزيزة ذى غيرة \* عزيزة قوم بهم تصبح  
فأصبحت لأرعى لداغ \* دهاني ولا لقول من ينصح

(قال الاممى) وكانت أمه أنت اليه تلك الليلة زائرة فأبصرته  
على غير الاستواء فأنكرت حاله ودخلت عليه وقالت له يا ولدى  
يا لله لا تخفى على شيء من أعمالك فتصل المضرة اليك لأنك قد  
رصببت الى الصيد والقتل وأنت مثل الاسد وعهدت لا تعرف  
منا أحد وبني عمك وصلوا قبلك وأخبروني أنك دخلت الى خيام  
بنى عبس وأراك قد عدت بحال التعس والنكس وقد تفرج حالك  
فيا لله عليك يا ولدى اكشف لى عن خبرك ودعنى أدبر قصتك فقال  
يا أماه ما أظن لقصتي دواء ولا من دأى شفاء ثم انه حدثها بما جرى  
وصف لها الجارية التي جرى له معها ما جرى فلما سمعت أمه  
كلأمة صعب عليه أو كبر لديها وقالت له يا ولدى وأنت جرى عليك  
هذه المجر من أجل جارية مسيبة فوالله قد أهدت نفسك بين أهلك  
وأصحابك والله يا ولدى ان هذا الامر لا أرضاه أنا لك ولا نصل انسابنا  
بانسابهم ولا أرضى ان تكون زوجتك منهم لان ساداتهم بزر وجون  
هم يهدم بالحرائر وقد طعنت في انسابهم سائر القبائل وأنت

يا ولدي نسبك فاخر وحسبك صحيح واقر وحكمك نافذ في البوادي  
 والمحاضر فاصرف عنك هذا الحال ولا تذل نفسك بالمحال  
 وتجعل روحك رهينا للغرام وتترك بنو الفحطان يضربوا بناساثر  
 الامثال فلما سمع الملك مسعود من أمه ذلك المقال زاد به الغرام  
 والبلبال وقال لها يا أماء لا تعذلي في هذا الحال ولا تزيدني بعد  
 ذلك جنون ولا تهوتي على ما لا يهون فلا بد لي من هذه الجارية ولو  
 انها أمة ترعى الجمال وأنا ان لم أرها في أبياتي وفي حكمي من  
 قبل طلوع الشمس والامرت من الهالكين فقالت أمه يا ولدي  
 فاذا كان الامر ينتهي الى الهلاك فانا جعل روعي فداك واسعي  
 لك في بلوغ مناك وأزيل عنك تعبك وعناءك ولكن بعد سيرتي  
 في حالة الانفراد والاختفاء وأرى هذه المجارية تسوي هذه التعب  
 والعناء ولها بعل أم لا ونحن بعد ذلك ندير على قدر ما نرى ثم انها اشغلتها  
 بالكلام حتى ولي الظلام والملك مسعود كلما تذكر المجارية  
 بزاد به البلا والاشتكا قال ولما طلع النهار قالت له أمه يا ولدي  
 صف لي مسقاتها ودلني على أبياتها فوصف لها مسقات الرواية  
 العاليه والخيام وبعد ذلك قال يا أمي وأما صفة الجارية فما تخفى  
 عليك لما عليها من الملبوس الفاخر والعقود والجواهر فعندها  
 تحققت أمه ذلك كله بالصفه وحققت الجارية ومن شدة خوفها  
 على ولدها ركببت ناقتهما وسارت وأخذت حافلهما وتزيت بزيت  
 الجحاش الكبار وسارت تقطع الطريق بالهموم والافكار ولم  
 تزل سائرة حتى أشرفت على خيام بني عبس وعرفت المضارب  
 بالصفه التي وصفها ولدها فقهصت اليها فأتت عجله واقفة على باب  
 المضرب فاندهمت من ذلك الحسن والجمال وقالت في نفسها والله



ما هذه الجارية الامن بنات الملوك ثم ان العجوز نزلت عن ناقتهما  
 وتمت سائرته تغلب المضارب بوقاحتها وكانت الجارية التي  
 رصفها الملك مسعوه واقفة على باب مضربها ولما سمعت حسن العجوز  
 وثبت اليها وغنم انها قد اتت اليها زائره فترحبت بها واكرمتها  
 وعادت قد امها الى مد والبيت وامرت الاماء بمخدمتها والقيام  
 بواجبها وكانت ام الملك مسعود حلة المحامدة والكلام والارواح  
 طيبة اللقاوالانشراح فلما اعجبتهما ونظرتهما فوجدتهما غريبة  
 الجمال بدية الحسن والكمال وملقظهما سحر حلال لانهما ان  
 تكلمتا اقتنت وان تسمتا قلنت فقالت ام الملك مسعود في نفسها  
 والله لا الوم ولدى على ذات الهميان وان هذه الجارية ايسر غالبية  
 بالمال والارواح ثم قالت يا سماء ما اسمك فقالت لها انا يقال لي عبلة  
 بنت مالك بن قراذ قالت لها نعمت املك والله وما ريت فبالله عليك  
 ائت ذات بعل وحما أم ذات خدر وخبا فقالت لها عبلة والله  
 يا أماء ما انا الا ذات بعل وحما ولكن ما الذي تريدني بسؤالك عني  
 ان كنت ذات خدر أو ذات بعل فهل عندك من تزوجيني به  
 فقالت لها اي والله ان كنت خالصة من البعول وكان قولك جدا  
 فان ابواب النجاح قد فتحت بين يديك والخير والاقبال قد نزل  
 عليك فقالت لها عبلة وكيف ذاك يا خالته امله يكون لك ولد  
 وايتني تريدني له عروسة فقالت لها اي والله يا بنيتي ولكن  
 اقول لك من هو ولدي امار ايتني الفارس الذي عبر عليك بالامس  
 وطالب منك الماء البارد فاسقيته فقالت لها عبلة والله عرفته  
 معرفة تامه فقالت العجوز يا جارية الخير اخبرك من يكون  
 انه والله لسيد كريم وملك عظيم في ذلك الزمان وأوحدهذا

العصر والاولان وهو على النسب كريم الحسب وهو يا بني  
 صاحب هذه الارض التي انت فيها تنزل وكل قومك في زمانه وان  
 كنتي ما تعرف في اسمه فأنا يا بني أعرفك به هو الملك مسعود  
 ابن مصاد وانه والله من قلبي وحشاشة كبدي ومن حيث سقيته  
 الماء ماروي وما زنته الا عطشا وظما أو اعلى يا جارية اني قد  
 ملكتي فؤاده وبقي في يدك قياده فان كنت ذات خدر فاعلميني  
 بالحقيقه وابشري بالسعد وحسن الطريقه وان كنت ذات  
 بعل فاجعلي بينك وبينه ميعاد ومكان وانظري بعد ذلك ما يصل  
 اليك من الهدايا والاموال والتحف الغوال وتبقى عنده أعز  
 ما يكون من الاهل والعيال قال فلما سمعت عبلة من أم الملك  
 مسعود ذلك الكلام صار الانضياع في عيتم اظلام وقد نشف  
 ريقها وتغير لونها واضطربت مقامها ووقع بها الانبهار وصار  
 وجودها عديم وورد خدرها مثل المهار وهو بلون الاصفرار  
 وقالت لها يا عجوز سألتك بالله ائت أم الملك مسعود قالت لما نمت قالت  
 وذمة العرب لولا سبق لكي مني الاكرام لي كنت خنفتك  
 والاسلام ولكن سيري اليه وقولي له ان لم يفته عن هذا الامر  
 والشان أشكوه الي بعلي عنتر يقطع منه الاثر ولا يدع له ذكر  
 وهذا آخر ما عندي والسلام قومي لا كنتي ولا استي كنتي ولا عمرت  
 بكى أو طان فعندها قامت المجوز وهي تقول لعميلة والله لا بد  
 لقومي من القلعان وانت تكوفي السبب في هذا الشان ثم انها  
 سارت الى أن وصلت الحيلة ليملا ولما وصلت الى ولدها وهي  
 تقاسي فنون الويل والعنا وكان ولدها قد قتله الانتظار حتى يسمع  
 ما يتجدد من الاخبار ولما ان عادت عليه أمه ماجرى لها مع عبلة

زاد ليها وشوقا وغاب عن الصواب وبقى كأنه مجنون أو مصاب  
 تارة يقول انقض ما بيني وبين هؤلاء القوم من الزمام وأخذ هذه  
 الجارية بهذا الحسام الصمصام وتارة يقول قبيح على قدرى وأخاف  
 من عاقبة أمرى قال ومن شدة ما جرى على قلبه من الخير أنفد  
 خلف رجل من أصحابه وكان يقال له جندله وكان قد رباها في أيام  
 صباه يشرح له هذه الامور والمشكلات لانه كان مدبر ملكه  
 في أكثر الاوقات وكان شيئا كبير وبأموال الدهر زخيم  
 وهو داهية من دواهي الزمان فلما حضر عنده في المكان أعاد  
 عليه الملك مسعود ما جرى عليه من أمر عيلة ووصف له حسنها  
 وجمالها وفصاحتها وحسن كلامها وقال له وأنا قد عولت على  
 فسخ الزمام وأخذ أموال قومها بالحسام لان ما في العشرة أحد  
 الا وقد اشتكى لي من جورهم وسمعت أيضا حديثهم قبل اليوم  
 وحديثي بفعلهم في أرض اليمن في حق القبائل التي نزلوا عليها وأنا  
 أكف الاذي عنهم رحمة في اليهم وأرعى الزمام الذي سبق مني  
 لهم والا قد أناني أمر لم يكن لي في حساب وقدا قطع بهم  
 الاسباب وأريد منك يا عماء ان تشير علي بما يكون فيه الصواب  
 لانك أهدي مني اليه ومن كل الاعراب قال فلما سمع الشيخ جندله  
 من الملك مسعود هذا الخطاب تعجب من هذه الاسباب وقال  
 والله يا ولدي قصتك مشككة وان لم نحسن فيها التدبير والا مالها  
 الا التدمير لا يا ولدي نقض الزمام ما هو من افعال الكرام  
 وطلب نساء الابطال حرام في حرام وعاقبته انزى والنسكال  
 وهذا الامر الذي وقعت فيه اجعله من جملة المحال ولا تجعله لك  
 على بال واصرف عن قلبك هذا الحال واعلم يا ولدي ان هذه

الجارية اذ لم تقتل بعلمها بسبب من الاسباب والاوصولك اليها غير  
صواب والراى ان تبقى مع قومها على ما أنت عليه وتصبى حتى  
أدبر أنا على هلاك بعلمها بأى وجهه كان فاذا صارت هذه الجارية  
حالية من الأزواج تنفذ أنت الى أهلها ثم انك تنزق به على رؤس  
الاشهاد ولا يقع عليك لوم من أحد من العباد ولأنك كسب  
المذمة بفسخ الزمام ويقال عنك ان الملك مسعود بن مصاد أعطى  
قوما عهدا وميثاق ونقضه من أجل جارية ذات حيض وأولاد قال  
فلما سمع الملك مسعود ذلك الكلام هدت ناره من القرام وقال  
يا عم كيف يكون التدبير في هذا الامر الخطير فقال الشيخ أنا أمر  
زوجتى ان تسهرها وتجمع بينك وبينها في الحال كما سمعت أنت  
عنهما فقال الملك مسعود يا جندلة انى قد سمعت عن زوجتك  
بحجاب وأمر ورأى منك أن تحضرها بين يدي (قال الراوى)  
وكان لذلك الرجل زوجة كهيته ساحرة مكاره يقال لها البلقا  
بنت الزرقا فأنفذ خلفها فلما حضرت الجهور قص عليها الملك  
مسعود فضسته وطالب منها المعونة على بلوغ مراده فقالت له يا مولاي  
اخرج الالية معي وأنت وحيد فريد حتى تقارب خيامها وأنا آتى بها  
الملك تمضى على اقدامها قال فشكرها الملك مسعود على مقالها وأقام  
ينتظرا قبال الليل حتى يهدأ روعه مما هو فيه من الويل (قال  
الراوى) ومما جرى من الاتفاق المحيى المطرب البديع الغريب  
ان الملك قيس ملك بنى عبس وعدنان أنفذ ثلاثة من اخوته  
الايمان خلف الملك مسعود بن مصاد يدعوه الى وليته ويحضر  
لدعوته فى كامل من يعز عليه من أهله وعشيرته وسأله الاجابه  
فى ذلك فقبل ولم يخالف وقبل مسيره اجتمع بالساحرة وأخبرها



انه ماضى في وليمة بنى عبس وما يدعى الملك قيس ان أعود من عنده  
 الابد ثلاثة أيام وأريد منه كى عنده ورجى من الوليمة الليلة الثالثة  
 تبلغنى ارادنى من هذه الجارية محبوبتى فقالت له يا مولاي اجعل  
 الوعد بينى وبينك ككثير الصفاء لانه قريب الرأية التى عليها  
 مضارب محبوبتك ولكن لا تأتى الا وحيد فريد فتجدنى قد قضيت  
 الاشغال لكن لا تأتى الامع انبساط القمر فى الصحرا وعند ما تطلع  
 كواكب الجوزا واسرع تجد الامر تسر وهان فعندها شكرها  
 الملك مسعود بن مصاد على ذلك المقال وسار مع اخوة الملك قيس  
 (قال الراوى) وكان الربيع بن زياد قد ألبس أموات الحى من  
 الثياب والحلى الفاخر وأمرهم أن يضربوا بالدقوف والمزاهر  
 وجردت العبيد السيوف والخناجر وكان لهم يوم مشهود لقدوم  
 الملك مسعود فأكرمه الملك قيس غاية الاكرام ولما انزل هو ومن  
 معه من فرسان قومه تكلفت العبيد لخدمته واجتمعت سادات  
 بنى عبس وقد أنفذ الملك قيس الى عنتر واعمامه ومقرى الوحش  
 وعروة بن الورد وسائر بنى قراد وفرسانهم الاجواد فلما نظر  
 الامير عنتر الى ما فعل الملك قيس فى حق الملك مسعود بن مصاد  
 زاد به الغيظ والحنق وتمنى انه لم يكن خلق لان عبلة كانت  
 حدثته بجميع حديثها وما جرى لها مع مسعود بن مصاد لما سقته  
 الماء وأخبرته بحضور العجوز والحديث الذى تقدم لها وان عنتر  
 شاو ونفسه فيما يفعل فقالت له عبلة الصواب عندي يا ابن الم  
 يا كاشف عنى الغم ان تستر هذا الحديث عن جميع الخلق وتسير  
 الى دعوة الملك قيس ولا تكدر عليه وليمة فعندها سار عنتر  
 ومعه عروة بن الورد ومقرى الوحش وجماعة من ابظاله وأبوه

واعمامه ولما ان حضر خدم ودعا للملك قيس بدوام العز والنعم  
فتخرج له الملك قيس وأجلسه بجانبه ولما استقر به المقام وحضر  
بعده السادات الكرام وبنو زياد وسائر بنو عيس وعدنان  
ومن كان له في هذا المقام مكان وبعدها قدمت العبيد والخدّام  
موائد الطعام وماء عذ الماء قيس للملك مسعود من الاكرام  
(قال الراوى) وكان الملك مسعود كلما قام وقعد يدبر عيناه الى  
ناحية خيام عبلة فقال عنتر لمقرى الوحش أما تنظر الى هذا  
الشیطان وهو يطيل النظر الى فحوخيا م عبلة بنت عى فلا بد لي  
من قتله وانصرام عمره فقال له مقرى الوحش الصواب انك  
تصبر حتى تفرغ وليمة الملك قيس ويرجع هذا الشيطان الى الديار  
فاذا عاد لحقه أنا وانت وعروة بن الورد وقتله أو شتم قتله ولو كان  
معه ألف فارس من قومه فعندها طاب قلب عنتر بهذا الحديث  
ولما أبصر الناس قد اجتمعوا واشتغلوا مع بعضهم البعض قام عنتر  
وأخذ مقرى الوحش وعروة بن الورد وعاد الى مضاربهم وهوينشد  
ويقول

لقد أنكرت بعد عرفانها \* عبيلة موافق ايمانها  
من العرب هي لم ترع جارا \* وعاداتها حفظ جيرانها  
وما ضرها لو وقت بالهود \* لداع لها تريد اخيانتها  
ولو واصلت ابرت عبلة \* لمن أطالت به جيرانها  
ظبا البيض احداق الظبا \* واحفانهم كاحفانها  
سوا حرة كسرى بابل \* بالخاطها سحر كهانها  
كان قلائد لها نظمت \* بدرد موعى ومرجانها  
الا يارا كب الميس مستحسا \* بريق بان لئين زماها

وسائل لسان تلك الديار \* لان الديار بسكانها  
رياض بهازته كالرياض \* ليالى صفت بين اخوانها  
وتحكي الحدود لتفاحها \* وتحكي الغصون برمانها  
واخفى حديثا لحادثات \* تضيق الصدور بكتمانها

(قال الراوى) فلما انتهى عنتر من شعره ونظامه قضا اليهمهم على  
التمام وما زالوا على ذلك الحال تمام الثلاثة أيام ولما ان كان  
في اليوم الرابع طلب الملك مسعودانه الى أهله يعود فقدم له الملك  
قيس المهارة والنوق العصانيريه وما كان أعده له واعتذر اليه  
في التقصير فحمده وشكره وأثنى عليه وردا الجميع وقال أيها الملك  
الكريم أنا رغبت فيك وفي رجالك لاني عطاك وأموالك ثم انه  
أخذ من الجميع سيفا بارق ومهرا سابق ورماحا حديد انا راق وأراد  
بذلك جبر قلبه وكان الملك مسعود قد صرف أكثر رجاله وماترك  
عنده أكثر من خمسة رجال مع جندله زوج الساحره وسار الملك  
مسعود المقتدر ينتظر طلوع القمر (قال الراوى) فهذا ما كان  
من هؤلاء وما جرى لهم من الخبر وأما ما كان من الأمير عنتر فانه صبر  
حتى أمسى المساوخرج معه عروقه والورد ومقرى الوحش وبعدهوا  
عن الخيام وكنوا قريبين من الطريق التي يعرفون أنه لابد أن يعبر  
منها الملك مسعود بن مصادوا إذا هم قد رأوا بالقرب منهم نار او هي  
تضرم في لحف جبل فقال عنتر لعروقه وسل سيفك واقصد هذه النار  
واقطع ما عندها من الاخبار فعندها سار عروقه وما غاب غير  
ساعه وعاد وهو على غير الاستواء فقال له عنتر ما الذي رأيت  
يا أبا اليبض فقال له رأيت شيئا ما أبصرته وسمعت شيئا ما سمعته  
وهو وذمة العرب من أعجب العجب لاني دنوت من النار فرائتها

وهي تضم ورايت عندها عجوزا شمتاز رقة العيون سمرة عابسة  
اللون وقد شممت عن اذيلها ودارت حول النار وألفت فيها  
شيئا من حوافر الدواب واضلوع الغنم وقد تكلم بكلام لا يفهم والى  
جانها مقامع من حديد وتماثيل مختلفات الصور كلهم من الرصاص  
وألواح من النحاس وغير ذلك من الانحاس وكلما أشارت الى  
النار تحركت وجرت التماثيل بحركات وتزججها العجوز بأصوات  
منكرات مذعرات تذهل عقل الانسان والذي يسمعهها  
ياخي يبقى حيران ولغفان وأنا والله يا أبا الفوارس لقد حرت في ذلك  
لما رأيت وأنذهل عقلي لما سمعت وأنا أقول ان هذه العجوز  
ما هي من بني آدم ولولها أبصرتي ما قدرت ان أهرب ولا أنقل  
ولا أتحرك من مكاني قد ما واحد لانها يا أبا الفوارس قد هالتني  
صورتها وما صدقت بنجاني من صوبها (قال الراوي) فلما سمع  
عنتر هذا الكلام من عروة تخير وانذهل عقله وقال لمقرى الوحش  
هذا والله خلاف ما نحن فيه من العمل فايش تقول أنت ياخي  
في هذا الحال فقال مقرى الوحش أقول ان هذه العجوز ساحرة  
وما كره وقد أتت الى هذا المكان تعمل تديرا وحيلة وأكثر  
ظني انها تأخذ عبله ومسيكه وتقدمهم الى الملك مسعود بفعل  
هم ما يشاء والرأى عندي اننا نسير اليها ونفترج عليها وبعد  
ذلك نقتلها ونكفي نحن وغيرنا شرها فقال عروة وان علمت بنا  
قبل ان تقرب اليها تصيح في الجن الذي حولها وتأمرهم بقتلنا  
فيتواثبوا علينا ويخنقونا ونكون قد خرجنا نقتل مسعود فنبوت  
موت القروء ويشمت بنا العدو والחסود فقال عنتر البطل الهمام  
ايش يا عروة هذا الكلام والله لو اجتمعت جنود ابليس وقبائله



على قتالنا وحر بنا ونزالنا لقطع آجالهم بهذا السيف اليماني  
وسأريك ما أقفل في هذا المكان (قال الراوي) فعندها حرك عروة  
رأس جواده وسار وتبعه عنتر الأسد الدرقام ومن خلقه مقرى  
الوحش البطل الممام وقد سترهم الظلام وأحافيف الرمال وأبصروا  
ما قال عروة وكشفوا عن حقيقة الحال فرأوا العجوز تسرع  
في العزائم والكلام وكلمات حول النار سبع مرات تمام توى  
الى المضارب والخيام التي فيها عبلة بنت السكرام وتنادى باسمها  
واسم أمها وتشير الى الآيات بكلماتها وتقول أقسمت عليك يا سمعان  
بالذي خلق الانس والجان وكون الاكوان واظهر البرهان وتكلم  
بالبیان بيني وبينك وأظهر لي برهانك ودور لي على جميع  
الجمان في سائر الدور والقيعان يا مخرج المخدرات من القصور  
والعذارى من الخدور اخرج لي عبلة بنت شريجة أسرع من البرق  
الخاطف ومن هتف المصانف وهي شاخصة البصر كثيرة  
الفكر ألفت شعر عبلة بنت شريجة في النار فالتب القلب  
وطار وارتعد وسار واستد البحر وغار وجاءت عبلة بنت شريجة  
بأذن الواحد القهار وافتح في الارض سد داب وخرجت وهي  
مشقوقة الثياب فلاقوها عشر عفاريت كبار وساروا  
قدامها وخلفها ومن تحتها وفوقها وقالوا لها زادكى الله ناراً على النار  
قل صبرك وزاد لميك في محبة مسعود بن مصاد سحبتها وجلبتها  
الى هذا المكان بقوة الملك الجبار لا يأخذك نوم ولا اضطهاد سلطت  
عليكي زوبعة ومن معه والعفاريت الاربعه هلال بن دلال  
وهي ازع وزهازيغ ومتنع الجبال أجيدوها واجلبوها ألواء ألواء  
العجل العجل الساعه الساعه (قال الراوي) فلما سمع عنتر

بذكر عبلة تغيرت أحواله وابيضت شفتاه بعد الاسود  
 ورقعت شعرات شاربيه وما بقي بنظر بين يديه فقال لواله  
 يا أبو الفوارس ماذا رأيت قال يا بني عني هذه مصيبة لنا من صوبه  
 ولولم نخرج في هذه الليلة ونطلع على تلك الامور والاسباب ساقط  
 أهلنا هذه الى الخنا وأقول أن هذه المصيبة من مسعود بن مصاد  
 الاتروا الى هذه العجوز وهي تنادي بأم بنت عي كلما تكلمت  
 في القيام والقعود وقتل هذه العجوز أحسن من قتل مسعود فقال  
 عروة ترفق على نفسك يا أبو الفوارس قدر ساعة حتى نبصر كيف  
 تعمل ويبان لك الدليل وتنفرج عليهم قليل فقال عنتر أخاف على  
 بنت عي يذهل عقلها وأموت بحسرتها ثم انه هز حسامه وهجم  
 عليها وقال لها وبك يا بنت الاثم ايش بينك وبين عبلة من الخصام  
 حتى تفعل بي ما هذه الفعال وتسلم على عليا الجن يطير واعقلها  
 ويورثها الخبال وهم أن يضربها بالحسام ويسقيها كأس  
 الخمر فغندها ما حلت في وجهه صيحة عظيمة أوقفته عن ما كان  
 عازما عليه وعرفت انه من العباسيين فقالت له يا وجه العرب  
 ترفق بنفسك والايحل بك الندم أما تدري بعد قتلي عني ماذا تقدم  
 غير انك تعطب ولا تسلم لان عمار تلك الارض كلها حولي ينتظرون  
 أمري ويطيعون قولي وان الغيرة والمجبة التي أخذتك عني بنت  
 عي وقد سمعتني اعرض بذكرها في الكلام غير في أنا أشد منها  
 يا ابن الكرام وهي التي أحوجتني أن أفعل هذه الفعال لان بنتي  
 زوجة مسعود بن مصاد وهي أحسن من الشمس وهلال الاعياد  
 وانها لم تزل معه في نعمة زائدة حتى نزلتم أنتم في أرضنا وأبصر مسعود  
 ابن مصاد عندكم هذه الجارية العباسية فهجر بنتي فأسقمتم

الغيرة وأمرهم هجره لها واتصاله بنيرها فلما رأيتها وقد قل صبرها  
 ضاق صدرى عاينها ورصدت بعلمها حتى أتى الى دعوة ما ككم  
 الملك قيس ورأيت به يتقرب للجارية التي هوها فعملت أن ذلك الوقت  
 يصلح للبغضة بينه وبينها فأثبنت وفعلت هذه الفعـال حتى تقع  
 البغضة له. فله في قلب مسعود بن مصاد ويعود لا ينتى جميع الفرح  
 والسداد (قال الراوى) فلما سمع عنتر ذلك الكلام انخدع لها  
 وعول أن يتركها ويعود فصاح عليه مـقرى الوحش وقال يا أبو  
 الفوارس ما الذى ساء عقلك ومن الذى يمنعك عن هذه الملعونة  
 أن تدخل عليك المحال وزعاريف المقال وأنت أخبر الناس بهذه  
 الأحوال ثم أن مقرى الوحش تقدم الى الجحور وضر بها بالسيف  
 وماها نصفين وجعلها على الأرض قطعتين وبعدها التفت الى  
 عنتر وقال والله يا حامية عيس ما تحدثت معك هذه الجحور الذميمة  
 بكلامه صحبه وانها كانت تريد أن تجربت عليك الى الفضيحة  
 (قال الراوى) وكان عروة بن الورد لما رأى ذلك الحـال كاد أن يغشى  
 عليه من الفزع ولا يفي يعرف ما يريد به فقال له عنتر لا تخف  
 يا أبا الـبيض فوالله انى لما أبصرت هذه الشيطانة كاد عقلى أن  
 يذهب وأيقنت بالعقاب لاني لما رفعت يدي بالسيف خدلت  
 مقاصلى ولا قدرت أضربها ولا أتمكن منها فقال مقرى الوحش  
 صدقت ولاجل هذا قبلتها لاني علمت انك لا تقدر تدنو منها لان  
 ما معك مثل ما معى فقال عنتر انسى الذى معك من الاحتكام يا أختى  
 فقال مقرى الوحش على ساعدى كتاب كتبه لى القسوس الذى  
 فى الشام من أيام الصبا وهو نافع لهذه الاشياء ولا يقرب لها له  
 شيها أن أبدا ولولا قوة قلبى به ما كان لى ثاب مع هذه الفعـال فقال

عنتر وحق البيت الحرام وزعم والمقام أنا ما حرزى الا هذا الحسام  
الذ كر الذى لا يبق ولا يذرقم بنا سريع الى ما كنا فيه من أمر  
مسعود بن مصادوان لم يقتله لا يطيب لى فؤاد (قال الراوى) ثم انهم  
عادوا على عجل يطلبوا الطريق الواضح فيمنهاهم كذلك واذا ما لمير  
شيبوب ينادى عليهم وهو على غير الاستواء وقد حلت به الكروب  
وعقله مسلوب فقال عنتر ما حالك وما الذى جرى عليك من الدبلة  
ولاى شىء تركت عبلة فقال شيبوب وأين عبلة يا أخى والله انى  
تركته فى حالة العدم وهى مرمية بين الاطناب والتحيم وحولها  
نساء اعمالك وجماعة من الخدم ولا نعلم هل كانت فى وجود  
او فى هدم فلما سمع عنتر هذا الكلام صار الضيا فى عينيه ظلام  
وحس بان قلبه قد انقطر مما حصل عنده من الغيظ والكدر وقال  
أى شىء جرى على عبلة ونحن قتلنا الجحوز النعس وأنزلنا بها  
النعس والنكس فقال شيبوب والله يا أخى ان هذا شىء أشد من  
القتل لا زينت لك قد عدمت عقلها وتغير حالها عن ما كنا نعهد  
منها لانى كنت من حول مضربها أنا وأخى جرير وجماعة من العبيد  
ونحن لكم فى الانتظار وفى قلوبنا الغيتكم لبيب النار واذا بعبلة  
وهى حاسرة بغير خمار حاجة على وجهها فى القفار فأناكرت أنا  
منها ذلك غاية الافكار ولحق بها اسألها عن حالها فرائتها مثل  
السكران العافح من الخمر وهى تنظر الى تلك النار ولا ترد جواب  
ولا تبدى خطاب بل كل ما أسألها عن حالها تقول النار انار وانى  
لما ردت عليهم فى اللجج وأردت أن أردّها بغير احتياج صاحت  
وأردت نفسها الى الارض وهى لا تعرف الطول من العرض فتركتها  
ابن الخيام لا تعقل كلام قال نجود بن هشام فوالله ما انتهسى



شديوب من هذا الكلام حتى غاب عقل عترو حش بأن قلبه  
 قد انقطع وعلم أن الجوز كانت تعمل على أخذ عيلة وأراد أن يرمى  
 نفسه إلى الأرض مما جرى عليه فسام كنه مقرر الوحش من ذلك  
 بل إنه طيب قلبه وسلامه عن أخزانه وقال له يا أبو الغوارس لا تخف  
 على بنت عمك وابشر بما يسرك فسر بنا إليهما وعلق عليها هذا  
 الكتاب يزول عنها العارض وتعود على ما كانت عليه من الصواب  
 ولولا هذا الخرز الذي معي والا كانت هذه الجوز بنت الاوغاد ساقطت  
 فساءنا إلى مسعود بن مصاد وأنا أعلم اننا من حيث قتلناها مضت  
 عن عيلة العمار وما بقي منها الا الخيالات فعد بنا إليهما حتى أدرك  
 كيف أفعل بها (قال الراوي) ولم يزل به حتى برد نيرانه والنفوذ  
 ورده عن ما كان عازما عليه من قتل مسعود بن مصاد وما زالوا حتى  
 وصلوا إلى فريق بني قراذ فأبصروا عيلة بين المضارب والخيام وهي  
 لا تعقل كلام وحولها جماعة من الائمة والكواعب الاتراب وقد  
 أكثروا من البكاء والانتهاب فعندها أخذ عنت من مقرر الوحش  
 الكتاب ثم علقه على عيلة ففتحت عينها من ساعتها وعقلت  
 بما أصابها واستخت وردت كرها على رأسها وعادت إلى خيامها  
 والمضارب ففرح أهلها بخلاصها من تلك التوائب وشكروا الرب  
 القديم الذي رد عليها عقلها ورشدها وبعد ذلك حدث أبوها وأمه  
 بما رأى من فعال الجوز وما تم لهم معها فتعجبوا من ذلك وسألوها عن  
 مبتدأ أمرها فقالت لا أدري الا انني كنت فاعدة في البيت  
 وشخصان قد دخلا على ولهم رؤس مثل الدواب وأرجل مثل أرجل  
 الكلاب وفي أيديهم حراب تلتهم بالمارفسلبا عقلي وسهباني بغير  
 أمرى وقد غاب صوابي ولبي وما تنفس عني كربى وهذا خفقان قاي

الامن حين فتمت عيني ورأيت عنتر بن عبي فقال عنتر لما رد اليه  
 عقله يا بنت العم هل كنتي تترى في جسدك فتورقالت نعم والآن  
 كما كنت أعهد العافية من نفسي فالحمد لله الذي صرف عني هذا  
 الامر العظيم فعند ما طاب قلبه بذلك وعلم ان كتاب مقرى الوحش  
 نافع وأخبر عبلة انه قتل العجوز الساحرة التي فعلت بها تلك الفعال  
 (قال الاصمعي) فهذا ما كان من هؤلاء وما جرى لهم من الايراد وما  
 ما كان من مسعود بن مصاد فانه لما كان في دعوة الملك قيس وقد عزم  
 على المسير الى دياره وقد أراد الملك قيس أن يسير في خدمته حتى  
 يصل الى أبياته ومضاربه فلم يطاوعه مسعود على ذلك بل انه حلف  
 عليه ورده ولما ان بعد عن المسكن عدل الى الموضع الذي فيه  
 العجوز الساحرة وطلب صوب النار وجندل زوج الساحرة معه وهو  
 يقول يا ملك اريد منك حق لعب زوجتي التي جمعت بينك وبين  
 محبوبتك عبلة والساعة تنزل عنك المضرة وتري فيه الفرح والمسرّة  
 فقال مسعود ابشر يا عم بالاموال والنعم وقبل هذا ما كنت أمنع  
 منك شيئا وما بقي لي والدسواك (قال الرازي) ولم يزلوا سايرين  
 حتى وصلوا الى كثيب الصفا ودنوا من النار فأبصروها فحدثت  
 والعجوز عندها مرمية قطعتين وقد احترق بعضهما من النار والذهب  
 ولا جيل ذلك بقيت النار الى تلك الساعة وكان مسعود كلما  
 أبصر النار يزيد به الفرح والاستبشار الى ان تحققت الحقائق  
 وعرف جندلة زوجته الساحرة ورأها على تلك الحالة فنزل اليها  
 ولطم على رأسه حتى انزعج ساثر حواسه وتعتعت أضراسه  
 فسكته مسعود وطيب أنفاسه فقال جندلة وحق اللات والعزى  
 ما قتل زوجتي الا العيسيين واذا لم تأخذ لي بالنار وتزبل عني العار

فمكروه ووزالت عني جميع السعود لانها في حاجتك قد بذلت  
 الجهود ولولا قضاء حاجتك ما قتلت في هذا المكان ولا بعدت  
 عن الاهل والاوطان فقال مسعود وقد ايس من عبلة وحلت به  
 الفديلة ابشر يا جندلة انا آخذ ذلك بالثار وابلغك من قتالهم بالمتحار  
 ثم انه سار الى ابياته وقد زادت على عبلة حسراته وصار يقضي  
 بالمشاغلة اكثر وافاته وهو يدبر لئني عبس في الآفات وسائر البليات  
 (قال الراوي) فهذا ما كان من مسعود بن مصاد وأما ما كان من  
 عنتر بن شداد فانه عول عند الصباح أن يعلم الملك قيس بما تم له فسا  
 مكنته عبلة من ذلك وقالت له ايش تريد أن تصنع يا ابن زبيبة تريد  
 أن تهتكني بين العباد وتقول ان مسعود بن مصاد عشق بنت عبي  
 وسهرها وغيب عقلها وتدعي معيرة بذلك طول الزمن وترميني  
 والله ان فعلت ذلك قتلت روعي وسكنت ضرمي وانك اذا علمت  
 الملك قيس بفعال الملك مسعود لا تنال بذلك مقصودك وتجدد الغيظ  
 وتكثر الحقود من وجوه الاقول ان قيس قد عمل هذه الولية بالامس  
 لمسعود وادده ومن أجل وأجلك ما دابة والثاني انك لو حلفت  
 بعد انتماء خبري بكل عيني ان عقي قد ذهب ورذالي ما صدقت  
 أحدا من العباد ولا شئت أهلي حسبوني من بعض المجانين والصواب  
 ان تكتم سرنا الى ان يضجر هذا القرنان ويقطع أمه مني فعندها  
 سكت عنتر على مضض وبقي كل يوم هو ومقرى الوحش وعروقة  
 الورد يخرجون الى البر ويشرفون على رعاة النوق والجمال والانعام  
 وينفذوا العبيد قدامهم بالطعام والمدايم ويخرج عنتر مع عبلة ومقرى  
 الوحش مع مسيكة ويخلوا بانفسهم في تلك الصحراء الى وقت المساء  
 ويعودوا الى الاحياء وكان يشكون من جور الاعداء وخوفه

على عبلة فقال له عروة يا أبا الفوارس أي شيء هذا الكلام والمهم  
الذي لم تجد لك منه مدافع وأنت بالك واسع وسيقتل قاطع ومما  
الامن هو لقولك سامع وكلنا تحت أمرك فاشرح صدرك وواضرب  
بنت عمك ولا ترجع تفارقها وتبعد عنها حتى تنظر ما يكون من  
أمر هذا القرنان ولا بد من تحرك الساكن فتنزل به الذل والهوان  
وتدبر على قلع أثره وأثر قومه فقال مقرى الوحش والله لقد قلت  
الصحيح يا أبا الأبيض ونحن كل يوم في هذه القيعان نخلوا باقسينا  
على بعض الربوات ونقضى الاوقات بالخلوات مع من يعز علينا  
من السادات ونستمع من الجوار والاموات هذه الاصوات  
الحسان الى أن نبصر ما يحدث الزمان وتدبر على قدر ما ترى  
ونرجع من العسيرة الشكر والثناء (قال الراوى) نعم انهم  
كتموا أمرهم وسير واخيولهم وسرحوا نوقهم وجمالهم وكانوا  
قد اتخذوا لهم موضعا واسعا وماء نابعا وشجرا وظلالا ومكانا مشرقا  
على مراعى النوق والجمال وصاروا يغذون العبيد والخدام بالطعام  
والمدام وصار عنتر يخرج بينت عمه عبلة وكذلك مقرى  
الوحش بزوجه مسيكة ويخلوا بأنفسهم كما أشرنا في هذا المكان  
الى وقت المساء ويعودوا الى الاوطان (قال الراوى) كل ذلك  
وأهل القبيلة يتعجبوا من فعل عنتر ويحسبون في حساب ما يملون  
فيما قد جرى من الاسباب بل العقلاء يقولوا هذا رجل يحب ابنة  
عمة وقد فاسى من تحت رأسها ما لا يقاسيه أحد وما يريد الا أنه  
يخلو بها ويشبع من حديثها وكذلك الملك قيس يقول مثل  
هذا المقال ثم انه بعث خلف عنتر وأحضره وعاتبه وقال له يا أبا  
الفوارس اشتغلت عنا وعن كل أحد بمقرى الوحش وما بقيت



تلتفت إليها فقال عنتر يا ملك اني أيتها كنت أكون في افضالك  
 وتحت كنفك وأمام قري الوحش فهو على كل حال رجل غريب  
 وقد هجر الشام وسلاطه والاطوان وقاتل بين أيدينا مراروان لم  
 نجبر كسر قلبه انه كسرت نفسه (قال الراوي) وجعل عنتر  
 يخرج بمنزل ذلك على الملك قيس وأعمامه واخوته وهم يصدقوه  
 في ذلك لاجل انهم يعلموا أن محبته في بنت عمه زائدة وفي بحر هواها  
 غارق وما أحد من أهل الحمى يلومه على ذلك ثم ان عنتر دام على  
 ذلك الحال مدة أيام وليال وبمد ذلك بأيام خرج هو وعيلة ومقرى  
 الوحش ومسيكة وعروة ورجاله والمهال وابطاله على ما جرت به  
 العادة وجلسوا يشربوا الخمر المرقار وهم بمنزل عن النساء الاحرار  
 فبينما هم على ذلك الحال واذا بالخيول قد طلعت من القفا فداوحي  
 دائرة بفارس واحد طالعين قتله ودماره وقد أثخنوه بالجراح  
 بعوامل الرماح فتبينه عنتر البطل النحرير واذا به الحارث بن الملك  
 زهير وكان من محبي عنتر ويريد له الخير فلما رأى عنتر ذلك الحال  
 ركب جواده وأدرك الخيل وكشفهم عنه بعد ما أنزل بهم  
 الذل والويل (قال الراوي) وكان السبب في ذلك ان الحارث  
 قد عمل وليمة عظيمة لبني زياد واجتمع فيها خلق كثير فأكوا  
 الطعام ودار بينهم الكلام بعد ان سكر وامن المدام ودار بينهم  
 حديث عنتر الاسد القصور فوصف الحارث شجاعته ونخوته  
 وبراعته فسبه عارة وشتمه وساعده أخوه الربيع وعاونيه فاعتاظ  
 الحارث من ذلك لانه كان من محبي عنتر الاسد القائل وقال لهم  
 يا أولاد زياد بعد هذا الزمان وطول الايام ما ذهبت من قلوبكم  
 بغضه عنتر بن شداد أتستمون فارساً قد هاجمكم من الاعداء

مرار وسان حريمكم بعد الانتهاك والدمار ولولا هيئته تفرق شمل هذه  
 القبيحة في سائر الاقطار (قال الراوى) وما زال يصف مكارم  
 عنتر بن شداد حتى زاد به مارة الغضب وصاح بالحارث وقطع عليه  
 كلامه وقال له يا ابن زهير اما تستحي تذكر ذلك العبد الزنيم  
 والونغد اللثيم وفضله على كل سيد كريم وحق اللات والعزى  
 ان ذكره عار ونصيحة وشعار وان كان قد قاتل كما ذكرت وسلم من  
 الوقعات فاسلم الاباحله من الثأبات وهو على كل حال عبد موعود  
 بالشقى ولو هم به أحد منا وطلب قتاله تركه في البرملى وجعله  
 لاطير والوحش رزقا فقال الحارث وقد تبسم والله يا عمار انك  
 كاذب غير صادق واقبح خصلة في الانسان ان يكون كذاب لان  
 الكذب ففاق وان كنت نسيت أفعاله فانا اذكرك ببعض أفعاله  
 أما هو الذى شالك على يديه لما خرجت تطلب عبلة ورماك الى  
 الارض كاد ان يقطع أوصالك وضمك واغليك النساء لما أحدثت  
 في ثيابك ثم انه أنشد يقول

دع الهذيان يا ابن زياد واذكر \* مقامك بين أهل الممانى  
 وقد أطلقت رأسك وهاك خوفا \* ورجحت تجرأ ذيل الموانى

(قال الراوى) الا ان الحارث بن زهير كان ذكره على سبيل المزاح  
 ومنادمة شرب الراح واما عمار بن زياد فانه زادت به البغضة لعنتر  
 ابن شداد وقد حصى مزاحه وانتفخت أوداجه وغير السكر أحواله  
 فطلب الحرب ثم سل حسامه وصاح في اخوته وعميده وهان عليه  
 قتله وأبصر الحارث فعماله فوثب الى جواده وقدر كب وعول على  
 الحرب فادر كوه ولما رأى الهلاك دافع عن نفسه حتى أنهم  
 اتخنوه بالجراح وما أدركه عنتر حتى أشرف على الهلاك الا أنهم

عند موصله اليه كفوا عنه وأراد عمارة الحرب فأدركه عروة وأسره  
 وأسره مقرى الوحش أخاه الثانى والمطال أسراخاه الثالث وبذلوا  
 السبي وق فى العبيد فقتلوا منهم ثلاثة وأنهم الباقون هذا وعثر  
 قد سأل الحارث عن القصة وسببها الذى أوجب القتال بعد المنادمة  
 فقال يا حامية عبس ما يلومك أحد على معادتك لبني زياد وقد رأيت  
 ما فعلوا لأنهم قوم للثام لا يحفظوا ذمام ولا حرمة طعام وهم أنتم  
 الأنام ولو فعلت معهم خيرا ماذا الأيام كافؤك مكافاة للثام وأقل  
 ما فعلت من الجميل والوداد فى هذا اليوم انى جئت لهم الزاد فاكلوا  
 واحضرت لهم الشراب فشربوا ولما ان سكر وافاموا الى ليقتلوني  
 والسبب فى ذلك انهم ذكروك وسبوك وشتموك وذكر أنافضائك  
 ورديت غيتك ففعلوا بى هذه الفعل قال فلما سمع هنتر ذلك الكلام  
 زاد به الغرام وقال يا حارث أنا أعلم ان بنى زياد يتنصوني ولا بد ما أقطع  
 منهم الأناار واشتتهم فى القفار وامنكن فى غير ذلك المكان لاننا  
 عندنا شغل شاغل لبعدها عن الاوطان ولاغريه وقلة الانصار  
 والاعوان وما فى الامر يا حارث الا انك تسوق غرماك الى بين يدي  
 أخيك الملك قيس وتغتره بما جرى عليك

تم الجزء العاشر من قصة فارس الطراد مشيد بيت عز بنى عبس  
 عثر بن شداد فى غرة شهر رمضان المكرم سنة ثلاث وثمانين  
 ومائتين بعد الألف

